

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَدْعُوكَ الدِّرْسَيْلَ وَبِكَ  
بِالْحِكْمَةِ وَالْمُوعِظَةِ  
الْحَسَنَةِ وَجَادَلَهُمْ  
بِالْتَّكْبِهِ هَذَا أَحْسَنُ  
« قُرْآنَ كَرِيمَ »

# مِيقَاتُ الْإِبْطَاهِ

أَسْبُوعِيَّةٌ  
جَامِعَةٌ نَصْدُرُ  
كُلَّ بُوْمٍ  
خَمْبِيسٌ

لِسَانُ رَابِطَةِ عُلَمَاءِ الْمَغْرِبِ

الخميس 28 رجب 1416 هـ الموافق 21 جنفي 1995  
العدد: 712 - السنة السابعة والعشرون  
ثمن العدد: درهمان - رقم الإيداع القانوني: 1994/160

المدير المسؤول:  
ال الحاج أحمد ابن شقرور  
رئيس التحرير:  
محمد الخضر الريسيوني

## اقرأ في هذا العدد

من كل بستان زهرة ص 2

من كنوز السنة النبوية الشريفة ص 3

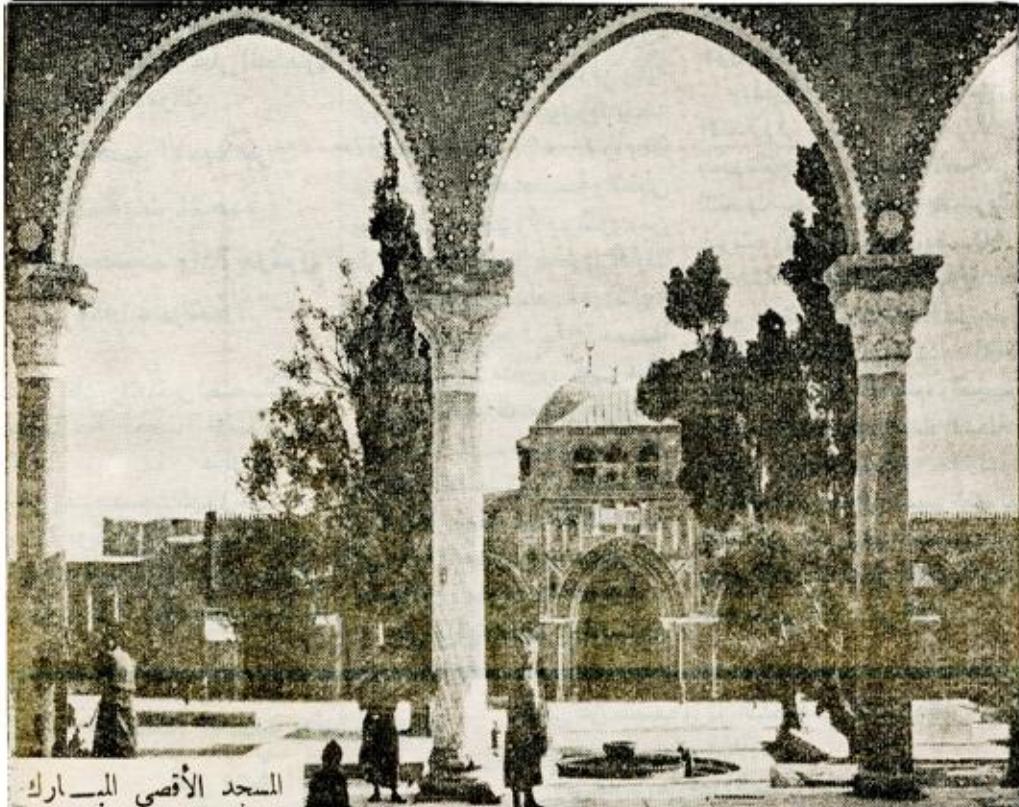
الغزو الفكري من خلال وسائل الاعلام ص 4

صفحة الشباب ص 5

خطبة المنبرية ص 6

تأملات وخواطر ص 8

# فِي الْقَدِيسِ التَّشْرِيفِ كَانَتْ مَعْجَزَةُ الْإِسْرَاءِ وَالْمَرْاجِ



القدس أولى القبلتين ومسرى رسول الله، معراجه

في نكرا الإسراء والمعراج نسترجع تاريخ مدينة القدس ، فهي من أقدم المدن التي عرفها التاريخ. أنها ليست بنت قرن من القرون، أو وليدة عصر من العصور وإنما هي بنت الأجيال النصرة كلها، ورفقة العصور الفائنة كلها من اليوم الذي سطَرَ التاريخ في صفحاته الأولى إلى يومنا هذا انه تاريخ مجيد لهذه المدينة المقدسة صمدت لنواكب الزمان بجميع أنواعها، ولا نزال صامدة ومجاهدة من أجل الاحتفاظ بهيرتها العربية الإسلامية.

حضرت مراراً، ودرست تكراراً وأعيد بناؤها مئاني عشرة مرات في التاريخ وعلى الرغم مما أصابها من نكبات، فقد ظلت قائمة في هذا الوجود، وظل اسمها متكرراً في طليعة المدن والبلدان تلك لأنها مقدسة في نظر جميع الأديان السماوية.

ومن أعمالها في الإسلام: بيت المقدس والبيت المقدس، والقدس.

وخطبت القدس لحكم الاموريين سنة 641 م في عهد معاوية بن أبي سفيان مؤسس الدولة الامورية، ومن أهم الاحداث التي جرت فيها على عهدهم بناء المسجدين الصخرة - والأقصى.

ودخلت القدس في حكم العباسيين سنة 750 ميلادية، ومن الأحداث التي وقعت في عهدهم استتاب الامن وتحسين العلاقات بين المسلمين والنصارى وسمح الخليفة العباسي هارون الرشيد عام 786 م للامبراطور شارليان بترميم الكناس وتمهده بحماية المسيحيين الذين يفدون إلى القدس بقصد الزيارة واعمار قبة الصخرة من طرف ولده المأمون عام 813 ميلادية.

وفي سنة 1099 ميلادية احتل الصليبيون مدينة القدس، وقتلوا يوم مذلة سعدين ألفاً من سكانها، ولم يختلف المؤرخون عرب ونصارى في استثار الفضائح والنكبات التي اقترفوها.

ومن آثار الصليبيين في القدس «كنيسة القدس حنة» و«كنيسة

وفند الاتهامات التي ترددت بعض الآباء  
الاعلامية من ان الاسلام هو دين غلو وعنف، وقال:  
انه بحسن التربية والتعليم ومواصلة الاصلاح والارشاد  
وفتح ابواب الحوار والتسامح مفعمل جميما على  
محاصرة مثل هذه الظاهرة.

تشغيل أول طائرة ماليزية الصنع ..

\* تم في مطلع هذا الامسويغ تشغيل اول طائرة ماليزية الصنع في رحلة تجريبية فوق ماليزيا استغرقت نصف ساعة، وشارك في التجربة رئيس الوزراء الماليزي مهاتير محمد الذي كان في الطائرة.

من جهة أخرى أكد الدكتور مهاتير محمد ان ماليزيا حققت تقدما ملحوظا في مجال صناعة تقنيات الطيران.

وقال بمناسبة اقامته العرض العالمي لصناعة العدات البحرية والفضائية بماليزيا انه يأمل بدخول بلاده مجال منصاعات الفضاء مشيرا الى ان بعض الشركات الماليزية حققت أداء جيدا في هذا المجال.

المعروف ان ماليزيا هي احدى دول التمور الاستوائية السبع التي استطاعت ان تحقق نهضة سريعة، وتأمل في عام 2020 ان تكون دولة صناعية من الدرجة الأولى.

البقية ص 2

## أخبار العالم الإسلامي

ندوة دولية حول التسامح والسلام..

• شهدت مدينة انطاليا التركية الأسبوع الماضي ندوة دولية حول التسامح والسلام في العالم، نظمت هذه الندوة جمعية «سانيكولاوس للسلام العالمي» التي تتخذ من مدينة انطاليا مقرا لها.

وحضرها عدد كبير من الباحثين والعلماء والاعلاميين من دول مختلفة.

وأشاد ممثل الفاتيكان القدس رودريgo فرانشيسكي بمبادرة رابطة العالم الإسلامي وقبيلها مبدأ الحوار مع الفاتيكان.

وأكَدَ تدمير يحيى مثل اليهود، أهمية دور العلماء للتحرك من أجل نشر مبادئ التسامح والمحبة ونبذ العنف.

وأشار صلاح الدين الجعفراوي رئيس مجلس الأسلامي في المانيا الى أهمية هذه اللقاءات التي هي واحدة من حلقات الحوار والتشاور التي يدعى لها ديننا الإسلامي الحنيف.

صلاح الدين هو الذي رتب موسم النبي موسى في القدس، وموسم النبي صالح في الرملة وغيرها من المواسم والاعياد، واختار لهذه المواسم الرقت نفسه الذي خصصه للمسيحيون لعيد الفصح وغيره من أعيادهم. تلك الأعياد التي يغدو فيها المسيحيون الغربيون إلى القدس بأعداد كبيرة. ومن أماكن القدس

القديمة حائط البراق الذي يقدمه المسلمين.

## من كل بستان زهرة

قال عمر بن عبد العزيز : ما وعظني أحد أحسن مما وعظني به طاووس، كتب إلى : إستعن بأهل الخبر يكن عملك خيراً لك، ولا تستعن بأهل الشر فيكون عملك شرًا لكه

قال الشعبي : عليك بالصدق، حيث ترى أنه يضرك فينفعك، واجتب الكتب في موضع ترى أنه ينفعك فإنه يضرك.

وكان الأخفى يقول : لا مروة لذنوب ولا مؤبد لبخل، ولا درع لسيء الخلق.

من علامات الحق : شدة العجب، وكثرة الكلام وسرعة الجواب، والعلة والخفة، والسفه والظلم والغفلة، وإن استغنى بطر وان افتقر فقط، وإن قال أفحش، وإن مثل بخل وإن سأله الحف.

كان رسول الله «ص» إذا آوى إلى فراشه قال : الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وأوانا فكم من لا كافي له ولا مؤوي. كان إذا دخل إلى بيته قال : هل عندكم طعام فإذا قيل لا قال : إنني صائم وجاوه امرأة فقالت له : إن لي إليك حاجة فقال : إجلس في أي طرق المدينة شئت أجلس إليك. وكان «ص» لا يأكل متكتأ ويقول : بركة الطعام الوضوء قبله، والوضوء بعده يعني غسل اليدين. وكان إذا فرغ من طعامه قال : الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا، وجعلنا مسلمين.

الكاف وصحة الأبدان حتى أن رجلاً خطرباله وهو في الطوف طلب الدنيا، فلما قام سمع هاتقاً يقول : أقسمت بالبيت العتيق وركنه والطائفين ومنزل الفرقان ما العيش في المال الكثير وجمعه بـل في الكاف وصحة الأبدان.

