

تهانينا بمناسبة حلول السنة الهجرية 1418



بمناسبة حلول السنة الهجرية الجديدة 1418، تتقدم الامانة العامة لرابطة علماء المغرب وعلى رأسها أمينها العام وأسرة تحرير جريدة «ميثاق الرابطة» لسان رابطة علماء المغرب بأصدق التهاني الى حضرة امير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثاني حفظه الله وإلى الشعب المغربي الاصيل والامة الاسلامية جمعاء، آمليين من الله سبحانه وتعالى ان يكلاً جلالته بموفقو الصحة والعافية ويقر عينه بولي عهده المحبوب صاحب السمو الملكي الامير سيدي محمد وصنوه السعيد مولاي رشيد وسائر افراد الامرة الملكية الكريمة. كما ندعو الله سبحانه ان تكون السنة الجديدة فاتحة خير وعهد سعيد على شعوب الاسلام تتحقق فيها آمالهم بتحرير القدس الشريف والمسجد الأقصى القبلة الاولى للمسلمين من رجس الصهاينة أنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير.

ميثاق الرابطة

لسان رابطة علماء المغرب

أسبوعية جامعة تصدر كل يوم خميس

الخميس 30 ذي الحجة 1417 هـ - الموافق 8 ماي 1997 م
العدد : 778 السنة التاسعة والعشرون
ثمن العدد : درهمان - رقم الايداع القانوني : 1994/160

بسم الله الرحمن الرحيم
أطع الله سبيل ربك
بالحكمة والموعظة
الحسنة وجادلهم
بالتحجج هي أحسن
«قروآن كريم»

المدير المسؤول :
الحاج أحمد ابن شقرون
رئيس التحرير :
محمد الخضر الريسوني

في الرسالة الملكية السامية الموجهة الى ندوة الابيسيسكو قال جلالة الملك الحسن الثاني :

ستظل وسائل التربية والتثقيف وتحصيل العلوم والمعارف أفضل منهج وأوضح سبيل لتنمية طاقات المسلمين البشرية

تعبيراً عن وعي بخطورة عوامل الجهل والامية والتخلف الفكري في تهديد السلام العالمي، وقد كان على العالم الاسلامي منذ أن ينحدر هذا المنحى لتأسيس منظمة اسلامية متخصصة في شؤون التربية والعلوم والثقافة تنطلق من منظور يرقى الى تحقيق اهداف كاهداف / اليونيسكو/ بالغة الحيوية وهي تعزيز سياسات تحقيق التنمية التربوية والعلمية والثقافية في تواز وانسجام مع ما تقوم به المؤسسات الحكومية وغير الحكومية في كل بلد اسلامي في هذا المجال ومكافحة الامية والجهل وتدارك ما ضاع من الفرص لبناء نهضتها على

بمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لتأسيس المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة اقيم يوم السبت 3 ماي حفل افتتاح مائدة مستديرة حول موضوع :الابيسيسكو والقرن الحادي والعشرون : التحديات والمسؤوليات وذلك تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك الحسن الثاني نصره الله وايداه. في بداية هذا الحفل تلى السيد محمد الكتاني الرسالة الملكية السامية التي بعث بها جلالته الى الندوة. فيما يلي النص الكامل للرسالة الملكية السامية التي تلاها السيد محمد الكتاني مكلف بمهمة بالديوان الملكي خلال الجلسة الافتتاحية لهذه المائدة المستديرة.

نص الرسالة الملكية السامية

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه. حضرات السادة والسيدات السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. انه ليسعدنا ان نتوجه اليكم وانتم تحيون ذكرى تأسيس المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة (الابيسيسكو) لتعبر عن مشاعر الغبطة والارتياح لهذا الانجاز الاسلامي الكبير الذي ارسيت قواعده وشمخ بنيانه في مدة وجيزة ناهضا بالمسؤوليات النبيلة التي انيطت به سائرا في طريق تحقيق المقاعد السامية التي يتوخاها في سبيل نهضة شاملة مرتكزة على قواعد من التربية والعلم والثقافة. لقد طوت هذه المنظمة حتى اليوم خمس عشرة سنة من عمرها وانجزت من الاعمال وحقت من النتائج ما يؤكد لنا جميعا انها لم تكن، فقط، في مستوى المسؤولية المناطة بها والامال المعلقة عليها وانما كانت ايضا، ضرورة من ضرورات تطور عالنا الاسلامي في انتهاج سياسة شاملة تتوخى تحقيق ذلك التضامن من كل مجالاته. ولا يشك احد منا في ان مجالات العمل التي تتولى منظمة / اليونيسكو/ عقب منظمة (الابيسيسكو) مباشرتها

العمل من أشرف الواجبات

كلمة الحديث

العمل والعمال هما دولاب الحياة، وقاعدة الانطلاق والتطور، فالعمل قوام الحياة وقرين الايمان ومظهر من مظاهر النهضة والرفق ومقياس لتقدم الامم. والعمل الصالح هو الذي يعود بالنفع على العامل في الدنيا والآخرة، كما يعود على المجتمع بالرفاهية والسعادة، ولذلك فقد حث الاسلام على العمل في أكثر من آية في قوله تعالى :

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون.. كما قال تعالى : فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه. وقال رسول الله «ص» ان الله يحب العبد المؤمن المحترف. واعتبر الاسلام العمل من اقدس واشرف الواجبات وكرم الاسلام العامل حق تكريم وذلك تقديرا لمكانته ولمساهمته في بناء المجتمع الناهض، ومن ثم جاء الاسلام منظما للعمل واضعا موازين الصلة بين العامل وصاحب العمل مبينا حقوق وواجبات كل منهما لكي يكفل العدل والمساواة وتكافؤ الفرص.

والعمل هو مظهر الحياة، والحركة حياة، ولذلك أعلى الاسلام من شأنه، وأخبرنا الله في أكثر من آية من قرآنه انه سخر لنا هذا الكون بكل محتوياته لننتقل فيه عاملين استكشافا واستفادة واستخراجا لكنوزه وتسخييرا لقوانينه كما امرنا بالسعي في طلب الرزق : هو الذي جعل لكم الارض تلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه. وقال رسول الله «ص» : ما أكل أحد طعاما قط خيرا من عمل يده، وقال : «من أمسى كالا من عمل يده أمسى مغفورا له».

وقد روي ان جماعة من المسلمين ذهبوا الى النبي «ص» فقالوا له : يا رسول الله إن فلانا يصوم النهار ويقوم الليل ويكثر الذكر.

