

# ميثاق الرابطة

لسان رابطة علماء المغرب

أسبوعية جامعة تصدر كل جمعة - الثمن : 3 دراهم  
السنة 35 - العدد 993 - الجمعة 1 جمادى الأولى 1423 هـ - الموافق 12 يوليوز 2002

## تهنئة

بمناسبة زفاف جلالة الملك محمد السادس، نصره الله، ير  
رابطة علماء المغرب أن تتقدم لجلالته، بآيات التبرك والدعاء  
الصالح بموصول الأفراس والفلاح في كل ما يروم من قول وعمل  
، وأن يرزقه الله الذرية الصالحة التي تقر بها العين، لتكون  
خير خلف لخير سلف، محفوظا بالسبع الثاني والقرآن الكريم،  
مشهود اللزبضونه السعيد الولي الرشيد، وسائر الأسرة المالكة  
والشعب المغربي قاطبة إنه على كل شيء قدير.

## نكاح المتعة

ورأي المتأخرين فيها

## التصور الإسلامي للإنسان

## أحداث قواعد التفسير

وفروعها

## خطبة الجمعة والسياسة

تنبيه ذوي الطلب

على استعمال الأدب

أيام دراسية حول

التعليم العتيق

## الأيام الدراسية للتعليم العتيق

المحافظة على التعليم العتيق هي الضمانة لاستمرار عقيدتنا وشريعتنا  
في نفوس شرائح هذا المجتمع المغربي المسلم وإذا نحن حرصنا كل  
الحرص على تلقين مواد التعليم العتيق شكلا وجوها محافظين على  
توجيه تلك المواد توجيهها سليما سنعطى البرهان الذي لا يقبل الطعن  
لكل المتشككين في جدوى التعليم العتيق على أنه قابل للتطور ومسايرة  
سائر العصور والأزمان، ولهذا النوع من التعليم نكهة خاصة به فهو  
قادر على صياغة أصحابه صياغة متميزة تجعل رواده يتحلون بالحيوية  
والأخلاق الفاضلة كما يغرس هذا التعليم المحبة في النفوس، ويعامل  
خريجوه الناس بالرفق والتسامح، فلا تطرف ولا تعصب في مناهجه  
ومقاصده السامية، بل يحث التعليم العتيق على التعاون والتآلف  
ويحفز الهمم على العمل واغتنام الوقت فيما هو أنفع وأجدى ويؤكد على  
الالتزام والوفاء بالعهد والإخلاص لولي الأمر، ولا ينزع خريجوه هذه  
المدارس العتيقة يدا من طاعة إمتثالاً لقوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا  
أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) كما يدعو هذا التعليم إلى  
تكريم الإنسان والدفاع عن حقوقه ونشر السلم والمحبة بين أفراد  
المجتمع الانساني، فمواد دراسته التي تدرس للنشئة والطلاب تنطلق من  
منطلقات ربانية إنسانية تهدي إلى الموازنة الصحيحة بين الروح  
والمادة وتدعو إلى مواصلة العمل المثمر البناء وتحفز إلى إصلاح النفس  
وتهذيبها قصد الوصول بها إلى أعلى درجات مكارم الأخلاق ومن مزايا  
هذا التعليم العتيق أنه حافظ على الوحدة المغربية ومحي الفوارق  
العرقية والعنصرية والسلالية وأصبح علماءنا الذين نهلوا وعلموا من  
أول جامعة علمية جامعة القرويين ومن غيرها من جميع مراكز التعليم  
العتيقي الإسلامي التي عمت بلادنا في السهول والجلال والصحاري وفي  
مختلف جهات المملكة وأقاليمها - أصبح هؤلاء العلماء الأعلام حراس  
العقيدة والشرعية - من كتاب الله وسنة رسوله وعمل السلف الصالح  
منطلقهم الإسلامي في الدعوة إلى الله تعالى ونشر تعاليم الإسلام وقيمه  
وأدابه وأخلاقه وسلوكه محافظين على لغة القرآن الكريم لغة الحديث  
والفقه والدين كما بذلوا جهودهم المشكورة في دراسة قواعد اللغة  
وأدائها، وقد حرص ملوكنا الأشراف العلويون أيد الله ملكهم وخلد في  
الصالحات ذكرهم على العناية الفائقة بهذا التعليم العتيق وشجعوه  
وحافظوا عليه وساهموا فيه بدراساتهم ومؤلفاتهم وأبحاثهم  
وتوجيهاتهم التربوية النيرة، وسهروا على انتشاره في جميع ربوع  
المملكة ابتداء من المولى رشيد والمولى محمد ابن عبد الله، والمولى  
سليمان، والمولى عبد الرحمن بن هشام، والمولى الحسن الأول، والمولى  
محمد الخامس، وزينة عصر النهضة العلمية الحديثة الموحد الباني  
مولانا الحسن الثاني رضي الله عنهم جميعا وأرضاهم، ووارث سر  
أجداده المنعمين الكرام أمير المؤمنين جلالة الملك محمد السادس الذي  
حمى هذا التعليم وجعل عليه سياجا منيعا من النصوص القانونية  
تحميه من عبث العابثين لتبقى عقيدتنا الإسلامية بعيدة عن تلاعب  
المتلاعبين، ولا غرابة في ذلك فالدر من معدنه، والعرش العلوي المجيد  
عرف بالدفاع عن عقيدة الإسلام وشريعته والتي هي أحسن، ولا شك أن  
المحافظة على هذه الثوابت اللصيقة بحياتنا تحتاج الاستمرار والدفع  
بها إلى الأمام.

إن في هذه الانطلاقة الجديدة بالتعليم العتيق التي سيستأنف بواسطتها  
مسيرته العلمية محافظا على مذهبنا المالكي وعقيدتنا الأشعرية أكبر  
انتصار لنا نحن الأمة المغربية المسلمة الداعية إلى الله والتي هي  
أحسن، بدون تعصب.

فلنقبل على العلم من أجل تهذيب النفس وخدمة الدين والملك والوطن  
ولنبتعد عن التحجر والتزمّت مع المحافظة التامة على ما يدعو له  
الكتاب والسنة، ولكن دوما وأبدا من وراء سيدنا أمير المؤمنين جلالة  
الملك محمد السادس رمز وحدتنا وحامي حمى الوطن والدين ولكن  
حزرين من كل ما يوهن قوتنا ويفرق صفنا ويشغلنا عن العلم والعمل  
النافع... وقفنا الله جميعا لما فيه رضاه وجعل أعمالنا خالصة  
لوجهه الكريم إنه سميع مجيب.

بقلم لارباس الشيخ ماء العينين  
الأمين العام بالنيابة لرابطة علماء المغرب

# أمهات قواعد التفسير وفروعها

للدكتور الجيلالي الميرني

فما دمنا بصدد الحديث عن القواعد التفسيرية، فلا يعقل أن نسمي القاعدة قاعدة تفسيرية ولا علاقة لها بالتفسير. فعلي سبيل المثال: ق: إذا ورد في القرآن الترغيب قارنه الترهيب". فهذه القاعدة لها الخاصية الأولى، إلا أنها لا ينبغي عليها تفسير. فهي قاعدة تربوية دعوية، أما كونها تفسيرية، فلا لأنها لا تفسر شيئا.

**الخاصة الثالثة: مستند إلى دليل شرعي:** مستند إلى دليل شرعي: أي القاعدة التفسيرية تستند إلى أدلة شرعية تشهد لها، وتستقي منها شرعيتها وحجيتها، سواء كان المستند الشرعي، نصا أو قياسا أو إجماعا أو مصلحة أو استقراء أو غير هذا.

**الخاصة الرابعة: مصوغة صياغة عامة:** يعني أن صياغة القاعدة التفسيرية ينبغي أن تكون بصيغة العموم التي نص عليها الأصوليون: مثل: لفظة كل، وجميع، والكرة في سياق النفي وال الاستغراقية.

فالقاعدة التفسيرية: كل حكاية لم يرد لها رد فهمي حق. مصوغة صياغة عامة. بدليل: لفظة كل. كما أن هذه الصياغة تنفي أن يكون صياغة القاعدة مرتبطة بأعيان الجزئيات.

**الخاصة الخامسة: أن تكون الصياغة مجردة**

أي مجردة عن ظروفها وملابستها، لأن القاعدة بالمفهوم العلمي لا تتعلق بشخص معين، ولا بحالة بعينها ولا بمكان محدد، ولا بزمان مقيد.

**الخاصة السادسة: أن تكون الصياغة محكمة**

أي ينبغي أن لا تكون على شكل فقرة، ولكن ينبغي أن يستوي المعنى المراد بعبارة محكمة لا تتعدى السطر ولا السطرين.

الظن، وهي للاحتراز عن الأمور الجزئيات التي ليست بقواعد كالاستدلال على إباحة البيع وحرمة الربا، بقوله تعالى: "وأحل الله البيع وحرم الربا" سورة البقرة/ الآية: 275 لأن الأصولي لا يبحث عن الأدلة الجزئية ولا عن دلالتها، وإنما يبحث عن الأدلة الكلية ودلالاتها لوضع القواعد الكلية، مثل الكتاب والسنة يحتج بها والنص مقدم على الظاهر".

ك: وعرفها الدكتور مصطفى الخن بقوله: "وتعني بالقواعد الأصولية تلك الأسس والخطط والمناهج التي يضعها المجتهد نصب عينيه عند البدء والشروع بالاستنباط يضعها ليشيد عليها صرح مذهبه، ويكون ما يتوصل إليه ثمرة ونتيجة لها".

وعرفها الدكتور محمد الروكي في إطار القواعد الفقهية بأنها:

حكم كلي مستند إلى دليل شرعي، مصوغ صياغة عامة، ومجرد، ومحكمة".

وعليه: يمكن تعريف القاعدة التفسيرية بأنها: حكم كلي ينبغي عليه تفسير، مستند إلى دليل شرعي، مصوغ صياغة عامة، ومجرد، ومحكمة.

**○ خصائص القاعدة التفسيرية:**

عرفنا القاعدة التفسيرية بأنها: "حكم كلي ينبغي عليه تفسير، مستند إلى دليل شرعي، مصوغ صياغة عامة، ومجرد، ومحكمة" وعليه: فالخاصية الأولى هي: حكم كلي أي أن القاعدة لابد فيها من حكم يكون في الغالب على شكل خبر.

كقولنا: القرآن يفسر بعضه بعضا. فالخبر جملة فعلية.

كلي: أي أن القاعدة لا ترتبط بجزئية واحدة.

**الخاصة الثانية: ينبغي عليها تفسير:**

حديث أسماء الأشهرية إنا معشر النساء محصورات مقصورات قواعد بيوتكم وحوامل أولادكم، وقال ابن الأثير: القواعد جمع قاعد وهي المرأة الكبيرة المسنة هكذا يقال بغيرها أي أنها ذات قعود.

وهذه المعاني والاستعمالات تؤول كلها إلى أصليين:

1. الأصل.

2. الأساس

وذلك لكون المعنى الأول السابق هو أصل الأس، والمعنى الثاني الأساس، بينما الاستعمال الثالث، أصول السحاب، والرابع أساطين البناء، فهي أساسه، أما الاستعمال الخامس والسادس فهما بمعنى الأساس.

وهكذا استنتج أن القاعدة في اللغة معناها العام هو الأصل والأساس.

**○ تعريف القاعدة اصطلاحا:**

عرف العلماء القاعدة بتعريفات كثيرة منها: 1. عرفها أبو البقاء الحسيني الكفوي الحنفي بقوله: "والقاعدة اصطلاحا: قضية كلية من حيث اشتغالها بالقوة على أحكام جزئيات موضوعها، وتسمى فروعا، واستخراجها منها تفريعا، كقولنا: "كل إجماع حق" والقاعدة هي الأساس، والأصل لما فوقها، وهي تجمع فروعا من أبواب شتى والضابط يجمع فروعا من باب واحد".

2. وعرفها الجرجاني بقوله: "هي قضية كلية منطبقة على جميع جزئياتها"

3. وعرفها ابن نجيم بقوله: "إن القاعدة تجمع فروعا من أبواب شتى".

4. وعرفها السيد أحمد بن محمد الحنفي الحموي بقوله: "حكم كلي ينطبق على جميع جزئياته لتعرف أحكامها منه".

5. وقيل: "القواعد جمع قاعدة ما تعرف منها أحكام الجزئيات المندرجة تحت موضوعاتها، إما على سبيل القطع أو على سبيل

صدر مؤخرًا ضمن سلسلة "اقرأ" التي يصدرها المجلس العلمي بفاس كتابا بالعنوان أعلاه يعالج كما جاء في المقدمة بأنه اهتم بقواعد التفسير، وأمهات قواعده ضبطا وتحقيقا، تتبع خلاله العناصر التي توضح القاعدة التفسيرية معرّفا إياها مبرزًا خصائصها وحجيتها مبرزًا طرق تفسر القرآن الكريم المستندة على أن القرآن يفسد بعضه بعضا وأنه يفسر بالسنة مشيرًا إلى أن المكي لا نسخ فيه وأن المدني مبني على المكي، مشيرًا إلى أن كل دليل قرآني يمكن أخذه كليًا إلا ما خصه الدليل.

ونقدم للقراء مفهوم القاعدة التفسيرية وخصائصها..

**○ تعريف القاعدة التفسيرية**

مفهوم القاعدة لغة:

للقاعدة في اللغة معان كثيرة. منها:

1. أصل الأس: مثل شرع في بناء أس بيته. 2. الأساس: كقولك قواعد البيت أي أساسه، ومنه قوله تعالى: (وإذا يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل) سورة البقرة/ الآية: 127. 3. أساطين البناء: قال الزجاج: (القواعد أساطين البناء التي تعمد).

4. أصول السحاب: قالها أبو عبيد، قواعد السحاب أصولها المعترضة في أفاق السماء، شبهت بقواعد البناء. قال ذلك في تفسير حديث النبي (ص) حين سأل عن سحابة مرت، فقال: كيف ترون قواعدها ويواسقها.

5. رchy قاعدة: يطحن الطاحن بها بالرائد بيده.

6. القاعدة من النساء: والتي قعدت عن الولد بالحيض والزواج والجمع قواعد كما في قوله تعالى: (والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحا) سورة النور/ الآية: 60 قال الزجاج هن اللواتي قعدن عن الأزواج، وقال ابن السكيت امرأة قاعد إذا قعدت عن الحيض، وإذا أردت القعود قلت قاعدة، وقال أبو الهيثم: القواعد من الإناث، لا يقال رجال قواعد، وفي

## قصيدة النصح التام للخاص والعام

للشاعر الصوفي إبراهيم التازي

إعداد الأستاذ: محمد بن أحمد الامراني

هذه قصيدة أخرى لهذا الشاعر، اشتملت على وصايا مفيدة وتوجيهات بليغة، وهي موجهة إلى كل مسلم بصفة عامة، وسيلاحظ القارئ أن الشاعر اقتبس كثيرا من معانيها من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف. قال شاعرنا الناصح:

إذا شئت عيشا هنيئا واتباع هدى  
شروور نفسك باعدها تصب رسدا  
دنياك دار غرور حبيها سفه  
والغيظ مسعر شرما استطعت فلا  
سلامة الصدر من خير الخلال فمن  
والحق طبع ذميم عد عنه وعد  
وجنب الحسد المذموم صاحبه  
نعوذ بالله من عيش الحسود فما  
عادى مواهب ذي الفضل العظيم فعاده  
وغادر الغدر فالغدار مفتضح  
والكر لآتاته، عقباه خاسرة  
رذيلة لليهود البهت تعرف لا

فاسمع هديت. وكن بالله معتزدا  
فمن يطع ربه والمصطفى رسدا  
رأس الخطايا فمن يفرم بها بعدا  
تغضب بذاك حليم الرشد قد عهدا  
أتى بقلب سليم ربه سعدا  
بالله رب العلا من شر من حقدا  
مارني قط حسود ساد أو مجدا  
يمسى ويصبح إلا ساخطا كمددا  
السرور فهموما يرى أبدا  
يوم التناذي وحاذر من به عهدا  
لؤم وشؤم على اصحابه البعدا  
للمسلمين الكرام الأنفس الصعدا

فمن تواضع رقاء الإله ومن  
وبالجماعة طول الدهر متصلا  
وللإمام اطع واسمع. رشدت. ولا  
انصح لكل حنيف ما حبيت كذا  
العدل أوصى به العدل العلى فكن  
الجور خسر. دمار. حسرة. ندم  
وخيرة الخلق. من من أجله خلقوا  
من خصه بلواء الحمد حامده  
ويوم حشر الوري للفصل يرشده  
وكثرة الحمد من أوصاف أمته  
صلى الحميد على المحمود أحمد ما  
لله عبد شكور حامد وعلى  
والتابعين وحزب الله أجمعهم

تكبر اتضع، اسمع واتبع الرشد  
وأفصل آخا الزيف والزم وصل من رسدا  
تخنه وانصح له أن غاب أو شهدا  
أوصى الذي للصراف المستقيم هدى  
عدلا يحبك من لم يتخذ ولدا  
والله بالنصر للمظلوم قد وعدا  
محمد خير محمود ومن حمدا  
وبالمقام القيامي الذي حمدا  
إلى محامد لم يرشد لها أحدا  
في اليسر والعسر في الكتب العلا وجدا  
بالحمد أقصح حماد وماسجدا  
قرياه والصحب أعلى الأمة الحمدا  
والحمد لله حمدا دائما أبدا

وهذا القصيدة تجلى فيها الاقتباس من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، مما يدل على تمكن شاعرنا أو ناظمنا من ناصية اللغة العربية، وعلى اتساع دائرة ثقافته الإسلامية.