وقال داود الطائي رحمة الله : ما أخرج الله عباده من ذل المعاصي إلى عز التقوى إلا أغناه بلا مال وأعزه بلا عشيرة، وأنسه بلا أئس.

قال شاعر : فيامن أنسا فيما مضى ثم اعترف آلم كن محسنا فيما بقى تلقى الشرف.

وقال أحدهم : لا تمسنن بني آدم حاجة وصل الذي أبوها لا تحجب الله يغضب إن تركت سؤاله وبنى آدم حين يسأل يغضب وكان لا يواجه أحد بما يكره، ولا يجزي المسينة، ولكن يغفر ويصفع

قال أحد الحكماء : عاديت الاعداء، قلم أجد أعدى لي من نفسي وعالجت الشجعان والسباع قلم يغلبني إلا صاحب السوء. وصارعت الأثران وبازرت الشجعان، قلم أجد أغلب من المرأة السليطة.

ثلاث مذومة كفى المرء غياد أن تكون فيه خلة من ثلاثة : أني يصيب شيئاً ثم يأتي بعده، أو يبدل له من أخيه ما يخفى عليه من نفسه، أو يؤدي جليسه فيما لا يعنيه.

## أخبر العالم العربي

ومقرها واشنطن، بناء على متابعة دقيقة وارقام صادرة عن هيئات حكومية أمريكية ان الحضور والكلافة الاسلامية يتراكم في 10 ولايات يه : كاليفورنيا ونيويورك ونيوجرسي واندیانا والبندي وميامي وتكساس وأهايو وفيرجينيا وميرلاندو.

ويتوزع عدد المسلمين في الولايات المتحدة حسب التصنيف التالي : 12% عرب، 42% أمريكيان - أمريكيان، 2% من أصول أسيوية، 6% من أصول إفريقية، 2% ترك، 6% إيرانيون، 4% ترك، 3% إيرانيون، ويظهر الحضور الاسلامي بوضوح كبير في ولاية نيويورك ومعظم الولايات الشرقية بشكل عام، ففي نيويورك يوجد 95 مسجداً و43 مركزاً و14 مدرسة، بينما في ولاية نيوجرسي المحاذية لنويورك يوجد 37 مسجداً و21 مركزاً و21 مدرسة. وفي العاصمة واشنطن يوجد 8 مساجد و9 مراكز. ومن الولايات التي تتميز بحضور كثيف ولاية «البندي» خاصة في مدينة شيكاغو التي يوجد فيها 56 مسجداً و30 مركزاً و5 مدارس. كذلك هناك حضور كثيف للمسلمين في ولاية كاليفورنيا التي يوجد فيها ما لا يقل عن 200 مسجد وحوالى 40 مركزاً و27 مدر. ومثل هذه الكلافة توجد في ولاية تكساس وفيها حوالى 45 مسجداً و11 مدرسة و14 مركزاً.

وفي الولايات تتوزع المساجد

تابع ص 1  
فروع للجمعيات الاسلامية في تيمور الشوري ..

\* وافق الرئيس الاندونيسي سوہارتو على انشاء فروع للجمعيات الاسلامية مثل الجمعية الحمدية وجمعية نهضة العلماء في محافظة تيمور الشرقية. وكانت وزارة الداخلية الاندونيسية قررت في السابق عدم فتح فروع للجمعيات الاسلامية الاندونيسية في تيمور الشرقية بصفة مؤقتة.

المعروف ان تيمور الشرقية ولاية في أقصى الشرق من اندونيسيا ويمكثها اغلبية كاثوليكية، وقد اعتدوا سابقاً على المسلمين ومساجدهم عدة مرات.

**الحضور الاسلامي**  
**باليولايات المتحدة :**  
**ألف مسجد و351 مركزاً**  
**و148 مدرسة ..**

\* اظهرت آخر احصائيات علمية حدا، الحضـ، الاسلامـ في الولايات هناك ما يزيد على ألف مسجد كبير في البلاد و351 مركزاً و148 مدرسة منتظمة الدراسة فيها بدوام كامل. وجاء في دائمة اصدرها عدة مجالس اسلامية

تخل عن منصب وزير الداخلية في التعديل الوزاري الذي جرى في يونيو 1963.

وفي مارس من نفس السنة وعشية الاستفتاء على أول دستور مغربي أ eens الاستاذ السيد اكديرة جبهة الدفاع عن المؤسسات الدستورية وانتخب ثالثاً عن الحزب في الدار البيضاء في مايو 1963.

وفي 13 يونيو من نفس السنة عين وزيراً للخارجية الا انه استقال في 15 غشت 1964. ومنذ ذلك التاريخ لم يشارك في الحياة السياسية المغربية حتى سنة 1969 حيث عين في سابع يبرابر وزيراً للدولة مكلفاً بالتصميم وتكون الأطر في 7 غشت من نفس السنة كما عين وزيراً للدولة مكلفاً بالتعليم الثانوي والعالـ. وفي 4 نونبر 1969 عين وزيراً للدولة مكلفاً بالتعليم العالـ والثانوي والتـي و تكون الأـ إلى غاية 25 مارس 1970.

وفي 10 اكتوبر 1977 عين الاستاذ احمد رضا اكديرة مستشاراً الى جلالة الملك وفي 1990 عين من طرف جلالة الملك الحسن الثاني عضواً في المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان.

هذا وقد نقل جثمان القيد يوم السبت 16 جنبر 1995 من منزله الى مسجد السنة بالرباط حيث أقيمت عليه صلاة الجنازة ثم ووري التراب في مقبرة الشهداء.

وبهذه المناسبة الأليمة تقدم بتعازينا ومواساتنا الحارتين الى حزمه وابنه البار وبناته وكافة افراد أسرة القيد العزيز والتي كل اصدقائه وعارفه وذرية راجين العلي القدير ان يشمله برحمته الواسعة ويطر عليه شأبيب المغفرة والرضوان.

**الأستاذ أحمد رضا كديرة**  
**في ذمة الله ..**

انتقل الى عفو الله الاستاذ السيد احمد رضا كديرة مستشار صاحب الجلالة مساء يوم الخميس الماضي 14 جنبر 1995 بباريس حيث كان يتلقى العلاج منذ ما يقرب من ثلاثة أشهر.

ولد الاستاذ السيد احمد رضا كديرة في 22 يونيو سنة 1922 بالرباط وقد تابع دراسته الثانوية بالرباط بثانوية مولاي يوسف وثانوية كورو وواصل دراسته في القانون بالرباط ثم في كلية الحقوق بباريس.

واثناء وجوده بالعاصمة الفرنسية من سنة 1946 الى سنة 1947 تمكن من الاتصال بعدد من السياسيين الذين يهتمون بالقضية المغربية وبنصفية الاستعمار بصورة عامة.

وعهد اليه جلالة المغفور له محمد الخامس سنة 1947 منصب مدير المطبعة الملكية وبعد حرواث جنبر 1951 انضم الى سلك المحاماة بالرباط.

وفي 7 جنبر 1995دخل الاستاذ السيد رضا كديرة الى اول حكومة شكلها المرحوم السيد امبارك الکای کوزیر للدولـ مكلـا بالـفـاظـاتـ الفـرنـسـيةـ المـغـرـبـيةـ.

وعنـماـ اـعـتـلـ جـلـالـةـ المـلـكـ الحـسـنـ الثـانـيـ العـرـشـ فيـ يـونـيوـ 1961ـ عـيـنهـ مدـيرـاـ عـامـاـ لـلـدـيـوـانـ الـمـلـكيـ.ـ وـفـيـ 2ـ يـونـيوـ 1961ـ عـيـنهـ وزـيرـ الدـاخـلـيـةـ وـالـفـلاـحةـ معـ اـحتـفـاطـهـ بـ منـصبـ الدـيـرـ العـامـ لـلـدـيـوـانـ الـمـلـكيـ،ـ الاـ انهـ

## رسالة الطالب ونادي السينما ينظمان الدورة الثالثة للمهرجان السينمائي الدولي للشباب

«سفينة انجليكا» من انتاج الجمهورية الاسلامية الايرانية تجرى أحاديثه التاريخية قبل تسعين سنة في ايران، ويصور مواجهة الشعب الايراني للاستعمار البريطاني بسبب تدخل قواته للسيطرة على سفينة غارقة في الخليج تحتوي على كميات كبيرة من الذهب.

واختتم المهرجان في اليوم السادس والأخير بعرض صيني لفيلم المهرجان السينمائي الدولي للشباب ايراني «طائر السعد» وهو يحكي الذي احتضنته قاعة سينما (روكسي) قصة علاج فتاة اصيبت بصدمة خلال الفترة من 21 الى 11 / 11 / 1995 / نفسية اثر حادثة وقعت لوالدتها وطرق معالجة هذه الفتاة من طرف الامبراطوري في العهد البائد.

والجدير بالإشارة ان المهرجان كل بالتفصيل والتجابب مع الرأي العام واحرز على تنوبه جميع التعبين لحقاته التي حظيت بحضور جماهيري كبير ملحوظ في كل العروض اليومية نظراً لقيمة الفنية للأفلام المختارة وكانتها في الابداع والتوجيه التربوي الواعد.



تعزية

انتقلت الى دار البقاء الفقيدة باحيمد فاطنة السباعي (مشهوم) والدة اخواننا السيدان محمد مشعوم والسيد عبد الله مشعوم والأنسة خديجة مشعوم وذلك يوم الجمعة 8 ديسمبر 1995 الموافق 15 رجب 1416 بعد مرض طويل لم ينفع فيه علاج.

وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم جميع جيرانهما وأحبابهما بتعازيهما الحارة إلى كافة أفراد أسرة الفقيدة راجين من الله العلي القدير ان يتغمدها برحمته الواسعة. وإنما لله وإنما إليه راجعون.

بعناسبة الذكرى المئوية (100) «سنة بعد الاستقلال» «المغرب في السينما، وعميقاً للدور السينمائي أفق من 2000» الفيلم الأول يعكس الهدف في مسار ثقافة الشباب، في فجر الاستقلال، ومرحلة الجهاد خلق وتجديد دينامية كفيلة بانعاش الاكتاف في التنمية الوطنية التي خاضها الفن السابع، نظمت جمعية رسالة عمارها الملك الراحل محمد الخامس الطالب ونادي السينما للشباب قدس الله روحه، والشريط الثاني بطولة بالتعاون والتنسيق مع المركز يعرض الآفاق المستقبلية للمغرب السينمائي المغربي الدورة الثالثة الجديدة في عهد صاحب الجلالة الملك بالتعاون والتنسيق مع المركز الحسن الثاني بحلول سنة 2000.