فقال لهم النبي «ص» : ايكم يكفيه طعامه وشرابه، قالوا : كلنا، قال كلكم خير منه. ولنا في رسول الله اسوة حسنة فقد اشتغل برعي الغنم وياتجارة فكان يضرب الارض ابتغاء الرزق غير مبال بمشاق السفر وعناء الطريق، وكذلك كان اصحابه رضي الله عنهم، مثلا، في الكفاح في سبيل العيش. والاسلام قرب بين الايمان بالله والعمل فجاءت هذه الآيات : ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات إلا من تاب وآمن وعمل عملا صالحا : ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن. وهذا دليل قاطع على ان الاسلام يقدر العمل ويعتبره قرين الايمان.

الإستاذ العلامة الحاج أحمد ابن شقرون
الأمين العام لرابطة علماء المغرب

- أخبار العالم الإسلامي - أخبار العالم الإسلامي - أخبار العالم الإسلامي -

عالم سلفي قضى

اعداد الأستاذ : عبد الله السعيد / تنزيه

بمشاعر الحزن والأسى شيعت مدينة تيزنيت وإقليمها في موكب جنازي رهيب شارك فيه جموع من المواطنين وانطلاقاً من مسجد السنة بتيزنيت يوم الاربعاء فاتح ذي الحجة 1417 هـ الموافق 9 أبريل 1997 م، العالم السلفي الجليل الأستاذ سيدي محمد بن أحمد الألفي العتيق المعروف في أوساط الأدباء والفقهاء بـ : سيدي محمد أحمد الشيشاوي، وذلك عن سن تناهز الثمانين سنة.

والمرحوم بكرم الله عضو واستاذ كرسي بالمجلس العلمي لتيزنيت وأحد علماء موس السلفيين المعاصرين الاجلاء، وقد كان لرحيله - رحمه الله - وقع أليم جدا في قلوب ونفوس تلامذته ومعارفه وأصدقائه الكثيرين في مختلف طبقات الشعب، وقد انتقل المغفور له إلى جوار ربه بعد حياة مبروكة حافلة بصنوف الجهاد العلمي والتربوي والتوجيهي زهاء سنتين سنة.

وقد ازداد المأسوف لفقدانه - رحمه الله - سنة 1338 هـ بقرية العلماء والصلحاء بزاوية دوكادير إلغ بدائرة تافراوت إقليم تيزنيت.

وتلقى دراسته القرآنية في سن مبكرة، كما تلقى معارفه الأدبية والفقهية في المدارس العلمية العتيقة بموس عن شيوخ وأساتذة كبار وخاصة في مدارس سيدي احسان بحاجة - أيور - تاكوش - دوكادير.

وذلك قبل أن يتوج رحلته العلمية في مجال الأخذ والتلقي بزاوية الرملة بمراكش لدى ابن عمه الأستاذ المرحوم محمد المختار السوسي، وهناك تشبع بالفكر الوطني التحرري مع ثلة من شباب الوطنية بمراكش، ثم عاد من جديد للقطر السوسي ليتصدر للعباء وهو ابن ثلاثين سنة بفيض حيوية وشباباً أواخر الاربعينيات الميلادية.

وكانت مدرسة سيدي محمد الشيشاوي بمسيلة آيت بكوشوك آيت باها المحطة الاولى في مشوار عطائه الغني حيث استقر به المقام عقداً من الزمن امتلأت خلالها رحاب المدرسة بأفواج متعاقبة من الطلبة وعرفت فترة زاهية في حياته من الجهاد العلمي بفضل حيوية وجدية الأستاذ الشاب وطرقه التربوية الحديثة فاصبح للمدرسة وتلامذتها شهرة ذائعة في النجاة والتحصيل، كما اصبح لاستاذها ذكر جميل على ألسنة الناس، ومن ثم ظل نمب المدرسة مقرونا باسم استاذها وعلماء عليه.

وفي بداية الاستقلال ولما لمدرسته من إشعاع واسع انتدب استاذاً بالمعهد الاسلامي بتارودانت ثم مسؤولاً مريباً عن فرع المعهد بسيدي بيبي حيث تخرج على يده مئات من الطلبة يؤدون واجبه في مختلف القطاعات الادارية والاقتصادية والاجتماعية.

وفي مستهل الثمانينات عين عضواً واستاذ كرسي بالمجلس العلمي بتيزنيت وبعد تقاعده كاستاذ في التعليم عاد من جديد إلى نظام التعليم الاصيل بالمدرسة العتيقة بماسة، ولم يمكث طويلاً بها ليتفرغ لمهمة البحث بالمجلس العلمي قبل أن يلتزم بيته لظروف صحية قاهرة حتى وافته أجله مغفورا له ومرحوماً.

فكان - رحمه الله عليه - مثالا في العمل الجاد وعنصراً فاعلاً نشيطاً وموجهاً في جمعية علماء موس، وترك ثروة أدبية في مختلف اجناس الادب اودعها ديواناً له مخطوطاً كما ترك خزانة علمية زاخرة وله جولات وفتاوي فقهية واسعة وتجمع في الفقيد المرحوم من كريم الخصال ما تشقت في غيره كعالم أديب متفتح كريم وكان يملك رصيدا كبيراً من العلاقات الطبية في مختلف الأوساط، ويصدق على موته إلى درجة كبيرة الأثر القاتل :

«موت العالم ثلثة في الدين لا تنسد إلى يوم القيامة».

رحم الله فقيد العلم والفضيلة الأستاذ محمد أحمد العتيق، وجميل العزاء لأسرته وأبنائه وإخوته وأصحابه وأقاربه، وبارك الله له في ذريته أمين، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

تماماً. وإن خطر اتساع الهوة بين الاسلام وبقية ادیان الشرق من جهة، والغرب من جهة أخرى، قائم تماماً، بل ومتزايد، ولن يسعنا ردم هذه الهوة الا اذا رحنا نستقصي مع الطرق العملية لتكامل النفس والنيوي في حضارتنا ككتيها ابتغاء إعطاء الجيل المقبل الإلهام الصادق المرتجى.

إن الثقافة الاسلامية في شكلها التراثي جاهت للحفاظ على هذه الرؤية الروحية المتكاملة إلى العالم بطريقة لم نجدها نحن، خلال الاجيال السابقة في الغرب، موائمة للتطبيق. وهناك الكثير مما يمكن لنا ان نتعلمه من رؤية العالم الاسلامي في هذا المضمار.

هناك طرق شتى لبناء صرح الفهم والتقدير المتبادل. ولعلنا نستطيع، على سبيل المثال، ان نبدأ بزيادة عدد المعلمين المسلمين في المدارس البريطانية، او بتشجيع تبادل المعلمين. فالتناس في أرجاء المعمورة يريسون تعلم اللغة الانجليزية.