## الوثاق

## تنبيه ذوي الطلب على استعمال الأدب للشيخ الفقيه سيدي مبارك بن محمد الفلالي الغربي العنبري

قال الشيخ الفقيه سيدي مبارك بن محمد الفلالي الغربي العنبري رحمه الله تعالى ورضي عنه ونفعنا ببركاته والله الموفق للصواب.

|                         |     |                           |
|-------------------------|-----|---------------------------|
| الله أحمد بأصناف الثنا  | ❖❖❖ | يفوق أصناف الأنام بأعنتنا |
| ويرتقي عدل على خصال     | ❖❖❖ | فيهم بصنع الله ذي التعالي |
| جاعل حصص من المدح لهم   | ❖❖❖ | بكل خصلة بها وصلهم        |
| وهو أهل الحمد بالحقيقة  | ❖❖❖ | بوصفه الأعلى وبالخلقية    |
| لكنه أجل من به وضع      | ❖❖❖ | سبحانه من الخصال أو رفع   |
| كما أتانا عن رسول الله  | ❖❖❖ | صل عليه الله من أوام      |
| بهديه الصحيح من المنقول | ❖❖❖ | وقد جرى في الطبع والمعتول |

مقدمة في تقدير فضل العلماء رضي الله عنهم وفيه الإشارة إلى تفاضل الناس وسائر الموجودات بحسب الخصال.

|                          |     |                           |
|--------------------------|-----|---------------------------|
| وكلمنا به الخصال كثر     | ❖❖❖ | رفع قدره الوري وعظمت      |
| حجر إمام فما أشبهه       | ❖❖❖ | من الجمال قد عرفت شبهه    |
| قد بيع ما قد قل منه يثن  | ❖❖❖ | وسائر الصخر بأبخس الثمن   |
| ومعدن اليقوت والنضار     | ❖❖❖ | أرفع أصناف الجماد الطار   |
| وهكذا في كل صنف يبتغى    | ❖❖❖ | منافع خص بها لتبتغى       |
| وأرفع الأشياء عند العقلا | ❖❖❖ | ما نفعه أعظم دق أو علا    |
| فاعتبرن ذلك في الأوقات   | ❖❖❖ | وغيرها إن كنت من ثقات     |
| والحيوان منه ما شريف     | ❖❖❖ | ومنه دونه يرى ظريف        |
| وأشرف الأنام يا لبيب     | ❖❖❖ | أعقلهم في حكمة مصيب       |
| قد أنزل الله ليلوكم      | ❖❖❖ | أيكم أحسن يرشدكم          |
| جاء عن الرسول تفسير عمل  | ❖❖❖ | بأنه العقل مصحح العمل     |
| وأعقل الخلق وأكيس الوري  | ❖❖❖ | من اتقى الله وجد وسرى     |
| في أرشد الطرق إلى الصواب | ❖❖❖ | واقرب الهدى إلى الثواب    |
| ومن بهذا النهج تقتضيه    | ❖❖❖ | منافع الدنيا والأخرى فيه  |
| هذا من الأدبيات والياقوت | ❖❖❖ | وغيره جماد أو صموت        |
| وليس ذلك لكل الناس       | ❖❖❖ | إلا لذي علم من الأكياس    |
| إذ أتى في صحة الأخبار    | ❖❖❖ | عن الرسول المصطفى المختار |
| أن خلاف هديه مردود       | ❖❖❖ | وكله في بدعة معدود        |
| فقد عرفت يا أخي الآن     | ❖❖❖ | بأن رشدك دنا وأن          |
| فاسلك مع العارف بالتحقيق | ❖❖❖ | لسنة الرسول بالتحقيق      |
| وهو غال في العوالم كما   | ❖❖❖ | ياقوت ذي الجماد قد تقدما  |
| لا يقينا إلا بكل غال     | ❖❖❖ | ببذل نفسك، نعم والمال     |
| إذ وجبت طاعته بالوحي     | ❖❖❖ | بصدق وقول لا بهزل غي      |

فصل في ما جاء في الأحاديث في تفضيلهم وتبجيلهم وقول الله تعالى قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون، ونحوه

|                          |     |                          |
|--------------------------|-----|--------------------------|
| قد جاء أن تابع القرآن    | ❖❖❖ | مؤمن من زلة الخذلان      |
| طرفه بيد رب الخلق        | ❖❖❖ | وطرف بيد أهل الصدق       |
| فمن لأهل الصدق حن وانتسب | ❖❖❖ | لحبهم وبغضهم قد اجتنب    |
| قادة حبل الصدق والقرآن   | ❖❖❖ | لروضة الجنات والرضوان    |
| ولم يجد عدوه سبيلا       | ❖❖❖ | لصدده بقصد تضليلا        |
| إذ الفقيه مضردا أشد      | ❖❖❖ | على شياطين الردا تجد     |
| من ألف عابد يشفعون للورى | ❖❖❖ | والعابدون أجرهم تقررا    |
| لكل عالم لواء يتبع       | ❖❖❖ | محبة ومحسن ومتبع         |
| فما هؤلاء من أضع خطه     | ❖❖❖ | منهم شقي قد أضل لحظه     |
| بزائل ليس له فرار        | ❖❖❖ | يداه نفعنا فإذا ضلار     |
| لا تغد عنهم عينك اغترارا | ❖❖❖ | تريد زينة الدنيا ابتدارا |
| فإن رفع أهلها لأجلها     | ❖❖❖ | محرم فعد بها لأصلها      |

الباب الأول في تعريف العالم الذي يجب تعظيمه وقوله عز وجل واتبع سبيل من أتاب إلي ونحوه.

نقدم للقراء هذه المنظومة المتعلقة بتنبيه الطلبة والمتعلمين إلى فضل اكتساب العلم وطريقة التعامل بين العالم والمتعلم انطلاقا من الكتاب والسنة، بعنا للدارس من السلوك القويم، الذي افتقد في مدارج تلقي المعارف وأروقة المدارس والمعاهد تذكروا وعبرة لمن ألقى السمع وهو شهيد.

الأستاذ: إدريس كرم



|                        |     |                         |
|------------------------|-----|-------------------------|
| العالم الذي اتباعه وجب | ❖❖❖ | من فعله مع قوله اصطحب   |
| لا من ينطق ذرب يعدل    | ❖❖❖ | يقول باللسان ما لا يفعل |
| يشير قوله إلى الرشد    | ❖❖❖ | وفعله يوثق في الأبعاد   |
| وليس هذا عالما حقيقة   | ❖❖❖ | إذ جهله صد عن الطريقة   |
| وجعله لاح على الجوارح  | ❖❖❖ | والحق التابع بالجوالح   |
| فهؤلاء وقود النار      | ❖❖❖ | كما أتى في صحة الآثار   |

الباب الثاني في إجلال العلماء وإكرامهم وتوقيرهم وقوله عز وجل يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أتوا العلم درجات ونحوه.

|                          |     |                       |
|--------------------------|-----|-----------------------|
| قد قدم الرسول في اللحدود | ❖❖❖ | أعلم ميّتين بالتجويد  |
| وجاء عنه أن من أجال      | ❖❖❖ | الهنا إكرام غير الغال |
| حامل قرآن وليس منا       | ❖❖❖ | من لم يحم بحق علم سنا |

الباب الثالث في التحذير من إضاعة العلماء، وعدم الحياء منهم، وقوله تعالى، ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين الآية، ونحوه.

|                         |     |                           |
|-------------------------|-----|---------------------------|
| وجاء عنه أن مستخفا      | ❖❖❖ | بحقهم منافق مخفا          |
| وجاء بالله لا يدركني    | ❖❖❖ | زمان قوم للسفيه يذني      |
| إذ لا حيا من الحليم فيه | ❖❖❖ | وانظر تمام المثن والتنبية |
| وميفض للعلماء يبتلى     | ❖❖❖ | بموت قلبه عمى على الولا   |

الباب الرابع في بعض خصال الأدب المقتضى لتعظيمهم وقوله تعالى : قال له موسى هل اتبعك على أن تعلمن الآية، ونحوه.

|                            |     |                            |
|----------------------------|-----|----------------------------|
| وجاء عنه الأمر بالتعلم     | ❖❖❖ | تعلم دين الله والتحكم      |
| وأن تعلم لدى الأحضار       | ❖❖❖ | أخذ السكينة مع الوفا       |
| مع تواضع لذي العلوم        | ❖❖❖ | عند التعلم وفي التكليم     |
| فلتتعلم في كل ما تروم      | ❖❖❖ | على الإله القوي العليم     |
| ولا تحل على ذكاء الفهم     | ❖❖❖ | حصول شيء يقتنى من علم      |
| وبين الناس من الآداب       | ❖❖❖ | ما ينبغي لمقتضى الصواب     |
| من ذاك أخذ بصديق لا شطط    | ❖❖❖ | من نية لوجه رينا فقط       |
| فقد أفاد حجة الاسلام       | ❖❖❖ | أذ قال نصحا واعط الأنام    |
| إن كنت تقصد بأخذ العلم     | ❖❖❖ | تنافسا مع تباهي الظلم      |
| لكي تقدم على الأقران       | ❖❖❖ | لميل كل الناس والولدان     |
| وجمع دنيا ذي القربور الخال | ❖❖❖ | مع ذا تعزى إلى الكمال      |
| فاعلم بأن دينك المأمول     | ❖❖❖ | هذمته بالجهل يا مخذول      |
| قطع لإلحاق من الكبر وما    | ❖❖❖ | أشبهه كمثل بعض العلماء     |
| فإن طهر القلب مما ذكرنا    | ❖❖❖ | أول هدي الله مهدي الوري    |
| قطع الشواغل مع الخروج      | ❖❖❖ | عن وطن يشغل عن تخرج        |
| ترك الحياء حيث أدى أخذه    | ❖❖❖ | لترك علم واجب ما خذه       |
| وخذ بحظ حسن من الحيا       | ❖❖❖ | من غير ما ضد يعود فعله     |
| كمثل ورد ليلة القدر وما    | ❖❖❖ | يخص بالأوراد مما علما      |
| قد تحرم العلم بهذا السبب   | ❖❖❖ | مضيعا بالثقل للتأدب        |
| ترك التكبر على الشيوخ      | ❖❖❖ | خدمتهم بمقتضى التشيخ       |
| وذاك من مروءة تعد          | ❖❖❖ | وليس أجر العلم ذا بعد      |
| نص عليه شارح البخاري       | ❖❖❖ | أعني أنا الحسن ذا الفخار   |
| ثم الجلبوس مطرقا للراس     | ❖❖❖ | فلا ترى ملتفتا للناس       |
| ولا مشبك الأصابع ولا       | ❖❖❖ | مخلل الاسنان مما حصلا      |
| والانف مثله كذا البصاق     | ❖❖❖ | طرز الدباب كل ذا شقاق      |
| ورفع صوتك لدى الاسماع      | ❖❖❖ | بقدر حاجة بلا نزاع         |
| من غير رفع فوق صوت الشيخ   | ❖❖❖ | ولا اعتراض رايه بنسخ       |
| واجتنب قال فلان خلف ما     | ❖❖❖ | تقوله ولتكن المستفهما      |
| وكثرة الضحك والتناوب       | ❖❖❖ | وكل ما تكره من مصاحب       |
| بقدر إجلالك للمعلم         | ❖❖❖ | تنال علمه لدى التعلم       |
| وبالتقى يدرك فضل الله      | ❖❖❖ | لكل عبد صادق أوام          |
| ثم المكابدة والدوام        | ❖❖❖ | صبر تجلد هيا غلام          |
| والأخذ في كل من الفنون     | ❖❖❖ | إن ساعد الحال بها في الحين |
| من غير أن تبدأ في الدراية  | ❖❖❖ | قبل فروض العين بالكفاية    |
| وانظر إلى التزام موسى خيرا | ❖❖❖ | لخضر ملتصقا ذا الخطرا      |
| فهو دليل لمقام الأدب       | ❖❖❖ | في طلب العلم وقصد الأرب    |
| وسوء ظن قد من لدنعه        | ❖❖❖ | لكن حسن الظن أولى في السعة |
| فتفتش إن أردت للصحية       | ❖❖❖ | لا إن ترد تبركا وقربه      |

(تابع ص 9)

فري

للإسلام

الحديث

في الحديث

## الحديث السابع والثلاثون: مثل المؤمن ومثل الكافر

عن كعب بن مالك - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله (ص): "مثل المؤمن كمثل الخامة من الزرع تفيئها الريح تصرعها مرة وتعدلها أخرى حتى تهيج ومثل الكافر كمثل الأرزة المجذية على أصلها لا يفيئها شيء حتى يكون انجعافها مرة واحدة" رواه الإمام مسلم.



إعداد الأستاذ عبد الله بوغوتة

ربما خلف ما يضر، فهو كالشجرة المنجعة المقلوعة من الأرض لاتصلح إلا لوقود النار.

هـ. ومن لطائف التمثيل، أيضاً، أن الزرع مبارك في حبه وما يخرج منه، كما ضرب الله مثلا للحبة التي أنبتت سبع سنابل، في كل سنبلة مائة حبة، خلافاً للشجر، فإن كل حبة غرست منه لا تزيد على إنبات شجرة واحدة.

وكما أن هذا الحب الذي يخرج من الزرع، هو مؤونة آدميين، وغذاء أبدانهم، وسبب حياتهم، فكذلك الإيمان، هو قوت القلوب، وغذاء الأرواح، وسبب حياتها، ومتى ما فقدته القلوب ماتت، وموت القلوب لا يرجى معه حياة أبداً، بل هو هلاك الدنيا والآخرة.

و. ومن اللطائف التي أفادها التمثيل في هذا الحديث أن الزرع وإن كان ضعيفاً في نفسه إلا أنه يتقوى بما حوله ويعتضد به، بخلاف الشجر العظام فإن بعضها لا يشد بعضها، وكذلك حال المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم، كالبنيان وكالجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر، ولذلك ضرب الله تعالى مثل النبي (ﷺ) وأصحابه بالزرع لهذا المعنى فقال سبحانه: (ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه) سورة الفتح/ الآية: 29 فشبهت الآية النبي (ﷺ) ويعتد به الزرع لكثرة عطائه وخيره، وشبهت أصحابه بشطأ الزرع الذي يتقوى الزرع به ويستغلظ، حتى يعتدل ويستقيم.