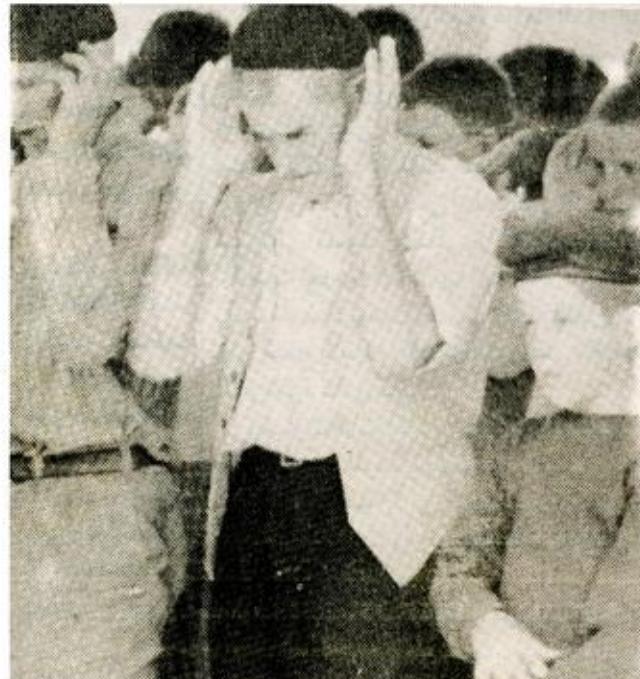
السينمائي المغربي الدورة الثالثة وفي اليوم الثاني عرض فيلم المهرجان السينمائي الدولي للشباب ايراني «طائر السعد» وهو يحكي الذي احتضنته قاعة سينما (روكسي) قصة علاج فتاة اصيبت بصدمة خلال الفترة من 21 الى 11 / 11 / 1995 / نفسية اثر حادثة وقعت لوالدتها.

وقد انطلق المهرجان يوم الثلاثاء مختصة في علم النفس التربوي 21 / 11 / 1995 بكلمة افتتاحية قامت بمجهودات كبيرة أدت بادعاج لرئيس المهرجان الاستاذ مصطفى هذه الطفلة في المجتمع الأسري. ابن مسعود الذي اكمل من خلالها اليوم الثالث قدم فيلم «طلب جبل بالدور الفعال للثقافة السينمائية النار» من انتاج جمهورية الصين الجادة في توثيق العلاقة والتواصل الشعيبة التي لها دور متميز وفعال بين مختلف المجتمعات الدولية، في حظيرة عالم السينما الحديث، مشيراً لأهمية دور الافلام الصاتبة حيث يدور موضوع الشريط حول في تربية وتهذيب المجتمع، وذلك شاب من البداية بتقديم العزف على تنشيط مع اهداف ومساعي الجمعية الطلب، هاجر الى المدينة ليخترط مع في منهجية الركб الثقافي العام تلقى فرقة موسيقية في احدى المؤسسات منها أن الثقافة والفنون الجميلة هي التعليمية، حيث قال اعجاب وتقدير الوسيلة للرقى بنهضوية المجتمعات رفقائه أعضاء الفرقة جميعاً، ومد جسور التعاون والتبادل وخاصة فتاة مبدعة تجيد الرقص، والمصادقة بين مختلف شعوب العالم وقد اكتشف في النهاية ان تلك منها في الأخير بالدول المشاركة في الشابة هي اخته...

هذا المهرجان المهمة بسينما الشباب والحلقة الرابعة للمهرجان شاهد وتطور التربيه والثقافة السينمائية خلالها الجمهور فيلم ثالثي آخر الجادة، وشاكرا الحضور الشباب بعنوان «عالم يملأه الأمل» يتطرق الكف الذي يتبع باهتمام النشاطات فيه الشريط البرمج لاشكاليات والفعاليات المستديمة للجمعية.

وقد تميز اليوم الأول للمهرجان داخل محيط المجتمعات الحديثة.

التاج بعرض الفيلمين الغربيين العرض الخامس كان لفيلم



الاقبة المسلمة اليوغسلافية تشارك في الحياة الوطنية

من لكرز السنة (الثبوة (السرفة

## الإيمان فوق الالوان

### الحلقة الثالثة

تحريم ، احمد السفياني  
عضو الرابطة / فرع ملا

ثم يأتي ثاني ثلاثة أخير عنهم الحديث بأنهم خير السودان وهو: مجع، والأخبار عنه قليلة، ولكنها تشير إلى أنه كان عبد صالح مؤمناً تقليدياً، ومجع - بكسر فسكون ففتح - هو أحد صحابة رسول الله (ص) وهو مولى عمر بن الخطاب (ص)، وكان أسود اللون، وأصله من أهل اليمن، وهو شهيد في الإسلام، لأنه أصيب بهم في أول غزوته بدر، فأصاب منه مقتلاً، وقيل أن الذي رماه بهم هو: عامر بن الحضرمي، وقد أورد صاحب «المسيرة الحلبية» أن أول من يدعى من شهداء هذه الأمة: مجع، وروي عن عبد الله بن عباس (ص) أنه قال: نزل في مجع وبلال وصهيب وحباب وعمار وعتبة بن غزوان وأوس بن خولي وعامر بن أبي فهيرة قول الله تعالى: «ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعيشي يريدون وجهه، ما عليك من حسابهم شيء، وما من حسابك عليهم من شيء»، فتطردتهم ف تكون من الطالبين».

ثم يأتي ثالث الثلاثة الآخرين، وهو بلال (ص) تعالى عنه. لقد وصف أبو نعيم في كتابه «حلية الأولياء» بلال بأنه السيد المتعدد التجدد، علم المتخفين في الدين والمعذبين، خازن الرسول الامين: محمد سيد المرسلين السابق الواقع المترك الواقف.

هو بلال بن رياح الحبشي، وكان له أكثر من كنية فهو أبو عبد الله، وأبا عبد الكريم، وأبا عبد الرحمن، وأنور عمر، والكتبة إشارة تكريمه فكلما تعددت عند القوم، بلت على مزيد من التكريمه، وبلال هو مولى أبي بكر الصديق، وأمه تسمى «حمامه» و«هي مولا لبني جم، وكان بلال عبد ملوكاً لامية بن خلف المشرك الطاغية، الذي كان يعذب بلال ويتبع عليه العذاب، وكل ذلك لأن بلا قدس له، وكان أمية يأخذ بلال إلى الصحراء في وقت الظهيرة والشمس كانها نار تلهب فيطره على ظهره ثم يأمر بالصخرة العظيمة، فتقوض على صدره ثم يقول له: لا نزال هكذا حتى تموت أو تكفر بمحمد، وتعبد الآلات والعزى، فلا يزيد بلال على أن يردد قوله: أحد، أحد، أحد ويمر عليه كما يرون - ورقة بن نوفل فيسمعه فيقول أحد، أحد، الله يا بلال، ثم يقول: «اعف بالله عز وجل، لئن قتلتكم على هذا لا تختنه حقاناً» والحقان هنا: الرحمة والعطف، والحقان: الرزق والبركة، أراد لاجعل قبره موضع ح坎 أي مضنه من رحمة الله، فأتتصع به تبركاً، كما يتمسح بيبرور الصالحين الذين قتلوا في سبيل الله من الأمم الماضية، فيرجع ذلك عاراً عليكم وسبة عند الناس.

ولكن هذه الرواية فيها نظر لأن ورقة مات قبيلبعثة النبي (ص)، وتعذيب بلال إنما كان بعد أن أسلم. ولا استند التعذيب على بلال أقبل أبو بكر الصديق واشتراه من أمية، وأعنته لوجه الله تعالى، ولذلك كان عمر (ص) يقول: «أبو بكر سيدنا، وأعنت سيدنا، (وهذا تبويه بشأن سيدنا بلال في تغير عمر، ولم ينسى بلال فضل أبي بكر عليه، ولذلك زراه حينما بلغه أن بعض الناس يفضلونه على أبي بكر يغضبه ويقول: «وكيف وأنا حسنة من حسناته» (ولقد قال عامر بن ياسر أبيباتاً فيما قال بلال من تعذيب، وفي شكر أبي بكر على عنقه، وفيها يقول: جزى الله خيراً عن بلال وصحابه عتيقاً، وأخزى فاكها وأبا جهل عشيّة همّافي بلال بسوءة ولم يحذرا ما يحذر الرء ذو العقل بتوحيد رب الانام وقوله شهدت بأن الله ربى على مهل فإن يقتلوني يقتلوني فلم أكن

# الفزو الفكري والتحدي المضارى من خلال وسائل الاعلام ..

عنوان محاضرة أقيمت بنادى الثقافة بالقصر الكبير يوم 17 فبراير 1995 - 17 رمضان 1415  
 ضمن الندوة التي نظمها المجلس البلدى بمناسبة ذكرى غزوة بدر

الاستاذ ، الشفوى الطاهر  
عضو رابطة علماء المغرب

إن الدين أنها الإخوة لا ينحصر في إطار العبادات فقط، بل هو دين ودنيا، قول وعمل، عبادة ومعاملة، عقيدة وشريعة. ولقد كانت وسائل إعلام المسلمين عبر العصور هي صدق العاملة، وإخلاص النية في القول والعمل في الحياة الخاصة والعامة، وما انتشر الإسلام في بلدان إفريقيا والهند إلا عن طريق التجار المسلمين الصادقين في معاملاتهم الخالصين لديهم وعيتهم، وكل من الذين اعتنقوا الإسلام كان السبب في إيقاعهم عليه هو الكلمة الصادقة، واللسان الأمين والمعاملة الطيبة، لاته إعلام واضح صريح، عفيف الأسلوب، نظيف من الرسمية، شريف القصد، عنوانه الصدق، وشعاره الامانة وغايته وسلامة الحق والعدل.

إذن كيف نواجه هذا التحدي وكيف نتصدى لهذا الفزو؟  
1 - على مستوى القاعدة : يبني، أساساً ومبنياً، إن نجدة الإسلام في ثورتنا وفي بيروتنا، والانطلاق منها، وما أحسن أن يكون الأب في هذا المجال القدوة الحسنة لابنه وأسرته في التعامل والدين والأخلاق داعياً إلى الالتزام بالكلمة الطيبة والسلوك القويم.

2 - وعلى المستوى العالمي يجب التصدي لدعوات الغرب الرامية إلى الانتحاص من مثنا وهم مقوماتنا بأساليب بعيدة عن الوعيد والخطب والترهيب لخلق إنسان يؤمن بحضارته، ولا يمكن ذلك إلا :

- بالقضاء على أممية المتعلمين والقضاء على الجهل الحضاري عند الدارسين وبالاستفادة من حضارة الغرب، ووسائل إعلامه وأسلوبه في بث الثقافة ونشر علومه وأنكاره، وذلك بإيجاد إعلام يعطي الفراغ ويجد فيه الشاب الحائر تلك المتعة التي تسد ذلك النقص الذي قد يجده في أسرته او في مجتمعه.

- فهم حضارة الغرب على ضوء المقومات العربية الإسلامية، وتقليل شدة الإنبهار وعمق الاعجاب، لأن كثيراً من المتعلمين خضع لكل ما هو أجنبي دون وعي، وقد دون أن يعرف نتائج هذا التقليد.