ولكننا نحن، أبناء الغرب، نحتاج إلى ان يعلمنا معلمون مسلمون كيف نتعلم بقلوبنا كما بعقولنا. وإن اقتراب الألف الثالثة قد يكون الحافز المثالي الذي يدفعنا إلى استكشاف هذه الصلات وتحفيزها، وأمل الأنفوت الفرصة السانحة لنا من ذلك لاعادة اكتشاف الجانب الروحي في رؤيتنا لوجونا برمتها».

مجمع اللغة العربية يناقش
تعريب ثلاثة آلاف مصطلح

خصص مجمع اللغة العربية في مصر دورته هذا العام لدراسة قضية تعريب العلوم الغربية ويناقش خلالها 3000 مصطلح انتهت لجان المجمع مع تعريبها.

وقال شوقي ضيف رئيس المجمع المصري ورئيس اتحاد الجامعات العربية ان المؤتمر الذي يستمر إلى نهاية مارس الحالي سيناقش تعريب العلوم الحديثة في الجامعات المصرية مثل الطب باللغة العربية وهي قضية نوقشت من قبل عدة مرات ولم يستقر المجمع على رأي فيها.

وأضاف «رغم ان المجمع خصص عدة دورات سابقة لمناقشة التعريب فاننا نشعر انها لم تستوف حقها من النقاش ذلك اننا نسعى إلى ان تكون كل العلوم باللغة العربية ويحزننا ان البعض يردد ان العربية لغة محلية لا تستجيب للعلوم الحديثة».

وهو يرى ان اللغة العربية «قادرة على استيعاب أحدث المصطلحات وأعد العلوم... وعلى الجامعات ومراكز الأبحاث العربية ان تدرس بلغتنا الوطنية ففي بولندا مثلاً يدرسون كل العلوم بلغتهم الوطنية وفي الهند وفي الصين يفعلون الشيء نفسه».

وشارك في مؤتمر المجمع المصري رؤساء الجامعات للغة العربية كما هو معتاد.

وحضر هذا العام ناجح الرادي رئيس مجمع بغداد والذي كان قد انقطع عن المشاركة في السنوات السابقة كما شاركت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة لجامعة الدول العربية.

عقد المجمع في هذه الدورة 20 جلسة بينها ثمانتي جلسات علنية حيث ألقى بعض المجمعين محاضرات عامة حول اللغة العربية ومنها أيضاً جلسة لتأبين المستعرب الفرنسي جاك بيرك عضو المجمع المراسل وجلسة لتأبين سعيد الافغاني (عضو المجمع من سورية).

كما عقدت جلسة لاستقبال محمد شاكر الفحام (سوري) كعضو جديد بالمجمع خلفاً لعنان الخطيب رئيس المجمع السوري الذي خلا موقعه بالوفاة.

وكان الفحام قد اختير عضواً في نهاية المؤتمر السابق مارس 1996 لكن لم ينظم له حفل استقبال وتقضي تقاليد المجمع بان أي عضو عامل ينتخب بالمجمع لابد ان يعقد له حفل استقبال يحضره كل الاعضاء.

اما الجلسات السرية فخصصت جميعها لمناقشة المصطلحات العلمية التي تم تعريبها خلال عام 1996 الماضي.

وقال أمين عام المجمع ابراهيم التريزي «لدينا 3000 من المصطلحات العلمية والأدبية والفقهية والفنية والقرارات اللغوية والمواد المعجمية انجزتها لجان المجمع ينظرها المؤتمر ليقراها وتصيح بذلك مصطلحات عربية صحيحة وأصيلة».

وللمجمع أعضاء مراسلون في معظم البلدان العربية وهم يحضرون الجلسات ويشاركون في النقاش وتقديم الاقتراحات والدراسات لكن ليس لهم الحق في التصويت على أي من قرارات المجمع وتوصياته حسب قول أمين عام المجمع.

وشارك في هذا المؤتمر من المراسلين المجري رشاندر فوردر حيث ألقى محاضرة عن نجيب محفوظ والأدب العربي في المجر. وشارك من تركيا أكمل الدين احسان اوغلي ومن رومانيا نيقولا انبريشان.

وبعد انتهاء مؤتمر المجمع المصري عقد اجتماع لاتحاد الجامعات العربية، وهناك مجمع في دمشق وآخر في بغداد وهما من أقدم الجامعات العربية ويوجد مجمع بالاردن وتأسس مؤخراً مجمع في كل من ليبيا والسودان وفلسطين (في غزة).

ولي عهد بريطانيا
الأمير تشارلز يدعو إلى
استلهاام الاسلام لمقاومة
المادية الغربية

دعا الأمير - تشارلز - ولي عهد بريطانيا، إلى استلهاام الاسلام لمقاومة المادية الغربية.

وجاءت دعوة الأمير - تشارلز - في اجتماع خاص عقد في قاعة مؤتمرات وزارة الخارجية البريطانية بـ «ويلتون بارك» في منطقة «ساسكس» في إنجلترا حضره أكثر من 70 شخصاً من الأكاديميين ورجال الأعمال والزعماء الدينيين والعاملين في المؤسسات البريطانية المعنية.

وقدم التراث الاسلامي كمثال على كيفية اندماج الروحانية مع العصرنة.

وأضاف الأمير تشارلز : ان المادية العصرية غير متوازنة ومدمرة جدا في نتائجها على المدى الطويل.. وإن العلم حاول فرض احتكار على فهمنا.. ونحن الآن، فقط، بدأنا نفهم النتائج الكارثية لهذا المفهوم.

وكان الأمير تشارلز قد عبر عن إعجابه بالاسلام وتعاطفه في محاضرة القاها في جامعة أوكسفورد عام 1993 م لكن حديثه هذا كان أقوى مؤشر على هذا التعاطف والإعجاب بالاسلام كدين وتراث، والعلاقة بين الاسلام والغرب.

وقال الأمير تشارلز : ابتداء منطلق هو الاعتقاد بان للحضارة الاسلامية في جانبها المشرق، رسالة مهمة تقدمها للغرب في الطريق التي حافظت بها على نظرتها المتكاملة، المتسقة لحرمة العالم المحيط بنا. ويمكن لنا نحن أبناء الغرب في إعادة النظر نحو الاحسن، في الخلافة العملية للإنسان وبيئته كما نراها في مبادئ مثل الرعاية الصحية، البيئة الطبيعية والزراعة، إضافة إلى المعمار والتخطيط الحضاري.

إن المادية المعاصرة تفقر إلى التوازن، واضرار عواقبها بعيدة الامد في تزايد.

لكن القرون الثلاثة الاخيرة شهدت في العالم الغربي على أقل تقدير انقساماً خطيراً وتعاملاً شديداً على التراث، كما لو كان جذاماً اجتماعياً منفراً.