فهذا الحديث العظيم فيه تسلية للمؤمن عما يصيبه من محن وإبتلاءات في هذه الحياة، فينبغي على العبد أن يستسلم لقضاء الله وقدره، وأن يعلم أن كل ما يصيبه في الدنيا فيه خير له، فإن أصابته سراء فشكر كان خيراً له وإن أصابته ضراء فصبر كان خيراً له.

## فوائد الحديث:

إن فوائد الحديث جمة كثيرة، منها ما ذكرت آنفاً، والذي أرجو من الله خالصاً أن يتبته كل مؤمن أطلع عليه، فتكون نبراساً في حياته، ومنها ما في تعامله مع الآخرين، ومبدأ وأساساً في فكره وتصوره، فنحن فعلاً قد انتفعنا ونحن نستظل بظلال هذا الحديث العظيم فضله وفوائده.

والله أعلم بالمراد وهو الهادي إلى سواء السبيل.

2. عجباً لأمر المؤمن، كل أمره خير، إن المؤمن معرض، دائماً، لأنواع البلاء في هذه الدنيا، في بدنه وأهله وماله، كما قال الله تعالى: (ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والسلامات وبشئ من الصابرين) سورة البقرة/ الآية: 155، والله، عز وجل، قدر البلاء على المؤمن ليكفر عنه سيئاته ويرفع درجاته، فإنه لا يصيب المؤمن هم ولا حزن ولا نصب ولا وصب، إلا كضر الله بها من خطاياها، حتى الشوكة يشاكها، وإن الرجل ليكون له عند الله منزلة مما يبلغها بعمل، فلا يزال الله يبتلي به بما يكره حتى يبلغه تلك المنزلة، كما أخبر بذلك الصادق المصدوق (ﷺ)، فعن صهيب قال: قال رسول الله (ﷺ): "عجباً لأمر المؤمن إن أمره كله خير وليس ذاك لأحد إلا للمؤمن إن أصابته سراء شكر فكان خيراً له وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له". رواه مسلم، وعن عائشة رضي الله عنها: زوج النبي (ﷺ) قالت: قال رسول الله (ﷺ): "مامن مصيبة تصيب المسلم إلا كضر الله بها عنه حتى الشوكة يشاكها" رواه مسلم. وأما الكافر فلا يصيبه شيء من البلاء، وإن أصابه لم يكفر عنه بسبب ذلك، حتى يموت على حاله، فيلقى الله بذنوبه كلها كاملة موفورة، من غير أن ينقص منها شيء.

3. وفي تمثيل النبي (ﷺ) للمؤمن بالزرع وللکافر بالشجرة عدة لطائف منها:

أ. أن الزرع ضعيف مستضعف، والشجر قوي مستكبر متعاطف، وكذلك حال المؤمن وحال الكافر، وأهل الجنة وأهل النار، كما وصفهم النبي (ﷺ) في أحاديث كثيرة.

ب. ومنها أن المؤمن يمشي مع البلاء حيثما مشى به، فيلين له، ويقلبه يمنة ويسره وكلما أداره استدأر معه، فلا يضره ذلك البلاء، كما أن الريح العاصفة القوية يسلم منها الزرع، لأنه يلين لها، ولا ينتصب لمواجهتها.

ج. وفيه إشارة إلى تسليم المؤمن ورضاه بأقدار الله التي تجري عليه، وأما الكافر فلكفره وتعاطفه، يتقاوى على هذه الأقدار، ويستعصي عليها، كشجر الصنوبر الذي يستعصي على الريح، ولا يستسلم لها، حتى إذا أراد الله أن يهلكه، سلط عليه ريحاً قوية جداً لا يستطيع مقاومتها، فتقلعه من أصله مرة واحدة.

د. ومنها أن الزرع ينتفع به الناس بعد حصاده، فإنه يحصده أصحابه ثم يبقى منه بعد حصاده ما يلتقطه المساكين، وترعاه بهائم، وهكذا المؤمن يموت ويخلف ما ينتفع به، من علم نافع، أو صدقة جارية، أو ولد صالح ينتفع به ويدعو له، أما الكافر فإذا اقتلع من الأرض لم يبق فيه نفع، بل

وكذلك قال عنه أحمد بن حنبل، ومحمد بن سعد وأبو حاتم الرازي والنسائي والعجلي. أقام رحمه الله بالمدينة وتوفي بها سنة 125هـ.

5. عبد الله بن كعب: هو عبد الله بن كعب بن مالك بن أبي القين الأنصاري المدني أبو فضالة قال البغوي عن الواقدي ولد على عهد النبي (ﷺ) وذكره العسكري فيمن لحق النبي (ﷺ). وثقه العجلي وابن سعد وأبو زرعة وابن حبان، وهو من قراء الأنصار وعباد التابعين مات رضي الله عنه سنة سبع أو ثمان وتسعين (97 أو 98هـ).

## أهمية الحديث:

إن قضية الإيمان بالله جل وعلا، هي القضية الأساس، التي من أجلها أرسل الله الرسل، وأنزل الكتب، وخلق الخلق، ولذلك عني النبي (ﷺ) ببيان حقيقة هذا الإيمان، ونواقضه، وثماره وأثاره على الإنسان في الدنيا والآخرة، وضرب الأمثال التي تبين حال المؤمن والكافر في أحاديث كثيرة، ومنها هذا الحديث العظيم.

## مفردات الحديث:

"الخامة": الطاقة والقصة اللينة من الزرع.

"تفئتها": أي تميلها والتقدير: استقامت، أي فإذا اعتدلت الريح استقامت الخامة.

"تصرعها": تخفضها و تهيج: تيبس.

"تعدلها": أي ترفعها.

"انجعافها": انقلاعها.

## المعنى العام

أ. مثل المؤمن والكافر عند البلاء: في هذا الحديث مثل النبي، صلى الله عليه وسلم. المؤمن والكافر في تعرضهم لأنواع البلاء في هذه الحياة، فشبه المؤمن بالنبته الرطبة اللينة التي تؤثر فيها الريح، فتحركها يمنة ويسرة، وتخفضها تارة وترفعها أخرى، وتظل على هذه الحال حتى تيبس وتنتهي وهي الخامة من الزرع، ومثل الكافر أو المنافق، كما في بعض الروايات، بالشجرة العظيمة التي لاتحركها الريح ولا ترححها ولا تؤثر فيها ما دامت ثابتة منتصبة، حتى إذا أذن الله بانتهائها وفنائها أرسل عليها ريحاً عاصفة قوية، فتقلعها من الأرض دفعة واحدة، وهي شجرة الصنوبر التي تتميز بعظمها وقوتها وتحملها للظروف المناخية السيئة.

(ﷺ)، وقال أحمد بن حنبل، صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات.

2. يحيى: هو يحيى بن سعيد بن فروخ القطان، الإمام العلم سيد الحفاظ أبو سعيد التميمي مولاهم البصري القطان ولد سنة عشرة عشر ومائة (120هـ).

قال بن معين قال لي عبد الرحمن لا ترى بعينيك مثل يحيى القطان. وقال ابن المديني ما رأيت أحد أعلم بالرجال منه، وقال بشار هو إمام أهل زمانه، وقال ابن عمار كنت إذا نظرت إلى يحيى بن سعيد ظننت أنه لا يحسن شيئاً كان يشبه التجار فإذا تكلم أنصت له الفقهاء وقال أحمد بن محمد بن يحيى لم يكن جدي يمزح ولا يضحك إلا تبسماً ولا دخل حماماً وكان يخطب، وقال ابن معين أقام يحيى القطان عشرين سنة يختم كل ليلة وثال محمد بن أبي صفوان كان نفقة يحيى القطان من غلته حنطة وشعير وتمر قال يحيى بن معين لم يفت الزوال في المسجد يحيى بن سعيد أربعين سنة، وقال أحمد ما رأيت أحداً أقل خطأ من يحيى بن سعيد وقال العجلي كان نقى الحديث لا يحدث إلا عن ثقة، وقال ابن معين كان ضعيف القلب وكان له جار فوقع فيه وشمته فجعل يحيى يبكي ويقول صدق من أنا وما أنا، وقال النسائي أمانة الله على حديث رسول الله (ﷺ): مالك وشعبة ويحيى القطان وقال أحمد إلى يحيى القطان المنتهى في التثبت، توفي رحمه الله في صفر سنة ثمان وتسعين ومائة (98هـ) بالكوفة.

3. سفيان: سفيان بن سعيد بن مسروق الإمام شيخ الإسلام سيد الحفاظ أبو عبد الله الثوري الكوفي الفقيه، من كبار التابعين، قال عنه الإمام أحمد لم يتقدمه في قلبي أحد، وقال القطان ما رأيت أحفظ منه وقال عبد الرزاق قال سفيان ما استودعت قلبي شيئاً قط فخانني وقال ابن المبارك لا أعلم على وجه الأرض أعلم من سفيان وقال وكيع كان سفيان بحراً وقال أبو أسامة من أخبرك أنه رأى مثل سفيان فلا تصدقه وقال ابن أبي ذئب ما رأيت بالعراق أحداً يشبه ثوريكم الثوري، كان قولاً بالحق شديد الإنكار مات بالكوفة في شعبان سنة إحدى وستين ومائة رضي الله عنه.

4. سعد: هو أبو إسحاق سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف المدني، ولي قضاء المدينة وكان فاضلاً وكان الزهري يقول سعد سعد، وقال يحيى بن معين سعد بن إبراهيم ثقة،

## راوي الحديث

هو كعب بن مالك بن أبي كعب بن القين، عمرو بن كعب الأنصاري السلمي، أبو عبد الله ويقال أبو عبد الرحمن ويقال أبو محمد ويقال أبو بشير المدني صاحب النبي (ﷺ)، شهد العقبة ويبيع بها وتخلف عن بدر وشهد أحداً، وجرح بها أحد عشر جرحاً في سبيل الله، وشهد المشاهد بعدها، وتخلف في تبوك وهو أحد الثلاثة الذين تيب عليهم وقد ساق قصة في ذلك سياقاً حسناً وهو في الصحيحين. وهو رضي الله عنه أحد شعراء النبي المجاهدين بالسنتهم وأيديهم، وهم ثلاثة: حسان بن ثابت، وكعب بن مالك، وعبد الله بن رواحة. روي له عن رسول الله (ﷺ) مائة وثمانون حديثاً، أقام بالمدينة وتوفي بها سنة 51هـ.

## تخريج الحديث:

هذا الحديث أخرجه الإمام البخاري في صحيحه في كتاب المرض، باب ما جاء في كفارة المرض، رقم: 5319 و5320، وفي كتاب التوحيد، باب في المشيئة والإرادة رقم: 7028، وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه، في كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب مثل المؤمن كالأرزع ومثل الكافر كشجرة الزرع، وأخرجه الإمام أحمد في مسنده، في كتاب باقي مسند المكثرين، باب باقي المسند السابق رقم 10357 وفي مسند المكين، باب حديث كعب بن مالك الأنصاري رقم 15209، وفي مسند الأنصار، باب حديث المشايخ عن أبي بن كعب، رقم 2022 وأخرجه الدارمي في السنن، كتاب الرقاق، باب مثل المؤمن كمثل الزرع، رقم 2749 وغيرهم.

## سند الحديث:

هذا الحديث رواه البخاري ومسلم في الصحيحين، وأهم طرقه وأرقاها عن مسند عن يحيى عن سفيان عن سعد عن عبد الله بن كعب عن أبيه عن رسول الله (ﷺ).

أ. مسدد: هو أبو الحسن مسدد بن مسرهد بن مسرير بن مسرود الأسدي البصري، من كبار التابعين، أقام بالبصرة وتوفي بها سنة ثمان وعشرين ومائتين رحمه الله تعالى.

قال عنه يحيى بن معين هو ثقة ثقة وقال أبو حاتم أحاديثه عن القطان عن عبيد الله بن عمر كالدنانير كأنك تسمعها من النبي

## حديث المنابر

# المسلم الحق إنسان مثقف يساير عصره من غير أن يفرض في نوابت إسلامه العظيم

إعداد الأستاذ: عبد الله كديرة

وطئت فيه أرض الله الطيبة قدم أبي البشر آدم عليه السلام، وجعله شرعة ومنهاجا لجميع الأنبياء من آدم عليه السلام، إلى محمد عليهم صلوات الله وسلامه جميعا، فقال جل وعلا: «شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا، والذي أوحينا إليك، وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه..» وصلى الله عليه وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن وآله إلى يوم الدين.

أيها المؤمنون البررة الكرام، إن ثقافة الإسلام ثقافة تحضر وتقدم وثقة بالإنسان وتكريم له وتفضيل واستخلاف.. ودليل ذلك أن الله ختم النبوة برسالة محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم، وقد اكتملت أدوات الاجتهاد عند المسلمين بناء على ما في الشريعة من قواعد محددة لهذا الاجتهاد في القرآن الكريم والسنة الشريفة.. وهذه القواعد الشرعية المستمدة من الوحي قرآنا وسنة تمرن الإنسان المؤمن الحق المثقف ثقافة إسلامية على أن يحيا دائما في وعي وضبط، ويقتضه، وتدرجه على أن يحيا حياة نافعة إيجابية في غير تقليد، كما تضع نصب عينه مثلا أعلى واقعي بشريا، يتمثل في شخص وسلوك رسول الله صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم.. وهذه القواعد الشرعية يتعلمها الفرد المسلم فرضا، وعليه أن يعلمها لمن يطلبها، ولكن هو في حاجة إليها وإن لم يطلبها.. وإن لم يفعل فلم يتعلم ولم يعلم فهو شيطان آخرس ملجم بلجام من نار.. وإن علم وعلم فعليه أن يعمل بما عمل، وأن يفعل ما يقول، والا وقع في شر ما يقع فيه إنسان من محظور محذور، وهو مقت الله الأكبر والعباد بالله..

فاللهم اجعل ثقافتنا الإسلامية مفتاحا لمغاليق القلوب، والعقول لتعلم فتعلم وتنهج السبيل القويم للعودة إليك بالقول والفعل.. اللهم اجعل من ثقافة الإسلام وسيلتنا لمعرفة صحيحة للمثل الإنساني الأعلى الأكمل سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم، فنسير على هديه، ونتخذ في قوله وفعله وتقريره قدوة طيبة، وإسوة حسنة في كل حركاتنا وسكناتنا.

اللهم اجعل لنا من ثقافتنا الإسلامية أمانا وأطمئنانا وسلاما وحياة طيبة وحبا للناس ووقاية من الفتن والمفتونين.. مولانا أمير المؤمنين سادس المحمدين، اللهم كن له الولي والنصير، والمعين والسند والظهير ويسر له الخير والبر والهدى والتقى وكل أمر صعب وعسير، اللهم اجعل سعيه إلى بناء ثقافة شعبه على الإسلام والسلام والأمن والإيمان موقفا مظلما ماجورا، وأقر عينه بشقيقه السعيد السيد الرشيد مولاي رشيد، ويسائر أهله وشعبه ويكل من يمت إليه بصلة ود صادق خالص مخلص لله.. وارحم يارحمن يارحيم مولانا محمدا الخامس ومولانا الحسن الثاني واجعل ضريحهما روضة من رياض الجنة. وأنزلهما لديك في مقعد صدق عندك يا مليك يا مقدر.

اللهم ارحمنا وارحم والدينا وارحم من علمنا ومن له الفضل علينا وجميع المسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات.

ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعلنا للمتقين إماما.

ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا، ربنا إنك رؤوف رحيم.