- دعوة المؤمنين باللغات الأجنبية إلى التعمق في فهم الإسلام ومقومات حضارة المسلمين وأساليب الدعوه، ليكونوا فيواجهة، وليربطوا الجسر عبر وسائل الإعلام مع الغرب للحض التيارات المتحركة والمشبوبة، وفي ختام هذه الدائرة التواضعة نشير إلى أن المجتمع الإسلامي مجتمع مثل ومبادئ قائلة لا يتواتي في رعايتها والحفظ عليها، وهو ذلك يتبغي أن يصرخ نظمه وريجه وسائله وفق ما يؤمن به من أهدافه ومثل.

ولما يذكر أحد خطر التوجيه الإعلامي في المجتمع المعاصر، فقد تتنوع وسائله وتعدت أساليبه، واكتسب من التشويق والت剌يغ ما يجذب القلوب ويستميل الآباء والاسماع.

ومن هنا كان لابد للإعلام في المجتمع الإسلامي من غاية ومنهج ينبع من غاية المجتمع المسلم ومنهج حتى لا يتناقض في أهدافه ووسائله مع التصور الإسلامي الصحيح.

ولذا كانت مسؤولية الإعلام في كل مجتمع إسلامي مسؤولية عظيمة فباستطاعتهم، حين تخلص النبات، وتصدق العزائم، أن يبنوا الجهد للمحافظة على الحفائق الإسلامية رعاية لأهداف المجتمع الإسلامي والتزاماً بما ناهجه وخصائصه.

نرجو الله تبارك وتعالى أن يوفقنا وبوق المسوؤلين فيما فيه خير البلاد والعباد وأن يهدينا سواء السبيل. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.

لكن هذا الفزو المبتر هذه الموجة الاستشرافية العاتية على مقومات الإسلام انبرى لها المفكرون المسلمين وحضروا شبهاتها وأبانوا عن ثواباً أصحابها.

وحيث ظهرت الصهيونية العالمية على مسرح الفكر والسياسة والاقتصاد تبني إعداد الإسلام عدة وسائل لإنجاح المخططات الصهيونية، ومنها التحكم في المناهج التعليمية التي أصبحت لا تخدم الإسلام في المجتمعات الإسلامية وفق معايير الثقافة الغربية حتى يصبح أمتداداً لها ويدور في فلكها، لأن الغرب في كل الأحوال لا يريد الاعتراف أبداً بأن الثقافة العربية الإسلامية كان لها الفضل على نهضتها وتقدمها، وعليها قامت حضارة وتقاقيه. وذلك ليظهر بمظهر القوي الذي لا يدين للشرق بشيء، إذ يريد من وراء ذلك أن يثبت أن حضارة ذاتية وخير من حضارة الشرق وأنصح من تقافته.

ومن ثمة يصبح لأبد لثقافة الناضجة والفكر الغربي المبدع ان يسيطر ويهيمن على العالم لقوته وأصالته وابداعه.

ومما لا شك فيه ان الغرب وثقافته وحضارته دخلت الى أفكارنا وسيطرت على كثير من عقول أبنائنا لأن وسائل إعلامه في المصحف والكتب والأذاعة المرئية والمسموعة أصبحت علاماً يدرس، وصناعة يجب ان تتبع، وقد وصل في هذه الصناعة الى مستوى كبير.

ولقرة وسائل إعلام الغرب والأسلوب العلمي والفكري في النشر والبث سيطرت على عوطف الجماهير.

وقد استغل الغرب هذه الواهب الابداعية الكبيرة، لفرض حضارته وثقافته وحياة مجتمعه ومشاكلاته الفكرية والابدية على الأمم النامية، وأيز الفارق الحضاري بين حضارتنا العاصرة وحضارته الشابة الفعالة بعد ان أثر فكريها وحضارياً على كثير من التقاليد والعادات الشرقية.

وتمكن من الضغط على الذين لم يست لهم الشخصية القرمية والقادرة التراوحة الصلبة وأخذها إلى جانبها.

ولم تتف الامور عند هذا الحد، بل بدأت حضارة الغرب وثقافته تتغلب بعمق وبقوه بعد انهيار الشخصية العربية المسلمة بالفترعات الكثيرة، واستكانتها الى الترف والرفاهية التي ولتها هذه الحضارة حتى أصبحت حضارة الغرب جزءاً من حياتنا وأسلوبنا طبيعياً في مجتمعنا.

ولا نبالغ اذا قلنا بأن العديد من الاسر العربية أصبحت اوروبية المذهب في حياتها وفي نشاطها الاجتماعي، وأصبح الانتساب الى البلد العربي المسلم يحكم التواجد فيه فقط.

والذي نود ان نخلص اليه، هو هذا الفزو الفكري والتحدي الحضاري الذي اقتحم علينا البيوت من جميع الجهات ودون استثناء، عن طريق وسائل الاعلام المرئية والمسموعة - التلفاز، الفيديو، البارابول، هذه الوسائل في حد ذاتها هي نعم، ولمسنا صدتها ولا نقول بالامتناع عنها، إن ما نخشاه منها هو ما يصلنا عبرها، وما نحارب به من أسلحة في عقر ديارنا بواسطتها من دعوة الى الانحلال الخلقي، والانتحاص من المثل العليا وهدم المقومات العربية الاسلامية، من خلال ما يقدم علينا باسم الفن، وباسم الموضة، وباسم التحضر، وباسم التحرر، وباسم العصرنة، حتى أصبح الآباء والأباء يجلسون على مائدة المحظوظات وكان الامر شيء عادي جداً.

وصارت البنات تجلس أمام والديها وآخرتها كامسة عارية متذرعة باسم الموضة، وتسيير في الشارع شبه عارية ولا من منكر، أين الأخلاق؟ أين الدين؟ ومن يشتري لها ما مثل هذه الآليسة؟ أنه أبوها؟ وإن لم يكن فاماها؟ بدعوى أنها من جيلها، وينبغي أن تعيش عصرها!

لقد خرج الدين أيها الاخوة من حياتنا العملية الاجتماعية، وسكن في قلوب شيوخنا ورجال مساجدنا، مع أنه هو الحياة السعيدة الهدامة المطمئنة التي تحارب الضياع وتبعد عن الحيرة والقلق والتمزق.

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وصحابته أجمعين.

أيها السادة الكرام، وكما تتفق جميعاً، لا تخشى الفكر الوارد من أية جهة إذا كان مبيعاً في تطور الحياة وتقدمها نحو الخير والصلاح والاصلاح، ولسنا ضد سياسة الانفتاح لأن الواقع أصبح يفرضها علينا أم كلها.

إن مخاشه هو ما يحمل هذا الفكر في طياته من خطط لطعن ثقافتنا، وتمرير كياننا، وتشويه الحقائق المتأصلة فينا، وتفكيك العرى الوثيقة التي تجمعنا، وتوحد بيتنا في الإطار الديني والسياسي والاجتماعي.

إن دراسات كثيرة اهتمت بهذا المجال وأكدت أن هذا الجيل أصبح يعاني أزمة توجيه ثقافي وفكري، وأصبح يعاني من الحرية التي لم يوجد بعد المنفذ للخروج منها.

إن نظرية سريعة على مراحل التوجيه الفكري الغربي المتعدد، تؤكد استهداف العقل العربي بكل وسائل التتمير، منذ الحملات الصليبية إلى أن اخترت آخر المطاف صورة الصهيونية العالمية، ويكتفى أن نذكر ما قام به المستشرقون والمؤسسات الاستشرافية من حملات لاضعاف القيم الإسلامية، وذلك بالبحث عن نقاط ضعف يثيرون من حولها قضايا تشكيك، الشيء الذي يضعف في المسلم تمككه بالاسلام، ويقوى في نفسه الشك فيه كدين، أو منهج ملوكى يتقن وطبيعة الحياة القائمة.

لقد درسوا الاسلام وبدأوا يشنون هجوماتهم على بعض القضايا والمبادئ الاسلامية الحساسة وأخذوا يفسرونها ويجوهونها على حسب أهوائهم وأغراضهم.

ومن ذلك تفسيرهم لهذا «عدم قبول المسلم لولاية الاجنبي» والوارد في نص قطعي لا يقبل النقاشة، في قوله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الكافرين أولياء من دون المؤمنين، أتريدون أن يجعلوا الله عليكم سلطاناً مبيناً» (سورة النساء الآية : 144).

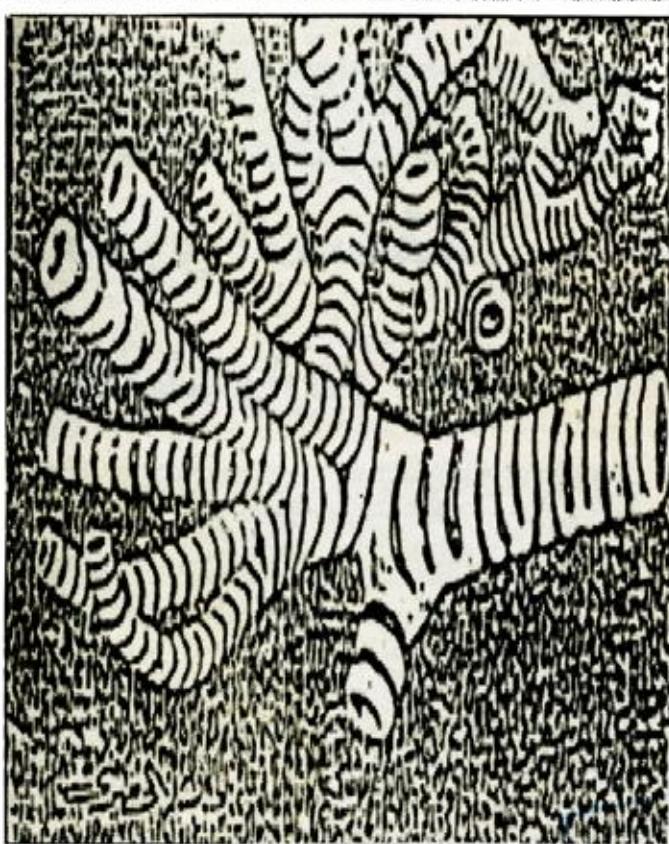
وقوله : «لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين» آل عمران : 28 وقوله : «يا أيها الذين آمنوا لا تخذوا هؤلاء ولعباً من الذين اتوا الكتاب من قبلكم والكافر أولياء» المائدة : 57، فهم يأخذون هذا المبدأ ويفسرونها بفكرة عدم التعاون مع الشعوب الأخرى «وبنفحة التفور من رئاسة غير المسلمين ولو كان ذلك كفاعة وأهلاً للرئاسة والتربيه».

وعن مبدأ الجهاد في الاسلام يقولون: « فهو عند المسلمين فكرة الاعتداء نفسها، اعطتها الاسلام صيغة مشرعة ودينية كي يدفع بها المسلم لواجهة غير المسلم في وقت أمن فيه على نفسه وعرضه وماله إنها نكرة الغدر أو تشجيع العنوان». وعن مبدأ: «عدم زواج المسلمين بغير المسلمين» قالوا : «إنها فكرة العنصرية القائمة على تمييز الشعوب ببعضها على بعض بداع العصبية الكريهة أو بداع الفرور».