وثمة الآن، بنظري، حاجة إلى مقابلة كلية شاملة، لقد أدى لنا العلم خدمة جليلة في تبياننا لنا ان العالم أعقد بكثير مما كنا نخيل تماماً، لكن العلم في شكله المادي، الحديث، الاحادي، عاجز عن تفسير كل شيء، وإن الخالق ليس ذلك الرياضي الذي تخيله نيوتن، وليس الميكانيكي الساعاتي، الاول، ان انفصال العلم والتكنولوجيا عن القيم والموازين الاخلاقية، والمقننة، قد بلغ حداً مريباً مفرعاً - وهذا ما نراه في التلاعب بالموثرات (الجينات)، أو في عواقب الفطرسة العلمية التي تتجلى في أبشع صورها في مرض جنون الأبقار.

لقد كنت استشعر دوماً ان التراث في حياتنا ليس من صنع الانسان، بل حسس وهبة الخالق لنا في أدراك ايقاع الطبيعة، والتناغم الجوهري الذي ينشأ عن وحدة أضداد متفارقة، ماثلة في كل مظهر من مظاهر الطبيعة، ان التراث يعكس النظام السرمدي للكون، ويشدنا إلى مرسى الوعي بالأسرار العظيمة للكون التفسيح، بحيث انا، كما قال الشاعر وليم بليك، نستطيع ان نرى كامل الكون في ذرة، ونرى الأبدية في لحظة. لهذا اعتقد ان الكائن البشري شيء أكثر من مجرد ظاهرة بايولوجية معتمدا على ما يبدو اننا نعتبره الآن بمثابة «حصيلة» حساب الحياة، التي يغور فيها الفن كما تغدو الثقافة مجرد خيارات زائدة في الحياة.

ان هذه النظرة مناقضة تماماً، على سبيل المثال، لرؤية الفنان او الصانع المسلم، الذي لا يعني بإظهار عمله بذاته لأجل ذاته، ولا لمجرد المضي قتما في براعته الخاصة، بل ينزع إلى تقديم ابداع الانسان إلى الخالق. وتعيكس هذه النظرة، في اعتقادي، الآية القرآنية التي لا يمكن ان تنسى : «فأينما تولوا فوجهكم فم وجه الله ان الله واسع عليم».

وإذا قدر ان هذه البراءة الجوهري قد تقوضت، وتقوضت في كل مكان، فإنني معتقد، مع ذلك، ان بقاء القيم المتمثلة، كما ورثناها عن اسلافنا، يعتمد بالمقابل، على بقاء ذلك الإحساس بالقدس والروحي عميقاً في افئنتنا.

إن أدیان التترات، بنظرتها المتكاملة إلى الكون، يمكن أن تساعدنا على إعادة اكتشاف أهمية تكامل الجانبين النيووي والمقدس. وإن الخطر الناشئ عن إهمال هذا الجانب الاساسي من الوجود ليس مجرد خطر روحي أو فكري، بل يكمن في قلب تلك الهوة الواسعة التي تفصل العالم الاسلامي عن العالم الغربي بصدد المكانة التي تحتلها المادية في حياتنا. وحيثما يختار الاسلام رفض المادية الغربية، فإن هذه الحالات لا تتبع برأيي من تحييد سياسي، أو من حسد وشعور بالذونية، فالحال على العكس من ذلك

صورة من تراثنا الأدبي (2)

حلقات مجهولة من تاريخ المغرب

للإستاذ عبد الهالك البليغيني
نشر وإعداد الأستاذ : الحاج أحمد معنيو
عضو الرابطة / فرع سلا

بلا كل قلب بها من كبر
أقيمت لنا بالاحتفال حفل
بدار الأديب الأريب الأغر
رئيس بلاده في وقته
وحاكمها بسديد النظر
صبيحي الأصول صبيح الفروع
صبيح الصفات صبيح النفر
فيا له أنسا لقد تم لي
بمحضر شيخ العلوم الأبر
فكم من ندام جدى بيننا
بكاسات علم لذيذ السكر
وزان نوي العلم نو ادب
بمطربوع شعر له معتبر
بادابه - وينفتحه -
وبالعلم فينا تمام الوطر
وكان بمجلسنا كل
تود النفوس وكان الود
وكان وكان وكان الهوى
وكان الجمال وكان القمر
شربنا حلالا وطيبنا جمالا
ونلنا وصلا بذات الخفلا
وغبنا عن الحس حتى لقد
أضعننا جفونا بحق حضر
فبار ككاس الطلاب بيننا
فأنشأ، ولكن سريرا غير
فضل وبيتنا له ناشدنا
ولكن عفا منه عنا الأثر
وكل يقول : اليك انتهى
وكل به قال : مالي خبر
وقد كان ظني، وطني ما
عهنته الا مصيب الفكر

(1) جمع زيف كلمة عامية وبالفصحى
أرنديل .

بأن الإمام الهمام الذي
تبادرك ختام السمر
وقد قام بمنزل عن مجلس
يود حضوره حتى (عمر)
تابله وتوشحه
ورشحه صاحبيا في السفر
وقد صدق الظن مني عليه
وصدق خبري فيه الخبر
فجئت لنزله زائرا
أتابع أرجاء بالنظر
إذا بالحقيق لديه وقد
أحله منه محل البصر
فغالطته فيه كل اقتديته
لصاحبه بلطيف الهنر
فغالطني مظهره أنه
عن السهر حازه لا عن حفر
قلبه بعد الندامة
فقال لها : هاته في الأثر
فلم تأت مما دعاها بشيء
وجاءت تقول : فما من أثر
وشاغلني بحديث غريب
ليصرف فكري من المنتظر
وأظهر أنه ذو حاجة
يعالجه خوف أن لا تقر
فقلت : عليك السلام
فيه بأحسن، ثم استتر
فباديته : أيها الشيخ... ما
أقول لن حقه في غرر؟
فقال علي عجل مديرا
كبير تراءى لنا وانستر
: سارسله بعد هذا إلى
أديب القوافي أديب الحضر
فأنه نوكرم طبعه
يحاوي أرجاعا ولو للدر

