

# الرابطة

لسان رابطة علماء المغرب



السنة 35 - العدد 959 الجمعة 17 رجب 1422 هـ - الموافق 5 أكتوبر 2001 م - رقم الإيداع القانوني 1994/160 - الترخيم الدولي ISSN 4348

أسبوعية جامعة تصدر كل يوم جمعة - الثمن : 3 دراهم

جلالة الملك محمد السادس يقول أمام الدورة الثانية لرؤساء اتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي بالرباط:

## الإسلام رائد في ترسيخ التعايش والحوار بين الأديان

وقالوا من أشد منا قوة

على هامش تعديل مدونة الأحوال الشخصية

في علم بيان القرآن على بيان الإنسان

رسالة المسجد

أسطورة الهيكل وتزوير التاريخ

### كلمة العدد

"نحيثهم يوم يلقونه سلام"

قرآن كريم

ديننا الإسلامي يدعو إلى السلام والأمن والتعاون على مر الأزمان والعصور، ويرفض العنف والعنصرية، وقد وضع عقوبات شديدة للقضاء على كل ماله مساس بحقوق الإنسان، وأصدر عدة تشريعات تقضي بحماية الأنفس والمال والأعراض.

والمعروف أن السلام من الإسلام، وهو مشتق منه لفظاً ومعنى، وبذلك يكون السلام صنو الإسلام الذي هو، دائماً، سلام الناس، جميعاً، في الدين والدنيا معاً، في العقيدة والشريعة باعتبار أن رسالة الإسلام جاءت للناس جميعاً لدفع الشر عنهم، ولتحقيق الخير لهم، والسلام اسم من أسماء الله الحسنى، قال الله تعالى "الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام"

والسلام تحية للمسلمين فيما بينهم وبين أنفسهم، وبينهم وبين خالقهم، في عاداتهم وفي عباداتهم وفي تقاليدهم، وعند الرد على السلام، في كل الصلوات المفروضة وغيرها عند التشهد، وعند انتهاء الصلاة، فالمسلم، إذن، يعيش - دائماً - في سلام بالسلام على الله، والسلام مع النفس والغير في الدنيا والدين معاً، في العاجل والأجل، قال سبحانه وتعالى: "نحيثهم يوم يلقونه سلام" ورسولنا المصطفى - صلى الله عليه وسلم - يقول: "المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده" ولقد كانت دعوة سيدنا محمد - عليه الصلاة والسلام - وما زالت هي الدعوة السلمية للناس جميعاً في كل زمان وفي كل مكان حتى مع الأعداء في ميدان الحرب والقتال، قال الله تعالى في كتابه العزيز: "وإن جنحوا للسلم فاجنح لها" والدعوة الإسلامية قامت على الحكمة والموعظة الحسنة والجدل الإيجابي القائم على الحق والاعتناع من دون قهر أو إجبار أو غلبة يقول الله تعالى: "لا إكراه في الدين"

- يقول الله تعالى: "ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتتي هي أحسن" وقال عز وجل: "قل هذا سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني".

الإسلام دين متكامل البنيان شامل لأحكام الدنيا والدين، بدأ من تهذيب الأخلاق وتربية النفوس وإقامة العدل وإرساء العفو والوفاء والسماحة واليسر. من مبادئه الخالدة: التعاون وحسن الجوار مع الناس ومع أهل الكتاب، ومعاملتهم بالعدل والبر، قال الله تعالى في شأنهم: "لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين".

وما كان الإسلام خلال عصوره الزاهرة دين عنف وتطرف بل هو دين رحمة ويسر ونشر سلم وسلام وإشاعة العدل والمعروف بين الناس والوفاء بمقت العنصرية ويدعو إلى تثبيت أركان العدالة ويشيد صرح التقدم ويشيع في الناس المحبة بين أفراد الإنسانية بصفة عامة، «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين» فمن ينعت الإسلام بالتطرف والانعزالية ويغض الآخرين فقد افترى عليه افتراءً عظيماً، فهو دين جمع الشمل، ونشر الأخوة وإشاعة المحبة في النفوس، لا تطرف فيه ولا تزمت، المؤمن الصادق في الإسلام هو الذي يحب لغيره ما يحب لنفسه. يدعو الإسلام للبنا والتشبيد وزرع الأخوة بين شرائع المجتمع لذلك فإن ديننا الإسلامي هو دين العدل والدفاع عن حقوق الإنسان بصفة عامة، هدفه الأسمى هو أن تعيش البشرية في رخاء وأمن وسلام وازدهار ويراعي كل واحد لأخيه الإنسان حقوقه الكاملة. الناس في توجهننا الديني العقدي الإسلامي سواسية كأسنان المشط، لافضل لعربي على عجمي ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى.

وفقنا الله لما فيه صلاح حالنا ومآلنا جميعاً.

فضيلة الشيخ ماء العينين لارباس - الأمين العام بالنيابة

# في الأدب الإسلامي الحديث والمعاصر: القضايا والموضوعات

إعداد الأستاذ: رضوان ابن شقرون

- 3 - دور الفن والأدب في الدعوة إلى الله.  
4 - قضية الشكل والمضمون في الأدب الإسلامي.

5 - الدراسات المقارنة بين الأدب الإسلامي وبين المذاهب الأدبية المعاصرة.

6 - دور الأدب الإسلامي المعاصر.

7 - سمات الأدب الإسلامي وموافاته.

8 - الأصول الدينية والفكرية للأدب الإسلامي.

9 - الأدب الإسلامي والإعلام المعاصر.

10 - الأدب الإسلامي وقضية الغاية من الفن.

وهناك قضايا أخرى تابعة لهذه القضايا العشر

أو متفرعة عنها كقضية الالتزام - وقد تحدثنا عنها

في مقال سابق وكمسألة الأدب والهوية أو الأدب

والإيديولوجية (والأدب والمدارس الفنية، وكذا

بعض القضايا التي شغلت كثيرا من النقاد، قديما

وحديثا، كقضية الشكل والمضمون، وقضية

المحافظة والتجديد، وقضية المصطلح الأدبي

والمصطلح النقدي، وقضية الوضوح والغموض..

وربما كان أهم مايمكن أن يشغل بال الدارس

أو الناقد الأدبي هو أن النقد ظل يراهن منذ

البداءات على عموميات فكرية نظرية ويقتصر

على استجلاء المضامين الدينية في بساطة صارخة

من حيث المناهج النقدية والدراسة الفنية، باستثناء

قليل من المعالجات ذات الطابع الفني التي عاجلت

الإنتاج الأدبي بأدوات خصبية ومجدبة مثلما نجده

عند الدكتور عماد الدين خليل في بعض كتاباته

النقدية، أو عند الدكتور نجيب الكيلاني في

دراساته لبعض الأعمال الإبداعية، أو عند الكاتب

محمد الحسنائي في دراسته للشعر والقصة وقرأته

لبعض الكتب المنظرة للأدب الإسلامي مما نشره في

كتابته "في الأدب والأدب الإسلامي".

إن آفاق الأدب الإسلامي على العكس من

ذلك كله منفحة على مجالات الحياة كلها، كما

أشرنا إلى ذلك في البداية، مع الانضباط بضوابط

الأصالة والتميز التي هي من خصوصيات الإنسان

المسلم، ومع التطوع بكل الوسائل المشروعة

والمباحة للافتتاح على الكون والناس والعالم من

أجل الاستيعاب والتمثل ثم التوجيه والترشيد،

ومن ثم يستطيع قارئ هذا الأدب أن يجد اهتماما

بالقضايا المتصلة بالناس وحياتهم اليومية،

وبالكون وأحداثه الجارية، وبالساسة ونظمها

المتغيرة... لأن الأدب الإسلامي أمسى مقتنعا بأن

مهمته في الحياة هي جزء من الأمانة الكبرى التي

عرضت على السماوات والأرض والجيال فأبين أن

يحملنها وأشفقن منها، وإذ حملها الإنسان فعليه

أن يحسن رعايتها سواء أكان هذا الإنسان مسؤولا

إداريا في الأمة أم كان عاملا منتجا لبعض

حاجاتها أم كان مفكرا موجهها لها في حاضرها

ومخططا لمستقبل أمراها أم كان أدبيا شاعرا

بألمها ومعبرا عن آمالها.

الهوامش:

1. انظر العدد 920 من ميثاق الرابطة ص: 12.

يحدود الشرع والأمن على دين الله وعلى مصالح البلاد والعباد، وإلى محاربة الظلم والفساد ومواجهة الطغيان والاستبداد ومقاومة كل المارقين عن الدين المنحرفين عن تعاليم رب العالمين مهما علت مرتبته في المجتمع أو سما منصبه في الدولة، تطبيقا لمثل المبدأ التي تفسيده الآية الكريمة: "يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم، فإن تنازعتم في شئ، فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر، ذلك خير وأحسن تأويلا" سورة النساء/الآية: 58/4، أو المبدأ المأخوذ من المقولة "متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا"، أو مبدأ "لا حاكمية إلا لله".. إلى غير ذلك من المبادئ العامة التي تعتبر من أساسيات العلاقة بين الحاكمين والمحكومين، أو التي تقف سلطات الحاكم وتضبطها، أو توجه المحكومين إلى الانقياد للحاكم، كيفما تسمى، وطاعته مادام يحكم الناس بشرع الله ولا ينحرف عن المنهج الرباني في سلوكه وإدارته لشؤون الأمة، اهتم الأدباء بذلك وعبروا عنه بالبحث المطول ومنهج التنظير أو بالمقالة الصحفية، أو بالنص الإبداعي كالقصة والمسرحية والقصيدة الشعرية...

واللافت للانتباه أن الأدباء المعاصرين قد آثروا إيجابا في عامة الناس حيث فتحوا أعينهم على كثير من المبادئ والقضايا التي هي من صميم عقيدتهم وفي عمق مصلحتهم ومن أحق حقوقهم وهم غافلون عنها!

ولعل آثار كل من شكيب أرسلان ومحمد علال الفاسي وعمر بها الدين الأسيري، ونجيب الكيلاني - رحمة الله عليهم - تعبر عن ذلك بجلاء، مع الأسف الأخرى اللامعة في هذه المجالات خلال مرحلة النهضة أو الصحوة التي عرفتها الأمة مؤخرا.

وبما أن الأدب الإسلامي في جوهرة أدب التزامي فمن غير الممكن أن توجهه الإيديولوجيات، أو تؤثر فيه الأهواء والنزعات، أو ينحدر إلى مهاوي الارتزاق والانحلال، أو الغموض والتعمية، أو العصبية والانغلاق.

وأما القضايا الأدبية والنقدية فلقد بحث الأدباء والنقاد المعاصرون المنظرون للأدب الحديث ونقده في عديد من القضايا بحثا مستفيضة اتسم بعضها بالحدة والجدية، وحام البعض في العموميات غير الجدية.

وفي المؤتمر الثالث للأدب الإسلامي الذي عقد في الرياض سنة 1404 هـ تمحورت المناقشات حول القضايا العشرة الآتية:

- 1 - تعريف الأدب الإسلامي ومفهومه.
- 2 - الصبغة الإسلامية لبعض آثار الأدب العربي القديم والحديث.

ولقد حظي جانب الإصلاح الاجتماعي بعناية شاملة ومركزة من الأدباء المحدثين والمعاصرين، حيث مضى الأدباء والشعراء في إطار هذه القضية الكبرى يتناولون موضوعات أخلاق الأمة وتصحيح مسارها ودعوة الناس إلى الارتباط بالسماء والتحرر من رقة الأرض، وإلى دفع الأمية ومحاربة الجهل عن طريق الدعوة إلى العلم والتعلم، وإلى تشجيع الفكر والنظر والتأمل، والتشبث بالحرية والكرامة والدفاع عنها باستماتة ونضج ووعي كامل بالأمانة والمسؤولية الخاصة داخل المجتمع الصغير، والمسؤولية العامة في إطار الأمة ثم في إطار الإنسانية.

ومن أجل تحقيق هذا الوعي نراهم يدعون إلى محاربة الفساد وإلى التذكير بالنموذج الأصلي الواجب الاقتداء به، متمثلا في السيرة النبوية على الخصوص التي اهتم بها بعض الدعاة وأعادوا كتابتها بأسلوب متطور ومتميز، واهتم بعضهم بتاريخ الإسلام فنظروا لمنهج كتابته ودعوا إلى إعادة صياغته بنظرة متخلصة من التحليلات المغرضة والمضللة، ومجتنبية التركيز على الهفوات وتضخيم الزلات وتصيد المثالب، ومنهم من قدم كتابات نموذجية لإعادة كتابة تاريخ الإسلام كما نجده في "التاريخ الإسلامي" للدكتور محمود شاكر. وأبدع بعضهم مقالات وأبحاثا في الإشادة بالشخصيات الإسلامية الفذة في مجالات السياسة والإدارة والعلم والفكر والحضارة، بقصد التحذير من الانهزامية والسلبية والتبعية، والحث على الفاعلية والإيجابية وإثبات الذات.

وحملت رياح العصر الحديث كثيرا من التحديات والدساتير التي لا تبيح في مصدرها أهر الاستعمار أم الاستشراق أم هو النفوس المريضة لأبناء هذه الأمة أنفسهم، ولكنها بثت في عقول الناس كثيرا من التشككات ودست في المجتمع كثيرا من الأوبئة الفكرية والنفسية وبيت لهذه الأمة كثيرا من المكائد سواء بين أفرادها أو بين شعوبها أو على مستوى الحكومات والعلاقات الدولية التي أمست تخضع لتوجيهات أجنبية تخرج حكام العالم الإسلامي في أحسن الأحوال، وربما أملت عليهم سلوكات وإجراءات لا قناعة لهم بها ولا صلة لها بالمتى بواقع الأمة ولا بطروفيها ولا بمقوماتها وميتغياتها!!