ولهذه الشروحات أثر سيء إلى أقصى حد في علاقة الشعوب الغربية بالمسلمين، وفي تصورهم للإسلام لحياة المسلمين وأهدافه في الحياة، خصوصاً وان ما ينافس 98% من الشعب الغربي لا تعرف عن الاسلام إلا ما يصل إليها عن طريق وسائل الاعلام الناطقة بلغاتها، غالباً ما يصل إليها مشوهاً ومن طريق أنصار محسومة معاذية للإسلام.

ومن المؤسف جداً أن نجد لئل هذا التيار رواجاً بين أبناء المسلمين إما بدعوى تفهومهم على ثقافة الاجنبي، او بحكم تفهومهم بثقافة الاجنبي إذ أصبحوا اداة غير واعية يروجها المرضون للتشويش على المسلمين وتشكيكهم في بعض مقومات دينهم.

ولقد وقع الایب الكبیر طه حسین في حبائلهم في قضية الشعر الجاهلي والتشكيك فيه متأثراً بأفكار أستاذ المستشرق ماركوليوط.



صورة بالكمبيوتر تمثل الفصبة الهوائية والرئة اليمنى في الإنسان وهي تشتمل على كلمة التوحيد ( لا إله إلا الله محمد رسول الله )

(وذكر فإن  
الذكرى تنفع  
المؤمنين)

الآية 55 من سورة الذاريات

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْعَى،  
يُعَتَّرُ الْمَوْتُ مِنْ أَعْظَمِ الْمَصَابِ  
هُولَاهَا، وَالْعُقْلُ الْبَشَرِيُّ يُحِيرُ فِي  
هُوَ الْحَقِيقَةُ الْوَاقِعَةُ كَمَا جَاءَ فِي  
كَلِّ نَفْسٍ ذَانِقَةٍ  
أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ «كُلُّ نَفْسٍ ذَانِقَةٌ

قال تعالى «وخلقنا الموت والحياة  
لوكوم أياك احسن عملا» فجاء نكر  
موت مسبقاً على الحياة وكان الحياة  
تقسم إلا على الموت وفي نكر  
يت منفعة عظيمة للاتقاء  
الصالحين وكما جاء في الحديث  
رسيريف عن عائشة رضي الله  
إلي عنها أنها قالت : سأله رسول  
صلى الله عليه وسلم : هل يحضر  
الشهداء أحد نكر الموت في اليوم  
والليلةعشرين مرة» فقال لها  
رسول الكريم صلى الله عليه وسلم  
إن من يذكر الموت في اليوم والليلة  
عشرين مرة فإنه سبحشر مع  
الشهداء .

وجاء في كتب الحديث أن  
الرسول صلى الله عليه وسلم قال  
«تركت فيكم واعظين صامتاً  
ناطقاً، فالصامت الموت والناطق  
لقرآن» ونكر الموت بكثرة يجعل  
الإنسان ينفعن من الدنيا ويمعنها  
يبغضها فيفرغ قلبه منها ويستحضر  
ين عينيه الآية الكريمة التي تقول :  
«وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور»  
قال الرسول الكريم صلى الله عليه  
 وسلم (اكتروا من نكر هادم اللذات)  
 قال المصطفى الكريم (من كره لقاء  
 لله كره الله لقاءه)  
 (صدق رسول الله)

لدة بكثرة ما بين 22-64 دقيقة يومياً، مشيرين إلى أن الأطفال الطبيعيين يمكن لفترات طويلة عند بلوغهم الأسبوع الثالث من العمر.

انواع جديدة من فيروس الايدز ..  
قال باحثون ان انواعا جديدة من فيروس «انش. أي. في 1» المسبب لمرض نقص المناعة المكتسب «الايدز» اكتشفت في الولايات المتحدة واروغواي عن طريق جنود عادوا من آسيا وأفريقيا مصابين بالفيروس.

وحذر الباحثون في تقرير لصحيفة لانسيت الطبية من انه من مهولة ومرعنة التنقل والسفر الان لم يعد أي ركن من اركان العالم بمنأى عن الانواع المتعددة لهذا الفيروس القاتل.

وتركز معظم الجهود المبذولة لایجاد علاج لمرض الايدز على تطوير مصل للنوع «بي» من فيروس «اتش، أي، في 1» المسبب للمرض وهو النوع المنشر في اوروبا والولايات المتحدة.

وقال الدكتور مستيفان بروين وفريق طبي من المركز الطبي التابع للبحرية الامريكية في سان دييغو ان الجنود الامريكيين وأفراد مشاة البحرية الذين قاما برحلة الى تايلاند وكينيا واوغندا وهم اصحاب عادوا منها مصابين بالفيروس.

وأضاف: أن المرضى الذين أصيبوا في تايلاند وكينيا مارسوا الزنا مع عاملات محليات. وقال بيرودين: هذه هي الحالات الأولى المسجلة لاصابة جنود من البحرية الأمريكية بتنوع غير النوع «بي» من فيروس «اش. أي. في» والتسجيل الأول للإصابة بتنوع «ايه وسي» من الفيروس في الولايات المتحدة.

وكتب أندرو ارتسين من معهد ووترليد العسكري في روکفلر في التقرير عن حالات اصابة بين جنود في اوروغواي بعد عملهم في كمبوديا ضمن فوات الامم المتحدة... وقال : خمسة منهم يحملون النوع «اي» وستة مصابون بال النوع «بي» وهو نوع غير منتشر بكثرة في جنوب شرق آسيا . واختتم التقرير بتحذير قوي جاء فيه: ليس هناك ما يضمن ان يكون المصل الذي يحمي من النوع «بي» فعلا كذلك ضد الانواع الأخرى من الفيروس.

إخواني الشباب هذه صفحتكم  
منكم وإليكم كاتبواها في كل ما بهمكم  
وفي كل ما نفترحونه من أفكار ..

من اعداد : محمد القاضي / عمر الريسيوني

## العجز العلمي في القراءة الكريمة

اعداد عمر الريسوبي

فكل ما هو مخلوق في الكون متراطب مع بعضه لغاية أساسية في نظام متوازن ومحكم.

فهناك عدة عناصر في الأرض صهرت في أعماق السماوات ويفعل تفاعلات في يواطن النجوم ،

يقول عز من قائل ( وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس ) سورة الحديد الآية 25.

وأنزلها الله بعنايته الى الأرض ليتنفع بها الانسان.

ونستمر في هذه السلسلة العلمية حيث يقول عزوجل (وما يعزب عن ريك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين) (يونس ٦١-٦٣) وتبين من خلال هذه الآية أن الذرة لها وزن رغم صغرها ورغم أنها غير مرئية، كما أن الآية توضح أن الذرة قابلة للتجاذب، أنها مكنته من

**جزئيات متناهية في الصغر وأصغر هذه الجزئيات المكتشفة إلى يومنا هذا هو الكواركس الذي يدخل في تركيب نواة الذرة والشيء الغريب الذي اكتشفه العلماء الفيزيائيين في هذا المجال أن هذا الكواركس له زوجه (مضاده كما يسميه علم الفيزياء) ولا تنتهي هنا الآية الكريمة (ومن كل شيء خلقنا زوجين لكم تذكرون).**

وحتى أصغر الجزيئات المتأهية  
في الصغر خلقها الله بعناية وتقدير  
محكم وخلق معها زوجها وهنا تنتهي  
قوله تعالى (صنع الله الذي أتفن كل  
شيء) مسورة النمل الآية 88.

وبعد مراحل طويلة من التكملة، تكونت ذات العناصر الطبيعية في الكون وعددها 92 عنصراً يبتدئ بالهيدروجين وينتهي بالأورانيوم ومن هذه العناصر نشأت مكونات المادة الحية وهذا تفسير قوله تعالى (خلق كل شيءٍ قادرٍ بقدرٍ) سورة الفرقان الآية 2، وهذا التفسير المحكم في الكون كان مسخراً للغاية ومقدراً تفيراً حكماً في سوابق الأزل ومنها تفسير قوله تعالى في محكم تنزيله (ومسخر لكم ما في السماوات وما في الأرض جمِيعاً منه إِنَّ فِي ذلِكَ لِآياتٍ لِّفُومٍ يَعْلَمُونَ) الجانحة

يجري في خبر العزم والشدة

البرمائيات في تنافص..

\* حذر استاذان اميركيان من خطورة تناقص عدد الصنادع والبرمجيات بشكل تدريجي في اتجاه جديدة من العالم.. وقالا ان امبراطورا كاملة قد اختفت تماما من بيناتها الطبيعية في بعض اجزاء من العالم. وقال كل من البروفيسور بلوشوتاين عالم البيئة والاستاذ بجامعة ولاية اوبركون الاميركية وديفيد بيك التخصص في التطور البيولوجي ويشغل منصب استاذ بجامعة كاليفورنيا الاميركية ان قيمة المائتات في كونها أدلة لقياس صحة كوكينا.

وأوضحت الدراسة التي اعدها هذان العالمان ان ختفاء البرمائيات لا يمثل مجرد انقراض مخلوقات حيوانية بل ان هذا النوع من الحيوانات يعد من المكونات المهمة الخامسة في العديد من المجتمعات البيئية كما انها تعود بالنفع المباشر على بني البشر.  
وأسباب التناقص ليتمت واضحة في العديد من الحالات بينما في بعض الحالات الأخرى يرجع تناقصها الى التلوث البيئي.

وتشير الدراسة الى ان الاستقرار في طبقة الاوزون قد اثبت ضرره على كثير من البرمائيات.. وتفيد ان البرمائيات التي تتعرض ببعضها في العراء لخطر انتشار الاشعاعات فوق البنفسجية المتسرية من طبقة الاوزون الى هذا الميادين.

## نبرة صوتية لبكاء الطفل .. 88

**الفقيه أحمد بن محمد البويقobi التازى الشفير بالملوى مؤلف كتاب : «تدفة القضاة ببعض مسائل الرعاعة» ومؤلفات فقهية أخرى**

إعداد الاستاذ : محمد بن احمد الامراني  
رئيس فرع رابطة علماء المغرب بتازة

- ١- تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة «هي عمدتهم اليوم في الفتوى، وله انظام عجيبة» انتهى كلام المشرقي.  
اقول يوجد هذا المؤلف مخطوطا بخزانة نطوان رقم : 489 ضمن مجموع ص : 61، وقد نقلته بيدي.  
وبالاضافة الى هذا المؤلف السابق له مؤلفات فقهية أخرى وهي :
- ٢- التحرير بمسائل التصوير، ويوجد هذا المؤلف مخطوطا بالخزانة الحسينية رقم : 5171، وبخزانة نطوان رقم : 105 ومطبوعا طباعة حجرية بمكتبة المرحوم العلامة سيدى عبد الله كنون الحسني رقم / 6514 . قد نقلته من ملخص

وقد نسبه منها سيدى .  
وقد جاء في بداية هذا الخطوط انه للعالم العلام  
الدرake الفهامة، صاحب التحريرات العجيبة، والتدقيقات  
الجليلة الغريبة سيدى أبي العباس احمد بن محمد  
البويعقوبى رحمة الله تعالى ورضي عنه وتفعنا به  
ويعلمونه أمن.