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما، واراض عن آله الأطهار والصحاب الأبرار، والتابعين الأخيار، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

الناس، ومن خلال رؤية جديدة مجددة تراعي الواقع الحالي وظروفه وصراعاته الخفية والمعلنة، نتعلم ثقافتنا وتعلمها ونبني من عقيدتنا وشريعتنا وقيمنا وتراثنا وفكرنا هذه الثقافة الإسلامية التي ننفق بواسطتها في صمود وقوة أمام الهجوم الكاسح للحضارة الغربية والغزو الفكري المدمر الذي نتوقعه من ثقافتنا إن لم تواجهها بصمود، فنأخذ منها ما يصلح لنا، وننفي منها ما هو طالح.. ومن تلاحق الثقافتين في إيجابية وتفاعل على سواء، نستطيع نحن أن نقدم للثقافة العالمية ثقافتنا المسلمة المؤمنة المتفردة بكل اعتزاز وفخر، لياخذوا عنا اليوم وغدا كما أخذوا عنا بالأمس، لا لمحو الاختلاف بين الناس، فإله تعالى يقول: «ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك، ولذلك خلقهم»، ولكن كي يتعارفوا ويتوادوا ويتواصلوا لا ليتحاربوا ويفسدوا ويسفكوا الدماء، ولو حتى من أجل الدين والإيمان، إذ أن الله تعالى قضى وحكم أن، لا إكراه في الدين، قد تبين الرشد من الغي..» وخاطب الله تعالى خيرة خلقه وإمام رسله الكرام سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وسلم بقوله في صرامة وصراحة: «أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين..»

فاللهم إنا نسألك بكل ضراعة وأنت السميع القريب المجيب أن تعلم جهلنا العلم النافع، وتعينا على أن نقرنه بالعمل الصالح، ونتوسل إليك أن تجعل من ثقافتنا الإسلامية القوية، الصامدة السمحة في غير تخاذل.. المتسامحة في غير ذل أو استخذاء، ظلا وارفا تأوي إلى فيه الإنسان لتأمن وتؤمن، وتسلم وتسلم.. اللهم اجعلها ثقافة خير وير وعطاء وتطور وتقدم ومثل أعلى لنا وللإنسانية جمعاء، لتحيا بها ولها في غير إفساد ولا سفك دماء، على أرضنا الطيبة هذه التي نسألك لها اليمن والبركة والنماء والرفاه والرخاء.. سبحانه ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

## الخطبة الثانية

الحمد لله رب العالمين، الحمد لله الذي برحمته وفضله وإنعامه شرع لعباده ديناً واحداً ارتضاه لهم جميعاً، هو الإسلام منذ أول يوم

من الدين والجهد الإنساني.. ليرتقي عقل الإنسان ويطور أسلوب حياته.. بالأمن والإيمان والسلم والإعلام، يقول الله جل وعلا في كتابه الحكيم: «يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم، وثقافة المسلم هي عقيدته وشريعته، وأخلاقه وفكره.. وهي حياته.. بدونها لا حياة له ولا كيان ولا وجود وإنما هو مجرد كيان هجين، إسمعة تابع، فقد جذوره فكانه نبتة ضارة اجتثت أصولها من الأرض، فهي ملقاة كما مهملا ماله من قرار..»

إننا أيها المؤمنون البررة نعيش في هذا العصر تحفنا وتعج من حولنا وتتصارع أمامنا وخلفنا ويدخلنا تيارات الثقافات وتريد كل منها أن تستوحذ على قلوبنا وعقولنا وأسماعنا وأبصارنا، عن طريق جميع وسائل التثقيف من صحف ومجلات وإذاعات مرئية ومسموعة.. إن أبناء كل ثقافة من ثقافات العالم يبدلون الجهود الجبارة، ويرصدون الأموال الطائلة لغزو ثقافيا ثم حضاريا، لنفقد هويتنا وإنسيتنا كأمة متميزة متفردة.. فما الحصن الحصين الذي لنجا إليه ونأوي إلى حماه، ونفني إلى ظله لننقذ أنفسنا من الذوبان في الآخرين؟ ولربما من الفناء والمحو من الوجود تماما؟ بل من خزي الدنيا وعذاب الآخرة؟ إنها الثقافة الإسلامية، نتعلمها ونعلمها، ننتفع بها وننفع غيرنا من أبناء الأمم الأخرى..

وهل معنى هذا أن نسد الأبواب والنوافذ فلا نترك منافذ تنفذ منها إلينا ثقافات الآخرين وحضاراتهم وتأثيراتهم السلبية والإيجابية؟ وهل نحن ناجحون إن حاولنا هذه المحاولات المضحكة المحكوم عليها سلفا بالإخفاق لأنها عبث، وأعمال العقلاء منزهة عن العبث؟ إن ثقافات الآخرين أصبحتنا نتنفسها مع الهواء.. إنها تقتحم أسماعنا بدون استئذان مع الأثير.. إنها تسطو على عقولنا وأفئدتنا وأسماعنا وأبصارنا داخل بيوتنا، وفي مخادع نومنا، وخدور نسايتنا ويناتنا فما العمل لمقاومة تيارها الكاسح المدمر؟ ليس طبعا بأن ندفن رؤوسنا في الرمال.. ولكن العمل هو أن نجدد وسائل تعاملنا مع ثقافتنا الإسلامية، وتعاملنا بها مع

## الخطبة الأولى:

الحمد لله رب العالمين، الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه الأسماء كلها، وعلمه البيان، وعلمه ما لم يعلم، ووعد به أن يريه آيات الأنفس والأفاق، فضلا منه ونعمة.. أشهد أنه الله الأكرم الذي علم بالقلم هذا الإنسان، لتكون المعرفة والعلم والثقافة أكبر مقومات شخصيته كفرد، وهويته كمجتمع في أمة لها تاريخ وحضارة.. وجعل سبحانه وتعالى أول وحيه في آخر رسالة منه إلى الناس.. كل الناس.. أمره الكريم ونداءه العظيم: (اقرأ) شعار من ينتمي منهم إلى الإسلام عن الإيمان واقتناع واختيار ووعي وفهم.. وبالتزامهم بالعمل بهذا الأمر الإلهي وتطبيقه وتنفيذه، تتكون منهم أمة الإسلام والقرآن التي وصفها الله تعالى «وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس» أمة أفرادها يؤثرون في الحياة التأثير الخير السلمي النافع، الجالب للمصالح، الدافع للمضار، أمة يتفاعل أبنائها الأبرار الأخيار الأطهار مع الحياة، بكل إيجابية وفاعلية، وصفهم ربهم بقوله: «كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر» وتؤمنون بالله، إنها أمة الشهداء على الناس، فمن الشهيد عليها وعليهم؟ إنه من نشهد جميعا له بالخلق العظيم، المعلم المطهر المزكي، السراج المنير صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه وسلم، إنه من نشهد جميعا بعد شهادتنا أن لا إله إلا الله، وأنه محمد رسول الله، خير خلق الله..

أيها المؤمنون البررة الكرام، إننا مأمورون بأمر الله بطلب العلم، وبالقراءة أي بتثقيف أنفسنا وعقولنا، والتفقه في الدين، والتفكر في خلق السموات والأرض، والسير في مناكبها للتعلم والتعليم، وجعل الحكمة ضاللتنا المنشودة التي لا غنى لنا عنها وفي أي مكان من الأرض الطيبة وجدناها فنحن أولى بها.. نطلبها رجالا ونساء ونساء كفرض ديني وحيوي باستمرار ومثابرة، في البيت والمدرسة والمسجد وكل مكان توجد به.. إن المؤمن الحق إنسان مثقف بالثقافة الغنية الواسعة النافعة.. إن ثقافته ثقافة تقويم وتهذيب لنفسه، ومساهمة في تهذيب وتقويم الآخرين بالحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن، والدفع بالتي هي أحسن، ومقابلة السيئة بالحسنة لتدفعها وتحوها، ويصبح العدو للدود ولها حميما.. إن ثقافة المؤمن الحق حذق وفطنة في المعاملة والدين المعاملة، و، الدين النصيحة، كما علمنا إمام المثقفين ومثقفهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وسلم، وبهذا المفهوم تكون ثقافة المسلم وسيلة وأداة ودافعه إلى عدم النظر إلى الناس من برج عاج شامق وهمي في استكبار واستعلاء، بل هي وسيلته الحقيقية إلى أن يتواضع لهم ويعلمهم ويتعلم منهم، ويخوض معهم غمار الحياة يرشدهم ويوجههم لا يرى في ذلك له فضلا عليهم، بل يرى لهم الفضل عليه في إدخال السعادة على قلبه، وإتاحة الفرصة له لنيل أجر التعليم وإيصال المنافع لهم ودفع المضار عنهم.. ثقافة المؤمن ليست مجرد قراءة وكتابة ومعلومات يحشو بها رأسه، ومعارف يتبجح بها على غيره، ثقافة المؤمن الحق هي محاولته الدؤوب ولو كان أميا لم تتح له ظروفه أن يقرأ ويكتب ليتعلم ويقرأ ويكتب، بارتياح مضاف التعلم في دروس المساجد ومدارس الليل لتعليم الكبار، وحلق العلماء، في محاولة دائبة منه للوصول إلى أقصى ما يقدر عليه من الكمال الإنساني، عن طريق تركية نفسه بالثقافة الإسلامية التي تجمع بين الوحي والإلهام والتفكير والتدبر والتجربة والملاحظة والتأمل والعمل والتنقل والحركة والعقل والنقل.. ثقافة المسلم الحق مستوحاة

# دلالة القرآن الكريم على صدق الرسول عليه السلام

إعداد الاستاذ العربي الفاسسي

(ص) فتحققت بعد ذلك بسنتين فقط، والمقصود هو تحقيقها في الواقع وإن تراخى الزمان.

ومن إخبار القرآن التي عشت الوعد الصادق من استخلاف في الأرض وتمكين الدين الإسلامي فيها بعد الخوف والضعف وهو المذكور في قول الله تعالى: "وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا" سورة النور/الآية: 55.

ومن ذلك أن بعض المسلمين كانوا يحرسون النبي (ص) بعد العداوة الشديدة التي أظهرها له أعداء الإسلام، فلما نزل قول الله تعالى: "والله يعصمك من الناس" صرف النبي من كان يحرسه موقنا بحفظ الله له وعصمته له من الناس، فلم تحدث له أية آفة منهم حتى وافاه الأجل عليه الصلاة والسلام.

هذا زيادة ما اشتمل عليه القرآن الكريم من العلوم الإلهية وأصول العقائد الدينية وأحكام العبادات وقوانين الفضائل والأداب وقواعد التشريع السياسي والمدني والاجتماعي بما في ذلك الأحوال الشخصية وغيرها مع موافقة مبادئه وقواعده لكل زمان ومكان.

يقول الفيلسوف ابن رشد: "إن معرفة وضع الشرائع لن تنال إلا بعد المعرفة بالله وبالسعادة الإنسانية والشقاء الإنساني وبالأمر الإلهي التي يتوصل بها إلى السعادة، كما يذكر حاجة واضع الشرائع أن يعرف ما يكون به الجمهور سعيدا من هذه المعرفة وأي الطرق التي ينبغي أن تسلك بهم في هذه المعارف، وهذا كله بل أكثره ليس يدرك بتعلم ولا صناعة ولا حكمة، وقد يعرف ذلك على اليقين من زوال العلوم وبخاصة وضع الشرائع وتقرير القوانين والإعلام بأحوال المعاد، ولما وجدت هذه الأمور كلها في الكتاب العزيز على أتم ما يمكن، علم أن ذلك بوحى من عند الله وأنه كلامه ألقاه على لسان نبيه، ولذلك قال تعالى منبها على هذا: "قل لن اجتمعتم الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا" سورة الإسراء/الآية: 88، انظر منهاج الأدلة لابن رشد.

وزيادة في تأكيد عدم تعلم الرسول أو تلقيه لأي معلومات جاء قول الله تعالى: "وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذا لارتاب المبطلون" سورة العنكبوت/الآية: 48. هذا ومشركو قريش أعرف الناس بسيرته وحاله قبل دعوى الرسالة فلم يكنزوه في هذا.

إن القرآن الكريم هو دليل النبوة المحمدية الأول ومصدر السيرة النبوية، وهو الوثيقة الوحيدة التي تملكها الإنسانية اليوم، بأسرها من غير أن يصيبها تبديل أو تحريف أو تغيير، وتملك استنطاقها والاستدلال بها على النبوة والوحي وكلام الله تعالى وخطابه للبشرية.

أمثلة أخرى تكشف لنا عن حقائق سيرته المشرفة مما يدل على موضوعية الوحي واستقلاله الكامل عن ذاتية الرسول (ص).

إنه لمن الغريب ألا يعتمد القرآن الكريم مصدرا للسيرة النبوية بالأساس، وألا تعتمد السنة النبوية الصحيحة مفسرة ومعززة بالبيان والتفصيل لما ورد في القرآن مجملا، فالقرآن الكريم يقفنا على جوهر الدعوة الإسلامية وتاريخيتها وحركيتها ونفسية الرسول (ص) خلال هذا التاريخ الوضاء بالقيم العليا. وهذا ما يجعلنا نذكر بكون القرآن الكريم هو دليل النبوة المحمدية ومصدر السيرة النبوية وبرهان صدقيها.

بعد هذه الجولة في إثبات كون القرآن الكريم هو دليل النبوة ومصدر السيرة النبوية للرسول (ص) وكونه الخطاب الإلهي الذي لم يتطرق إليه تحريف، فإننا نرى من المناسب أن نذكر بعض الأمثلة من الأمور الموحى بها إلى الرسول (ص) التي اكتشفت أو التي وقعت بعدما أخبرها الرسول على الصفة التي ذكرها.

أو لها: حفظ القرآن الكريم من التغيير والتبديل الذي طرأ على الكتب المقدسة قبل القرآن، فإنه محفوظ بلغته أولا، ولا يوجد كتاب مقدس محفوظ بلغته الأصلية غير القرآن. كما أنه محفوظ بكلماته وجمله وطريقة أدائه منذ عهد إنزاله بعدما مر على هذا الإنزال ما يزيد عن أربعة عشر قرنا، بخلاف من كان قبلنا الذين نسوا حفظا مما ذكروا به أو كانوا ممن قال الله فيهم: "قويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا" سورة البقرة/الآية: 79.

ومن ذلك إخبار القرآن بعدما غلب الفرس الروم وكلا الدولتين تجاوران البلاد العربية التي بعث فيها رسول الإسلام، فقال القرآن الكريم: "غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفليون في بضع سنين" سورة الروم/الآية: 3. أي وهم سينتصرون على الفرس بعد أن غلبهم الفرس فيما دون عشرة أيام وكذلك كان وتحقق خبر القرآن الكريم.

ومن أخبار القرآن التي تحققت في أجلى مظهر أن سورة "إنا فتحنا لك فتحا مبينا" نزلت بعد رجوع النبي من العمرة التي أرادها في السنة السادسة من الهجرة فمنعته قريش، وكان صلح الحديبية، وفي هذه السورة: "لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين" سورة الفتح/الآية: 27. وبعد سنتين كان وحصل فتح مكة بالفعل فدخل الناس بعد هذا الفتح في دين الله أفواجا.

والنبي وإن كانت رؤيته التي هي حق وقعت قبل عمرته إلا أن هذه الرؤيا المتعلقة بدخول مكة لم تكن معينة الزمان حيث حصلت للرسول

معلوم، أو تحمل على منطلق آخر مغاير لها ولطبيعتها، فتقصي الحقيقة إقصاء، ويقوم الظن والوهم مقامها كما وقع لكثير من كتاب الغرب ومفكره حين كتبوا عن حياة سيدنا محمد (ص).

إن تأمل القرآن ودراسته دراسة دقيقة يضعان كل باحث أمام حقيقة ساطعة وهي نبوة سيدنا محمد (ص) وتلقيه الوحي الإلهي الذي هو القرآن وأن الرسول (ص) حين تلقى هذا الوحي الإلهي كان قد أيقن بذاته أن ما تلقاه هو أمر فوق الطبيعة لا قدرة له على التحكم فيه ولا على التحكم في ذاته نفسها إزاءه.

لقد كان سيدنا محمد (ص) قد واج شعور الاقتناع بنفسه بأن ما يتلقاه هو كلام الله، وأنه رسوله إلى الناس، وعندما استيقنت نفسه بالدلائل الباهرة والكشف الرباني، وانشرح صدره للحقيقة العليا قام بتبليغ ما تلقاه بقوة لا تقهر لأنه كان يحس بأن ما ينزله الروح الأمين على قلبه من كلام الله هو كلام الله المتميز بطبيعته عن كل كلام بشري، وهذه حقيقة أدركها كل عربي يوم أن سمع القرآن، وإن جادل فيها خصوم الإسلام وأعداء الرسالة رغم يقينهم بحقيقتها الدامغة.