أما الخلاقة ونظام الحكم فقضية تشكل في أصلها موضوعا شائكا، بل هي منبع الخلافات بين المسلمين من لحظة توقف الوحي، فلا غرابة أن يهتم بها الأدباء المعاصرون من خلال فنون أدبية مختلفة ووجهات نظر متنوعة. لكن كتاباتهم في هذا المجال تتمحور حول توعية الناس وتذكيرهم بالمبادئ الإلهية العادلة الداعية، من خلال القرآن والسنة، إلى حقن الدماء واختيار الأقدار الأقوى والأعلم

إذا انحصرت جوانب بعض الآداب فإن الأدب الإسلامي مجاله رحب فسيح وآفاقه واسعة. ولقد كان النشر في القديم يتناول قضايا خاصة كالمراسلات من الأمراء إلى الولاة أو الرسائل والكتب. يجاب بها عن طلب أو سؤال يتقدم به البعض في موضوع معين قد يكون أدبيا أو فكريا عاما أو سياسيا خاصا، وربما ألف كاتب تأليفا في موضوع أدبي أو علمي أو إنساني عام. وفي العصر الحديث جددت قضايا أدبية وفكرية مثيرة وحدثت تحولات هائلة في مختلف نواحي الحياة وتغيرت أوضاع الأدباء والشعراء أنفسهم، وطرح في أفق الأدب تساؤلات تتعلق بغاياته وأهدافه وموضوعاته، منها مثلا:

هل الأدب من أجل الإنسان أم أن الإنسان من أجل الأدب؟

هل الخطاب الأدبي يشفي فئة معينة من البشر أم أنه يوجه إلى كل الفئات من جميع المستويات والمشارب؟

هل يقبل الأدب الغموض والتعمية والإبهام أم أنه يجب أن يكون واضحا بينا سلسا؟

هل يقبل التحجر والتعصب والانغلاق أم يجب أن يكون مرنا متحررا منفتحاً؟

هل يشترط فيه الالتزام والجدية والانضباط بالأخلاقيات أم يجوز أن يغمس في الانحلال والارتزاق والميوعة؟

ولقد انتقل الأدب الإسلامي الحديث والمعاصر بهذه الموضوعات والقضايا، ومارس مسؤوليته في دوائرها بعزم وجد، واقتحمها بحزم وفاعلية. يمكن تصنيف هذه القضايا إلى صنفين:

قضايا موضوعية فكرية وقضايا أدبية ونقدية، فأما القضايا الموضوعية فتتنوع ثلاثة أنواع:

1. القضايا التعبدية والإيمانية والدعوية، حيث تناول الأدب الموضوعات التي تصلح علاقة الناس بربهم أو تردهم إلى أصول عقيدتهم أو تعالج ماينتشر بينهم من الانحرافات عن الدين القويم أو تدعو إلى محاربة البدع والضلالات..

2. قضايا الحياة اليومية العامة كالإصلاح السياسي والاجتماعي والاقتصادي والبحث عن جوانب توجيهها وترشيدها وتنبيه الناس إلى مآلهم فيها وما عليهم، وفي هذا الإطار تناول الأدب قضية الأنظمة السياسية، ومختلف التحديات والمكائد والصراعات التي تواجه الأمة أو تدرج إليها كالعولمة وما هي إلا هيمنة، وما يدعى بحوار الأديان وما هو إلا صراع حضاري وفكري، مع ما تعانيه الأمة أفرادا وجماعات ومؤسسات من هموم وتطلعات.

3. القضايا الذاتية والانفعالات الشخصية التي ألهمت الأدباء الإسلاميين كتابات جادة وإبداعات قيمة مثل: التعبير عن مشاعر الأبوة أو النبوة أو التأمل في الكون والكائنات، والطبيعة وجمالها في مختلف صورها ومظاهرها الحية والساكنة.

# الو شاق

نقدم للقراء هذه الأرزوزة للعلامة يحيى القرطبي مذيبة بأبيات لسيدى يوسف بن أحمد وهي مخطوطة بالخرانة الصبيحية بسلا نحت عدد 2/263 نقلتها من هناك فى أواسط الثمانينيات من القرن الماضى ، وتتعلق المنظومة بقواعد الاسلام الخمسة قسمها كالتالى:

باب التوحيد

باب الصلاة

باب فرائض الوضوء

باب فرائض الغسل

باب سنن الغسل

باب فرائض التيمم

باب فرائض الصلاة

باب سنن الصلاة

باب فرائض الزكاة

باب آداب الزكاة

باب فرائض الصوم

باب سنن الصوم

باب فرائض الحج

باب سنن الحج

ختام

تقديم : إدريس كرم

المرحى مشوبة الغفار  
منه أرجو العفو والافضال  
على النبى المصطفى محمد  
فهذه أرجوزة الولدان  
ليعلموا منها أصول الدين  
ما جاء فى نص الحديث المحكم  
ثم الصيام بعد الزكاة  
ذاك الذى باشرف البقاع  
مروية عن سبب الأنام  
أن تعترف الرب من المربوب  
ليس له فى ملكه معاند  
وحكمه السراء والضراء  
وعن مكان يستقر فيه  
فى أزل لم يحووه الزمانا  
وهو بما تاتى به خبير  
سبحانه ليس لنا إلا هو  
كما يدري ما غاب تحت الماء  
لينقذ وهم من طروق الباس  
قالوا بلى قال هلم عهدكم  
قد كان منه أولا حين ابتدى  
كما قضى وشاء المهيم  
بخيرة الخلق عظيم الجاه  
صلى عليه الله ملاح الفلق  
وقتل اليهود الملعونة  
فجحدوه جهرة وهينوا  
فأكمل الدين له الجليل  
يجبى يوم حشره فى زمرة  
وبابها خص به علوم  
موجودة فى كتبهم مفصلة  
الف بلاشك ولا امتراء  
خزنة العلم وقطب المغرب  
وقيل فيها أنها ثمانية  
من راكد أو سائل أو قاطر  
غسل جميع الوجه لا المستورة  
غسل اليدين مع مرفقين  
لمالك لا لجميع الناس  
والسابع الفور وانت جالس  
فهو إذن ثمانية بالنظر  
أولها غسل اليدين شرعا  
ثلاث ممرات مع الولاء  
ودم على استنشاده وحقق  
من بظاهر وباطن منتهه

يقول يحيى القرطبي الدار  
باسم الإله أبدأ المقال  
ثم الصلاة والسلام سمرمدا  
وبعد حمد الله يا إخوان  
نظمناها فى الفروض والمسنون  
قواعد الإسلام خمس فاعلم  
أولها التوحيد والصلاة  
وحج بيت الله للمسطاع  
فهذه قواعد الإسلام  
واعلم بأن أول الوجوب  
وأن للخلق إله واحد  
يفعل فى المخلوق ما يشاء  
جل عن التمثيل والتشبيه  
لأنه كائن ولا مكانا  
يعلم ما أمرت به الدهور  
وسمع المظفر إذ يدعوه  
ويصير الذرة فى الظلماء  
أرسل رسلا رحمة للناس  
لأنه يوم السبت ربكم  
فيطلب العبد بالإقرار الذى  
فكان منهم كافرا ومؤمن  
ثم انقضت مدة رسل الله  
محمد جمع فيه ما افترق  
فبلغ الرسالة الميمونة  
لأنهم كانوا به قد علموا  
ثم أتى لنصرته جبريل  
طوبى لعبد مخلص من أمته  
إن الصلاة خطرها عظيم  
قد قيل إثني عشر ألف مسألة  
قد جمعت طهارة الأعضاء  
ذكر ذا محمد بن العربي ١٠ -  
فرائض الوضوء سبعة جارية  
أولها النية والماء الطاهر  
وثالث الفرائض المذكورة  
ورابع الفروض فاسمع مني  
والخامس المسح بكل الرأس  
وغسل الرجلين فريض سادس  
والجسد الطاهر زد الأبهى  
وسنن الوضوء فاعلم سبعة  
من قبل إدخالهما الإنا  
ومضمض الفم وثم استنشاق  
ومسح الأذنين كذلك سنة

وجدد الما لهما كذلك  
وعند فى المسنون منه القاضى  
وعندنا الترتيب فيه مسنون  
الغسل فريض وله فروض  
ومابه أيضا يسمى غسلا  
والفور والتدليك عند مالك  
فهذه أربع كما ترى  
الغسل من سنن الوضوء  
كذلك قد نص على التخليل  
والبدء بالرأس أتى عن النبى  
واعلم بأن موجب التيمم  
وفرضه أصل الفروض كلها  
ثم صعيد طيب كمثل  
وضربة الوجه واليدين  
وابلغ الكوعين من يديك  
روايتان جاءتا فى المذهب  
وفوره عدوه كالقروض  
قد قيل فى الضربة منه الثانية  
وقيل فرض كالذى تقدما  
ونفضك اليدين مما قد علق  
وجى مرتبا به كغبيره  
فرائض الصلاة عند الناس  
وعدها بعضهم عشرون  
فخذ هداك الله بالتوسط  
أولها فاعلم دخول الوقت  
وسترك العورة والتقيام  
مسنونها عدده كالقروض  
فعددها كذلك خمس عشرة  
وأبدأ من المسنون بالإقامة  
وقوله آمين عقب الحمد  
والاستواء بعد الاطمئنان  
والجلوس الوسطى وثم السر  
وكل تكبيرات مسنون  
وسمع الله لمن قد حمده  
كذلك التسبيح فى الركوع  
ومثله القيام عند السلام  
واخذك الرداء أيضا سنة  
وللزكاة أربع فرائض  
والحول شرط والنصاب فيها  
قد جاء فى القرآن بامفرور  
ان الذى تشينه من كيتته  
فطب بها نفسا إذا أعطيتها  
وللزكاة فاعلمن آداب  
كذلك إعطاء خبير المال  
ودفعها فى الحين باليمين  
وقسمها لأهلها فى البلد  
وتستحب دعوة المصدق  
فوائد الصوم أنت مسطرة  
وهي خمسة أتت مروية  
والمنع من أكل ومن مشروب  
من سنن الصيام وقت الفطر  
وسنة التأخير فى السحور  
وفى قيام رمضان الحبر  
ولا يبالغ صائم فى المضمضة  
الحج فرض يلزم المسطاعا  
فروضه الإحرام بعد النية  
بالمجبل المعروف قبل الفجر  
ثم الطواف اللازم والسعي  
وماعدا هذا فمن مسنونه  
ورمى ما يكون من جمار  
وعن مخيط محرم الجيوب  
روى عباس أنها خمسون  
يارب يارب بفضل القرآن  
اغفر لنا ولجميع المسلمين  
وندعوا الله كما أمرنا  
ونطلب العفو لديه والرضا

هوامش:

(1) أبو بكر بن العربي

أتى عن ابن عمر مولاك  
غسل الذى فى الصدغ من بياض  
فمن يقل بعكسه فمجنون  
أولها النية إذا تفيض  
من مطلق الماء الذى قند قل  
شروط به يتم ما هنالك  
من كلفه من السورى  
عند الشروع حين يستدئ  
فى الرأس واللحية باخليل  
فى غسله ما بعد ذامن مطلب  
يرجع فى تحصيله للعم  
أعني به الثابت فى محلها  
لم ينتقل فى حكمه عن أصله  
فى مرة إن شئت أو ثنتين  
وقس على الوضوء لاعليك  
فحصل العلم تكن كالكوكب  
كفورما يبطل بالتبعية  
بأنها مسنونة علانية  
قولا لمن قال به مسلما  
من التراب بهما ان يلتصق  
ولا تصلي عصبه بظهره  
خمس وعشر قاله الاكياس  
وقال بعضهم عشرة تكفينا  
فإنه تعلق بالأحسوط  
والطهر من فروضها بالتثبت  
فرضان قد حكاهما الأعوام  
على خلاف ليس بالمفروض  
مع كل فرض سنة منجوبة  
ورفعك اليدين باستقامة  
وسورة تقرأها بالعمد  
تأتي به فى جملة الأركان  
فيما يروى كذا الجهر  
إلا التى أولها التعمين  
مع التشهدين قل قد أورده  
وفى السجود سنة المطيع  
والرد من مسلم على الإمام  
عند الصلاة توجين الجنة  
حرية ونية تعارض  
ويل لمن شح ولم يعطها  
موعظة شاب لها الصغير  
فى جسمه وظهره وجبهته  
فإنها دخيرة أعددها  
إخراجها عن طيبة الصواب  
فضيلة تختص بالكمال  
وستترها عن رؤية العيون  
أولى من استخراجها للأبعد  
لدافع زكاة محقق  
فى سورة معروفة بالبقرة  
معرفة الشهر ثم النية  
ومن جملة ما بين مطلوب  
تعجله بالماء أو بالشعر  
موجودة بالنص فى المأثور  
إن ذنوب قائميه تغفر  
لأنه أولى ليلا ينقضه  
فاز مع السير له ازماعا  
ثم الوقوف ليلة الأضحية  
أعني بذلك فجر يوم النحر  
على خلاف يقتضيه راي  
مثل الحلاق والذى من دونه  
والنهى عن تقلم الأظفار  
والنهى عن تعمد بالطيب  
أعني التى فى حجنا مسنونا  
وبالنبي المصطفى من عندنا  
وكل من جسد وقيل آمين  
فإنه وعد أن يجيبنا  
بجده أحمد الشفيح المرتضا

## الحديث الخامس: النهي عن البدع

## نص الحديث

عن أم المؤمنين أم عبد الله عائشة - رضي الله عنها - قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد" رواه البخاري ومسلم، وفي رواية لمسلم: "من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد".