**ذيله رحمة الله بفصلين:**  
 الاول في التهمة على فسخ الدين في الدين  
 والثاني نكر فيه مسائل تقع بين ارباب الديون وهي  
 مؤدية الى ما لا يجوز شرعا، فرغ من تاليفه في شهر  
 ربى الثاني المولى 29 عند الزوال عام : 1223 هـ .  
 3- «مناسك الحج» وهو مخطوط بالخزانة الحسينية  
 رقم : 2228 - وثنا نعيم قالان : 520، شعبان 1223 هـ

رقم: ٢/٢٢٨، وبحراهه تهوان: ٥٣٠، ضمن مجموع.  
٤- «رسالة في النكارة» وقد صورتها من مكتبة  
الرحمون سيدى عبد الله تكنون، وهي كما جاء في بداية  
المخطوطة: لحافظ العلامة البحر الفهامة أبي العباس  
سقىء، احمد الديعوق، الشهير بالملوي... .

وله مؤلف آخر ترجمه الاستاذ الباحثة السيد عبد العزيز بنعبد الله في كتابه القيم: «الموسوعة المغربية للعلوم البشرية والحضارية» ج 3 من: 145 يحمل عنوان:

5. «نزة الابرار ورياض الانوار والانتصار وسر الانوار والامصار» وهو مخطوط بالخزانة الحسينية رقم : ٦٧٣٩

5728

عن بعض اعلام تازة: «ان احمد الملوى هذا هو نزيل ضفة وادي ملوية ودقينها فيما بين بركين واوطاط» الا انتي وجدت في مخطوط بخزانة طوان رقم: 520 ضمن مجموع رقم الملفة : 244 ما ياتي، وقد فرأت ذلك بصعوبة كبيرة: «وجه سؤال عن مسألتين بخط الطلبة وجواب عنهما... بخط شيخنا المرحوم بفضل الله تعالى التقبه الحق المدرس المقتي البركة سيدى احمد الشهير بالملوى الاسماعلى - ١٤٢٤هـ - توفى عننا... كاتبه آمين».

البرعيوني رحمة الله تعالى وصحت ببروكه من.  
وقره رحمة الله عليه فرب باب ضريح الامام العالم  
البركة الصالحة سيدى علي بن بري نفع الله به من المقربة  
القديمة من مدينة تازة، وبين قبر الفقيه سيدى احمد  
النكور وباب الروضة المذكورة نحو نذراع «هـ».

بابك النكر.

نشر الاستاذ ادريس كرم بصفته باحثا في علم الاجتماع الديني والثقافي لمجلة «الاحياء» العدد : 6 من السلسلة الجديدة الرقم التسلسلي : 18 ص: 269 مطالعا تحت عنوان : «علاقة الانتاج في كتابة الفقهاء».

وقد استدل الاستاذ الباحث على هذه العلاقة بكتاب مخطوط فريد اهتم - كما قال - بالعلاقة بين صاحب الماشية او اصحابها، وبين راعييها او رعاتها، الذي احببنا اطلاع قراء مجلة «الاحياء» عليه لفائدة واهميته، ويحمل الكتاب المخطوط عنوان «تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة» لصاحب الفقيه احمد بن محمد البويعقريبي الشهير بالملوي... ثم قدم نص الكتاب بكامله واعداً بأنه سينهيه بدراسة تبرز دواخله وتشرح منهاجه وتبرز انتجاجاته» ولم يشر استاذنا الحترم الى مكان وجود هذا المخطوط هل هو في خزانة عامة او خاصة؟

وأظن أن درامته أي الناتج التي أوقعها أو... نصّب  
معرفة حياة صاحب هذا الناتج وبمؤهلاته العلمية  
وشهادة كبار العلماء فيه، ومن هم شيوخه، وكذا العصر  
الذى وجد فيه، مع الاشارة الى مؤلفاته التي خلّفها...  
وانطلاقاً من اهتمامي بترجم فقهاء اقبلي تازة، ها انا  
اقدم ترجمة مختصرة لهذا الفقيه التازري، لعلها تكون  
مساعدة لامتنا هنا الباحث على دراسة هذا المؤلف وبباقي  
مؤلفاته الأخرى التي سأشير اليها في هذا المقال.

وقيتها هذا هو أبو العباس أحمد بن محمد البويعي  
الشهير بالملوي، أحد الفقهاء الكبار الذين اتجههم أقليم  
نازة، وخلف أثارا فقيهة تدل على اطلاعه الواسع وتقنه  
الكبير في فقه الذهب المالي ومعرفة آراء رجاله  
الشهورين.

وهو أحد تلاميذه الشيخ الإمام الفقيه العلامة، الحق الدق الدراكه النهامة، سيدى محمد التاودي بنسودة الري الاندلسي اصلا الفاسى منشاً ودار، فقد جاء في كتاب «الاعلام بمن حل بمراكش واغمات من الاعلام» ما ياتيه:

«واخذ عن التاودي بنسودة خلق كثير وجم غفير، من اجلهم ولده احمد والشيخ محمد بن الحسن الجنوبي الحسني والشيخ محمد بن علي الورزارزي، والشيخ احمد الملوى والشيخ الطيب بنكيران والشيخ سليمان بن محمد الدزايرى، وشقيقه».

والذى فقيهنا التازى يكون قد ثلى دراسته بفاس على  
امانتنا الكبار المرموقين، وما يؤيد ان الفقيه المولى أخذ  
عن العلامة التاودى بنسودة انه في كتابه «التحرير  
بمسائل التصوير» حلاه يقوله : «وافق شيخنا».  
ولم اعثر لحد الان على ترجمة وافية لهذا الفقيه  
التازى، وانما تعرض له مؤلف «نزهة الابصار لذوى  
المعرفة والاستبصار....» المخطوط بالخزانة الحسينية  
رقم : 5616 ابو محمد العربي بن علي الذي كما قال :  
المشرفى نسبا الرشيدى وطنالقاسى هجرة ومسكنا،  
المالکي مذها الاشعري معتقدا، والذى الفه عام : 1290  
هـ، كما يوجد مخطوطا بالخزانة العامة : ك 579 فى  
ـ مـ دـ رـ زـ مـ كـ

فبعد ان تحدث عن بعض فقهاء تازة وناحيتها قال:  
 «ومنهم العالم الجليل امام اهل التحقیق، ونحریر اهل  
 البحث والتحقیق، ابو العباس احمد البوعقیل الملوی  
 التازی، كان اماما هاما عالما عاملًا خاشعاً متواضعاً،  
 حافظاً حجة، رئيس اهل المغرب في الرواية والدرایة،  
 كان اذا اشکلت قضية على مسیدي التاویدي بنسودة بعث  
 الى ائمۃ اهل الفتن تلاوة وخطبة».

الخطبة المبردة

## ذکری الاستقلال ... واستمراریہ المجد ..

**أعداد الاستاد : محمد بو طيب**  
**عضو الرابطة /فرع وجدة**

Digitized by srujanika@gmail.com

الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق...

اما بعد، فيقول الله تعالى (ونذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين) الاداريات  
55- فحين نحكي التكريمات الدينية او الوطنية، لا يكون القصد هو  
الظاهر الاحتقانية المتجلية في الفرحة والفرح، او التغنى بامجاد الماضي  
ويطളاته.. ولكن إعادة قراءة الاحداث، وتعزيز النظر والتذكرة والتبصر  
في الظروف والملابسات التي أحاطت بالاحداث.. وما سبقها من  
أسباب، وما اعقبها من نتائج بغية الاعتبار والاعظام، واقتباس العبر  
والدروس لمواجهة الظروف الحالية والمستقبلية كما أمر بذلك القرآن  
الكريم في قوله تعالى (فأعتبروا يا أولي الأ بصار) الحشر.. وقوله تعالى  
(إن فـ ذلك لذكرى لـن كان له قـل أو قـي السـمع وهو شـيء).

والذى يجب تذكير الاجيال به.. أن الاستقلال جاء بعد تضحيات كبيرة بالنفوس والاموال، وان الحرية التي نتمنى بها جاءت بعد محن قاسية شديدة تحملها الذين جاهدوا ضد قوى الامتناع الفاشل، اولئك الذين ذهب من ذهب منهم تغمدهم الله برحمته، وما تزال منهم بقية على قيد الحياة، عافهم الله وختم عليهم بالحسنى، وجزاهم عن الامة احسن الجزاء.. اولئك الذين عانوا من ظلم الامتناع.. واستعباده واستغلاله، وجبروته.. يدركون أكثر من غيرهم ما تعنيه كلمة الاستقلال.. والحرية. لذلك كانوا وما يزالون يرددون بعد الحصول على الاستقلال والحرية قوله تعالى : (الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن إن ربنا الغفور شكور) فهم قد عرروا جيداً معنى «الحزن» بفتح الزاي، الذي افلت النفوس وكدر صفوها.. لعدة عقود.. لقد سبروا وصابروا وبنلوا ما استطاعوا.. وحققوا ما قدر الله لهم تحقيقه.. ونقلوا الامانة، أمانة الاستقلال الى الاجيال من بعدهم، هذه الاجيال التي هي مطالبة بحفظ الامانة.. حفظ الوطن بمن فيه وما فيه.. وحفظ العهد بطلب الاستمرار في الجهاد.. والاستمرار في تقديم التضحيات، لأن المعركة ما تزال مستمرة..

عبد الله : لقد تغيرت صورة المعركة وألوانها ووسائلها فقط.. كانت المعركة عسكرية ظاهرة.. فصارت معركة في الدين والأخلاق والقيم والاقتصاد وإن لم يكن هذا القصد جديدا، ما هي المعركة ما نزال قائمة لاستكمال الوحدة الترابية، وهذا هو الاستعمار ومعاونه، يتلخص في حسم الموضوع، بغية الاستمرار في استنزاف البلاد، وشغلها عن قضيابها الكبرى الخاصة منها وال العامة والبقاء على هذه القضية لاستعمالها للمساومة والضغط.. وهذا هو العدو ما يزال يبتعد من حين آخر أسباب للتوتر والقلق، وزعزعة الأمن والاستقرار.. وتقويت الوحدة الوطنية.. وما نزال المعركة مستمرة على أشدها في ميدان العقيدة، وما يقوى عليها ويتفاغر عنها من مثل وقيم وأخلاق وعادات.. لأن العقيدة هي الأساس.. والحسن الحصين.. الذي يحمي الشعوب من الذريان والفسخ.. ما هي الجهد الخفيه والعلنية حيثية لزعزعة هذا الحسن.. واقتحامه تحت دعاوى من زخرف القول، ظاهره فيه الرحمة وباطنه من قبله العذاب.. مثل الحرية.. والمساواة.. وحقوق الإنسان.. وحرية المرأة.. وما إلى ذلك.. إنه نوع جديد من الاستعمار.. ومن الحماية الفكرية.. الذي يهدف إلى مسخ الأمة.. وتشويها.. وهذا هي أثار المسخ.. تبدو شيئاً فشيئاً وتوسيع لتشمل الأفكار.. والعادات، ومظاهر عديدة من حياة الناس..