ونشير إلى أن تكوين الرسول (ص) الجسماني والنفسي كان من القوة والتماسك لا يمكن قدره إلا في هذه الآية الكريمة: "لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله" سورة الحشر/الآية: 21. لكن محمدا (ص) ينزل عليه القرآن وهو خاشع النفس متفتح القلب مشرق الروح يستمع لخطاب الحق في أزوع صور الثبات والتماسك، فكان كيانه الجسماني أقوى من أي كتلة مادية في العالم حين ينزل عليه الوحي.

وفي غمرة الوحي يستبقي لسان الرسول للتلفظ بما يتلقى مخافة النسيان أو السهو فيقول الحق: "لا تحرك به لسانك لتعجل به إن علينا جمعه وقرآنه فإذا قرأناه فاتبع قرآنه ثم إن علينا بيانه" سورة القيامة/الآية: 16.

ثم يأتي التأكيد على موضوعية القرآن وعلى استقلاله عن ذاتية الرسول (ص) أسلوبا ومضمونا وترتيبا، وبأنه لم يكن للرسول (ص) إلا التسليق والتبليغ وذلك من هذه الآية الحاسمة: "وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين لا يرجون لقاءنا إئت بقرآن غير هذا أو بدله قل ما يكون لي أن أبدله من تلقاء نفسي إن أتبع إلا ما يوحى إلي إنني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم قل لو شاء الله مالتوته عليكم ولا أدراككم به، لقد لبثت فيكم عمرا من قبله أفلا تعقلون" سورة يونس/الآية: 15.

نحن، إذن، أمام أمثلة من القرآن الكريم تكشف عن نفسية الرسول (ص) كما أن هناك

إن الإسلام هو الدين الجامع للمبادئ الإسلامية العالية، لأنه يقوم على أساس العقل والبعد عن الأهواء، وبهية تلك القوة الحيوية التي تجعل المتفكرين فيه يجدون ما يضمن سلامة مبادئه ويجدون الطريق الصحيح لما يبقيه سليما خالصا، وذلك لأن كتابه محفوظ من التغيير والتبديل إلى يوم القيامة كما قال تعالى: "إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون" سورة الحجر/الآية: 9 والسنة النبوية قد دونت بعد أن تميز الخبيث من الطيب، وبعد الموازنات الدقيقة والدراسات العميقة للرجال بحيث يعرف الصحيح بمراتبه من المرويات.

ولقد جرى على يد سيدنا محمد (ص) خوارق للعادات سميت معجزات أیده الله سبحانه وتعالى بها والتي كانت على نوعين: 1. معجزات حسية لتكون في متناول من يشاهدها من المعاصرين، مثل الإسراء والمعراج، وتخيم الغار بالعنكبوت عليه وبيض الحمام حوله ورده لعين قتادة ونوع الماء من بين أصابعه إلى غير ذلك من المعجزات الحسية الواردة في القرآن الكريم، أو تضافرت على نقلها صحاح كتب السنة والحديث الشريف.

2. معجزة القرآن الكريم الذي تحدى به (ص) قومه النابغين في فنون القول بلاغة وقصاحة وبيانا فقال سبحانه وتعالى مخاطبا مخالفيه: "قل فاتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين" سورة يونس/الآية: 38. وبين سبحانه أنه لا يمكن لأحد من البشر أن يأتي بمثله فقال: "قل لو اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا" سورة الإسراء/الآية: 88 وهو ليس معجزة للعرب وحدهم، بل هو معجز لكل من له لسان ينطق، فبلاغته لا يمكن أن يصل إليها أي أديب في لغته، فهو بهذا الاعتبار معجز ببلاغته مهما تختلف اللغات.

ولماذا كانت معجزة سيدنا محمد (ص) التي أثبتت رسالته من ذلك النوع الذي يثير الفكر السليم، ولم تكن من الخوارق التي تحدث وتنقض كعصى موسى وكإبراء عيسى عليه السلام. للأكمة والأبرص وإحياء الموتى بإذن الله تعالى والجواب على ذلك بأن القرآن الكريم ذاته خارق للعادة، ولكن من نوع آخر، إذ هو من النوع الذي يبقى مشتملا على معنى الإعجاز إلى يوم القيامة وكانت معجزة سيدنا محمد (ص) كذلك، لأن شريعته للناس كافة، لا لجيل دون جيل، وباقية خالدة فكان لابد أن تكون الحجة المثبتة لرسالة سيدنا محمد (ص) والشهادة على صدق نبوته إلى يوم الدين.

ومن النظر في هذا القرآن الكريم تصديقا أو تكديبا تقوم كل التصورات الصحيحة أو الزائفة، وتأخذ الوقائع سيرها وترابطها ومنطقها أو تظل أشتاتا لا تستقيم في اتجاه

# التصور الإسلامي للإنسان

■ إعداد الأستاذ: أحمد بالحاج

بالتقوى ( فالتفضيل هنا كما ترى أساسه العمل والتقوى وخدمة المصلحة العامة قال تعالى : لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولي الضرر والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدین درجة وكلا وعد الله الحسنى وفضل الله المجاهدين على القاعدین أجرا عظيما ) سورة النساء/ الآية : 94 .

نعم إن القرآن ينص على أن الله قد فضل بعض الناس على بعض في المواهب والرزق والثروة ولكنه يعتبر ذلك أمانة يجب أن يستعملها صاحبها في كسب مزيد من التقوى والصالح . ولهذا فإن التفضيل في هذه الأمور امتحان واختبار قال تعالى : وهو الذي جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم في ما آتاكم . ) سورة الأنعام / الآية : 67 .

كما يعتبر الإسلام الفرد ويعترف له بشخصية مستقلة مسؤولة يضع الجماعة فوق الفرد تعلو مصالحها على مصالحه : والمسلمون كلهم متضامنون في السراء والضراء ، وعلى هذه المبادئ قام التصور الإسلامي وعلى هذه الأسس السامية بنى الإسلام تشريعه .

خص الله به الإنسان ليس مقصورا على فئة دون أخرى فأفراد النوع الإنساني كلهم في ذلك سواء ومن هنا كانت المسؤولية شخصية فردية قال تعالى : من اهتدى فإنما يهتدي لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى ( سورة الإسراء / الآية : 15 . وكانت علاقة الإنسان مع الله علاقة مباشرة دون أي توسط من أي نوع كان : قال الله تعالى : ( واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا ولا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون ) سورة البقرة / الآية : 47 .

ومن هنا مبدأ المساواة في الإسلام فالبشر كلهم متساوون وليس من فضل لأحد على آخر إلا بالتقوى وهو العمل الصالح الصادر عن تقدير للمسؤولية ومراعاة الأمانة قال تعالى : ( يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) سورة الحجرات/ الآية : 13 .

وقد أكد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في خطبة الوداع تأكيدا واضحا ( أيها الناس إنما المؤمنون إخوة ، إن ريكتم واحد ، وإن أباكم واحد ، كلكم من آدم وادم من تراب ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ليس لعربي فضل على عجمي إلا

تسخير العالم للإنسان أمانة في عنقه ومسؤولية اعتذرت الكائنات الأخرى عن تحملها قال تعالى : ( إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقنا منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا ) سورة الأحزاب الآية : 72 .

ويظهر ثانيا في تزويد الإنسان بمؤهلات : هذه المؤهلات يستطيع بها الإنسان إن أراد أداء الأمانة على الوجه المطلوب : لكن أن تظهر أيضا هذه المؤهلات ؟

أولها : العقل فلقد خلق الله الإنسان من طين : أي من نفس المادة التي يتكون منها العالم : ولكنه فضله الله على الكائنات الأرضية الأخرى فتفخ فيه من روحه وزوده بالحواس والعقل الشيء الذي يمكنه من التمييز والاختيار وبالتالي تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه قال تعالى : ( الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلا ما تشكرون ) سورة السجدة/ الآيات : 7.6 .

ثانيها : المساواة في التفضيل هذا التفضيل الذي

يقوم التصور الإسلامي للإنسان على أنه الكائن الذي فضله الله على كل المخلوقات قال تعالى : ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقا تفضيلا . سورة الإسراء . 70 .

لكن أين يظهر هذا التفضيل ؟

يظهر أولا في تسخير العالم كله لفائدة الإنسان : قال تعالى : ألم تروا أن الله سخر لكم ما في السموات وما في الأرض واسبح عليكم نعمة ظاهرة وباطنة ) سورة لقمان / الآية : 19 .

فالعالم مسخر للإنسان موضوع تحت تصرفه وبما أن الله هو المالك الحقيقي لكل شيء في الكون فإن تسخير العالم للإنسان يعني استخلافه فيه ومن هنا كان الإنسان في التصور الإسلامي خليفة الله على الأرض ويحكي القرآن بأن الله أخير ملائكته بذلك وأن الملائكة قد اعترضت بكون الإنسان سيفسد في الأرض ويسفك الدماء ولكن الله أجاب بأنه إنما فعل ذلك لحكمة يعلمها هو إذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال إني أعلم ما لا تعلمون ) سورة البقرة الآية : 29 .

وهذا الاستخلاف في الأرض الذي كرم الله به الإنسان هو في الحقيقة امتحان له : أن

■ إعداد الأستاذ: العربي المودن

للناس على من لم يستطيعوا فهمه منهم . فالذي يقلد مالكا ، إنما يقلد في الحقيقة مافهمه مالك من النصوص الواردة في الكتاب والسنة ، فهو إن أعطى رأيه في المسألة يأتي بالدليل ، وإن حكم حكما أعطى الحجة عليه وعلمه ، وهكذا جميع أئمة المذاهب . أما الفقه في الأصل اللغوي فمعناه : فهم غرض المتكلم من كلامه ، وفي الاصطلاح هو العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها التفصيلية ، أو هو مجموعة الأحكام الشرعية المكتسبة من أدلتها التفصيلية ، وهو يشمل جميع ما هو معروف من أنواع الأحكام : الواجبة ، والمندوبة ، والحرام والمكروهة ، والمباحة ، وأحكام الفرد والأسرة ، والوصية والوقف والميراث ، والفقيه يعني بتطبيق القاعدة الأصولية على الجزئيات ، فهو الذي يستنبط حكم وجوب الصلاة من قوله تعالى : "واقيموا الصلاة" ويستنبط حكم تحريم السرقة من قوله تعالى : "والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما" قال صاحب المستصفي : "الفقه عبارة عن العلم والفهم في أصل الوضع ، يقال : فلان يفقه الخير والشر ، أي يعلمه ويفهمه ، ولكن صار يعرف العلماء عبارة عن العلم بالأحكام الشرعية الثابتة لأفعال المكلفين خاصة" .

وموضوع الفقه هو فعل المكلف من حيث ما يثبت له من الأحكام الشرعية . والفقيه هو الذي يبحث في أنشطة وأفعال المكلف ، من بيع وإجارة ورهن ، وصلاة وصوم ، وإقرار ، وشهادة ، ووصية ، ووقف ، وجريمة من قتل وقذف وسرقة ، وزنا ، وأكل المال بالباطل .

وأما الغاية من علم الفقه : فهي تطبيق الأحكام الشرعية على أفعال المكلفين من الناس ، لبيان الحلال منها والحرام ، فيكون الفقه مرجع العالم والقاضي والمفتي لمعرفة الحكم الشرعي لكل ما يصدر عن الناس من أقوال وأفعال ووقائع ومنازعات .

المذهب لغة : الطريق والمسلك ، واصطلاحا : أطلق في بداية ظهور المدارس الفقهية الكبرى على مذهب إليه إمام من الأئمة في الأحكام الاجتهادية ، ليطلق فيما بعد على ما قاله الامام وأصحابه على طريقته . ونسب إليه مذهبا لكونه يجري على قواعده وأصله الذي بنى عليه مذهبه . وليس المراد مذهب إليه وحده دون غيره من أهل مذهبه .

والمذهب في الأصل مفعول من الذهاب ، وقد سار عند الفقهاء حقيقة عرفية فيما ذهب إليه إمام من الأئمة في الأحكام الاجتهادية استنتاجا واستنباطا ، أما عند المتأخرين من أئمة المذاهب ، فيطلق على الفتوى ، فيقولون : المذهب في المسألة كذا ، من باب إطلاق الشيء على جزئه الأهم كقوله (ص) : "الحج عرفة" لأن ذلك هو الأهم عند الفقيه المقلد ، ووجه المناسبة بين المنقول عنه والمنقول إليه أن تلك المسائل تشبه الطريق ، ولذا يعبر به عنهما . فيقال : طريق مالك ، وطريق أبي حنيفة ، وطريق أحمد و... كما يقال : مذهب مالك ، ومذهب الشافعي .. وهو بهذا المعنى لم يكن موجودا ولا معروفا بين المسلمين في عصر الأئمة . أصحاب المذاهب . فمالك وغيره من أئمة الاجتهاد ، لم يكونوا يعرفون معنى المذهب ، وإنما كانوا ينشرون علم السنة وفقه الصحابة والتابعين ، ولذا قيل : أن نسبة المذهب إلى صاحبه لا يخلو من تسامح ، فما كان مالك ولا غيره من أئمة المذاهب يدعون أحد إلى التمسك بمنهجهم في الاجتهاد ، ولم يحدث هذا إلا في القرن الرابع الهجري عندما دعت الظروف إلى هذا النوع من الالتزام بمنهج معين في الفقه والتشريع . ثم إن المذهب ليس شيئا منصوبا عليه في الدين ، ولا هو من قواعده الواجبة على المسلمين ، وإنما الذي يجب أن يتبع ، هو كتاب الله وسنة رسوله (ص) ، وأئمة المذاهب لم يأتوا بشيء جديد من عندياتهم ، وإنما هم مفسرون لما ورد في الاصلين ، مستنبطين منهما الأحكام ، تسهيلا

# تحديد مصطلح المذهب /الفقه



محمد  
الخضر الريسوني

تأملات  
و  
حوار

## محنة المسلمين في الاعلام الصهيوني

يسيطر الصهيونية. بحق وحقيق، على الإعلام في العالم مكتوبا ومسموعا ومشاهدا، وأحكموا قبضتهم على وسائله بما فيه السينما التي ينقثون فيها سمومهم، ويصدرونها إلى بلدان العالم الثالث.

وعن طريق الاعلام الكاذب استغل الصهيونية حادث 11 سبتمبر في الولايات المتحدة، فاتهموا الاسلام والمسلمين بالإرهاب والضلوع في قتل المدنيين إلا أن الحقيقة بدأت بوادرها تنكشف أخيرا، وأخذت أصابع الاتهام تتوجه إلى مائة وعشرين جاسوسا صهيونيا على صلة بمخابرات إسرائيل كانوا يترددون على مؤسسات وزارية ومؤسسات حكومية أمريكية بصفتهم فنانون يتاجرون في التحف، وقاموا بزيارة لولاية فلوريدا التي كانت مدارس طيراتها تقوم بتدريب أشخاص ينحدرون من أصول شرق أوسطية يتلقون توجيهات على قيادة الطائرات، وبعد اقتضاح أمرهم لدى السلطات، قامت بترحيلهم وطردهم خارج البلاد بدلا من اعتقالهم، وهل ننسى أنه في ذلك الصباح الذي انهار فيه برج التجارة العالمية بنيويورك تغيب عن العمل حوالي أربعة آلاف موظف صهيوني؟ وكانت جماعات صهيونية تهلل وترقص فوق سطوح العمارات القريبة ابتهاجا وفرحا بالحدث، وطالعتنا، أخيرا، أخبار تفيد بدور اللوبي الصهيوني في تدبير الحدث الأليم الذي ذهب ضحيته آلاف الأبرياء من الشعب الأمريكي.