البقية في الصفحة السادسة

وفي ذلك الجو المملوء نشاطا وابتهاجا، كانت
الموسيقى الاندلسية تقوم بدورها وتواشجها
المختارة المتلائمة مع هذا المجمع العلمي الأديبي
المتلالي بهذه الوجوه المشرقة، ولشد ما حرك هذا
الجو المنشرح المنموج بالسرور والاحتياط نشوة
أنف الشيخ ابن شعيب، وعندما تفقد حق (1)
تشوقه ولم يجد حذاءه اضطر لاستمارة تشوق
من عند الشاعر القباج بواسطة والدنا - لما كان
بين الشيخ الدكالي والشاعر المطبوع من شبه
تجاف - وفي الحين حققت الرغبة، وصار الحق
في احضان أبي شعيب، غير أنه اضطر لمغادرة
الحفل قبل خروج زملائه ويانصرافه رضوان الله
عليه، فقد الحق الذي كان كالكاس تطوف على من
كانت النشوة تداعب أنوفهم.
وبعد التثقيب والبحث في الجيوب، تحقق الكل
أن شيخ الحديث هو الذي استأثر به دونهم وصيره
رباطيا بعدما كان سلاويا. فانبهرى الشاعر القباج
لوالدنا قدس الله روحه وقال : أنت المسؤول يا
سبيدي عن حقي الضائع، فوعده برد الزيارة في
الغد إلى صديقه الحميد شيخ الحديث بمنزله
بالرباط، وأرجاع الحق إلى صاحبه، وصانف
الحال أن ازداد عند الشاعر القباج في ذلك اليوم
مولود، فتحررت سجيبة الباشا الصبيحي رب
النادي، وأرتجل في تهنته هذين البيتين:

هنيئا بنجل تقريه
عيون وتسمد بين البشر
تطالع في حسن طلمته
(بلوغ المرام) (2) ونيل الوطر

فرد عليه شاعرنا القباج بعد انتظار طويل
للأرجاع حقه إليه بقوله :

أسمي هريشك مثل الدرر
تهنئي ببلوغ الوطر
فهناك الله طول المدى
بطبيب الحياة (3) وحسن النظر
وابقى لك أسمي (4) وأنبته
نباتا يروق لأهل البصر
وعضده بأخيه لكي
تري الورد ميتسا للزهر

(1) الحق بضم الحاء وعاء الطبيب (2) اسم
كتابين وري بهما فحسنت التورية (3) اسم كتابين
في التورية (4) الشاعر اسمه عبد الله ولد الباشا
كنكك .

وكن في السماء تقول العي
هما كوكبان، وأنت القمر
ولازلت أنتظر الحق من
أمام العلوم وأهل النظر
وفخر القضاء وشمس الهداة
ويدر السرات ونجم السحر
ويظهر لي أن راحته
لها أرج كاريج الزفر
قطاب المقام لحقي بها
كما طاب للطبيب منها المقر
فان ذاك كذاك فقل
لحقي : هنيئا بخير وزر
وخير الكفوف وخير الأنوف
وخير الزيوف (5) وجيب الأغر
ومنى عليك سلام به
تميس قدود نوات الحور
وتبدو النهود وتزهر الخدود
وتجني الورد ويجلي الشعر
ويطفي الأوام ويشفى السقام
ويكفي الملام به من حضر
ولما أطلع والدنا على هذه القطعة بواسطة
الباشا تحقق أن الشاعر القباج ما يزال يطالبه
بأرجاع حقه لقوله في شعره : ولأزل أنتظر الحق
من أمام العلوم الخ... فقصص منزل صيفه وصديقه
شيخ الحديث وحين لم يحصل على المراد بعث
بهذه القطعة إلى الشاعر القباج كجواب على
قصيدته السابقة:
أيا نغمة من عبير الزهر
تنشقها من أديب بهر
تنتعمت منك بطبيب الشدا
وكننت منبهتي في السهر
بليلة أنس صفت في - سلا -

في الرسالة الملكية السامية الموجهة الى ندوة الايسيسكو
قال جلالة الملك الحسن الثاني :

ستظل وسائل التربية والتثقيف وتحصيل العلوم والمعارف أفضل منهج وواضح سبيل لتنمية طاقات المسلمين البشرية

الاتسان المسلم على تحريره من الجهل والامية
وتمكنه في حدود الامكان من استيعاب
متغيرات عالمه وأقراره تربيوا وثقافيا على
مواكبة التطور.

ومع ذلك فإن المنظمة ما تزال تواجه
واجبات ومهام ومسؤوليات جساما تجاه مبادئ
متعددة في حقول التربية والتنسيق في مضمار
العلوم والثقافة تتضاعف أمامها وهي على عتبة
ولوح القرن الواحد والعشرين ذلك أن مجتمعاتنا
الاسلامية مدعوة الى ولوح هذا القرن وهي
أكثر تضامنا وأوفر اسبابا لمواكبة نمو الحضارة
الانسانية والاسهام فيها واغنائها. غير أننا نرى
أنه بقدر ما تضاعفت وسائل الاعلام وتنامت
فرص التعبير وحرية الرأي وتزايدت وسائل
التربية ومؤسساتها بقدر ما تعمق الفراغ
الروحي لدى الاجيال الصاعدة وتزايد القلق
الفكري واختلت مقاييس تربية النشء وهيمنت
النزعات المتطرفة في الاتجاه الاسلامي
والانحياز المضاد ويعتد الشقة بين الاجيال
والنزعات داخل المجتمعات الاسلامية وهذا
يدل في جملة ما يدل على مدى احتياج
مجتمعاتنا الى استراتيجيات محكمة في مجال
التربية والتثقيف والتوعية والتوجيه تتضافر
فيها جهود الحكومات والمنظمات الاقليمية
والوطنية والدولية وفي مقدمتها منظمة
الايسيسكو في سبيل دعم تربية هادفة متوازنة
تستشرف تكوين مسلم القرن الواحد والعشرين
وتحيطه بالماخ الثقافي الملائم لقيمته الروحية
ومطامحه الجامعة بين سعائته العاجلة والأجلة
وتوظف كل وسائل الاعلام والتأهات التعليمية
بما يحقق هذه الاهداف مع تقوية الصلات بين
الشعوب الاسلامية وفتح المسالك التربوية
والثقافية فيما بينها لتتقارب عقلياتها وتمحي
انقساماتها المذهبية وتتجاوب مشاعرها على
نحو افضل.

أيها السادة

انكم لتعلمون أننا شديدا الاعتراز بان يكون
بلدنا مقرا لمنظمة الايسيسكو شديدا الاعتراز
باجتماع اشقائنا من الدول الاسلامية على
اختيار المغرب ليكون مقرا لهذه المنظمة اعترافا
بما لماضيه من جهود سخية في حماية دولة
الاسلام ونصرة المسلمين والحفاظ على الثقافة
الاسلامية وهويتها في ملتقى للحضارات شديدة
التدافع. هذا الاجماع قد عزز احسانا دائما
بمسؤولياتنا في دعم التضامن بين الشعوب
الاسلامية وفي المساهمة باستمرار الى جانب
ملوك ورؤساء وامراء الدول الاسلامية في
تحقيق هذا التضامن في كل مجالاته ورسم
الخطط والسياسات الهادفة للنهوض بعالمنا
نهضة تليق بماضيه الحضاري وتستجيب
لرسالة الاسلام الخالدة.