ومثل هذا يقال في مجال الاقتصاد.. كالعملة التي استمرت شهور في مجال الصيد البحري.. وفي ميدان المبادرات مع المجتمع الأوروبي.. وسقطت فيها شعارات المساواة.. والسلام... و... ولها حذفنا القرآن من موالاة الكافرين.. ومن الركوب الى الذين كفروا (ولا ترکتوا الى الذين ظلموا فتنسكم النار) وحثنا الرسول (ص) على تجديد الاعيال.. لاكتساب القدرة على المواجهة.. في عملية الجهاز المستمر.. استمرار الحياة (تبليون في اموالكم وأنفسكم ولتسمعن من الذين أتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين اشروا اذى كبيرا..) صدق الله العظيم.

# في الذكرى الأربعينية لوفاة الدكتور عمر الجيد

تقدير واحتياط:

عبد الرحمن الفلاح  
عضو الرابطة / فرع البيضاء

عن العرام فذاك الفارس البطل  
ورحم الله ابن الوردي: (5)  
ليس من يقطع طرقاً بطلاقاً  
انما من يتقى الله البطل  
ومن اعظم الاوصاف التي  
اختص الله بها فقيتنا انه كان  
صافي السريرة، وصفاء القلوب  
اسام من الاساس التي يبني عليها  
المجتمع المسلم والصالح والمسالم.  
صفو القلوب اساس لا قول لكم  
صفو النضار فاني العن الذهاب  
فرحمنك الله يا نعم الاخ  
والصديق الذي عند ذكره تزداد  
ايماناً مع ايقانتنا، وصدق الرسول  
الاكرم صلى الله عليه وسلم «خيار  
عبد الله الذين اذا رؤوا ذكر الله»  
وقد تركت بذها بك ثغرة في دار  
الحديث الحسينية، فمن يسددها  
يأترى؟ نسأل الله ان يتدارك بلطنه  
الخفي هذا البلد بلد العلم الذي أوجب  
امثالك، وان ينجيه من سوء الفتن ما  
ظهر منها، وما بطن حتى يربينا في  
الخلف ما ارثنا في السلف، وحتى لا  
يجلس على كرسيك بدار الحديث  
الحسينية من يقرأ عليه:  
لعمريك مانب المل  
الي كرم وفي الدنيا كريم  
ولكن البلاد اذا اشعرت  
وصوح نبتها عين المهمش  
والسلام عليكم ورحمة الله.

الهوامش:  
 1- سورة آل عمران (مدنية).  
 الآية 185.  
 2- سورة البقرة (مدنية). الآية 30.  
 3- فقيه متصرف، شاعر  
الطريق. توفي بالقاهرة سنة 709 هـ  
1309 م.  
 4- امام في اللغة والاب  
والشعر له مقصورة مشهورة تقع  
في 229 بيتاً، وفيها كثير من أداب  
العرب وأخبارهم وحكمهم. توفي  
بغداد سنة 321 هـ / 933 م.  
 5- هو فقيه حلب ومؤرخها  
واديبيها المؤلود بمعرفة الفعمنان. له  
فضائل مشهورة، وقصائيف كثيرة.  
توفي سنة 749 هـ / 1348 م.

التحق بالرفيق الاعلى في الصيف الماضي (95/7/20) المغرب، وجمعية خريجي دار الحديث الحسينية، وكذا ندوات الدكتور عمر الجيد، وهو في سن السابعة والأربعين، وقد تركت موته اسى عميقاً في نفوس محبيه وعارفه الذين يقدرون فيه سعة اطلاعه، وحسن تتبعه لما جد في ميدان الوطنية، والبعثات الدينية لتوسيعية الجالية المغربية التاليف والتحقيق، وخاصة ما يتعلق بالترجم والتشريع بالخارج.. الخ.

واعتراضًا بفضل هذا العالم الجليل فقد قر عزم بعض تلامذته وأصدقائه بمدينته القنيطرة على احياء الذكرى الاربعينية لوفاته حيث كانت قاعة المحاضرات خاصة بالجماهير الفقيرة، وتم القاء كلمات مؤثرة كلها تشيد بمناقب صاحب الذكرى، ومزاياه التي لا تعد ولا تحصى. ولعل من اهم الكلمات التي استمع اليها الحاضرون بهذه المناسبة، تلك الكلمة التي تفضل بالقائلها الواقع الاقليمي للمدينة العلامة الاستاذ السيد محمد عبد الكبير البكري، المخطوطات، والكتابية في مختلف الصحف والمجلات الاسلامية، ومشاركته الفعالة في مؤتمرات رابطة علماء والذى امدنى بنصها الكامل مشكوراً، وهي كما يلى:

ال المستمسك بحبل الله المثنى ، واللتزم ناله من العلم ، والثقافة الحقيقة هي بالسير في الصراط الذي رسمه التي تطهر القلب ، وتهب النفس ، القرآن المبين ، والقتدي في ملوكه وما سوى ذلك فزيادة في الجهل ، بسيد الاولين والاخرين السيد عمر ورحم الله ابن عطاء الله (3) القائل الجيدى الذى وفاه الاجل المحتوم : لأن تصبح جاهلا لا يرضى عن فرج الى ربه ان شاء الله راضيا مرضيا . وصدق الله العظيم القاهر فوق عباده والقائل : «كل نفس ذاتة لا يرضى عن نفسه ، واي جهل لاجاهل الموت وانما توفون اجركم يوم القيمة ، فمن زحزح عن النار ودخل الجنة فقد فاز ، وما الحياة الدنيا الا مناع الغرور » (1).

الله وحده يعلم ما هي الحكمة في وجود الانسان على وجه الارض مدة من الزمان ليرجع الى بطنها ويصير تراباً وقد تسامع الملائكة عن سبب تحضر في هذه القاعة لذكرى هذا الخصال التي كان منصفاً بها ، وثناء العلماء شهادة ، والسنة الحقائق الدليل على ذلك.

والحقيقة التي لا يرب فيها هي : اتنا تراب يمشي فوق التراب ، والموت سنة من سنن الكون ، ولكن موت رحم الله ابن دريد (4) الذي قال في مقصورته:

ما المرء الا كالحدث بعده  
فكن حديثاً حسناً لن وعي  
واختصاراً اقول : ان الفقي  
الرحمون كان رجالاً ، والرجولة  
صعبة المثال ، وكان موفناً صافقاً ،  
وكان عالماً عاملاً ، وكان قويَاً تغلب  
على هواء ، ومن تغلب على هواء ،  
 فهو الشجاع والبطل .  
ليس الشجاع الذي يحمي  
فريسته  
يوم النزال ونار الحرب تشتعل  
لكن من كف نفسها او ثني قدما

التحق بالرفيق الاعلى في الصيف الماضي (95/7/20) المغرب، وجمعية خريجي دار الحديث الحسينية، وكذا ندوات الدكتور عمر الجيد، وهو في سن السابعة والأربعين، وقد تركت موته اسى عميقاً في نفوس محبيه وعارفه الذين يقدرون فيه سعة اطلاعه، وحسن تتبعه لما جد في ميدان الوطنية، والبعثات الدينية لتوسيعية الجالية المغربية التاليف والتحقيق، وخاصة ما يتعلق بالترجم والتشريع بالخارج.. الخ.

ومن المعلوم ان القيد كان استاذ التعليم العالي بدار الحديث الحسينية حيث تخرج على يديه عدد كبير من الطلبة، واشرف على عدة بحوث ورسائل جامعية سواء على مستوى الاجازة او الدبلوم، كما كان له اسهام متميزة في شعبة الدراسات الاسلامية بكلية الآداب بالرباط.

هذا الى جانب اهتمامه بالتصنيف، والكشف عن

المخطوطات، والكتابية في مختلف الصحف والمجلات

الاسلامية، ومشاركته الفعالة في مؤتمرات رابطة علماء

والذى امدنى بنصها الكامل مشكوراً، وهي كما يلى:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله البافى بعد فناء خلقه ، اتنا نجتمع في هذا اليوم وفي هذه الصلاة والسلام على مبينا محمد القاعدة لاحياء الذكرى الأربعينية نبيه وابنه ، وعلى آله وصحبه . لفقد العلم والادب المرحوم الاستاذ اما بعد والله الامر من قبل ومن الفقيه ، والعالم الورع النزيه ،

من كنوز السنة (التبوية (السرفة

## الإيمان فوق األلوان

تابع ص 3

لا شرك بالزمن من خيبة القتل  
نوارب ابراهيم والعبد يونس  
وموسى وعليه تجيئ ثم لا تقبل  
لن ظل يهوى الفي من آل غالب  
على غير بر كان منه ولا عدل  
وقد كان بلال من السابقين الى الاسلام، ومن أول من أظهر  
اسلامه، وهاجر من مكة الى المدينة وفي المدينة تحرك به الشوق الى  
وطنه الاول ، وأصيب بالحمى فكان يردد قوله :  
الآليت شعري هل أبین ليلة  
بغخ وحولي إنخر وجایل  
وهل أردن يوماً میاه مجننة  
وهل يبدون لي شامة وظليل  
وآخر رسول الله (ص) بين بلال وأبي عبيدة، بن الجراح، وكان  
لال أول مؤذن في الاسلام حيث كان مؤذن الرسول في المسفر  
والحضر، وشهد غزوة بدر، وغزوة أحد، وغزوة الخندق، وشهد المشاهد  
كلها مع رسول الله (ص)، ومن عجيب مصنع الله أن بلا لقتل بيده أمية  
بن خلف في غزوة بدر، فكان هذا انتقاماً لإلهياً انتصف به بلال من  
الطاغية أمية الذي أذقه العذاب ألواناً .

ولما توفي رسول الله صلوات الله عليه رحل بلال الى الشام  
مجاهداً في سبيل الله، ويروى أن أبا يذكر جلس يوماً على المنبر يوم  
الجمعة ليخطب وهو خليفة فرق بلال وقال له : أعتقني لله ألم لنسك ،  
قال : بل لله ، قال بلال : فائذن لي حتى أغزو في سبيل الله ، فأذن له ،  
فذهب بلال الى الشام مجاهداً ، وفي رواية أخرى أنه مات تجهيز ليخرج  
إلى الشام قال له أبو بكر : ما كنت أراك يا بلال تدعنا على هذه الحال ،  
لما قلت معنا فأعنتنا ؟ فقال له بلال مثل ما سبق ، فأذن له ، فذهب بلال  
إلى الشام مجاهداً .