فاللوبي الصهيوني المدعوم بالجماعات المؤيدة لإسرائيل يلعب دائما، على حبل "الخطر الاسلامي" وأن إسرائيل تعيش في خطر متواصل من الأصولية الإسلامية، وتستخدم جماعات الضغط الصهيونية شعار مكافحة الإرهاب للحصول على المزيد من مليارات الدولارات، والإرهاب الاسلامي وصورته يستخدم لتبرير ممارسات الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني الأعزل.

إن الصهيونية العاملة في مدينة السينما "هوليوود" يعرضون فيلما يحمل عنوان: "جهاد في أمريكا" تحقيق في النشاطات الاسلامية المتطرفة في الولايات المتحدة، والفيلم، كما قال عنه النقاد، محشو بالكثير من التنبؤات والأفكار الخاطئة والأكاذيب والجماهير المجنونة التي تهتف بلغات أجنبية ضد أمريكا، وقد خلق الفيلم سحابة من الرعب والخوف من هذا الخطر القادم، وأثر كثيرا على وضع الجالية المسلمة الأمريكية، ويعرضون هذه الأيام فيلما بعنوان "الهروب من السعودية" وهو عبارة عن قذف وسب وحشر مشاهد كاذبة، إن المنتج الصهيوني "إيمرسون" كان أول شخص يربط حادث تفجير مبنى تابع للحكومة الفيدرالية عام 1995 بالاسلام، وفي حديث له مع إحدى الشبكات التلفيزيونية قال متهما المسلمين بضلوعهم في الحادث.

استطيع أن أخبركم بأن أمريكا أكبر مركز للأصولية الاسلامية خارج الشرق الأوسط، على أن تهمة سرعان ما تبددت، وظهر أن الفاعل الحقيقي لعملية "أوكلاهوما" ليس "إرهابيا مسلما" بل إرهابي محلي ينتمي إلى جماعات التفوق العنصري.

فالصهيونية في الولايات المتحدة يستغلون المشاعر الشعبية لخلق جو من العداء بالمسلمين، فالأمريكيون وكما تعكس أفلامهم وصحفهم يعيشون، دائما، خوفا من خطر متخيل، يقوم فيه أعداء أجانب بالهجوم على أمريكا، وتفتتحت حيلهم الشيطانية إلى انتحال هوية المسلم ودفعوا بأحد اللصوص ليصرخ في جمع من الناس "باسم الله" في حقيقتي قنبلة.. فهيا أعطوني النقود وبأسلوبهم الدنيء يقومون باعتدائهم على الممتلكات الاسلامية فحرقوا المساجد، وسلحوا المسلمين، وهاجموا النساء المسلمات، وما إلى ذلك من الحوادث التي خلقت أجواء من الخوف والترقب داخل المجتمع المسلم الأمريكي.

أما حان الوقت لوضع خطة موحدة يتحدث فيها الاعلام العربي مع العالم باللغات التي تتحدث بها شعوبه وفضح ما يتعرض له المسلمون من عدوان وظلم وحقيقة ما جرى في عصر الاستعمار، وقهر الشعوب، وكيف غرست إسرائيل في قلب الأمة العربية، والتعريف بحقيقة الإسلام وحضارته وشريعته السمحة ومبادئه الانسانية، وإذا كانت إسرائيل الصهيونية الباغية تتعمد إبادة الشعب الفلسطيني ومحاولة تهجيده، فإننا كمسلمين نرفع عقيرتنا ونحتج على ما لحق بأمنا وسيلتنا في ذلك إعلام عربي وإسلامي مسؤول يفضح الاعلام الصهيوني وأكاذيبه وتلفيقاته.

## تعزية

نبذة عن حياة الراحل فضيلة العلامة عبد الرفيع محمد البصري  
عضو بالمجلس العلمي للكلية

انتقل إلى غفو الله ورحمته العلامة الأستاذ عبد الرفيع محمد البصري عضو رابطة علماء المغرب منذ التأسيس وذلك يوم الثلاثاء 13 ربيع الثاني 1423 الموافق لـ 25 يونيو 2002، وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم المجلس العلمي لجهة مراكش تانسيفت الحوز بأحر التعازي والمواساة في الفقيد العزيز إلى الأمانة العامة لرابطة علماء المغرب (إنا لله وإنا إليه راجعون) .

وهذه نبذة عن حياة الأستاذ، عبد الرفيع محمد البصري بقلمه.

ولدت بقبيلة أيزو من أبوين شريفيين من أحفاد العالم الشهير الولي الصالح سيدي عبد الرفيع بن الخديم ينتهي نسبه إلى مولاي عيسى بن إدريس دفين فاس.

حفظت القرآن الكريم بمدرسة أبزو عن شيوخ كرام كما حفظت عنهم كثيرا من مجموع المتون، ثم انتقلت إلى مراكش الفيحاء فأخذت العلوم عن أشهر شيوخ العلم والمعرفة منهم: الأستاذ سيدي محمد بن العربي العلوي، والأستاذ محمد المختار السوسي، والأستاذ سيدي المدني بلحسني والأستاذ الحجوي، والأستاذ الحاج لحسن الشاوي، والأستاذ سيدي أحمد العلمي، والأستاذ محمد بن بويكر السريغيني، والأستاذ محمد بن لحسن الدباغ.

ولما صدر الأمر الشريف بتنظيم كلية ابن يوسف كنت أول من لبى النداء ودخلت في سلك الطلبة المنظمين بها حيث اسمى يحمل رقم: (1) وكلية ابن يوسف حصلت على شهادات: الثانوية، البكالوريا، العالمية من القسم الشرعي عام 1947 من أول فوج تخرج منها، وفي عام 1948 أعلنت مباراة شاركت فيها ونجحت وسميت حينئذ أستاذا بالكلية المذكورة إلى أبريل عام 1964 حيث أعلنت مباراة للدخول إلى دار الحديث الحسنية فشاركت فيها ونجحت وقضيت بها عامين كاملين حصلت فيها على شهادتي: الحديث وعلومه، والقرآن وعلومه، فعينت بعد ذلك أستاذا بكلية اللغة العربية بمراكش، وبقيت بها إلى أن التحقت بمجلس النواب في أكتوبر عام 1977.

## النشاط العلمي والثقافي

في داخل المغرب قمت بنشاط مكثف كبير منذ تخرجت أولا وثانيا في جل مدن المغرب وقراء خدمة للعلم ونشرا لرسالة الإسلام السامية، شاركت في المسيرة الخضراء بمعية المجلس العلمي بمراكش برئاسة شيخ الجماعة الأستاذ الضليع الفاروق الرحالي وبعد استرجاع الصحراء رحلت إلى مدينة العيون في إطار بعثات العلماء عدة مرات ومدينة طنطان.

وفي خارج المغرب أقيمت محاضرات ودروس وحضرت ندوات في كل من فرنسا عدة مرات وألمانيا عدة مرات وهولندا وبلجيكا وكذلك والدانمرك والسويد كما حضرت ندوات ببيروت وبمكة المكرمة، وألقت محاضرة بمسجد الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه، ويعرفات يوم الجمعة بعد صلاة العصر والحجيج يرجون رحمة الله.

## الشهادات التي أحملها

الثانوية الأولى، الثانوية الثانية، شهادة العالمية، شهادة الحديث وعلومه شهادة التفسير، وعلومه شهادة التربية والتعليم من الجامعة الأمريكية ببلبنان.

## الإجازات العلمية من كبار العلماء

الإجازة في سند القرآن الكريم إلى الصحابي الجليل كاتب الوحي سيدنا أبي بن كعب رضي الله عنه من طرف الشيخ الكبير العلامة الشريف الحسن العدلوني مولاي علي بن محمد بن عبد القادر الدمناتي يعرف رحمه الله.

الإجازة في سند الصحيحين البخاري ومسلم إلى العالم الجليل أبي عبد الله محمد الفريزي تلميذ الشيخين معا عن طريق الشيخ المشارك السيد الفاضل ابن الطاهر بن عاشور رحمه الله.

الإجازة في سند البخاري عن طريق شيخنا وشيخ الجماعة بمراكش الأستاذ العلامة الضليع السيد الرحالي الفاروق أبقاه الله وأطال عمره.

الإجازة العامة المطلقة في كل فنون العلم والمعرفة عن طريق فقيه الوطنية والعلم السلفي الصالح السيد محمد علال الفاسي رحمه الله.

الإجازة في سند الإمام مسلم عن طريق الشريف النبيل العلامة النوازي سيدي محمد العباد، قاضي أسفي رحمه الله.

المناصب التي تقلدها:

عضو في المجلس الأعلى لرابطة العلماء منذ التأسيس.

عضو في اللجنة الملكية لإصلاح التعليم في عام 56 و57.

عضو في مناظرة التعليم بالمعمورة عام 1964.

من كتاب: (تاريخ وأعلام) للمجلس العلمي لمراكش 161، 162.

## الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

## احتفال بالفضيلة والأخلاق النبيلة

## الحلقة الأولى

إعداد الدكتور: ادريس خليفة

كان النبي (ص) لفاضل خلقا وخلقاً، قال تعالى: "وإنك لعلى خلق عظيم" وإن الاحتفال بهذه الذكرى إن كان بدعة من حيث الإحداث كبدعة تراويح رمضان التي لم تكن في عهد الرسول، صلى الله عليه وسلم، وتم إحداثها في عهد الخلفيتين بعده حتى قال عمر رضي الله عنه: "نعمت البدعة هذه" فإنها ليست بدعة من حيث المعاني والمقاصد، ذلك أن معاني الشريعة ومقاصدها مرتبطة بالشهادتين الإيمان بالله والإيمان برسوله محمد عليه الصلاة والسلام، ولا يعرف الدين إلا بمعرفة الرسول الذي كان خلقه القرآن فهو المترجم للقرآن بسيرته وهديه وهو عنوان الإسلام بدعوته وجهاده وصبره، وهو الذي به عرفنا الرسل والرسالات وهو الذي أقام التوحيد وعطل سبل الشرك، وهو الذي جعله ربه بشيراً ونذيراً وسراجاً منيراً، وهو الذي قاوم الأهواء وأذهب الأدواء، وحطم الأوثان وأذل الشرك والمشركين، وآتاه ربه من الآيات ما مثله آمن عليه البشر، وكان القرآن معجزته العظيمة الباقية، التي عجز الخلق عن الإتيان بمثلها أجمعين، وهو الذي أرشدنا في باب الشفاء والمديح إلى أن لا نتجاوز قدر بشريته وعبوديته لله حتى لا نكون مثل من كفر قبلنا من بعض الذين عبدوا الأنبياء والأولياء من دون الله، فقال عليه الصلاة والسلام "لاتطروني كما أطرت النصارى عيسى بن مريم ولكن قولوا عبد الله ورسوله" وهو ما أشار إليه البوصيري في برده إذ قال:

دع ما ادعته النصارى في نبهم      وانسب إلى قدره ما شئت من عظم  
واحكم بما شئت مدحا فيه واحتكم      فإن فضل رسول الله ليس له  
وانسب إلى ذاته ما شئت من شرف      حد فيعرب عنه ناطق بقم

ومصادق هذا من الكتاب العزيز قوله تعالى في سورة التوبة (3330) "وقالت اليهود عزيز ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بأفواههم يضاهون قول الذين كفروا من قبل قاتلهم الله أني يوفون اتخذوا أبحارهم ورباهم أزباً من دون الله والمسيح بن مريم وما أمروا إلا ليعبدوا ألها واحداً لا إله إلا هو سبحانه عما يشركون يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون" فهذا فرق ما بين الإسلام والكفر، وفرق ما بين الاعتدال والغلو، وفرق ما بين الاحتفال السنني والاحتفال البدعي، فإن النصارى احتفلوا بنبهم، فخرجوا عن الإيمان، وألهاوا عيسى بن مريم ولم ياتبعوه على دعوة التوحيد وإقامة الدين، وليس كذلك احتفاء المسلمين بميلاد نبهم إذ هو احتفال بالرسالة وبالقرآن وبالسنة النبوية الطاهرة والتزام بأحكام الشريعة الإسلامية وعقد العزم على طاعة الله وطاعة رسوله، ومحبة الله ومحبة رسوله، وهو صورة من صور احتفاظ الأمة الإسلامية بهويتها وأصالتها وعدم تذويبها في مذاهب العولمة والتغريب الرامية إلى مسخ هوية الأمم وطمس معالم حضارتها وربطها بفلك الغرب واتجاهاته الفلسفية وأحكامه القانونية ونظم الهيمنة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

ولن يفلح احتفالنا هذا إلا إذا كان في إطار السنة النبوية الطاهرة، وهذا هو المعنى من الاحتفال بالمولد الشريف، الذي نعتمه استحضاراً لشخصية النبي الشريف وسنته المنيفة وهديه القويم وخلق النبيل ومعالم سيرته ومنهج دعوته، وإقامة لأخلاق الإسلام وهي مفتاح نجاح الدعوة، وأهمها الإيمان والتسامح والسلم والمحبة والأخوة والصدق والعفاف والمجاهدة والتوبة النصوح وإصلاح ذات البين إلى غيرها من أخلاق النبوة والرسالة.

والقرآن الكريم سبق الناس إلى الاحتفال بالمعاني المذكورة في غير آية من كتاب الله تعالى، إذ قال جل من قائل: "لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة" وقال: "كما أرسلنا فيكم رسولا منكم" وقال: "وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين" وقال: "فتوكل على العزيز الرحيم الذي يراك حين تقوم وتقلبك في الساجدين" وقال: "قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين" وقال: "إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً" وقال: "ألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك الذي أنقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك" وقال: "وأطيعوا الله والرسول" وقال: "فأمنوا بالله ورسوله النبي الأمين الذي يومن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تهتدون" وقال: "قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله" وقال: "وإنك لعلى خلق عظيم" وقال: "إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً" وقال: "ورحمتي وسعت كل شيء فسأكتبها للذين يتقون ويؤتوا الزكاة والذين هم بآياتنا يؤمنون الذين يتبعون الرسول النبي الأمين الذي يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم أصرهم والأغلال التي كانت عليهم فالذين آمنوا به وعزوه ونصروه وأتبعوا النور الذي أنزل معه أولئك هم المفلحون" وقال: "وإذ قال عيسى ابن مريم يا بني إسرائيل إني رسول الله إليكم مصدق لما بين يدي من التوراة ومبشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد فلما جاءهم بالبينات قالوا هذا سحر مبين" وقال: "وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيناكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول الله مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أقررتم وأخذتم على ذلكم إصري قالوا أقررنا قال فاشهدوا وأنا معكم من الشاهدين". والآيات في الموضوع كثيرة، وشرحها يطول وحسبي الإلماع إليها على أنها من معنى الاحتفال بالرسول، إذ ليس معنى الاحتفال بالرسول غير ذكره والإيمان برسائله وذكر فضائله وإعلان محبته واختيار منهجه والتمسك بسنته ومحبة الله بحبه والدعوة إلى دينه.