ان خير ما اختتم به رسالة التنويه
بالانجازات التي حققتها المنظمة ان ننكر انفسنا
بما يتعين ان نستشعره من مسؤوليات تجاه
اعداد اجيالنا الحاضرة والمقبلة لولوج القرن
المقبل اجيال قادرة على الانتماء الى عصرنا
محافظه في نفس الوقت على هويتنا مسلحة
بالعلوم والتكنولوجيا المتطورة متحلية بالوسطية
الاسلامية كاختيار ديني وحضاري ولا سبيل
الى هذا كله الا بالتربية الهادفة المستبصرة
والثقافة المنمجة والتعلم من العلوم المحركة
لدواليب حضارتنا فهذه هي مسؤوليتنا جميعا
كمسلمين مطالبين ان نستجيب للأمر الالهي
«وكن ذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء
على الناس». صدق الله العظيم.

وحرر بالقصر الملكي بالرباط يوم الجمعة
24 من ذي الحجة الحرام عام 1417 هـ الموافق
2 ماي سنة 1997 م.

تنمة

والاختلاف وفقدان القيم وتداعي الهويات
الثقافية ولا سيما بعد الثورة الاعلامية وما
ستقره من حميات.

ان عالمنا الاسلامي ما يزال دون ما تتطلبه
شروط الحياة الكريمة لابنائنا ودون ما تتطلبه
شروط السيادة والقوة بين نظرائه وانداده ودون
انجاز الكثير من استحقاقاته برغم ما يمتلكه من
طاقات وامكانات بشرية ومادية ويرغم ما يدين
به من عقيدة سماوية مسحة وشريعة محكمة
عادلة وانه لواقع شديد التناقض حين تتوافر
للمسلمين مؤهلات الوحدة والكرامة والسيادة
والتقدم ويتخلفون في استثمارها والعيش في
كنفها.

من اجل ذلك مستظل وسائل التربية
والتثقيف وتحصيل العلوم والمعارف افضل
منهج وواضح سبيل لتنمية طاقات المسلمين
البشرية وتوعيتهم بما عليهم انجازها وما يجب
عليهم استثماره من تضامن واخاء وتعاون في
السراء والضراء وما يتحتم ادراكه من امتلاك
ناصية العلوم وتشجيع كل الفعاليات التنشيطية
في تحصيلها واحتضان الكفايات العالية التي
لابنائهم فيها.

اجل انه ليعتبر الانكباب على تنسيق
جهودنا في هذه المجالات الحيوية ولا سيما
مجال استيعاب العلوم والتكنولوجيا المتطورة
لنتمكن من مضاهاة الامم المتقدمة التي لا تتفوق
علينا الا في استثمارها على افضل وجه
لطاقاتها البشرية وتنظيمها المحكم لفعاليتها في
ظل حياة تتكافأ فيها الحقوق والواجبات وتحفز
ابنائها على المعطاء والابداع.

من هذا المنطلق تأخذ منظمة الايسيسكو
دورها الحيوي الفاعل في مجال التنسيق
والتخطيط ووضع المشروعات التربوية
والتثقيفية والاعلامية المتوازنة لنظائرها التي
تقوم بها حكومات الدول الاسلامية قطريا
واقليميا ولا سيما وهي تضم في مؤتمرها العام
ومجلسها التنفيذي رجالا مسؤولين محنكين في
مجال التربية والعلوم والثقافة يمثلون كل
الاقطار الاسلامية مؤهلين لوضع استراتيجيات
التنسيق والتكامل في الميادين التي يعالجون
قضاياها.

ومما يبعث على الارتياح والاطمئنان ان
تكون منجزات الخمسة عشر عاما الماضية
المسطرة في السجل الذي اصدرته المنظمة بهذه
المناسبة منجزات هامة وتغطي جميع جوانب
العمل التربوي والثقافي المطلوب وفق خطط
مبرمجة بتفاصيلها موقوتة بأماها شاملة
للفضاء الاسلامي بكل بيئاته ومجتمعاته ولذلك
نفقتم هذه المناسبة لننوه بهذه المنظمة وجهود
المسؤولين عنها داعين لهم بالمزيد من التوفيق
والنجاح معبرين لهم عما يخامرنا نحوهم من
الرضى والارتياح.

ففي خلال هذه السنوات المديدة
استطاعت ان تستكمل المنظمة كل اجهزتها
الفاعلة في توثيق صلاتها بالمنظمات الاقليمية
والدولية امثاله او ذات الاختصاص فوطنت
بذلك علاقاتها داخل شبكة محكمة دولية
واقليمية مكنتها من تقوية امكاناتها وتنسيق
جهودها وتفعيل اجهزتها على نحو افضل. كما
استطاعت ان تعطي للميثاق العالمي للتنمية
الثقافية الذي صادقت عليه الجمعية العامة
للأمم المتحدة سنة 1986 ابعاده الحقيقية.
فنهضت بمسؤولياتها من خلال ترجمة
مخططاتها الخمسة المتوسطة المدى الى اعمال
ومنجزات مستهدفة بذلك كله ان تعمل بكل
الوسائل المتاحة في المساهمة الى جانب جهود
حكومات الدول الاسلامية في تنمية قدرات

المحدث الصحابي أبي هريرة امام عصره في علم الحديث

للإستاذ محمد زوقتي

عضو رابطة علماء المغرب/وجدة

القسم الأول

البحث الفائز بالجائزة الأولى للمسابقة العلمية التي نظمتها الجمعية المغربية للتضامن الإسلامي حول الامام المحدث أبي هريرة (رض) وذلك بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف لعام 1417 هـ.

قبيلة دوس

دوس بفتح الدال وسكون الواو قبيلة أبي هريرة والطفيل بن عمرو.. وهم بنو دوس بن عدنان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث بن بنت مالك بن زيد بن كهلون بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان.

وفي عمان جماعة من بني مالك بن فهم بن غنم بن دوس وكان بالعراق.. منهم جذيمة الأبرش بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس، كان ملكا بالحيرة، وخبره مشهور، وقد نسب بعضهم في قضاة، وقد قيل انه تنخ مع التانخين من قضاة.

واما الطفيل بن عمرو، وابو هريرة، فمن بني سليم، بن فهم بن غنم بن دوس، وكان قومه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في اليمن.

ودوس بن عدنان بن عبد الله بن زهران، ولا تزال هذه القبيلة معروفة بهذا الاسم في سرة الحجاز.