## راوي الحديث:

هي الصديقة بنت الصديق، السيدة المبرأة، أم المؤمنين، وكنيتها أم عبد الرحمن، عائشة بنت أبي بكر الصديق، رضي الله عنهما، إحدى أزواج النبي، صلى الله عليه وسلم، وكانت من أحب نسائه إليه بعد خديجة، رضي الله عنها، لم يتزوج النبي - صلى الله عليه وسلم - بكراً غيرها، وكانت - رضي الله عنها - صائفة الدهر صاحبة كرم وجود وزهد وفقه وعلم وحفظ وفصاحة.

قال أبو موسى الأشعري: "ما أشكل علينا حديث، قط، فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا عندها منه علماً". وقال الزهري: "لو جمع علم جميع أزواج النبي وجميع النساء كان علم عائشة أكثر".

قالت أم ذر رضي الله عنها: بعث ابن الزبير إلى عائشة بقال - أراه مائتي ألف أو مائة ألف - فقسمته بين الناس، وأمسست وهي صائفة وما عندها من ذلك درهم، ومناقبها كثيرة من أن تعد رضي الله عنها وأرضاها.

روي لها 1210 حديثاً، توفيت - رضي الله عنها - وعمرها 66 سنة ودفنت بالبقيع.

## تخريج الحديث:

هذا الحديث خرجه في الصحيحين من رواية القاسم بن محمد عمته عائشة، رضي الله عنها، وألفاظه مختلفة ومعناها واحد، رواه البخاري في الصلح، باب إذا اصطالحوا على صلح جور فالصلح مردود، ومسلم في الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة.

## أهمية الحديث:

هذا الحديث قاعدة عظيمة من قواعد الإسلام ومن جوامع حكمه، فيه التحذير من البدع، وهو ميزان للأعمال في ظاهرها، كما أن حديث "إنما الأعمال بالنيات" ميزان للأعمال في باطنها.

## مفردات الحديث:

أم المؤمنين: أي كأمهاتهم في وجوب الاحترام والتعظيم وحرمة النكاح لا الخلوة والنظر، وتحريم البنات.

أحدث: اخترع وابتدع من قبل نفسه.  
أمرنا: ديننا، وهو ما جاء به النبي وارتضاه الله - عز وجل - لنا.

ما ليس منه: ما لم يأت به القرآن ولا السنة النبوية الشريفة ولا يوافق القواعد الأصولية، من قول وفعل أو اعتقاد.

رد: أي مردود على صاحبه، أو هو نفس الرد مبالغة أي باطل غير معتد به.

## المعنى العام:

الإسلام اتباع لا ابتداء: الرسول الكريم -



إعداد الاستاذ: عبد الله بوغوثه

صلوات الله وسلامه عليه - حفظ الإسلام من غلو المتطرفين وتحريف المبطلين بهذا الحديث الذي يعتبر من جوامع الكلم، وهو مستمد من آيات كثيرة في كتاب الله، عز وجل، نصت على أن الفلاح والتجاة في اتباع هدي: رسول الله - صلى الله عليه وسلم - دون تزيد أو تنزع، كقوله تعالى: (قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله). سورة آل عمران/ الآية: 31.

وروى مسلم في صحيحه أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان يقول في خطبته: "خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد، صلى الله عليه وسلم، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة".

## الأعمال المردودة:

والحديث نص صريح في رد كل عمل ليس عليه أمر الشارع، ومنطوقه يدل على تقييد الأعمال بأحكام الشريعة، واحتكامها كأفعال للمكلفين بما ورد في كتاب الله أو سنة رسوله - صلى الله عليه وسلم - من أوامر ونواه، والضلال كل الضلال أن تخرج الأعمال عن نطاق أحكام الشريعة فلا تتقيد بها، وأن تصبح الأعمال حاكمة على الشريعة لا محكومة لها، ومن واجب كل مسلم - حينئذ - أن يحكم عليها بأنها أعمال باطلة ومردودة، وهي قسمان: عبادات ومعاملات.

أ - أما العبادات: فما كان منها خارجاً عن حكم الله ورسوله بالكلية فهو مردود على صاحبه ومثال ذلك: أن يتقرب إلى الله تعالى بسماع الأغاني، أو بالرقص، أو ما هو منهي عنه شرعاً.  
ب - وأما المعاملات: كالعقود والفسوخ، فما كان منافياً للشرع بالكلية فهو باطل ومردود، دليل ذلك ما حدث في عهد النبي، صلى الله عليه وسلم، فقد جاءه سائل يريد أن يغير حد الزنا المعهود إلى فداء من المال والمتاع، فرد عليه النبي - صلى الله عليه وسلم - في الحال وأبطل ما جاء به، روى البخاري ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءه سائل فقال: "إن ابني كان عبسفاً (أجيراً) على فلان فزني بأمراته، فافقتيت منه

بمائة شاة وخادم؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم: المائة الشاة والخادم رد عليك، وعلى ابنك جلد مائة وتغريب عام".

## الأعمال المقبولة:

وهناك أعمال وأمور مستحذثة، لاتنافي أحكام الشريعة، بل يوجد في أدلة الشرع وقواعده ما يؤيدها، فهذه لاترد على فاعلها بل هي مقبولة ومحمودة، وقد فعل الصحابة، رضوان الله عليهم، كثيراً من ذلك واستجازوه، وأجمعوا على قبوله، وأوضح مثال على ذلك، جمع القرآن في عهد أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - في مصحف واحد، وكتابة نسخ منه وإرسالها إلى الأمصار مع القراء في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه..

إن بعض الأعمال المستحذثة المخالفة لشرع الله هي بدع سيئة وضالة، وبعض الأعمال المستحذثة لاتخالف الشرع، بل هي موافقة له مقبولة فيه، أعمال مقبولة ومحمودة، ومنها ما هو مندوب، ومنها ما هو فرض كفاية، ومن هنا قال الشافعي رحمه الله تعالى: "ما أحدث وخالف كتاباً أو سنة أو إجماعاً أو أثراً فهو البدعة الضالة، وما أحدث من الخير ولم يخالف شيئاً من ذلك فهو البدعة المحمودة".

## تعريف البدعة:

يقول ابن حجر العسقلاني: البدعة أصلها ما أحدث على غير مثال سابق.

وقال ابن رجب الحنبلي: ما أحدث مما لا أصل له في الشريعة يدل عليه، أما ما كان له أصل من الشرع يدل عليه فليس ببدعة شرعاً.

وكما تكون البدعة بالفعل قد تكون بالترك.

## ما يستنبط من الحديث:

\* كل بدعة لا تستند إلى دليل شرعي ترد في وجه صاحبها، وعمله مردود عليه، وأنه يستحق الوعيد.

\* وفيه أن النهي يقتضي الفساد. وأن الدين الإسلامي كامل لا نقص فيه.

\* التحذير من البدع المذمومة شرعاً.

\* وجوب العلم بالأحكام الشرعية، وأنواع البدع وخطورتها مع إدراك الأولويات في إنكارها ودحضها.

\* الحث على الاهتمام بالدين والالتزام بالشرع الخفيف.

\* تكريم الإسلام للمرأة، انطلاقاً من أن راوية الحديث امرأة، فالدين كما يؤخذ من الرجال يؤخذ من النساء.

والحمد لله رب العالمين.

الكلام  
عن البسملة

للشيخ الامام العلامة الحافظ  
المفسر خادم القرآن الكريم:

محمد بن أحمد بن جزي الكلبي  
من كتاب: التسهيل لعلوم التنزيل

فيه عشر فوائد :

(الأولى) ليست البسملة عند مالك آية من الفاتحة ولا من غيرها، إلا في النمل خاصة، وهي عند الشافعي آية من الفاتحة، وعند ابن عباس آية من أول كل سورة، فحجة مالك ماورد في الحديث الصحيح: أن رسول الله، صلى الله عليه وآله وسلم، قال: «أنزلت علي سورة ليس في التوراة ولا في الإنجيل ولا في القرآن مثلاً، ثم قال: الحمد لله رب العالمين» فبدأ بها دون البسملة، وماورد في الحديث الصحيح «إن الله يقول: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين: يقول العبد الحمد لله رب العالمين» فبدأ بها دون البسملة: وحجة الشافعي ماورد في الحديث أن رسول الله (ص) كان يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين، وحجة ابن عباس ثبوت البسملة مع كل سورة في المصحف.

(الثانية) إذا ابتدأت أول سورة بسملة، إلا براءة، وسنذكر علة سقوطها من براءة في موضعه، وإذا ابتدأت جزء سورة فأنت مخير بين البسملة وتركها عند أبي عمرو الداني، وتترك البسملة عند غيره، وإذا أتممت سورة وابتدأت أخرى، فاختلف القراء في البسملة وتركها.

(الثالثة) لا يبسم في الصلاة عند مالك، ويبسم عند الشافعي جهراً في الجهر، وسراً في السر، وعند أبي حنيفة سراً في الجهر والسر، فحجة مالك من وجهين: أحدهما: أنه ليست عنده آية في الفاتحة حسباً ذكرنا «والآخر ماورد في الحديث الصحيح عن أنس أنه قال «صليت عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفحون بالحمد لله رب العالمين، لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول الفاتحة ولا في آخرها، وحجة الشافعي من وجهين: أحدهما أن البسملة عنده آية من الفاتحة، والأخرى ماورد في الحديث من قراءتها حسباً ذكرنا.

(الرابعة) كانوا يكتبون باسمك اللهم حتى نزلت بسم الله مجراها فكتبوا بسم الله الرحمن، حتى نزل إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم فكتبوها، وحذفت الألف في بسم الله لكثرة الاستعمال.

البقية ص: 9

# في علو بيان القرآن على بيان الإنسان

اعلم أن بلاغة البيان تعلو إلى علو قدر المبین، فعلو بيان الله على بيان خلقه، بقدر علو الله على خلقه. فبيان كل مبین على قدر إحاطة علمه، فإذا أبان الإنسان عن الكائن أبان بقدر ما يدرك منه، وهو لا يحيط به علمه، فلا يصل إلى غاية البلاغة فيه بيانه، وإذا أنبأ عن الماضي. فبقدر ما بقي من ناقص علمه به كائننا في ذكره، لما لزم الإنسان من نسيانه، وإذا أراد أن ينبئ عن الآتي، أعوزه البيان كله، إلا ما يقدره أو يزوره، فبيانه في الكائن ناقص، وبيانه في الماضي أنقص، وبيانه في الآتي ساقط: (يريد الإنسان ليفجر أمامه).

وبيان الله، سبحانه، عن الكائن بالغ إلى غاية ما أحاط به علمه: (قل إنما العلم عند الله)، وعن المنقطع، كونه بحسب إحاطته بالكائن، وسبحانه من النسيان (لا يضل ربي ولا ينسى) وعن الآتي بما هو الحق الواقع (فلنقصن عليهم بعلم، وما كنا غائبين والوزن يومئذ الحق) والمبين الحق لا يوهن بيانه إبهام نسبة النقص إلى بيانه، والإنسان يتهم نفسه في البيان، ويخاف أن ينسب إلى العي، فيقصد استغراق البيان، ويضعف مفهوم بيانه ضعفاً من منته. ومفهوم بيان القرآن أضعاف أضعاف إفصاحه، وقل ما ينقص عن نظيره، فنذكر قانونه في الباب الثاني، بحول الله.

أبي الحسن الحرالي المراكشي  
تحقيق: د محمادي عبد السلام الخياطي  
المرجع تراث أبي الحسن الحرالي في التفسير ت: 638.

سلسلة تراث أبي الحسن الحرالي المراكشي  
①

## تراث أبي الحسن الحرالي المراكشي في التفسير

توفيت سنة 638 هـ

- 1- مقام الباب القفل لفهم القرآن المتزل.
- 2- عمدة المفتاح.
- 3- التوشية والتوفية.
- 4- نصوص من تفسيره المفقود.

تصدير  
الأستاذ الدكتور محمد بن شريف  
عضو أكاديمية اللغة

تقديم ومراجعة  
محمادي بن عبد السلام الخياطي  
أستاذ بكلية الشريعة  
طهران

## حديث المنابر رسالة المسجد

شعائر الإسلام معروفة يتميز بها المسلمون عن غيرهم من الأمم، وأعظم شعائر الإسلام والمسلمين المساجد، بيوت الله تعالى في الأرض لعباده، يدخلونها للأمن والأمان على آخرتهم ودنياهم.

لقد كانت حياة نبينا - عليه الصلاة والسلام - وقفا على بيت الله، خدمة له وللغرض الذي من أجله بني له، وإعلاء لكلمته فيه، فكان من أول ما قام به - كما هو معروف - هو بناء المسجد، ساهم بدوره (ص) ببنائه بيده، ينقل اللبن مع الصحابة وهو يقول:

هذه الجمال لا جمال خبير

هذا أبر ربنا وأظهر

ثم لقيه، عليه الصلاة والسلام، رجل وهو ينقل التراب، فقال: يا رسول الله، ناولني لبنتك أحملها عنك، فقال: أذهب، فخذ غير هذا، فلست بأفقر مني إلى الله... الحديث. (1).