(تتمه ص: 3)

الباب الخامس في أدب العلم وقوله تعالى إن الذين يكتفون ما أنزلنا

من البينات والهدى الآية، ونحوه.

|                           |     |                           |
|---------------------------|-----|---------------------------|
| من أدب العالم إخلاص النية | ❖❖❖ | وترك أخذ الأجر بل بالسؤيه |
| ثم اختيار طالب العلوم     | ❖❖❖ | حيث يظن النفع بالعموم     |
| إذ جاء أن واضع العلم لدى  | ❖❖❖ | من ليس أهله وذو جهل بدا   |
| تواضع الجواهر النفيسة     | ❖❖❖ | قلائد الخنزيرة الخسيسة    |
| شفقة على جميع الصاحب      | ❖❖❖ | والزجر عن ما ساء دون صخب  |
| لكل بتفريض ورحم ياد       | ❖❖❖ | بدون توبيخ وهجر عاد       |
| وواجب عليك يا أخي         | ❖❖❖ | حفظ محل الاقتدا بالزّي    |
| والله يكره خلاف العلم     | ❖❖❖ | من حالم وأخذ بالظلم       |

الباب السادس فيما يجب على العالم من تقوى الله خصوصاً وقوله تعالى:

اتامرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم الآية، ونحوه.

|                       |     |                         |
|-----------------------|-----|-------------------------|
| لجامع القرآن شغل شاغل | ❖❖❖ | عن لهو لاه قد عراه باطل |
| إذ كتفاه بهما أدرجت   | ❖❖❖ | نبوءة أنوارها قد أسرجت  |
| لكنها للأنبياء وحياً  | ❖❖❖ | وغيرهم بالحفظ ساد وعيا  |
| من ضيع العلم ولم يتبع | ❖❖❖ | شربها دعا ولما يطع      |
| مستهزئاً بدعوة الإله  | ❖❖❖ | يتلو بنطق والفؤاد لاه   |
| ويل له عذابه شديد     | ❖❖❖ | توبيخه متلوه عديد       |

الباب السابع في التنبيه على تغير الزمان وإضاعة الدين وقوله تعالى

وما محمد إلا رسول.... إلى الشكرين.

|                            |     |                            |
|----------------------------|-----|----------------------------|
| وقد بدا تغير الأحوال       | ❖❖❖ | للصاحب أنجم الهدى في الحال |
| يوم حلول المصطفى في القبر  | ❖❖❖ | بنفس دفنه بخير قطر         |
| وظهر النقص من الأعمال      | ❖❖❖ | لفقد وجه الطبيب الفعال     |
| وقال وهو في المقال صادق    | ❖❖❖ | خير الأنام قرني الموافق    |
| ثم الذي يليه ثم من يلي     | ❖❖❖ | وكل يوم قد مضى مفضل        |
| فما أتى بعد فشر منه        | ❖❖❖ | فَع الحديث صادقاً وصنه     |
| ثم أفاد العلماء وأبدوا     | ❖❖❖ | تعبير الجهلاء أغموا        |
| فصرت آخر الذين نبهوا       | ❖❖❖ | على ظهور سخف فانتبهوا      |
| يفشاه العصر والعباد        | ❖❖❖ | اذ جلهم بالجهل في يعاد     |
| فعظموا الدنيا وما لديها    | ❖❖❖ | وقبلوا الرجلين مع يديها    |
| وعبدوا دينارها ودرهما      | ❖❖❖ | وجلهم في فرط حبها هما      |
| فنزعت من باطن الأقوام      | ❖❖❖ | هيبة دين الله والاسلام     |
| فما بقي من خير إلا الاسم   | ❖❖❖ | وما بقي من دين إلا الرسم   |
| فظهرت لعارف بالسنة         | ❖❖❖ | معجزة من رينا ذي المنة     |
| دلت على صدق الرسول المصطفى | ❖❖❖ | بالغيث وقت فقداه بما اصطفى |
| ومن يعيش فسيري كثيراً      | ❖❖❖ | من خطبنا وقد أتى نديراً    |
| لكن نفسي أحق أن أعط        | ❖❖❖ | بكل وعظ قد مضى لأتعط       |
| والله يغفر الذي آتينا      | ❖❖❖ | قولاً ولا فعل له لدينا     |
| ويرحم الآباء والأهلينا     | ❖❖❖ | وكل مومن ومسلمينا          |
| ثم صلاة الله والسلام       | ❖❖❖ | على إمام رسله الختام       |
| واله وصحبه الكرام          | ❖❖❖ | والحمد لله على التمام      |

فرغ بعون الله تعالى من نظمه في الخامس والعشرين من شعبان المعظم عام ثلاثة وستين ألف، والله يجعله لناظمه وقاريه وكاسبه كل باب من السبعة منه حجاباً أبواب جهنم بفضلته وجوده وكرمه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً

## أيام دراسية حول التعليم العتيق

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| شهدت مدينة أكادير أياماً دراسية حول التعليم العتيق، تدارس فيها المشاركون المناهج والبرامج والكتب الدراسية، وملاءمة ما هو موجود مع ما هو مطلوب، وفق الظهير الشريف المنظم للتعليم العتيق الصادر مؤخراً، وذلك بمشاركة ممثلين لكل جهات المملكة ومشايخ المدارس العلمية العاملة في هذا المجال حيث قدمت للحاضرين، ملفات حول ما هو موجود من كتب ومقررات، لمدارس ما يجب إضافته لما هو موجود من أجل تدعيم هذا التعليم وصيانتته والحفاظ على أسسه وطرائقه وقد توزع الحاضرون إلى لجان عمل وهي: | الرؤساء والمقررين للصياغة النهائية للتوصيات، وفي يوم الجمعة ترأس معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عبد الكبير المدغري الجلسة الختامية، حيث استمع الجميع إلى مختلف التقارير والتوصيات الصادرة عن الملتقى وصادقوا عليها وختم الاجتماع بتلاوة برقية مرفوعة إلى أمير المؤمنين. |
| وتجدر الإشارة إلى أن الجلسة الافتتاحية انطلقت صباح يوم الأربعاء، برئاسة معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وحضور والي الجهة وعما لها، والمختارين والمحسنين والأعيان، حيث التقى كل من معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وفضيلة رئيس جمعية علماء سوس وفضيلة رئيس المجلس العلمي بتارودانت وأكادير كلمات بالمناسبة ستقدمها بحول الله في ملف خاص بالعدد القادم.                                                                                                                   | لجنة التعليم الأولي والابتدائي،<br>لجنة التعليم الإعدادي،<br>لجنة التعليم الثانوي،<br>لجنة التعليم العالي،<br>لجنة المراسيم والقوانين،<br>ويعد يومين من الدراسة اجتمعت لجنة                                                                                                           |

## اشتغاله بالتدريس للقرآن والعلم

ولما تمكن من تحصيل العلوم اللغوية والفقهية والنبوغ فيها وبلغ فيها الشأن الذي اهله لأن يصبح مرجعا لطلاب العلم المبتدئين وغيرهم شرع يشغل بتدريس القرآن ومبادئ اللغة العربية، وعلم الفقه درسه وخصوصا منه باب العبادات بالدر المعين على الضروري من علوم الدين، والقرآن بكتاب "الخرشي" والنحو بالأزهري بالمساجد التالية في الخبير" بفخدة امثوية وابن زياد بفرقة بوقرة بني مستارة العليا ومسجد احساسن بالزوافين فرقة اولاد كنون بني مستارة السفلى ثم بمسجد احلاوة لفرقة الحجر، حيث التف حوله عدد كبير من طلبة القرآن والعلم، وشدت إليه الرحال من مختلف القبائل المجاورة بعد ما ذاع صيته وسطع نجمه واشرفت انوار علمه إلا أن نفسه المتطلعة إلى العلم والتواقة إلى المزيد منه ابت إلا أن تترك اشتغالها بالتدريس والعودة إلى طلب العلم من جديد فانتقل إلى مسجد الظواهر بقبيلة رهونة لأخذ العلوم عن الفقيه المجاهد التقي الورع العلامة سيدي بن عباد الكرفطلي رحمه الله الذي قصد رهونة فارا من الاستعمار الإسباني ومضايقته له، وبما أن شيخنا سيدي محمد العلمي كان ذا نفس طلعة لا ترضى بما رضى به غيرها، ولا يقنع بما قنع به أقرانه وأترابه وأنداده فقد حملته الشوق إلى العلم واليهاج إلى المعرفة إلى شد الرحال إلى قبيلة العلم وحاضرة العلماء مدينة فاس العامرة ليكرع من معين العلم وينابيعه السلسلة المتدفقة في غير انقطاع ليروي نفسه الظمأ والمتعطشة إلى علوم وفنون عصره فوجد ضالته المنشودة وكان له ما أراد فسافر إليها سنة 1936 وانخرط في سلك الطلبة بعد ما اجتاز اختبار الدخول حيث منحتة اللجنة المكلفة بالامتحانات والمكونة من كبار علماء القرويين حق الالتحاق بالسنة الثانية من التعليم الثانوي، لكنه بتواضعه الجرم وحرصه على تعلم المنطق من مبتدئه أثر الالتحاق بالسنة الأولى حتى لا تفوته دراسة المنطق من بدايته، ولهذا الحثيثة ازداد في عين العلماء إكبارا وأقروا على طلبه. وهكذا اكب على تحصيل جميع الفنون التي كانت تدرس في عهده بكل جد واجتهاد ومثابرة وعمل متواصل لا يعرف الكلل والملل. حتى أصبح من العلماء المرموقين الذين لا يشق لهم غبار في ميادينهم العلمية بكل فنونها وتخصصاتها المتنوعة بحيث سئحت له فرصة تواجده بفاس أن يدرس على كبار شيوخ القرويين أمثال العلامة سيدي محمد العلمي وسيدي عبد الرحمان العراقي، والفقيه المحدث الصوفي سيدي محمد بن عبد القادر بنسودة، والفقيه سيدي الحسن مزور والعالم العلامة سيدي الحسن العمراني الشهير بالزهروني والنايعة سيدي الطايح بن الحاج والفقيه سيدي عبد الرحمن القرشي وقاضي الجماعة بفاس سيدي محمد بن عبد السلام السائح وغيرهم من العلماء الأجلاء.

بالإضافة إلى براعته في علم الفقه والحديث والتفسير والأصول والمنطق والنحو

برز أيضا في علم التوثيق واللغة والأدب وأصبح بارعا في كل هذه الحقول المعرفية حتى تفتقت قريحته في فرض الشعر فانتج عدة قصائد من الشعر الرصين الجيد السبك كباقي فحول الشعراء الذين سبقوه إلى هذا الميدان، ومن أجود قصائده ما كان في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، ومنها هذه الأبيات من قصيدة طويلة القاها في جمع من العلماء الأجلاء بمناسبة ذكرى مولد الرسول صلى الله عليه وسلم، وذلك بمحضر والده سيدي أحمد بن سيدي أحمد العلمي، ومطلعها:

الحب يضم في العشاق تنشره

ذكرى الحبيب وجل الحب ماعرفا

لونال كل غليل فقد علته

فمعتل العشاق لم يزل به دنفا

إلى أن قال

صلى الإله عليه دائما وعلى

سادتنا آله وصحبه الحنفا

سر في أمان الله في رحماته

فالصوم واق والقنوت رداء

وهي قصيدة طويلة تنيف على 45 بيتا

تفتت لها الأكباد وتصل فيها القلوب الحناجر، وتذوب في ثنايا معانيها المؤثرة النفوس،

وتقطع بنغماتها الشجية، وتحسراته الصادقة على شيخه نياط القلوب. والقصيدة بطولها

تدل على طول نفس الشيخ الأريب في الاقتدار على النظم، فيتدفق الشعر الشجي من نفسه

كالشلال الهادر أسفا على فراق أستاذه الوقور الذي أنار الطريق العلمي أمامه، فاخلاصا

لشيخه الروحي واعترافا بجميله أفرغ ما بنفسه من حرقة ولهفة وتاجع عواطف جياشة شعرا

ينمات له الفؤاد كما ينمات الملح في الماء، ولا نستطيع في هذه العجالة أن نحصر

جميع ما انتجته قريحة الفقيه سيدي محمد العلمي من شعر جيد فالأيام كفيلا بإظهار كل

هذا النتاج الشعري والنثري الذي خلفه

## نبذة عن حياة الشيخ العلامة القاضي الشريف سيدي محمد العلمي

3/2

■ ميلود مشرفي

علامتنا، ونحن نؤمل من خلفه ونجله البار العلامة الفاضل النحرير، والقانوني المقتدر سيدي رشيد العلمي أن يمد الله في عمره حتى يجمع انتاج والده من شعر وفقه ونحو وأحكام وفتاوى وأصول ويخرجها في تأليف إلى عالم الوجود كي تستفيد منها الأجيال ويضيف إلى المكتبة العربية والإسلامية هذه الذخيرة التي ما أحوج الناس إليها في وقت كادت أن تطمر العلوم الشرعية، وإن ذلك ليس يعزى على همة ولده الذي تعمق في هذه العلوم ونهل من علم والده وأصبحت له غيرة على هذه الثقافة التي عملت الدوائر الاستعمارية على طمسها وتهميشها لولا فضل الله وحكمة وجود أمثال الفقيه سيدي محمد العلمي العالم الأجل والقاضي الأعدل الذي ماترك فرعا من فروع المعرفة الشرعية إلا كتب فيه وأبلى فيه البلاء الحسن، وألف فيه التأليف المتقنة الجيدة، وقد تعاطى لجميع أغراض الشعر إلا الشعر التكسبي فإنه كان يأنف من قرضه لا عجزا منه أو قصورا وإنما كان يعترض عنه لعزة نفسه بالمقسوم له من الرزق فلم تتطلع إلى طلب الحاجة من الناس حتى يطمع في دنياهم، فإن فعل ذلك استخفوا به وكروهوا حديثه، بل كان كثيرا ما يحدث بهذا الحديث عبد الله بن سلام أنه سئل بحضرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه

ما يذهب العلم من قلوب العلماء بعدما حفظوه وعقلوه؟ فقال: يذهب الطمع وطلب الحاجات إلى الناس. ولشدة ولعه بالكتابة الشعرية والنثرية تعاطى للتعمق في اللغة. كما أبحرنا سابقا. فأنكب على المختار الصحاح والمنجد وبعض القوامس اللغوية الأخرى والنهل من منابعها الصافية حتى كان يحفظ بعضها عن ظهر قلب، فبرع فيه وحاز قصب السبق في إدراك خفاياها لدرجة أنه كان يقول لبعض أقرانه: إن أتيت بمفردة من المنجد أو من مختار الصحاح ولم اسعفكم بالجواب الشافي عنها وعن اشتقاقاتها ودلالاتها المتعددة استحققت أن تشرىوا الشاي على حسابي، وهكذا كان أقرانه يتجمعون حوله ويمطرونه بوابل من الأسئلة ذات الشأن اللغوي فيجيبهم بأقصى سرعة أجوبة شافية كافية تزيل كل لبس عما يستفسرونه عنه، وهذا دليل على تمكنه من استيعابه لما حوته بعض القواميس التي حفظها وأجاد فيها حتى سار عمدة في عالم اللغة وفقهها. ولا عجب أن أصبح مرجعا لأقرانه فيما أبهم عليهم من شوارد اللغة وما انغلق على أفهامهم من مدلولاتها.

### ضلوعته في علم النحو

ففي مجال النحو كان آية من آيات الله العظمى ظهر نبوغه فيه مبكرا بناء على ما ذكرناه سائفا من القول بأنه حفظ ألفية ابن مالك في شهر واحد فقط والأجرومية في يوم واحد وهما عمدة النحو والصرف وأصل اللغة، وبحكم ممارسته للنحو ودروسه على جهابذة شيوخه بالقرويين العامرة ازداد تعمقا وتحصيلا للبابه حتى بلغ الغاية القصوى فيه كانت مدعاة لاستلفات نظير شيوخه وأصدقائه إليه على السواء. الشيء الذي أثار إعجابهم به هو تحصيله لشوارده وشواذه الخفية التي لا يبلغها إلا ذوو الشأ وفي هذا الباب، ولا يأخذك العجب العجيب أن قلنا أنه بمقتضى تهره بهذا العلم استطاع أن يلخص النحو برمته في درس واحد لا زال إلى يومنا هذا مرجعا يرجع إليه الضاحلة من علماء النحو مما جعل ولده الفقيه العلامة المحقق المدقق والمساهم المشارك سيدي رشيد العلمي شفاه الله وعفاه وأبقاه ذخرا للعلم والعلماء يقول في هذا التععيد النحوي ما نصه بالحرف الواحد في ترجمته لوالده: «وهو درس جامع لقواعد العربية أرفق هذه الترجمة به كوثيقة أصلية من خط يده لأنني بها قرات وحافظت عليها وسأبقى محافظا عليها طول حياتي تبركا بها». وإذا كان هذا رأي العلم في حق هذا التععيد للنحو فما بالك بالمبتدئين والطلابين لهذا العلم إذ ليس لهم إلا أن يقبلوا عليها ويتمكنوا من عصارتها الفكرية ويعضوا عليها بالنواجذ لضبط السننهم وتقويم لحنها ولكنتها. ولئن أراد الاستفادة من هذا الإنجاز الرائع في بابيه نحيله على ولده المحامي الشهير بمدينة وزان، فعنده يجد ضالته المنشودة وبغيته المقصودة: عملا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اطلبوا الحكمة من أي وعاء خرجت، فكيف إذا كانت من ذوي الشأن والفضن فيه».