الطفيل بن عمرو : كان الطفيل بن عمرو والدوسي سيدا في قومه، يفك العاني ويطلع الجائع وينصر المظلوم، كما هي عادة رؤساء العشائر في الجاهلية. توجه الطفيل الى مكة لغرض ما، فوجد النبي صلى الله عليه وسلم في صراع مريم مع قومه.. اجتمع به مع زعماء الشرك واحتفوا بمقدمه، وبالفرا في اكرامه وحذروه من الاجتماع بالنبي صلى الله عليه وسلم او بالاصفاء اليه، لانه جاء بكلام كالسحر فرق به بين الزوج وزوجه، قال الطفيل : «فوالله ما زالوا بي يقصون علي من غرائب اخباره، ويخوفونني على نفسي وقومي بعجائب افعاله، حتى اجمعت امرى على الا

اقترب منه والا اكلمه او اسمع منه شيئا.

ولما عدت الى المسجد للطواف بالكعبة، والتبرك باصنامها.. حشوت في انفي قلنا خروفا من ان يلامس سمعي شيء من قول محمد (صلى الله عليه وسلم). لكنني ما ان دخلت المسجد حتى وجدته قائما يصلي عند الكعبة صلاة غير صلاتنا، ويتعبد عبادة غير عبادتنا، فأسرني منظره، وهزنتي عبادته، ووجدت نفسي ادنو منه، شيئا فشيئا على غير قصد مني حتى اصبحت قريبا منه.

كان الطفيل شاعرا مرهف الحس بصيرا بفن القول.. نزع القطن من اذنيه واصغى باهتمام الى ترتيل النبي للقرآن، فلم يتردد في اعتناق الاسلام وعاد الى قومه مبشرا بالاسلام فأسلم على يديه بعض اقربائه منهم والده وزوجه. وأبطان دوس واسرع ابو هريرة فاعتنق الاسلام، قال الطفيل : «دعوت دوسا فابطوا علي إلا ابا هريرة فقد كان اسرع الناس اسلاما».

عاد الطفيل الى مكة رقة ابي هريرة، واخبر النبي صلى الله عليه وسلم باعراض قومه ورفضهم للاسلام، فصلى النبي صلى الله عليه وسلم ركعتين ورفع يديه الى السماء - قال ابو هريرة، فلما رأيته كذلك خفت ان يدعو على قومي فيهلكوا، فقلت : واقوماه - لكن الرسول جعل يقول : اللهم اهد دوسا، ثلاثا وقال للطفيل «ارجع الى قومك وارفق بهم وادعهم الى الاسلام».

عاد الطفيل الى قومه وظل يدعوهم الى الاسلام الى السنة السابعة من الهجرة فوفد على رسول الله مع من اسلم من قومه الى المدينة فوجده بخير فلقق به، وقال : «يا رسول الله اجعلنا على منع، واجعل شعارنا مبرور». ففعل.

أبو هريرة :

غلبت كنيته عليه حتى تتوسى اسمه واختلف فيه اختلافا كثيرا، فمنهم من قال : اسمه عمير او عامرين عبد، وقيل مكين بن عمرو أو عبد الله بن عمرو، وقيل عبد الرحمان بن صخر،

وقيل : عبد شمس، وقيل : عبدنهم فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله وهو اشبه شيء فيه».

ورد الحافظ ابن حجر الاقوال الى ثلاثة، ولم يصح عنده الباقي، قال : «عند التأمل، لا تبلغ الاقوال عشرة خالصة ومرجعها من جهة صحة النقل الى ثلاثة : عمير، وعبد الله، وعبد الرحمان، الاولان محتملان في الجاهلية والاسلام، وعبد الرحمان في الاسلام خاصة».

وقد حسم - رحمه الله - الخلاف بهذا التفصيل بعد التتقيب والتحصيل في اسم هذا الصحابي الجليل الذي طغت كنيته على اسمه.

وقد اختلفوا، ايضا، فيمن كناه بها، فمنهم من قال : أبوه، ومنهم من قال : النبي صلى الله عليه وسلم، وقد اخبر رضي الله عنه انه كان يلعب في صغره بهرة صغيرة يصحبها معه الى المرعى وفي المساء يضعها في شجرة فكنزه بها. وسمعت العلامة المرحوم الشيخ العربي وادفل يقول : «انه وجدها نائمة فلم يشأ ازعاجها لأنها كانت على طرف رداءه وقد حانت الصلاة فقطع طرف الرداء وتركها نائمة، واخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فكناه ابا هريرة».

قال العلامة ابراهيم بن مرعي : «ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له : يا ابا هريرة، وكان يكنى قبلها ابا الأسود، فتحصل انه كني بها لانه كان يصحبها اما صغيرا يلعب بها، او كبيرا يحسن اليها، لانه الذي روى، ان المرأة عذبت في هرة، فلعله اخذ بقياس العكس فرجا الثوب في الاحسان اليها».

والذي تميل اليه النفس انه كان معروفا بكنيته بين قومه قبل هجرته وان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعرفه بها لما قدم عليه مع الطفيل بن عمرو الى مكة. فقد ورد في صحيح البخاري انه ضل غلام له في الليلة التي اجتمع في صبيحتها برسول الله صلى الله عليه وسلم وانه جعل ينشد : يا ليلة من طولها وعنائها.

على انها من دائرة الكفر نجت.

فلما قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم غلامه، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : «هذا غلامك يا ابا هريرة»!!

فقال : «هو حر لوجه لله»، ولا كيف عرفه صلى الله عليه وسلم بهذه الكنية وهو واقد عليه لأول مرة مع قومه!

ولا ينبغي ان يستمر الخلاف في زمن اسلامه، وان القائلين بانه اسلم في السنة السابعة لا يلتفت الى قومه، قال رضي الله عنه : «خرج النبي صلى الله عليه وسلم الى خيبر وقدمت المدينة مهاجرا فصليت الصبح خلف سباع بن عرفة - كان استخلفه - فقرأ في السجدة الاولى بسورة مريم، والآخرة ويل للمطففين، فقلت في نفسي، ويل لأبي فلان، لرجل كان بارض الازد، وكان له مكيالان، مكيال يكيل به لنفسه، وآخر يبخس به الناس».

وفي رواية : «ويل لأبي! قل رجل كان بارض الازد إلا وكان له مكيالان مكيال لنفسه وآخر يبخس به الناس».

لازم النبي صلى الله عليه وسلم ببقية أيامه باستثناء المدة التي بعث فيها مع العلاء بن الحضرمي الى البحرين ليفقه الناس - يرافقه في حله وترحاله يغزو معه ويحج، لا يفارقه في معظم أوقاته، يدخل بيته لخدمته، فتفقه به وحمل عنه العلم الغزير.