إعداد الأستاذ: أحمد كافي

إن كثيراً من مشاكل الناس كان بالإمكان أن لا تكون بالمرّة، أو يتم تجاوزها إن وجدت بأسرع وقت ممكن لو بقي للمسجد دوره ومكانته التي جاءت في القرآن الكريم وفي سنة نبينا الأمين. فالمرافعات في المحاكم بين الناس في الزواج، والطلاق، والإرث، والبيع والشراء، والقصاص والديات، والشفعة والرهن، والشركات والهبات... الخ، كانت ستحل كثيراً منها قبل الوصول إلى المحاكم من طرف أئمة المساجد لو قام المسجد بدوره الحقيقي، فيخففون على الدولة أعباء. ولا تزال كثير من القضايا لم يحسم فيها بعد في المحاكم رغم مرور عشرين سنة، ومنها من تجاوزت ذلك، بسبب غياب إشراك الإيمان بالله تعالى وباليوم الآخر في حلها. وعندني أن الملفات الشائكة، لو عرضت في المساجد على الأئمة لحلت معظمها أو كلها بعدل وإحسان وبالتكيز على الإيمان.

ولم نعرف نحن أئمة الإسلام أمية ومحاربة للدين من طرف أبنائه إلا بدخول المستعمر أرض المسلمين. إن التاريخ يشهد أن الأمية لم تكن معروفة عند المسلمين بسبب مساجدهم، يتعلمون فيها كباراً وصغاراً، نساء ورجالاً.. القراءة والكتابة، حتى يكون آخر الناس يحفظ أحزاباً عديدة، تقل عن ذلك قليلاً أو تزيد قليلاً.

كما يشهد التاريخ، أيضاً، أن الحرب على الإسلام وأهله لم تكن إلا من اليهود والنصارى والمشرّكين. وبدخول الاستعمار عرف معه نابتة من أبناء المسلمين من بني جلدتنا، يتكلمون بالسنتنة ويحملون أسلحتنا، حرب علينا، دعاة على أبواب جهنم.

ولقد استبشر أهل الخير والصلاح باستعادة المسجد لبعض أدواره - التي أرغم وأكره على تركها - بعد الخطاب الملكي بمناسبة ثورة الملك والشعب الداعي إلى إحياء دور المساجد وبعث رسالتها. فوافق خطابه رغبة أئمتنا التي تشهد منابرهم في أرجاء الوطن الدعوة إلى عمارة بيوت الله بما تحمله دلالة القرآن الكريم من معاني الإعمار. وستحارب الأمية - إن شاء الله تعالى - من المساجد بعد أن عجزت المدارس العصرية على ذلك منذ الاستقلال، وإن غدا لناظره قريب.

الهوامش:

- 1 - انظر جامع الأصول: ابن الأثير ج: 11/ص: 195.
- 2 - فقه السيرة: محمد الغزالي/ص: 494.
- 3 - السيرة النبوية: ابن هشام ج: 4/ص: 129.
- 4 - البخاري: كتاب الوضوء: باب إذا شرب الكلب في إناء أحدكم... حديث رقم: 174.

تلك سيرته (ص) مع بيوت الله تعالى، يساهم في بنائها وعمارتها وإعمارها، ويحث غيره على فضلها. وبقيت، كذلك، حتى اللحظات الأخيرة من حياته، فرغم آلام المرض والوجع الذي عاناه قبل رحيله، لم يستطع معه الخروج إليه، ثم إذا به، عليه الصلاة والسلام، عندما يحس بسورة الحر تخف عن بدنه: يستدعي من يتوكأ عليه للخروج إلى المسجد، وكان من ذلك أن استدعى الفضل بن عباس قائلاً: خذ بيدي يا فضل - وهو مروعوك معصوب الرأس - قال الفضل: فأخذت بيده حتى دخل المسجد وجلس على المنبر (2).

وفي سيرة ابن هشام ذكر أن مساجد رسول الله (ص) فيما بين المدينة إلى تبوك معلومة مشهورة، أوصلها عند عدها إلى سبعة عشر مسجداً، ذكراً كل مسجد باسمه (3).

إن المسجد لا ينحصر دوره في الصلاة فحسب كما هو مكتوب غلطاً في بعض المساجد، ولكن دوره هو توجيه حياة الناس ودنياهم والسعي إلى أن تكون سارية على سنن الشرع، والحرص على آخرتهم أيضاً.

لقد كان المسجد، وإلى عهد غير بعيد مكاناً للتعليم والتفقه، وحل مشاكل الناس، وعقد أنكرتهم، والتشاور وإبداء الرأي عندما يستدعي المسلمون للصلاة الجامعة، والقضاء، وعقد البيعة للأئمة بإعلان الرضا في بيت الله، وإعلان الجهاد لتحرير أرض المسلمين عندما يعتدى عليها، وللاعتكاف والأنس بالله، وللصلاة والذكر، وللتعرف على الحاضر والغائب، والصحيح والمرضي، والموسر والمعسر، مكاناً لتنشئة الرجال والنساء... الخ.

كانت مساجدنا وجوامعنا مدارس شعبية مفتوحة الأبواب على مدار الساعة، بل إن مسجد نبينا، عليه الصلاة والسلام، لم يكن له أبواب، حتى إن الكلاب لتدخل إليه بالليل فيأتي الصحابة، رضي الله عنهم، للفجر يخرجون الكلاب ثم يصلون، فقد روى الامام البخاري في صحيحه عن حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب - رضي الله عنهما - عن أبيه قال: كانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر في المسجد في زمان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك (4).

ولا يزال التاريخ يشهد أن مساجدنا وجوامعنا كانت مراكز للبحث والعلم والتمكين فيهما وتخرج العلماء في شتى فنون المعرفة، لقد عرف تاريخ البشرية جامع الأزهر بمصر، وجامع الزيتونة بتونس، والجامع الأموي بدمشق، وجامع الفاتح بتركيا، وجامع القرويين عندنا بالمغرب... وغيرهما من جوامع المسلمين.

# على هامش التعديلات التي نمت في كتابي الزواج والطلاق



إعداد الأستاذ: التهامي القايدي

**”قل هل ننبؤكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا“**

سورة الكهف / الآية: 103 و104.

**يقول الرسول، ”من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد“**

رواه مسلم

**نص العرض الذي ألقاه الأستاذ التهامي القايدي عضو رابطة علماء المغرب في ندوة حول موضوع تعديل مدونة الأحوال الشخصية بالمحكمة الابتدائية بالرباط:**

وتهرب الزوج من واجباته وإضرارا لا يوصف بحقوق الأبناء. وقد صادفتنا عدة حالات حية في الموضوع.

**الفصل 12:** التعديل انصب على الرشيدة التي لأب لها.

علاقته بالفصل 5. لها الحق أن

عليه في رسم الطلاق في الفصل 81 من الإدلاء بالتعريف الشخصي.

وكان يتعين رفع سن الزواج للبنات 16 سنة مع التنصيص على أن من حقها ممارسة المسطرة القضائية ضد الزوج في النزاعات الخاصة بالأحوال الشخصية.

«لأن القاصرة لا تتوفر على الأهلية لممارسة حقوقها» إلا في حالة دعوى النفقة.

وعليه فإن زواج الفتاة في سن 15 يعطي المجال للإجبار لأن الإجماع المعنوي قد يكون أشد من الإجبار المادي لأنه يسهل التأثير على عواطف طفلة في 15 سنة.

المعاناة بعد التعديلات الواقعة سنة 1993

والحق يقال أن هذا كان منازعة صريحة في أصل مقرر بالسنة وعمل مستقر.

والحال أن الواقع الذي نعيشه اليوم أن المرأة عمليا هي التي تزوج نفسها دون تلك الضجة.

ومن أراد أن يستسيغ كلامي عليه أن يتحرر من ذلك الاعتقاد الفاسد والراسخ بأنه لا صلاح لنا ولا تقدم إلى أتباع النموذج الأوروبي في الحياة بكل شعبها هو إحدى العقد الكبرى للاستيلاء والتغريب.

**أولا:** قبل الحديث عن النصوص المعدلة لابد لنا من إثارة الآتي:

إن إيجاد النصوص القانونية البديلة أو البحث في تعديلها لابد أن يتم على الشكل الآتي:

- التفكير المشترك بين الفعاليات المتخصصة حول ما يمكن طرحه للتعديل.
- صياغة النصوص صياغة دقيقة لا تحتمل تأويلات متناقضة.
- البحث العلمي في كيفية تطبيقها في الواقع وتحديد المسطرة الكفيلة بإعطاء الحياة والحسوية للنصوص البديلة أو المعدلة غير أننا مع الأسف نرى أن أي تعديل لا يأتي إلا استجابة لظرف سياسي أو رغبة ملحة من جانب واحد أي تحت ضغوط سواء داخلية أو خارجية في نطاق المصطلح الجديد المسمى العولمة.

ذلك أن التغييرات الأخيرة في المدونة لم تأت بناء على قناعة بضرورة البحث لإيجاد نصوص تعالج قضايا الأسرة تراعي التطور والتغيير الطارئ في بعض مستلزمات الأسرة المعاصرة دون مساس بالعقيدة أو خروجها عن السنة.

ولما جاءت لأنه يتعين مراعاة مقررات مؤتمرات خارجية - مؤتمر كوينهاكن - أو مؤتمر المرأة بالصين - أو مؤتمر السكان في القاهرة أو غيرها ونتيجة للتوصيات التي عادة ما تسفر عنها.

غير أنه بعد ذلك وبعد مرور مدة زمنية يخفت النقاش التي تخلفه. فهل استطاع القضاء رفع هذه

## النصوص المعدلة في الزواج

**الفصل 5:** لا يتم الزواج إلا برضى الزوجة وموافقتها وتوقيعها على ملخص عقد الزواج لدى العدلين - ولا يملك الوالي الإجماع في جميع الحالات، مع مراعاة الفصول 12 و13. والتعديل الوارد انصب على التوقيع على ملخص العقد وعدم الاجبار.

**تعليق:** مع ما نص عليه الفصل 8 الذي يحدد سن زواج الفتاة في 15 سنة.

ونعلم جميعا أن طفلة في سن 15 سنة لا تتوفر حتى على البطاقة الوطنية. فكيف سيتم التأكد فعلا من هوية المرأة المتزوجة مما يسمح ويفتح باب التحايل.

ولماذا لم ينص المشرع على ما نص

## إغرائها بالمال وغيره

وأن رفع سن الزواج من 15 إلى 16 سنة فإن أساسه في الشريعة "هو تحسين المصالح ودرء المفاسد".

وأنبه الذين يريدون السير بنا في نخط الغرب فإن القانون المدني الفرنسي اجاز للفتاة أن تتزوج في ظروف استثنائية إذا كان ذلك لصالحها وهي في سن 15 سنة.

التعليق على الفصل 5 - بسماع دعوة الزوجية واعتماد البينة في إثباتها.

«روى عن الرسول، صلى الله عليه وسلم، أنه لا نكاح إلا بولي وشاهدين عدلين والبغايا اللاتي ينكحن أنفسهن بغير بينة (أي لا يقمن البينة وقت النكاح) عن كتاب "من أخبار المصطفى لابن تيمية ص 12. يمكن أن نشجع على الزواج العرفي

المملكة المغربية  
وزارة العدل

المعهد الوطني للدراسات القضائية

مد  
الأحوال

(كتاب معاد لها ما للفقهاء)  
رقم 93.467 الصادرة  
1991 معسر ونعم

منشورات جمعية تنمية

# كتاب النيابة الشرعية بمدونة الأحوال الشخصية سنة 1993

**والثاني : ذهب على ذلك.**  
غير أن المجلس الأعلى أقرر على الرأي ذلك.

## باب الحضانة

### الفصل 99. ترتيب الحضانة

انصب التعديل على تقديم ترتيب الأب.  
أحقية الأم في حضانة الطفل إلى سن معينة مثلا .  
التعليق: الآية: والوالدان يرضعن أولادهن حولين كاملين.  
الفصل 102 تعديل سن 12 سنة للذكر ، 15 سنة للأنثى نص على اختيار المحضون لمن يقيم عنده.  
تعليق قد يكون الاختيار لا معنى له في حالة وجود الأبوين.  
النيابة الشرعية:

الفصل 148: أصبحت الأم ولية شرعية بعد الأب ويعدها القاضي.  
اشتراط المشرع عدم تفويت أملاك القاصر إلا بإذن القاضي حسب المنشور الصادر عن وزير العدل بتاريخ 97/1/17.

عدم إشارة المشرع إلى الأموال المنقولة إذا كانت مهمة خصوصا وأن أغلبية الأمهات ليست لهن تجربة في ميدان إدارة الأموال ، وقد تكون هي أيضا قاصرة فإن الولاية تعود أيضا للقاضي.

هناك أيضا تناقض مع الفصل 11 من قانون الالتزامات والعقود : الذي ينص على عدم جواز الأب إجراء أي عمل من أعمال التصرف إلا بعد حصوله على إذن من القاضي المختص.  
هناك أيضا الفصل 85 من ق ل ع ينص على أن الأم المسؤولة عن الضرر الذي يحدثه الإبن القاصر في حالة موت الأب.

مهم: كان يجب أيضا النص على ولاية الأم في حالة ارتكاب الزوج جريمة أو جنحة على شخص أحد أبنائه القاصرين،

ذلك أن الفصل 148 نص فقط على الولاية الأم في حالة موت الزوج أو فقد أهليته وكان عليه إضافة هذه الحالة وخصوصا في حالة وقوع إعتداء على القاصر من طرف الأب وحيسه أو سجنه فهل تستمر ولاية على أمواله .  
لأن الفصل 88 من القانون الجنائي . تسقط ولاية الأب من طرف المحكمة في حالة صدور حكم عليه ضد فروعه.