# نكاح المتعة ورأي المتأخرين فيها

وسئل بما نصه بسم الله الرحمن الرحيم، جواب الفقيه الفاضل أعلى الله ذكره، وأسمى قدره، في هذه المسألة، وذلك أدام الله عزك، أنه عشر عندنا على رجل من أهل العمل والمعرفة الصحيحة من الطلبة قد تزوج امرأة نكاح متعة إلى أجل مسمى وبلا ولي، وكان الصداق نصف درهم من هذه القراويل، فقررته الحاكم على الوطء فأقر به، فأمره أن يقيم البيئة على ما ادعى من نكاحه، فسار إلى داره وسار معه غلام الحاكم، فأخرج صداقا تضمن ما قال، وفيه شهادة رجلين غير مقطوع بهما في الحقوق، فقال له رجل من أهل المجلس ما حملك على ذلك وتزوجت امرأة بنكاح حرمه رسول الله صلى الله عليه وسلم، أو ما كفى أن النكاح كان محرما، إلا أنك أوقعته بلا ولي وبلا صداق جائز، ولم تشهد على ذلك عدولا، وما أنت إلا زان معها، فقال الرجل الذي عشر عليه أما نكاحي المتعة، فلا أنكر تحريره، إلا أنني تعقلت فيه بما يحكى فيه من الخلاف عن ابن عباس وغيره، وسبب ذلك أنني تعلقت امرأة ممن لا أقدر على زواجها الزواج الصحيح من أجل أن والدي لم يتركني ولا كانت تصلح لثلي، فرأيت التعلق بهذا الخلاف أخف من أن أزيها. وأما قولكم لي أنني أوقعته بلا ولي، فهذه صفة نكاح المتعة لا يحتاج فيه إلى أكثر من إذن الولي، وتعتقد على نفسها لأنها تواجر بضعها إلى أجل، فأشبهه إيجارتها سلعتها، وإنما يحتاج إلى الولي في الموضع الذي يتأبد فيه مكث بضعها بوجه النكاح. وأما قولكم بلا صداق، فالقائل بجواز المتعة لأحد عنده لأقل الصداق. وأما قولكم: ولم أشهد عليه عدولا فلم أقدر أن أنكشف إلى غيرهما، ولو دعوت عدولا إلى أن يشهدوا لي على ذلك، ماشهدوا لي عليه، فرأيت أن أصنع ذلك كله ولا أزي بها، لأنه نكاح لا يتعلق به شيء من أسباب النكاح الصحيح، ولعل الله تعالى يقبل هذا العذر ويصنع بي ما هو أهله. فرغيتي

إلى علاك أعزك الله أن تبين لي ما يلزمه في ذلك من حد وأدب، وهل ذلك عذر يسقط عنه شيئا من ذلك؟ وهل هو عند الله أخف من الزنى على ما قال؟ وهل له أن يطلب القائل له ما أنت إلا زان بحد أم لا؟ لأن له على ذلك البيئة، بين لنا ذلك بيانا شافيا لا يكون فيه إشكال، والله يوفقك إلى ما فيه الصواب. فأجاب عن ذلك بما نصه: تصفحت عصمتنا الله وإياك سؤالك هذا ووقفت عليه، ونكاح المتعة الذي نهى عنه النبي (ص) وحرمه، وأجمع العلماء على تحريره إلا من شذ منهم فلم يعتد بخلافه، هو أن يتزوج الرجل المرأة إلى أجل معلوم بولي وصداق وشهيد عدل، فتكون أحكام الزوجية كلها قائمة بينهما إلى ذلك الأجل ماعدا الميراث، وأما من توافق مع امرأة فيما بينهما وبينه على أن يطأها ويستمتع بها مدة من الزمان على شيء يبذلها لها من ماله، فليس ذلك بنكاح المتعة وإن سمياه نكاحا، وإنما هو زنى، فالواجب أن يحد هذا الرجل الذي سألت عنه حد الزنى، فيرجم إن كان محصنا، ويحد إن كان بكرا لإقراره بوطء المرأة التي عشر على كونه معها، إذ ليس مازعمه من أنه نكحها نكاح المتعة للوجه الذي ذكر شبهة تسقط الحد عنه، إذ ليس يشهد له بذلك من تجوز شهادته، ولا كان دخوله بها على وجه النكاح الذي زعم فاشيا مشتهرا معلوما، وينبغي إذا كان بكرا أن

قلت للشيخ لما طال مجلسه

هل لك في رخصة الاطراق ناعمة

فقال ابن عباس إنا لله وإنا إليه راجعون، والله ما بهذا أفتيت، ولا هذا أردت، ولا أحلت إلا مثل ما أحل الله من الميتة والدم ولحم الخنزير انتهى.

ابن عرفة وفي بقاء خلاف ابن عباس خلاف مشهور، أبو عمر وأصحابه من أهل مكة واليمن يروونه حلالا انتهى.

انظر: المعيار المغربي والجامع

المغرب... للونشريسي ح 393/3 وما بعدها.

هذا بالإضافة إلى أن حرف الفاء يخرج بركة ولطف ولين.

والآن نطلب من الأخ القارئ العزيز أن يكرر الاستماع إلى النطق بحرف الفاء حتى يقف على حقيقة ما سبقت الإشارة إليه وذلك من خلال احضاره لشريط كاسيت يتضمن سورة القارة مرتلة برواية ورش عن الإمام نافع من طريق الأزرق.

تذكير:

يجب الاحتراز من الوقوع في تضخيم حرف الفاء إذا جاورت حرفا مستعليا نحو: كالفرش (الراء مفخمة) أو أتى بعدها ألف مثل: فاكهين، فاعلون، الغفار.

101. سورة القارة مكية وآياتها 10.

بسم الله الرحمن الرحيم القارة ما القارة 1. وما أدراك ما القارة 2. يوم يكون الناس كالفرش المبثوث 3. وتكون الجبال كالعهن المنفوش 4. فاما من ثقلت موازينه 5. فهو في عيشة راضية 6. واما من خفت موازينه 7. فاما هാവية 8. وما أدراك ماهية 9. نار حامية 10.

الثالثة:

ضعف التصويت.

انحطاط الصوت.

جاء في أرجوزة الإمام الفاضل ابن بري الرياضي والمسماة بالدرر اللوامع في أصل مقرئ الإمام نافع في باب حصر مخارج حروف المعجم قوله:

والفاء من باطن

والميم من بينهما والباء

سفلى الشفتين

والواو لكن ما بها التقاء،

كما ترى أخي القارئ الكريم، نحن بصدد الحروف التي تخرج من الشفتين وهي أربعة: الميم، الباء، الفاء، الواو.

واليوم نتعرض لمخرج حرف الفاء وصفاته الذاتية التي تميزه عن باقي الحروف الأخرى، وإذا ما أردنا أن نتعرف على مخرج حرف الفاء نوجب علينا أولا أن نشدده (ف) ثم نصنع إليه بامعنا ثمانية، فحيث ينتهي الصوت فذاك مخرجه، والنتيجة الصوتية التي نخلص إليها بعد هذه العملية الفكية البسيطة أن حرف الفاء يخرج من باطن الشفة السفلى وطرف الثنايا العليا. وتحليلنا لهذه النتيجة الصوتية، والتي هي حرف الفاء، يجعلنا نتفق على الملاحظات جريان النفس.

خروج الهواء مع النطق بالحرف.

سرعة النطق به مع انتشار قليل للصوت

في الفم.

## القرآن المرتل

الاستاذ عبد الواحد بن سكي

ميثاق

الرابطة

صحيفة أسبوعية جامعة

العدد 993

السنة 35

الجمعة 1 جمادى الأولى 1423 هـ

الموافق 12 يوليوز 2002 م

المدير المسؤول:

الأمين العام بالنيابة

الشيخ ماء العينين لأراباس

مدير النشر:

إدريس كرم

رئيس التحرير:

محمد الخضر الريسوني

التحرير:

محمد القاضي

مصطفى ودادي

التمن: 3 دراهم

رقم الإيداع القانوني: 1994/160

الترقيم الدولي: ISSN: 4348

عنوان البريد الإلكتروني:

rabitat @iam.net-ma

موقع الانترنت

www.rabitat.ma

الاشتراكات السنوية

داخل المغرب: مائة وخمسون درهما

الحساب البنكي: 25201015549.01

وكالة بنك الوفاء-حي أكادال-الرباط

التصنيف والإخراج الفني:

ميثاق الرابطة

العنوان: 107- شارع فال ولد عمير.

رقم 7- أكادال - الرباط

الهاتف: 037 67 03 51

الفاكس: 037 67 45 93

السحب:

مطبعة نداكوم - الرباط - المغرب.

ترتيب المواد لا يخضع إلا

للمقتضيات الصحافية والتقنية

وتعبر عن آراء أصحابها

طبع من هذا العدد 4000 نسخة

# خطبة الجمعة والسياسة

2/4

عرض ألقى في الملتقى العالمي لخطباء الجمعة سنة 1993

■ لفضيلة الدكتور عبد الكبير العلوي المدغري  
وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية



بكلام الشارع السياسي . وإن خطيب الجمعة يقوم بواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهذه مسؤولية لا يسهل فصلها عن العمل السياسي لأنها تكاد لا تختلف عنه إلا في اللغة السياسية .

والإسلام له لغته السياسية المتميزة، فهو يسمى رئيس الدولة إماماً وأميراً للمؤمنين، إشارة إلى الجمع بين السلطتين الدينية والمدنية

ويسمى الديمقراطية شورى، إشارة إلى اعتبار الرأي الصائب وتقديمه على الرأي الغالب.

ويجعل حرية الرأي واجبا يسميه النصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم حتى يخرجها عن نطاق الرأي غير المسؤول.

ونفتح قوسين لنشير إلى أن هذه اللغة السياسية للإسلام تطورت مع الزمن وتغيرت مضامينها مع الوقت.

فلقد كنا نستعمل لفظ «الرعية» ثم أصبحنا نستعمل لفظه المواطنين، ثم لفظ «الشعب»

ولفظه الرعية، نفسه شهد تطورا جوهريا في الاستعمال، فكان في البداية يعني جميع رعايا السلطان ومن يدخل في حكمه وطاعته على اعتبار أن السلطان جعله الله راعيا للأمة ينظر في مصالحها ويحميها ويوجهها إلى ما فيه خيرها، وجعله مسؤولا عن رعيته (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته)

ثم أخذت بعض الأصناف تخرج من مشمولات الرعية لتلتحق بجهة السلطان وتنضاف إلى الحاشية التي تتألف منها هيئة الحكم. وهكذا خرج من مشمولات الرعية أمراء الجيش والعلماء وأصحاب الديوان والكتاب.

ثم في آخر المطاف خرج من مشمولات الرعية جميع الرعايا المسلمين، ولم يعد يسمى بالرعية سوى أهل الذمة من اليهود والنصارى، والذين أصبحوا يعرفون برعية السلطان، ثم أصبح لفظ الرعية يطلق على التجار الأجانب الذين يملكون ببلاد الإسلام ويقومون بها من أجل التجارة.

فلما نزل استعمال لفظ الرعية إلى هذا الدرك وكانت الثورة الفرنسية والثورة الأمريكية قد جاءتا بلفظ المواطن والمواطن، دخل هذا اللفظ إلى المصطلح السياسي، وأصبحنا

لكن إذا كان بإمكان عدد من المجتمعات الإنسانية أن تدخل التغييرات اللازمة على جوانب كثيرة من علاقاتها الاجتماعية وأنظمتها الاقتصادية والسياسية فإن المجتمع الإسلامي لا يستطيع أن يقوم بذلك إلا في حدود ضيقة، لأن الشريعة لن تترك شيئا إلا بينت حكمه، وأن هناك أحكاما في الكتاب والسنة يعتبر تغييرها أو تعطيلها من الأمور الخطيرة التي تؤدي إلى الكفر.

وإن الطبقة المستنيرة في كثير من بلاد الإسلام، إذ ترغب في إدخال الإصلاحات اللازمة وتحقيق النقلة الضرورية التي تنقل مجتمعاتنا إلى نور العالم الجديد، وتطالب بالتغيير، وتؤكد أن على خطباء الجمعة أن يسايروا العصر ويتخلصوا من الجمود ويعانقوا التجديد، فإنها في الغالب لا تفهم أن كثيرا من الأمور التي تطالب بها خطباء الجمعة وعلماء الإسلام ليس في وسع أحد أن يقوم بها، لأن الأمر لا يتعلق بالجمود أو رفض التغيير وإنما يتعلق بأحكام شرعية لا يملك أحد حق تغييرها، وأنا مطالبون بالتمسك بها، وأن نعزز عليها بالنواجد مهما تغيرت الظروف وتبدلت الأحوال.

وبالطبع فإن خطيب الجمعة تتجاذبه هذه الأفكار المتضاربة ويقف وسط هذه الأعاصير، والناس يستمعون إليه وينتظرون أن يبت في الأمر على الوجه الذي يرضيهم ويطيّب نفوسهم، ويبيّئ الدين المكنة التي يستحقها في المجتمع كشرّيك كامل في معركة الديمقراطية والتجديد، فإذا لم يفعل هذا الخطيب سمع من النقد اللاذع والاتهام الرادع ما لا قبل له به، فهو خطيب رسمي، ومنافق، ويوق من أبواق السلطة، وما إلى ذلك من الشتائم والتهم، فلا عجب إذا اختلف الخطباء وترددوا في هذه المسألة كما في غيرها مما سبقت الإشارة إليه.

هنالك أسباب معقولة إذن، وراء اختلاف موقف الخطباء وترددهم وحيرتهم أمام ما أسميناه بالمعضلة السياسية، ولكن هناك أمور دقيقة إذن.

ولكن خطيب الجمعة رغم ما يبدو عليه من بعد عن هذه المواضيع الحرجة فإنه في الواقع يعالجها بأسلوبه الخاص وفي حدوده التي يعرف كيف يتحكم فيها، ويلغة ومصطلحات تليق بمنبر الجمعة ولا تختلط

عن نفس الموقف بالمصطلحات في السياسة. وهكذا فإنه قد يقرر مثلا في خطبته أن الإسلام جاء أمرا بالعدل والإحسان، ناهيا عن الفحشاء والمنكر والبغي، ضامنا لكرامة العباد، محرما للظلم مانعا للعدوان، فيعتبر الناس ذلك وعظا من الوعد فإذا قرر أن الإسلام جاء ضامنا لحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية، مانعا للفساد والاعتداء على حقوق المواطنين، ضامنا لكرامة الشعوب اعتبره الناس صاحب دعوة سياسية، مع أنه لم يفكر في ذلك إطلاقا ولم يخرج عن مادة الوعد والإرشاد وعن مهمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وكل ما في الأمر أنه استعمل ألفاظا صارت لها معان سياسية معينة بسبب استعمال السياسيين لها ورواجها في وسائل الإعلام.

نستعمل لفظ المواطنين، بدل الرعية الذي تخلينا عنه بعد أن شوهناه. والفرق عندي بين لفظ المواطنين ولفظ الرعية هو ما يشير إليه المصطلح السياسي الإسلامي الأصيل (الرعية من مسؤولية الرعاية الواجبة على الحاكم والطاعة الواجبة له بينما لفظ المواطنين، لا يشير إلا إلى معنى التساكن والتواجد في وطن واحد.

وإن خطيب الجمعة إذ يستعمل لفظ الرعية إلى اليوم بمعناه في لغة الإسلام السياسية الأصيلة يشير في الواقع إلى نظام سياسي كامل، ويتبنى مبادئه مثل ما يتبنى مصطلحاته.

ولقد عرفت اللغة السياسية تطورا كبيرا على مدى العصور التي عاشها الإسلام، وإن خطيب الجمعة ليعبر عن موقف معين باللغة السياسية القديمة فلا يثير انتباه أحد، ثم يعبر