(ينبع)

## ميثاق الرابطة

الرقم الدولي : ISSN / 4348

الاشتراكات السنوية داخل المغرب - مائة درهم  
العنوان : 107 شارع فال ولد عمير رقم 7 - اكادال - الرباط

الهاتف : 67 03 51

حساب ميثاق الرابطة

وكالة بنك الوفاء هي أكادال رقم 83

شارع قال ولد عمير - الرباط

تأملات وحواطر

## مؤتمر جديد تحت شعار «المسكن» ما هو هدفه؟

في اسطنبول بتركيا سينعقد قريباً مؤتمر تحت عنوان «المسكن». يتناول العلاقات بين أفراد الأسرة داخل البيت وقبل هذا المؤتمر انعقد مؤتمر السكان في القاهرة وتلاه مؤتمر المرأة في بكين الذي حضرته حوالي 40 ألف امرأة من جميع أنحاء العالم من بينهن 7000 مسلمة من العالمين العربي والإسلامي، وبالنسبة للمؤتمر القادم وقد جعلوا له عنوان «المسكن» لا ادرى ولا اعلم ما هو الهدف من انعقاده؟ بالنسبة إلى الامرأة المسلمة الواجعة بوجباتها الدينية والاجتماعية فالأمر محسوم لكن هذه الأسرة تعيش في جو نظيف تسوده علاقات المودة والرحمة، في هذا الجو يعيش الأبناء والأباء بعيدين عن مظاهر النفسخ والانحلال فالآب له احترامه، والأم لها احترامها والصغير يحترم الكبير وتجلس الأسرة حول المائدة تتبادل فيما بينها شؤون البيت وتحدد المسؤولية التي يتقاسمها أفراد الأسرة وطريقة التسبيح وإنجاز كل عمل صالح بهم البيت والأسرة معاً.

إن هذه الظاهر التي أخذت تعلن عن نفسها في كثير من البيوتات الإسلامية ما هي إلا وباء قاتم من الغرب مثله في ذلك مرض الإيدز الذي هبت روانحة الفتنة ويات يهدى مجتمعاتنا، وما كان لهذا الرض اللعين أن يتشر ويفتح غولاً مفترساً لوالاته نتيجة حتمية للفاحشة السائدة في المرايخ والغلب الليلية في أوروبا وأمريكا وبسبب ذلك غرس المرض أثابه في جسم أسر كثيرة أمنت بشعارات جوفاء عن الحرية السائدة في الغرب، العلاقات المتحررة بين الرجل والمرأة.

ومنذ أيام فقط تحدثت إلى سيدة عن علاقتها ولدها بأمرأة ويريد التزوج بها بعد وفاة زوجته سائلتها:

ـ وكيف يعاشر ولدك هذه المرأة هل هي علاقه مشروعة على كتاب الله وسنة رسوله؟

أجابتي: إن ولدي طبيب فضى عدة سنوات في أوروبا ويعتبر معاشرة الرجل للمرأة هي أمر طبيعي ولا حاجة لنقيدها بوثائق الدول.

وتفربت في وجهها ملأا ثم سألتها:

ـ أذن لماذا تشكون من هذه العلاقة المشبوهة بين ولدك وتلك المرأة؟

ـ جئت إليك لأطلب منك التدخل لدى ولدي وهو يعرف لك لاقعه بعد الكتاب، فإني لا أريد أن بنشاً عن هذه العلاقة أولاد حرام.

ـ وبالصدفة التقى بهذا الطبيب وهو خارج من عيانته، وحاولت الاقتراب منه، بينما كانت في انتظاره امرأة من شكلها وهي أنها يصدق فيها قول القائل «حضراء النمن» وقبل أن يمتطي سيارتها نثرت منه، وهياني ثم سرعان ما باشرتني وهو يضحك:

ـ هل جاءتك الوالدة؟

ـ نعم.

ـ هل قالت لك شيئاً؟

ـ نعم.

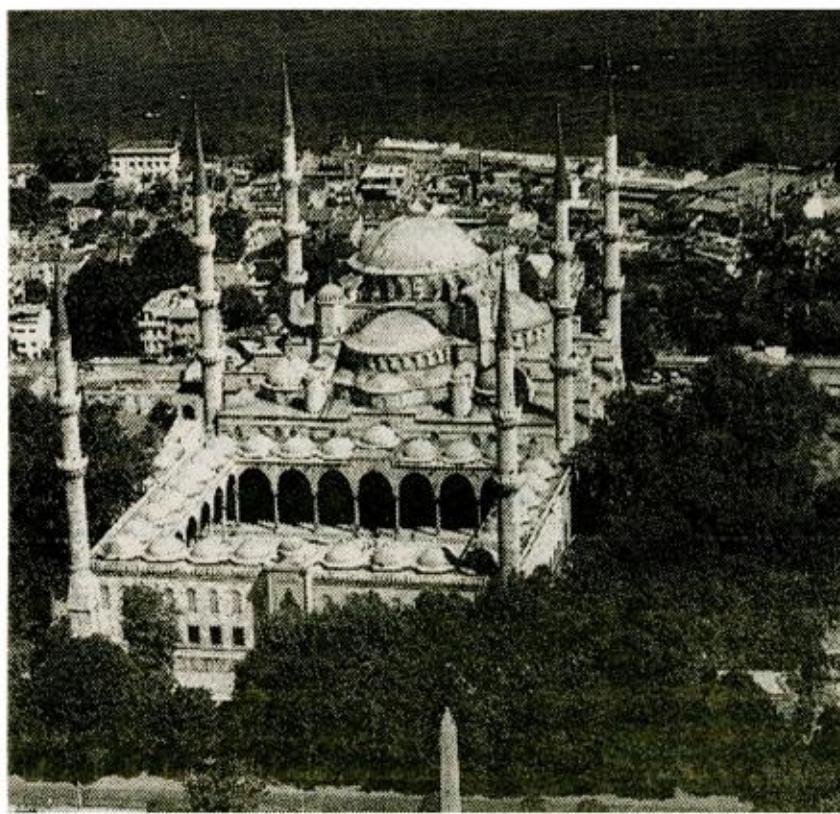
ـ لا تصدقها فهي عجوز أصابها الخبل أرجوك أن تبعدها عن طرقك وتركتني أعيش حياتي إن والدتي في حاجة إلى طبيب نفساني.

ـ وابتعدت فعلاً عن طريقهما ، واستمرت حياتهما بدون قيد ، ثم علمت بعد ذلك أن المرأة حامل ولكن من سفاح...

ـ إننا لمسنا في حاجة إلى مؤتمر آخر يحمل شعار «المسكن» فالإسلام قال كلّمه منذ أربعين عاماً عشر قرناً عندما أعلن القرآن الكريم: « ومن آياته أن خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة »

محمد الخضر الريسيوني

## محالن إسلامية



من مساجد اسطنبول بتركيا

## الحوار في القرآن... سورة الاعراف ...

نافذة على  
الحاسب

الحلقة الثانية

إعداد الاستاذ : محمد الشرقاوى

عضو الرابطة / فرع الرياط

الأنهار، وقالوا الحمد لله الذي هداانا لهذا، وما كانا لنهندي لولا ان هداانا الله، لقد جاءت رسيل ربنا بالحق ونودوا ان تلکم الجنة او رتسموها بما كنتم تعملون (43) ونادي أصحاب الجنة ان قد وجئنا ما وعدنا ربنا (44) بينهم ان لعنة الله على الظالمين (45)، الذين يصدون عن سبيل الله ويفرونها عوجاً وهم بالآخرة كافرون (46).

ويستمر الحوار، لكن هذه المرأة بين رجال ليسوا من أهل الجنة، ولا هم من أهل النار هم أصحاب الاعراف (47) وبينهما حجاب، وعلى الاعراف رجال يعرفون كلًا بسيماهم. ونادوا أصحاب الجنة ان مسلم عليكم، لم يدخلوها هم يطعنون (48) و اذا صررت ابصارهم تقاء اصحاب النار قالوا ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين (49) ونادي أصحاب الاعراف رجالاً يغرونهم بسيماهم قالوا ما أغنى عنكم جمعكم وما كنتم تستكرين (50) أهؤلاء الذين أقسمتم لا ينالهم الله برحمه، ادخلوا الجنة لا خوف عليكم ولا انتم تحزنون (51).

وينتقل الحوار من أصحاب الاعراف مع أهل الجنة والنار، الى أصحاب النار وأصحاب الجنة (ونادي أصحاب النار أصحاب الجنة ان أفيضوا علينا من الماء او ماء رزقكم الله، قالوا ان الله حرمنا على الكافرين (52) الذين اخذوا بينهم لهوا ولعباً وغرتهم الحياة الدنيا فالليوم ننساهم كما ننسا القاء يومهم هذا وما كانوا بنا يأياننا بجحودن (53). صدق الله العظيم والى الحلقة الثالثة بحول الله.

وحوار آخر من نوع آخر في هذه السورة (الاعراف) ذو أطراف اربعة: الله جل جلاله ورسله، والمقصود بهم في هذا القال ملائكته، والاتباع، والذين اتبعوه، والحوار لم يستفرق سوى ثلاث آيات قصيرة نسبياً، قال الله تعالى : (فَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كِتْبًا أَوْ كَتَبَ بَنَيَاهُ أَوْ لَكَ يَنَالُهُمْ نَصْبِيهِمْ مِنَ الْكِتَابِ، حَتَّى إِذَا جَاءَهُمْ رَمَلًا يَتَوَفَّهُمْ قَالُوا : أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ؟ قَالُوا : ضَلَّوْا عَنَا وَشَهَدُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ (37) قال : ادْخُلُوا فِي أَمْمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْأَنْسِ فِي النَّارِ، كَلَّمَا دَخَلْتُمْ أَمَّةً لَعَنْتُ أَخْتَهَا، حَتَّى إِذَا ادْخَلْتُمْهُمْ جَمِيعًا، قَالَتْ أَخْرَاهُمْ لَوْلَا هُوَلَاءَ اضْلَلُوا فَنَّاثُهُمْ عَذَابًا ضَعِيفًا مِنَ النَّارِ، قَالَ لِكُلِّ ضَعْفٍ، وَلَكُنْ لَا تَعْلَمُونَ (38) وَقَالَتْ أَوْلَاهُمْ لَأَخْرَاهُمْ فَمَا كَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ فَدُرِّقُوا الْعَذَابَ بِمَا كَنْتُمْ تَكْسِبُونَ (39).

ـ فهذا الحوار يذكرنا بما جاء في سورة البقرة من تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا اقال تعالى : إذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا اقال تعالى : إذ تبرأ الذين اتبوا الى اصحاب العذاب (166) وقال الذين اتبعوا لوان لذكرة قفتيرا الاسباب (167) عليهم، وما هم بخارجين من النار (167).

ـ ولا عجب ان يكون هذا الحوار اقل توسيع من الحوار الوارد في سورة الاعراف لأن هذه مكية فهي أسبق في النزول، وسورة البقرة مدنية، وهي اول ما نزل بالدينية.

ـ وهذا الحوار بين أهل النار، يقابله حوار بين أهل الجن، وهو عبارة عن مناداة يتقنهما قوله : هو شكر لله على ما هداهم اليه، قلولاً هداية لهم، ما كانوا فيما هم فيه، (ونزعنا ما في صدورهم من غل، تجري من تحتهم