وذلك مع ما نعرفه من توفر الوسائل الطبية الدقيقة والتي تحدد وجود الحمل في الأيام الأولى فبالأحرى بعد شهر.

## فيما يتعلق بالحلل ميثاق الزوجية في الطلاق

الفصل 48:  
انصب التعديل على أن الطلاق يقع في دائرة اختصاص القاضي الذي يوجد به بيت الزوجية.  
وهنا نسجل أن هذا التعديل مهم وكان صائبا فيما ذهب إليه.  
كما أن التعديل أيضا في الفقرة الثانية أن الطلاق لا يسجل إلا بحضور الطرفين وإذن القاضي، وإذا توصلت الزوجة باستدعاء ولم تحضر وأصر الزوج على إيقاع الطلاق استغني عن حضورها.  
تعليق

الفصل 52 مكرر: هذا الفصل هو نقل حرفي لفصل 60 من القانون القديم مضاف إليه فقرة الطلاق بدون مبرر...

والذي ينص : يلزم كل مطلق بتمتع مطلقته إذا كان الطلاق من جانبه بقدر يسره وحالها « أي الزوجة »

## تعليق :

إذا كان المشرع قصد توفير العناصر التي تساعد على تحديد منفعة المطلقة فإنه أيضا يتعين الأخذ بعين الاعتبار عناصر أخرى ... وخصوصا مدة الزواج بين الطرفين التي قد تتجاوز الثلاثين سنة والتي تصبح فيها المطلقة وهي في سن الخمسين بعد أن أفنت عمرها داخل مؤسسة الزواج يطلقها الزوج لمجرد نزوة.  
يجب أيضا إثارة نقط أخرى:

ماذا تفعل زوجة بعد أن تعدت 50 سنة وأصبحت مطلقة بدون منفق ومعيّل . تدخل الدولة لصرف إعانة مثلا.

فيما يتعلق بتحديد قاضي التوثيق للمتعة والنفقة

الفصل 179 من مقانون المسطرة المدنية : « الطعن في أمر قاض التوثيق القاض بالنفقة والمتعة وغيرها ».

الذي عدل كنا نود أن يرد التنصيص على ما ورد فيه بجانب الفصلين 48 و52 من المدونة ذلك أن القضاء أتخذ موقفين :

الأول : أعتبر أن تنفيذ الأمر الصادر عن قاضي التوثيق من أحد الطرفين يعتبر رضا وقبولا به.

عدم العدل بين الزوجات »

التعليق: هل معناه أن القاضي يرفض السماح للزوج بالزواج من امرأة أخرى ويجبره على البقاء مع الزوجة الأولى وحدها

هل يعقل أن يعيش الزوجان مرغمان بإرادة القاضي في حين أن الزواج كان بالتراضي؟

وعليه فإن الحل هو إيقاع الطلاق على الزوجة الأولى وهذا فيه حيف عليها.

وحتى في القانون المدني فإن الشركاء لا يجبرون على البقاء في الشركة فكيف نجبر الزوجين على البقاء معا.

في حين أن الفصل 31 هو الذي كان على المشرع أن يعدل فيه إذا كان يريد رفع الضرر عن المرأة وذلك بجعل النص على أن المرأة يبقى لها طلب النسخ أو التظليق في حالة حصول الضرر بالزواج الثاني أو عدم التزام الزوج بما تم الاتفاق عليه

في العقد من عدم الزواج عليها وذلك بالفسخ في أمد لا يتجاوز ستة أشهر ويكون الحكم غير قابل للطعن.  
مع التأكيد أيضا أن المشرع لم يورد أي جزاء في حالة إخفاء الزوج على زوجته الثانية أنه متزوج من غيرها وقد يحضر شهادة إدارية تشب أنه عازب وتفاجي بعد ذلك بأنه متزوج . وهي من الحالات التي صادفناها. فهل تلزم بالبقاء معه وأي مسطرة ستلجأ إليها ، وهل تنتظر سنوات للحصول على الطلاق؟

## وفيما يخص الوثائق اللازمة :

الغريب أنه في حالة إذا كان الزوج من معتنقي الاسلام حديثا والذي يريد أن يتزوج من مغربية فإن هذه الإجراءات مازالت تتم بمنشور صادر في 27/2/1957 تحت عدد : 3501. وقد اشترط هذا المنشور إمكانية إنجاز شهادة طبية للمرأة قصد التأكد من خلو رحمها من الحمل بعد مرور ثلاثة أشهر.

وهذا الفصل غير منصوص عليه في المدونة بالنسبة للمتزوجة بعد العدة الخاصة بالوفاة أو الطلاق بالمغربي المسلم.

في حين أن الفصل 84 لازال قائما وينص على مدة ستة أشهر وأكثرها سنة مع مراعاة ماورد في الفصل 76 بالريبة.

تعقد على نفسها أو تختار من تشاء للولاية.

ومن المهم أن نلاحظ هنا أن تلك الصورة النموذجية التقليدية للغير الذي كان يلحق المرأة من ولاية الآباء حيث يقوم بعضهم بتزويج بنته لشخص في عمره مدفوعا بثرائه: هذه الصورة لاتزال ولم تختف لأن المرأة أصبحت تفعل ذات الشيء نفسه من غير إجبار من أحد . ولنفس السبب ذاته أي بسبب الشراء . وإغراء المال وهي على درجة كبيرة من التعلم.

## والحياة مليئة

## بهذه الحالات

الفصل 30: انصب التعديل على ضرورة إخبار الزوجة الأولى برغبة الزوج في التزوج عليها ، أما إخبار الزوجة الثانية فإنه كان منصوص عليه في النص السابق.

« الملاحظة أن المشرع استعمل عبارة « لا ياذن القاضي بالتعدد إذا خيف

ونة  
الشخصية

بر الصيغة المعبر عنها هانوي  
ربيع 22 ربيع الأول 1414 (10 سبتمبر  
مصر) حصول مدونة الأحوال الشخصية.

والدراسات القضائية



محمد الخضر  
الريسوني

## تأملات

و  
مخراطر

أسطورة الهيكل...  
وتزوير التاريخ

بعد كتاب "الأساطير المؤسسة لدولة إسرائيل" لمؤلفه "جارودي" دراسة جديدة تثبت بالتاريخ والجغرافيا والعقل والدين أنه لا وجود لما يسمى بهيكل سليمان وأكدت أن ادعاء الصهيانية بوجود هيكل بناء نبي الله سليمان وأن هذا الهيكل يقع في أسفل المسجد الأقصى ، افتراء ، وكذب وهي من صنع كتبة التوراة" الذين ادعوا في بهتانهم أن نبي الله سليمان من عبدة الأوثان.

فالصهيانية منذ سنة 1967 وهم يحاولون هدم المسجد الأقصى ، بدأوا بهدم حي المغرب نهائيا ، وفي 1969 تم حرق المسجد الأقصى وهدم الاحياء الإسلامية وإجلاء السكان العرب وهو ما يفعلون اليوم . ومن عام 1970 حتى عام 1972 تم شق أنفاق تحت أسوار المسجد من الجانب الجنوبي والغربي.. وكانت أخطر مراحل الصهيانية في سنة 1988 عند محاولتهم تفريغ الأثرية والصخور من تحت المسجد الأقصى ومسجد " قبة الصخرة" الترك المسجدين قائمين على فراغ ليكونا عرضة للانهيار." وفي عهد نتنياهو " تمت إقامة نفق تحت المسجد الأقصى.

إن الصهبانية يزعمون في أساطيرهم ان الهيكل بني لحفظ" تابوت العهد"، وأن هذا الهيكل يزرخ بالرموز الوثنية والأساطير الخاصة بعبادة الآلهة، وفي اعتقادهم ان الهيكل بني لحفظ تابوت العهد" ومعنى كلامهم القائم على الأساطير أن نبي الله سليمان كان من عبدة الأوثان لأنه بنى هيكلًا تحفظ فيه الرموز الوثنية، وعلى هذا النهج الأسطوري الغريب سارت جريدة" معاريف" عندما نشرت في عددها الصادر سنة 1997 قائلة: إن" منليك" ابن سيدنا سليمان من بلقيس ملكة سبأ سرق تابوت العهد من أبيه أثناء بناء الهيكل وهرب به إلى الحبشة، وأضافت: ان الهيكل لا يعني أي شيء بدون تابوت العهد وأن الحفائر تحت المسجد الأقصى للتوصل إلى التابوت ستبوء بالفشل.

إن آيات القرآن الكريم جاءت واضحة عند تناولها ملك نبي الله سليمان  
 " وليس من بينه هيكل ونسبي لعبادة " يَهُوَّة " بل كان له قصر عظيم من  
 الزجاج الصافي شاهدهته ملكة سبأ " بلقيس " وعندما تأكدت أنه نبي الله  
 آتاه الملك والعلم والنبوة وليس فقط كسائر الملوك فأمنت وأسلمت لله رب  
 العالمين ، وليس يَهُوَّة إله بني إسرائيل ، والذي أنشأ من أجله الهيكل كما  
 يعتقدون ، يقول الله تعالى: (( قيل لها ادخلي الصرح فلما رآته حسبته لجة  
 وكشفت عن ساقبها قال إنه صرح ممرد من قوارير قالت رب إنني ظلمت  
 نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين )) . النمل.

إن سؤالا يقفز إلى الذهن ، أين كان يعبد نبي الله سليمان عليه السلام رب العالمين إذا؟ الجواب نجدّه في سورة سبأ: (( يعملون له ما يشاء من محاريب وقنايل وجفان كالجواب وقدور راسيات اعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور )) .

فمحارب وبهي جمع محارب ومعناه كما ذكر في القرآن الكريم هو مكان صغير للعبادة . وأما عن علاقة بني إسرائيل بنبي الله سليمان فإنهم لم يتبعوا دينه الذي هو عبادة الله الواحد الأحد بل اتبعوا طرق السحر التي كانت تحدثهم بها الشياطين . ولقد برأ الله نبيه سليمان بأنه لم يكن ساحرا ولا كافر بتعليمه السحر فاتبعهم اليهود . قال الله تعالى : " وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملكين ببابل هاروت وماروت " سورة البقرة .

واليوم لا يزال شيطان الصهاينة يقوم بمهمته النكراء. يأمر بالمزيد من سفك الدماء. وقتل الفلسطينيين أطفالا وشبابا وشيوخا وهدم البيوت على ساكنيها وتجريف النباتات والأشجار. فأني فرق إذن بين شيطان الأمم وشيطان اليوم؟.

# الشباب بين جواذب المادة ونوازع الروح

إعداد الاستاذ: ميلود المشرقي

قلوب المؤمنين. كيف لا وهو يدعونا إلى التناغم العملي مع الاوامر والنواهي لتتلقى الجزاء الأوفى. فاننا نبدأ من حيث بدأ الله تعالى في منهياته الأولى. وهي: نبذ الشرك باعتباره أول كبيرة من الكبائر حيث يقول في تشنيع جرمه وتهويل جبريته: "إن الله لا يغفر أن يشرك به، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ومن يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة ومأواه النار" لأن الشرك ظلم عظيم.

ثم ينتقل تبارك وتعالى إلى الاهتمام بالوالدين والاحسان إليهما حاثا جميع الأبناء على العطف عليهما وإكرامهما والبريهما فالله جعلهما في الدرجة الثانية بعده سبحانه وتعالى فقال عز وجل: «وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه، وبالوالدين إحسانا، إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما، قل لهما قولا كريما، واخفض لهما جناح الذل من الرحمة، وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا» سورة الاسراء/الآيات: 23، 22، وصدق الشاعر الذي قال في والدته تحننا وتعطفنا وهياما بها:

فلها الحمد بعد حمد الهى

ولها الشكر في مدى الايام.  
ونظير ذلك في القرآن الكريم: «أن اشكر لي ولوالديك، إلي المصير» سورة العنكبوت/ الآية: 7 ثم انتقل إلى نهي المسلمين عن ارتكاب الجرائم الشنيعة التي كان العرب يرتكبوها في جاهليتهم في حق أبائهم وبناتهم خشية الإملاق والعار، وأشنع ما في هذه الجرائم "وأد البنات" أي دفنهن وهن على قيد الحياة. كانوا يهيلون عليهن التراب وهن يبكين ينشدن الرحمة، ولكن أين القلوب التي تستجيب لهذه التضرعات وقد استحكمت فيها القسوة والغلظة والجفاء والجهل؟ أين العطف الابوي؛ وأين الرحمة بالامهات اللواتي انفطرت قلوبهن حسرة على بناتهن الموءودات، ولتتدبر هذا الاستفهام الإنكاري من رب كريم حيث يقول: « وإذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت؟ » سورة التكاوير / الآية: 8.

والذي يفيد التحريم المطلق لهذه الجريمة النكراء التي تركت وصمة العار في حين مقترفيها فوضع بذلك حدا فاصلا لاستمرار هذه الخطيئة، وهذه الفجيرة المقيتة في حق الإنسانية. فأثار القلوب وطهرها من اوصابها، وحرك فيها العواطف الكامنة، وجاءت السيرة المظهرة لترسخ هذا المعنى العميق في احترام الانسانية وتأمين حقها في الحياة، حيث نجد الرسول الكريم(ص) يتلقى بشاره ميلاد فاطمة الزهراء سيدة أهل الجنة التي ازدان بها فراشه من زوجته أم المؤمنين خديجة - رضي الله تعالى عنها - بقولته الماثورة: "ريحانة اسمها ورزقها على الله".

إن لكل شيء دعامه، ودعامه الأمم وأساطينها هم شبابها التي تتركز عليهم في بناء نهضتها وتأسيس صرح حضارتها. وقد اهتم الاسلام أيضا اهتمام بهذه الصفوة الكريمة والبراعم المتفتحة التي تعترضها في زماننا هذا كثير من العوائق التي تكون حجرة عثراء أمام انطلاقها نحو أداء مهامها الفكرية والاجتماعية والحضارية، الشيء الذي يؤدي إلى إحباط طموحاتها ورسالتها في البناء والتعمير والتشييد، مما يستوجب ضرورة معالجة المؤثرات التي تمنعها وتحول دون تحقيق أهدافها وغاياتها. سيما والعالم اليوم يعيش بين تيارات التفاؤل والتشاؤم. وإذا كانت النزعة التشاؤمية هي طابع الثقافة الغربية فذلك لسبب انسياقها وراء التصور المادي للحياة الذي سلخ الإنسان من قيمه الروحية ورمى به في أتون الشهوات البوهيمية والغرائز الخنسية.

وأما النزعة التفاضلية التي تنبني أساسا على التصور الروحي للحياة فانها تسمو به إلى العالم الروحي، عالم المثل والقيم والمبادئ التي تعصمه من الوقوع في شرك الانحراف والتهالك على متع الحياة المادية.

ولا نجد كالأسلام الذي وجه الإنسان وبخاصة الشباب إلى حياة النظافة والطهر والنبل، والتعالى عن حياة التردى والتفسخ والتهالك على ملذات الحياة الهابطة. وهنا أجد نفسى مضطرا لاستهلال هذا الموضوع بآيات كريمات من الذكر الحكيم تتضمن وصايا الله تعالى لعباده التي ترسم لهم معالم الطريق للحياة الفاضلة.

وتضع أمامهم النموذج الاسمى والعملى للسلوك القويم والتوجه السليم العاصم من القواصم، حيث قال: "قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم الا تشرکوا بى شینا، وبوالدین إحسانا، ولا تقتلوا أولادکم من املاق، نحن نرزقکم وایاهم، ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن، ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق، ذلکم وصاکم به لعلمکم تعقلون، ولا تقربوا مال الیتیم إلا بالتي هي أحسن حتى يبلغ أشده، وأوفوا الکيل والمیزان بالقسط، لآنکلف نفسا إلا وسعها، وإذا قلتم فاعدلوا ولو کان ذا قرى، ويعهد الله أوفوا، ذلکم وصاکم به لعلمکم تذكرون، وإن هذا صراطى مستقيما فاتبعوه، ولا تتبعوا السبل فتفرق بکم عن سبيله، ذلکم وصاکم به لعلمکم تتقون". سورة الأنعام/الآيات: 151، 154.

وانطلاقاً من هذه الأرضية الصحيحة أرض الصدق والإيمان والوفاء والعمل بوصايا الله تعالى لعباده بهدف تنفيذ هذا البرنامج الرباني الذي يحل الروح ويطير بها هائمة في حب منشئها وخالقها متفانية في تطبيق مآرسم لها في هذا السياق القرآني الذي يفيض عذوبة ويعبق عطره في

البقية ص: 9



بسم الله الرحمن الرحيم



(وفي أنفسكم أفلا تبصرون)

قرآن كريم

النصف الأيمن من المخ والإبداع

لقد وجد أن النصف الأيمن يتفوق في رسم الصور والحرائط والتفكير في رسم وتكوين صورة عن الجسم ومسؤول عن نمط التفكير القائم على الحدسية المنطقية والإدراك الإبداعي وما شابه ذلك من أشكال الخبرة التي تخرج على حدود التعقل المألوف، كما أن النصف الأيمن للمخ أحرص غير قادر على الكلام، وتصويري لا يستطيع التعبير عن نفسه لفظياً بل من خلال الاستجابات غير اللفظية التي توضح أنه يدرك العمليات الفعلية التي تختص بكل ما هو في المجال البصري الأيسر والجانب الأيسر من الجسم ويختص بمعالجة المعلومات السمعية واللمسية والتخيل وتذكر النماذج والوجوه.

النصف الأيسر من المخ والإبداع

أما النصف الأيسر من المخ فهو يعبر عن الخبرات بشكل لفظي ويتحكم في عملية الكلام والكتابة والعمليات الحسابية والتفكير المنطقي مع الإحساس بالزمن.

كما أشار العالم (كوريلس) إن النصف الأيسر من المخ يسيطر على كل ما يتعلق باللغة من إدراك الأصوات الفردية إلى بناء جمل وإدراك المعاني بالإضافة إلى التحكم البسيط في الحركات غير اللفظية الموضحة للكلام الجزئي.

## معارضات طريفة للشعراء

أدب المعارضات الشعرية من قديم في التراث العربي تحول إلى المحاكاة الهزلية حتى أصبح فنا قائما بذاته.

ومن أشهر شعراء المعارضات أبو الحسن الجزار، والسراج الوراق، وابن دانيال الكحال، وابن المعمار وغيرهم، ومثال ذلك معارضة الجزار لمعلقة امرئ القيس الشهيرة في قصيدة طويلة على غرار المعلقة يصور فيها حاله ومطلعها:

قفانك من ذكرى قميص وسروال ودراعة لي قد عفا رسمها البالي

ومن المعارضات الشهيرة التي تغنى بها أبطال مسرح الظل تلك التي عارض فيها ابن دانيال معلقة طرفة، ومطلعها:

لخولة أطلال ببرقة نهدم تلوم كبا في الوشم في ظاهر اليد

فقال ابن دانيال على لسان أحد أبطاله قصيدة طويلة مطلعها:

أمسيت أفقر من يروح ويفتدي ما في يدي من فاقتي إلا يدي

في منزل لم يحو غيري قاعدا فإذا رقدت رقدت غير محمد

## كسرى

### وشعر الأعشى

قال ابن قتيبة: سمع كسرى الأعشى وهو ينشد فقال: من هذا؟ فقالوا:

مغني العرب، فأمره أن يغني، فأنشد:

أرقت وما هذا السهاد المورق وما بي من سقم وما بي معشوق

فقال كسرى: فسروا لنا كلامه، وقالوا: إنه سهر من غير مرض

ولاعشق، فقال كسرى: إن كان قد سهر من غير مرض ولا عشق، فهو لص.

## الاعرابي وزرعه الضائع

قال الأصمعي: أتيت البادية، فإذا أعرابي قد زرع برا فلما استوى

وقام على سنبله مر به فوج هائل من جراد وأحاطوا به وأتوا على الأخضر

واليابس، فجعل الأعرابي ينظر إليه ولا حيلة له، فأنشأ يقول:

مر الجراد على زرعي فقلت له ألم بخير ولا تعلم بإفساد

فقال منهم زعيم فوق سنبله أنا على سفر لا بد من زاد

خرج الخليفة المهدي وعلي بن سليمان فقال أبو دلامة، فضحك الخليفة:

في رحلة صيد، فلما أجريت الخيل قد رمى المهدي ظبيا شك بالسهم فزاده

وأرسلت الكلاب رمى المهدي سهمها وعلي بن سليمان رمى كلبا قصاده

فأصاب ظبيا، ورمى علي بن سليمان فنهينا لهما، كل امرئ يأكل زاده

سهما فأصاب بعض كلابه فقتله، فضحك المهدي حتى كاد يسقط عن سرجه

## دعابات

### أبي دلامة

تتمة ص:4

(الخامسة) الباء من بسم الله:

متعلقة باسم محذوف عند البصريين والتقدير: ابتداء، كائن بسم الله، فموضعها رفع، وعند الكوفيين تتعلّق بفعل تقديره أبدأ أو أتلو فموضعها نصب وينبغي أن يقدر متأخراً لوجهين: أحدهما: إفادة المحصر والاختصاص، والآخرى: تقديم اسم الله اعتناءً كما قدم في بسم الله مجراها.

(السادسة) الاسم مشتق من السمو عند البصريين فلامه واو محذوفة، وعند الكوفيين مشتق من السمّة وهي العلامة، فزاده محذوفة، ودليل البصريين التصغير والتكبير، لأنهما يردان الكلمات إلى أصولها، وقول الكوفيين أظهر في المعنى، لأن الاسم علامة على المسمى.

(السابعة) قولك الله اسم مرتجل جامد «والألف واللام فيه لازمة لا للتعريف، وقيل: إنه مشتق من التآله وهو التعبد، وقيل من الولهان: وهي الحيرة لتحير العقول في شأنه، وقيل أصله إله من غير الف واللام، ثم حذفت الهمزة من أوله على غير قياس، ثم أدخلت الألف واللام عليه، وقيل أصله الإله بالألف واللام ثم حذفت الهمزة، ونقلت حركتها إلى اللام كما نقلت إلى الأرض وشبهه، فاجتمع لامان، فأدغمت إحداهما في الأخرى، وفخم للتعظيم، إلا إذا كان قبله كسرة.

(الثامنة) الرحمن الرحيم صفتان من الرحم ومعناها الإحسان فهي صفة فعل وقيل إرادة الإحسان، فهي صفة ذات.

(التاسعة) الرحمن الرحيم على ما روى عن رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - أن الرحمن في الدنيا والرحيم في الآخرة، وقيل الرحمن عام في رحمة المؤمنين والكافرين لقوله (وكان بالمؤمنين رحيماً) فالرحمن أعم وأبلغ، وقيل الرحمن، أبلغ لوقوعه بعده، على طريقاً لارتقاء إلى الأعلى.

(العاشر) إنما قدم الرحمن لوجهين: اختصاصه بالله، وجريانه مجرى الأسماء التي ليست بصفات. انتهى والله أعلم.

تتمة ص:8

ضارباً بأعراف الجاهلية الجهلاء عرض الحائط مجتزأ لجذور معتقداتهم الفاسدة وتصوراتهم الخرافية عندما كانوا يتلقون خبر ميلاد الانثى بالامتعاض والرفض حيث أحسن ربنا وأجاد في وصف استمئزازهم فقال: "وإذا بشر أحدهم بالانثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به، أيمسكه على هون أم يدسه في التراب؟ الأسماء ما يحكمون" سورة النحل/ الآية: 58-59.

والخلاصة إن هذه الآيات الكريمات تضمنت نواهي وأوامر، فالنواهي خمس وهي:

- 1 - النهي عن الإشراك بالله.
- 2 - النهي عن قتل الأولاد خشية الفقر.
- 3 - النهي عن قرب الفواحش مظهر منها وماخفي.
- 4 - التزام العدل في القول عند الحكم وإذا الشهادة.
- 5 - اتباع أحكام الله ووصاياه.

بعد فإن الحديث عن هذه الوصايا السالفة الذكر التي أود أن تكون برداً وسلاماً على قلوب الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، والتي أرغب أن تكون بلسماً شافياً للقلوب الحائرة فتفعل فيها فعل عصا موسى في سحر السحرة، وآمل. أيضاً. أن تكون نبراساً يسير على هديه شبابنا الذي نرجو له أن يتزين بحلل الاخلاق المستمدة من تعاليم القرآن الكريم وسيرة سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

# وقالوا من أشد منا قوة

عنوان هذا المقال جزء من آية كريمة وردت في سورة فصلت ، والآية بتامها : (( فأما عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق وقالوا من أشد منا قوة ، ألم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة ، وكانوا بآياتنا يجهلون )) . الآية : 15

إعداد الأستاذ : عبد القادر العافية

والناس يرون ويسمعون ويقرأون ، ومهما حاولت بعض وسائل الإعلام إخفاء الحقيقة ، ومناصرة الظالم ، فسرعان ما تنكشف الأمور ، وقديما قالوا : ( حبل الكذب قصير ) . وقد ينخدع الناس ليوم أو يومين لكن من البعيد جدا أن ينخدعوا دائما . جاء في الأثر : « الكيس من دان نفسه... أي حاسبها ، وكبح جماحها نحو الظلم والظغيان ، والكيس العاقل المتبصر يسير وفق القانون الذي يصون كرامة الإنسان ، ويضمن حقوقه ، القانون الذي يزن الأمور كلها بميزان العدل ، ولا يبخس حق أحد .

وإذا كان الإنسان بطبعه ظلم كفور ، لا يفكر إلا في مصلحته الخاصة فحسب ، فعلى مؤسسات العدل الخاصة بكل بلد ، والدولية منها كذلك ، أن تكبح جماح المعتدين من أي نوع كانوا ، وبذلك تستقيم حياة الناس ، وفي طليعة من يجب عليهم القيام بتطبيق العدل الذين يملكون القوة والقدرة على تطبيقه ، فالعدل أساس الملك ، وبدونه لا أمن ولا استقرار ، وباختلال ميزان العدل تسود الفوضى ويحل الدمار ، ومن أهم مظاهر الإخلال بالعدل الكيل بمكيالين قال تعالى في سورة المطففين : (( ويل للمطففين الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنهم يخسرون ، ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم ، يوم يقوم الناس لرب العالمين )) (سورة المطففين/ الآية 1-6 .

وليس لأحد أن يطمئن لقوته ، أو يغتر بما وصل إليه من علم ، وجاه ، وعلو في الأرض... فيستهين بالعدل قاله تعالى يقول : (( وتلك الأيام تداول بها بين الناس )) سورة آل عمران/ الآية 140 . ويقول تعالى : (( ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون ، إن في هذا لآية لقوم عابدين )) سورة الأنبياء / الآية 105 و 106 . وقديما استكبر قوم عاد في الأرض ، وقالوا من أشد منا قوة؟! قال الله تعالى في حقهم : (( وأما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية )) . سورة الحاقة الآية : 6 .

يشك في طلوع الشمس وهي في كبد السماء !! ومع ذلك تتغاضى عنه الولايات المتحدة ولا تسميه إرهابا !! وإذا ذكرها من يجرؤ على التذكير ، تعسفت في التأويل ، أو غيرت الموضوع ؟! أو لجأت إلى استعمال الفيتو!! ومن طبيعة البشر في كل زمان ومكان أنهم لا يقبلون الظلم ، ويرفضونه ، وفي الحديث القدسي يقول رب الأرباب سبحانه وتعالى : ( يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرما ، فلا تظالموا ) . وكوونا عباد الله إخوانا ( الحديث ، فالله تعالى خالق هذا الكون ومنشئه ومديره ، حرم الظلم على نفسه ، وجعله محرما بين البشر ، فالذي يمارس الظلم أو يتغاضى عن الظالم ، أو يبرر الظلم بتأويلات حسب مزاجه وهواه ، تشتمز منه النفوس ، ولا يركن إليه الناس ، ويتقون شره ، ويشعرون نحوه بالخوف ، وعن الخوف تتولد الكراهية وعن الكراهية تتولد الرغبة في الانتقام ، ولذلك نجد الظالم يحرس نفسه أشد الحراسة ، ويشعر في قرارة نفسه أنه زرع الكراهية ، لكن كبرياءه يجعله لا يبالي ، أما الذي يعدل بين الناس ويرعى حقوقهم ، ومصالحهم ، فهو على العكس من ذلك ، مطمئن آمن ، وعندما رأى رسول كسرى إلى عمر أنه رضي الله عنه . ينأى بالعراء ، في ظل الشجرة قال كلمته المشهورة : عدلت فتمت يا عمر ) فالعدل يجلب المحبة والأمان ، والظلم مدعاة لاضطراب الحياة . ومن شأنه أن يوجب في النفوس بواغ الانتقام... وعالمنا اليوم أصبح بيتا من زجاج ، ووسائل الإعلام وما أكثرها حاضرة في كل مكان ،

تشاء ، وتفسر القوانين الدولية كيف تشاء ، وحتى المصطلحات للكلمات المعهودة بين الناس ، والمعروفة منذ مآت السنين أصبح لها مفهوم جديد عند الولايات المتحدة ، وعند رؤسائها ، ( وكونكريسها ) وعند الكثير من ذوي النفوذ فيها .

« فالعدل » مثلا معروف عند الناس جميعا منذ خلق الله السماوات والأرض ، وأن البشر من حقهم أن يحكم بينهم بالعدل ، كيفما كان لونهم ، وجنسيتهم ، وذرياتهم ، وأقاليمهم . لكن العدل عند الولايات المتحدة هو ما تراه هي عدلا ، ولو رآه الناس ظلما ، وأصبح شأننا في الصحف عبارة : الكيل بمكيالين ، والوزن بميزانين ، فالعدل عندها يجب أن يطبق هنا ، ولا يلتفت إليه هناك .

وكلمة « الإرهاب » أصبح لها مفهوم آخر عند الولايات المتحدة ، واختلط الإرهاب عندها بمقاومة الظلم والدفاع عن النفس وتحرير الأرض المغتصبة ، ومقاومة المحتل... فالإرهاب عندها هو ما يمسها هي بسوء ، أو يمس أصدقائها ، أما الإرهاب الذي هو ظلم واعتداء محض ، كالذي يمارسه الاحتلال الصهيوني في فلسطين ، والذي تمثل في عدة مذابح ومجازر على إخواننا الفلسطينيين واللبنانيين في صبرا وشاتيلا ، وقتنا .. وفي مختلف جهات فلسطين ، فهذه المذابح والمجازر لا تسميها الولايات المتحدة إرهابا ولا تريد من أحد أن يسميها كذلك!! مع أن العالم كله يشهد ، ويؤكد أنها إرهاب محض ، إرهاب مكشوف ، ظالم ، منتقم ، باغ مغتصب.. وإنكار هذا الإرهاب كمن

التسائل في هذا الكون يجد أن الإنسان مخلوق ضعيف ، وأنه مهما علم ، وعرف وتشققت ، أو اكتشف ، وأدرك... يبقى متسما بالضعف ، مصداقا لقول الله تعالى : (( وخلق الإنسان ضعيفا )) سورة النساء / الآية : 28 . فالإنسان يسهي ، وينام ، ويمرض ، ويحتاج إلى المساعد والمأزر ، يجوع ، ويعطش ، ويدركه الهوان والانهك... .

هذا الإنسان الضعيف ، وهذا المخلوق العجيب يعثره الشعور بالقوة والقدرة على قهر غيره ، والتغلب عليه ، ويستعر من نفسه القدرة على الاستغلال ، والسيطرة على الآخرين ، وبأنه من حقه أن يطاع ، وأن يحكم ويسود ، ويتسلط... . وبأن رأيه فوق الآراء ، وأن كلمته يجب أن تنفذ دون مناقشة ولا حوار... !

وتاريخ البشرية المكتوب والمحكي مفعم بالحديث عن الغرورين والطاغين ، والمتجبرين . والقرآن الكريم يتحدث عن طغيان فرعون ، ويغي قارون ، وغرور هامان ، وغيرهم من الأتواء كعاد وثمود ، وقوم تبع... . ويقول سبحانه : (( إن الإنسان ليطغى أن رآه استغنى... )) سورة العلق / الآية : 7 . والطغاة والجبابرة لم تخل منهم حقبة زمنية ، ولكل فترة في حياة البشرية طغاتها وجبابرتها ومتسلطوها... . ابتداء من الأتواء السالفة التي عاشت منذ آلاف السنين إلى العهود المتأخرة القريبة مثل : هتلر ، وموسوليني ، واستالين ، وغيرهم... .

وعندما يستشعر الإنسان القوة من نفسه ، تتنبه فيه حوافز حب السيطرة ، ويعمل على اتساع مساحة نفوذه ، ويستصغر مجاله الذي يعيش فيه ، واستصغار الآخرين بقوى فيه غريزة حب السيطرة والتسلط ويردد مع قوم عاد مقالتهم : من أشد منا قوة؟؟ .

وفي عصرنا الحاضر وبعد انهيار ما كان يسمى بالاتحاد السوفياتي أصبحت الولايات المتحدة تشكل الدولة العظمى ، وأصبحت وحدها في الميدان تزكي من تشاء ، وتحجر من

## تعزية

علمنا بمزيد من الأسى والأسف خبر وفاة  
الحاجة المتوكل حدوم جدة أخينا الأستاذ  
شطري مصطفى الخبير في الاعلاميات  
وبهذه المناسبة نتقدم له ولإخوانه  
بخالص العزاء داعين لهم بالصبر الجميل  
متمنين للفقيدة الرحمة والرضوان وإنا لله  
وإنا إليه راجعون

## كماسة المرحوم

15 ربيع الأول 1422 هـ الموافق لـ 29 ماي 2001 م  
قاعة المحاضرات ببنية وزارة التربية الوطنية بالناظور

نظم المجلس العلمي الاقليمي بالناظور

الدورة التدريبية الأولى لفائدة الأئمة

والخطباء والوعاظ وذلك يوم الأحد 26

ربيع الأول 1422 الموافق لـ 17 يونيو

2001 بقاعة المحاضرات بغرفة الصناعة

التقليدية بتازة وقد شارك فيها عدد

هام من العلماء بعروض قيمة سنحاول

نشرها تباعا لتعميم الفائدة.

## القرآن والخطيب الواعظ

خطيب الجمعة ودأبه  
إلى علوم الشريعة

الخطبة تقتضي مخاطبة، بل مخاطبين كثيرين، وعلى هذا الأساس شرعت في الإسلام خطبة الجمعة على رأس كل أسبوع، فلا تقصد خطبة يوم الجمعة لذاتها، وإنما المراد منها هو ما تحثه من آثار في المستمعين إليها، وهذا لا ينافي فرضيتها ووجوبها، فالملتقي للخطبة - بالإضافة إلى أدائه للواجب - يريد الاستفادة مما يلقيه الخطيب من إرشادات وتوجيهات ومواعظ حسنة، أقل ما يقال عنها أنها تذكر المومنين بما هو مطلوب منهم نحو ربهم ونحو أنفسهم ونحو أقربائهم وإخوانهم وعموم الناس في مجتمعهم وفي غيره من المجتمعات الإنسانية في سائر أنحاء المعمور، وهذا كتاب الله ودستور الإسلام جاء فيه الأمر الإلهي لتذكير الرسول الكريم - عليه الصلاة والسلام - ولكل مسلم من أتباعه، تكون له الصلاحية للقيام بهذا التذكير، إذ يقول ربنا سبحانه في محكم كتابه: "وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين" (1).

وما يجب تذكير المومنين به على فترات متقاربة لاتعدى الأسبوع الواحد أنهم من مخلوقات الله الواحد الأحد، وأنهم ملزمون بمعرفته وطاعته، وتوحيده وعبوديته، وربما كان يكون هذا هو السر في ضرورة اقتراح الخطبة بحمد الله تعالى والإقرار بوجدانيته، وكيف لا والإله جل علاه. هو الخالق والرازق والمحيي والميت والباعث للناس من قبورهم عند قيام الساعة، فالمومنون يوم الجمعة يقصدون بيوت الله ويجمعون فيها في انتظار إمامهم ليقوم بمخاطبتهم وتذكيرهم بما يفيدهم في الحال والمآل. فمن الموضوعات الأساسية والحسنة التي تنال اهتمام جميع المومنين على اختلاف أصنافهم موضوع العقيدة، لأن المسلم إذا قويت عقيدته ارتقى في إيمانه إلى درجة يستحيل معها زحزحته عن طريق الإسلام، والجذور العقدية العميقة يجب البحث عنها من خلال الآيات والسور القرآنية.

فما أكثر الآيات التي جاء بها كتاب الله عن العقيدة الإسلامية الصحيحة، بل هناك سور بكاملها من المفصل جاءت في صلب العقيدة، كما هو الحال بالنسبة لسورة الإخلاص، وهي قوله عز وجل: "قل هو الله أحد الله الصمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا أحد" (2).

والأمر الذي لا شك فيه هو أن المخاطب الحاضر بالمسجد يهيم أن يبين له خطيب الجمعة لماذا أوجده الله في هذه الدنيا، وماذا عليه أن يعمل فيها ليحصل على مرضاة ربه، ويربح دنياه وأخراه، وكيف أن وجوده في هذه الدنيا لم يكن عبثاً، وأنه مطالب بأداء دوره فيها على أحسن وجه يرتضيه منه الخالق سبحانه، فربنا جل علاه يقول لنا في كتابه العزيز: "وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون، ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون، إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين" (3).

فالإنسان العاقل المفكر من الضروري أن يدرك أن الخالق - جل جلاله - له حكمة بالغة في وجود كل المخلوقات التي خلقها ويخلقها على وجه هذه البسيطة، وأنه يريد سبحانه من عباده الناس، على وجه الخصوص، أن يؤدوا رسالتهم في الحياة، وأن يرفعوا قدرهم عن باقي الحيوانات التي جعلها الله في خدمتهم، فالذي يعيش من الناس ليأكل ويشرب وينام ويشبع غريزته الجنسية لا فرق بينه وبين أي حيوان آخر من البكمات.

لهذا ينبغي له أن يفكر على الدوام والاستمرار، ويتساءل مع نفسه، ما الذي ينبغي له أن يقدمه من العمل النافع له، ولذويه، ولمجتمعه وللإنسانية جمعاء، فإذا فعل هذا يكون فعلاً قد برهن على إنسانيته المكرمة عند الله، واستفاد من قوله سبحانه في محكم كتابه: "أفحسبتم أننا خلقناكم عبثاً وأنكم إلينا لا ترجعون" (4)، ومن قوله جلا علاه: "ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر

عمل، إن خيراً فخير وإن شراً فشر، فالجزاء من جنس العمل، حيث يقول ربنا جل علاه: (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) (8). ويقول جل علاه: (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) (9). ومن هنا ينبغي للخطيب أن ينوع خطبه، فمسرة يذكر بالآخرة وما أعدّه الله فيها لكل من المتقين والمنحرفين، ليكون الناس على بينة من أمرهم، ومسرة يذكر بشقوى الله، التي عن طريقها يكون الريح العظيم مع الحق سبحانه، ومسرة يوصي الناس بالاعتصام بالصبر الذي هو طريق النجاة بكل تأكيد، إلى غير ذلك من المجالات والموضوعات الكثيرة التي ينبغي تذكير الناس بها.

وفي القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ما يغني الخطيب من النصوص التي يحتاج إليها للاستشهاد بها على ما يقوله في أي موضوع يختاره لموعظته الدينية، شريطة أن يحسن الاختيار لما يناسب الموضوع الذي اختاره لإرشاده وتوجيهه. نعم، على الخطيب أن يلج في جل خطبه على رجوع الناس إلى ربهم والابتعاد عن طريق الشيطان الذي هو العدو اللدود لهم عملاً بقوله جل علاه: "والذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها وأنابوا إلى الله لهم البشري فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب" (10).

ولباقة الخطيب وإخلاصه لمجهره من الصفات التي تحببه للناس، وتجعلهم يحرسون كل الحرص على الحضور معه والاستماع إلى خطبته.

ومن هنا يكون المطلوب من كل خطيب أن يراوح في خطبه بين الشدة واللين، وبين الإنذار والتبشير، فلا يلين دائماً، ولا يشتد باستمرار، ولا يداوم على الإنذار، ولا يكون مبشراً على الدوام والاستمرار، فإن لاحظ على الناس نوعاً من الانحراف أنذرهم وتادب في إنذارهم، وإذا استشعر منهم شيئاً من القنوط واليأس بشرهم برحمة الله الواسعة، وبين لهم أن فضل الله لا يحجر، وأنه سبحانه لا يحرجه أن يغفر لعباده جميع ذنوبهم، إن عادوا إليه وطلبوا غفرانه، إذ هو القائل جلا علاه: "إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء" (11)، وهو سبحانه الذي يقول في كتابه العزيز أمراً لرسوله الكريم عليه الصلاة والسلام أن يبلغ للناس: "قل: يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم" (12)، ورسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم يقول: "إن الدين يسر، ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه، فسددوا وقاربوا، وأبشروا، واستعينوا بالقوة والروحة وشيء من الدلجة" (13).

## الهوامش:

- 1 - سورة الذاريات/ الآية: 55.
- 2 - سورة الاخلاص/ الآية: 4.
- 3 - سورة الذاريات/ الأرقام 56: 58.
- 4 - سورة المومنون/ الآية: 115.
- 5 - سورة الإسراء/ الآية: 70.
- 6 - سورة الاحزاب/ الآية: 72.
- 7 - هذا الجزء الأخير من الحديث الذي يرويه عن ابن عمر الشيخان وأبو داود والترمذي وأحمد.
- 8 - سورة الرحمان/ الآية: 60.
- 9 - سورة الزلزلة/ الآية: 7 - 8.
- 10 - سورة الزمر/ الآية: 17 - 18.
- 11 - سورة النساء/ الآية: 48.
- 12 - سورة الزمر/ الآية: 53.
- 13 - يروي هذا الحديث الشريف عن الصحابي الجليل أبي هريرة (رض) كل من البخاري والنسائي.



إعداد الأستاذ: محمد حمان

ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً" (5).

فالملتقي للخطبة يوم الجمعة من الضروري أن يراعى له اعتباره كإنسان مسؤول أمام ربه، ويعطى له حقه الكامل في الاستفادة مما يتلقاه من خطيب الجمعة، ويوجهه التوجيه الصحيح والمفيد، ولهذا يكون الخطيب ملزماً بمعرفة الشيء الكثير عن محيطه الاجتماعي، والاضطلاع على جل أحوال الناس في مجتمعه الصغير والكبير، وأن يكون على علم كامل بما يشغلهم، وينال من اهتماماتهم ليسشاركهم في همومهم، ويساعدهم على حل مشاكلهم ويعينهم على القيام بالمسؤوليات الملقاة على عاتقهم.

وهكذا يعتبر الخطيب بمثابة الطبيب النفسي في جهته، فهو مطالب بمعالجة ما يطرأ على جمهور المصلين معه من أحداث، وخصوصاً تلك التي تتصل بصميم معتقداتهم الدينية ومقدساتهم الوطنية، فالمسؤولية تعم الجميع، فلا أحد يعفى منها مهما توفر فيه العقل والبلوغ، يستوي في ذلك الخطيب والمخاطبون على حد سواء، وهذا ما نستفيدة من قول الله سبحانه وتعالى: "إنا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان إنه كان ظلوما جهولا" (6).

ومن قول رسولنا الكريم عليه الصلاة والسلام: "... فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته" (7). فالإنسان مجبول على النسيان، فقد ينسى الكثير مما هو مسؤول عنه، لهذا شرع الله له في كتابه العزيز صلاة الجمعة كل أسبوع، وفرض عليه حضورها وصلاتها بالمسجد الجامع مع الإمام وجماعة المسلمين، ليستمع إلى خطبة الجمعة التي تذكره بما هو مطلوب منه في هذه الحياة الدنيا استعداداً لدار الجزاء التي يلقي فيها ربه ليجازيه على ما قدمه من

ميثاق  
الرابطة

## صحيفة أسبوعية جامعة

العدد 959

السنة 35

الجمعة 17 رجب الأخيرة 1422 هـ

الموافق 5 أكتوبر 2001 م

المدير المسؤول:

الأمين العام بالنيابة

الشيخ ماء العينين لارباباس

مدير النشر:

إدريس كرم

&gt; رئيس التحرير:

محمد الخضر الرسووني

التحرير:

محمد القاضي

مصطفى ودادي

التمن: 3 دراهم

رقم الإيداع القانوني: 1994/160

الترقيم الدولي: 4348: ISSN

الاشتراكات السنوية

داخل المغرب: مائة وخمسون درهما

الحساب البنكي: 25201015549.01

وكالة بنك الوفاء - حي أكدال - الرباط

التصنيف والإخراج الفني:

ميثاق الرابطة

العنوان: 107 - شارع فال ولد عمير.

رقم 7 - أكدال - الرباط

الهاتف: 037 67 03 51

الفاكس: 037 67 45 93

السحب:

مطبعة فضالة - المحمدية - المغرب.

ترتيب المواد لا يخضع إلا للمقتضيات

الصحافية والتقنية

وتعبر عن آراء أصحابها

جلالة الملك محمد السادس نصره الله يقول أمام الدورة الثانية لمؤتمر اتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي بالرباط:

**ترسيخ التعايش والحوار بين الأديان والحضارات التي كان الإسلام رائدا في الدعوة إليها عاملين على استتباب السلام**

**وضع حد لتمادى الحكومة الإسرائيلية في التنصل من قرارات الشرعية الدولية**

**حمل إسرائيل على استئناف المفاوضات مع أشقائنا الفلسطينيين في أقرب الآجال بلا قيد أو شرط**

جاء صاحب الجلالة الملك محمد السادس يوم الخميس 2001/09/27 الماضي مرة أخرى إدانة جلالته القوية للإرهاب بكل أشكاله وشجبه الشديد لكل أعماله . وقال صاحب الجلالة في خطاب لدي افتتاح أشغال الدورة الثانية لمؤتمر اتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي بالرباط .

«نجدد مرة أخرى إدانتنا القوية للإرهاب بكل أشكاله وشجبنا الشديد لكل أعماله النكراء التي تتبرأ منها الديانات السماوية وترفضها القيم الإنسانية». وأضاف جلالته الملك أن هذا المؤتمر الهام ينعقد في ظروف دولية عصيبة ويتزامن مع أحداث جسيمة تطرح أمام العالم الإسلامي تحديات كبرى تستوجب التحلي بالحكمة والأناة لرفعها وفي مقدمتها تصحيح صورة الإسلام لدى الآخر وإبراز رسالته الحضارية ودعوته إلى السلم . ودعا جلالته الملك المشاركين في هذه الدورة إلى العمل في سبيل التعريف بالقيم الإسلامية المثلى الداعية إلى التحلي بروح الاعتدال والتعايش مع الآخر والدخول في السلم . وبذ كل أشكال التطرف والإرهاب وإيثار التسامح والتراحم . وأكد جلالته الملك رئيس لجنة القدس من جهة أخرى أنه لن يذخر جهدا في السعي لدى الأطراف الدولية المؤثرة والقوى المعنية بالسلام لوضع حد لتمادى الحكومة الإسرائيلية في التنصل من قرارات الشرعية الدولية والالتزامات المبرمة مع السلطة الفلسطينية وحمل إسرائيل على استئناف المفاوضات مع الفلسطينيين في أقرب الآجال بلا قيد أو شرط . ودون توقف وإنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأراضي العربية». وفي مايلي نص خطاب صاحب الجلالة:

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه .  
حضرات السيدات والسادة البرلمانيين المحترمين،

إنه لمن دواعي سروري أن نفتتح المؤتمر الثاني لاتحاد مجالس الدول الأعضاء بمنظمة المؤتمر الإسلامي ، مرجين بكم ضيوفا مكرمين على أرض بلدكم الثاني المغرب مشيدين بما لمؤسستكم الموقرة من دور بناء في تفتين وشائج الأخوة والتضامن الإسلامي.

وإن بلدنا ليعتز باحتضان مؤتمر اتحادكم لما يرمز إليه من مرجعية إسلامية وديمقراطية عصرية جعل المغرب منها قوام نظامه الملكي الدستوري الجامع بين استلهام مقاصد شريعتنا السمحة الرائدة في تكريس حقوق الإنسان وتكرمه وإقامة الحكم على أسس الشورى والعدل والحرية والمساواة وبين الإفادة من التراث الإنساني المشترك في إرساء دولة الحق والمؤسسات الديمقراطية التي يضمنها ويتولى أمانة العمل على ترسيخها الملك أمير المؤمنين.

حضرات السيدات والسادة البرلمانيين المحترمين،

إن مؤتمركم الهام ينعقد في ظروف دولية عصيبة ويتزامن مع أحداث جسيمة تنطوي على احتمالات مختلفة وتطرح أمام العالم الإسلامي تحديات كبرى تستوجب التحلي بالحكمة والأناة لرفعها وفي مقدمتها تصحيح صورة الإسلام لدى الآخر وإبراز رسالته الحضارية ودعوته إلى السلم.

ومن موقعكم كممثلين للشعوب الإسلامية فإنكم في طليعة من يمكنهم تفنيد مزاعم من يصفون الإسلام بالتطرف والعنف مستغلين سلوكات المنحرفين عن قيمه السمحة وذلكم بعملكم في سبيل التعريف بالقيم الإسلامية المثلى الداعية إلى التحلي بروح الاعتدال والتعايش مع الآخر والدخول في السلم كافة . وبذ كل أشكال التطرف والإرهاب وإيثار التسامح والتراحم مصداقا لقوله تعالى: « ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » صدق الله العظيم . والحديث الشريف لجده المصطفى عليه الصلاة والسلام : « لزوال الدنيا جميعا أهون عند الله من سفك دم بغير حق ».

وانطلاقا من هذه المبادئ السامية نجدد مرة أخرى إدانتنا القوية للإرهاب بكل أشكاله وشجبنا الشديد لكل أعماله النكراء التي تتبرأ منها الديانات السماوية وترفضها القيم الإنسانية . إن جسامة الاعتداء الشنيع الذي استهدف المدنيين الأبرياء في الولايات المتحدة الأمريكية واستنكرته الأمة الإسلامية لم ينسنا المآسي التي يعيشها إخواننا في الأراضي

الفلسطينية المكافحون من أجل الحصول على حقهم الشرعي في إقامة دولتهم المستقلة وعاصمتها القدس الشريف، ومن منطلق إيماننا الراسخ بأن الحق والمواجهة ليسا قدرا محتوما ولاسيما بين أبناء سيدنا إبراهيم الخليل - عليه السلام - وعلى أرض مهد الديانات فإننا واثقون بأن الحل العادل والشامل هو أساسا استتباب سلام دائم يتعايش في ظله الجميع.

وإن المغرب الملتمزم بمبادئ الحوار والسلم والشرعية الدولية والتضامن الإسلامي المعتز باحتضان القمة التأسيسية لمنظمة المؤتمر الإسلامي بمبادرة من والدنا المنعم جلالته الملك الحسن الثاني قدس الله روحه اثر إحراق المسجد الأقصى المبارك ليجعل القضية الفلسطينية ولاسيما القدس الشريف في مقدمة الأولويات الثابتة لسياسته الخارجية.

وبصفتنا رئيسا للجنة القدس الشريف فإننا لن نذخر جهدا في السعي لدى الأطراف الدولية المؤثرة والقوى المعنية بالسلام لوضع حد لتمادى الحكومة الإسرائيلية في التنصل من قرارات الشرعية الدولية والالتزامات المبرمة مع السلطة الفلسطينية وحمل إسرائيل على استئناف المفاوضات مع أشقائنا الفلسطينيين في أقرب الآجال بلا قيد أو شرط ودون توقف وإنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأراضي العربية منتظرين منكم استثمار الدور الفعال للدبلوماسية البرلمانية بقصد حشد الدعم الدولي للقضية العادلة للشعب الفلسطيني.

حضرات السيدات والسادة البرلمانيين المحترمين ،

إن علينا أن نسعى من أجل ترسيخ الديمقراطية كنهج حضاري لتدبير الخلافات داخليا وخارجيا وندخل في حوار بين مكونات أمتنا لإصلاح ذات البين وتوحيد الصف مع احترام الخصوصيات التي لكل منا عاملين على تفعيل الاجتهاد للجمع بين صون هويتنا من تنميط العولمة للثقافات وبين استثمار تقدمها التكنولوجي لتنمية بلداننا وجعل التعاون الاقتصادي بينها أقوى مجسد لأخوتنا الإسلامية مساهمين بحضورنا الوازن داخل المجموعة الدولية في ترسيخ التعايش والحوار بين الأديان والحضارات الذي كان الإسلام رائدا في الدعوة إليه عاملين على استتباب السلام تحقيقا للمساواة والكرامة الإنسانية بعيدا عن كل أشكال الإقصاء .

والله سبحانه وتعالى نسأل أن يوفقنا وجميع أشقائنا قادة العالم الإسلامي إلى مافيه خير شعوب أمتنا وتحقيق، وسطية الإسلام مصداقا لقوله عز وجل: « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس » صدق الله العظيم . والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.