حرصه على اسلام امه : تأخر اسلام امه الى ما بعد الهجرة، رغم حرصه على اسلامها، وقيت مصرة على الشرك والعناد حتى اسمعته كلاما نابيا تطاولت فيه على مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم، فحزن وبكى، واشتد همه وغمه وخشي عليها ان تصاب بنقمة، فهرع الى رسول الله ملتسما منه دعوة صالحة لهداية امه، قلبى الرسول طلبه واستجاب الله دعوة نبيه واسلمت ام ابي هريرة فبكى من شدة الفرح كما بكى من قبل من

البقية في الصفحة السابعة

أزفت الآزفة ليس لها من دون الله كاشفة

إعداد الأستاذ : عبد القادر العافية

عضو الرابطة/ فرع سلا

محنة التخلف والاستعمار التي اصابته العالم العربي والاسلامي لم تنكشف بعد، وكلما ظننا اننا قد اقتربنا من اجتيازها فاجأتنا محن جديدة تؤكد ان محنا ما تزال آخذة بتلابيبنا، لم نبعد عن اتونها قليلا ولا كثيرا.

كم تفاءلنا ببوار نهضتنا العربية، وصحوتنا الاسلامية، ويقظتنا الفكرية، وكما علقنا من آمال جسام على معاهدنا العلمية ومراكز البحث المبثوثة في جهات كثيرة، من عالمنا العربي الاسلامي، وكما ظننا ان الحركات الفكرية في بلادنا، وما تعقدته من لقاءات ومؤتمرات وندوات، وأيام دراسية وجامعات صيفية، وشتوية وخريفية، وربيعية.. كم ظننا ان كل ذلك يقرنا من حل مشاكلنا والخروج من محنتنا.

لقد أصبح عدد المتخرجين من معاهدنا وجامعاتنا، ومن معاهد الغرب وجامعاته في نمو مضطرد في مختلف مجالات العلم والمعرفة.

وأسمى ما تلفظه مطابعنا كل يوم من ابحاث ودراسات ومؤلفات وصحف ومجلات يقدر بالاطنان، في انواع من المعارف والعلوم : سياسية واجتماعية واقتصادية وادبية وقانونية، وعسكرية... واصبحت بعض دولنا العربية والاسلامية تهتم بتسليح جيوشها وتعمل على توفير ما يضمن لها الدفاع عن نفسها، بل أصبحت ميزانية القوات المسلحة في كثير من بلداننا تأخذ النصيب الاوفر من ميزانية الدولة.. ومعنى هذا ان مظاهر النهوض واليقظة أصبحت تبشر بعودة الوعي، وبالخروج من خانة التخلف الى عهد جديد يسمح باستعادة الكرامة، ويضمن الاجيال الحاضرة بغد مشرق يعيد لامتنا الامل في العيش الكريم بعدما عانت من المحن والشدائد.. لكن بكل أسف ان هذا البصيص من الامل سرعان ما يخبو ويتلاشى عندما يلاحظ الجميع مبلغ عجزنا عن أخذ حقا المشروع، وعندما نجد انفسنا مقهورين مخذولين ومغلوبين على أمرنا، تتحدانا اسرائيل افرادا وجماعات لا تقيم لاحتجاجاتنا ونداءاتنا أي وزن، وتعبث ما شاءت لها غطرستها ان تعبث بمقدساتنا في القدس الشريف، وبممتلكات اخواننا في فلسطين، ولبنان، وسوريا، وغيرها، في كبرياء وصف، وتحد سافر وخرق فاضح لتعهداتها، وتوقيعاتها بالجنوح الى السلم!!

وواضح جدا ان تنفيذ اسرائيل لمخططاتها الاستيطانية في القدس وكل فلسطين، واسراعها بتهويد المقدسات الاسلامية يكشف ضعفنا، وقلة حيلتنا، وهواننا على انفسنا وعلى الناس!! هذا مع العلم ان العرب يشغلون مساحة تمتد من المحيط الى الخليج، ويشغل العالم الاسلامي باعداد الوافرة أهم موقع استراتيجي في العالم!! ومع كل هذا تتصرف اسرائيل وكأنها القوة الجبارة التي لا تقهر، وبالامس القريب كانت تتمكن من تبكي، وتطلب من الدول الغربية القوية ان توفر لها بضعة هكتارات من الأرض في فلسطين لتقيم عليها دولتها، وقبلت التقسيم الصادر عن هيئة الامم المتحدة وبعد ذلك أصبحت تتناوش جيرانها وتعتدي عليهم وتنظم المجازر والمذابح لاصحاب الارض الاصليين. وتوالت اعتداءاتها واستمرت في اغتصاب الارض العربية كل هذا والدول العظمى تتفرج وتبارك، وبعد انتصارها في حرب (67) صدرت قرارات هيئة الامم المتحدة، ومجلس الامن بالادانة وعدم السماح لها بامتلاك الارض بالقوة!! فلم تكتف بذلك كله، وواصلت الهدم والطرد والابادة.. غير أبهة، بل مطمئنة الى انها آمنة من أي عقاب او حصار كيفما كان نوعه!!

البقية في الصفحة السابعة

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الله العزيز لا تحصى عجائبه ويشمل علوم
الخالق وعجائب المخلوقات وملوك السموات والأرض وما
في الأفق الأعلى وما تحت الثرى:
كالهدر من حيث التفت رأيت
يهدي إلى عينيك نورا ثاقبا
كالشمس في كبد السماء وضوءها
يشفي البلاد مشارقا ومغربا

إخواني الشباب هذه صفحتكم
منكم وإلبيكم كاتبوها في كل ما بهمكم
وفي كل ما تفرحونه من أفكار..

صفحة الشباب

من اعداد : عمر الريسوني / محمد القاضي

إخطاء لشوية شائعة

1 - يقولون : مات
الميت : قال أبو حاتم
السجستاني هذا خطأ،
والصواب ان يقال :
مات الحي، ولذا
عابوا على ما قال :
إذا مات ميت من
تميم.
وسرك ان يعيش
فجئ بزاد

2 - ويقولون اقتصد
فلان من راتبه كذا،
والفصيح ان يقال خسر
كذا من راتبه يخسر من
باب نفع خسر بالفتح،
والاسم الخسر بالضم،
أي خسر وأعدده لوقت
الحاجة اليه.

3 - ويقولون : نقد
فلان بريء، وهذه كلمة
شكر بريئة : وكل من
هذين التعبيرين غير
سليم، لان البراءة لا
يوصف بها غير الناس،
كما في قوله تعالى :
«انتم بريئون مما
اعمل وأنا بريء مما
تعملون» [يونس/41].
وقوله تعالى : (إنا
برءاء منكم وما تعبدون
من دون الله)
[الممتحنة/4] ووجه
الكلام ان يقال : نقد فلان
خالص وهذه كلمة شكر
خالصة : أي من شوائب
الرياء وسوء النية.

جاسوس كمبيوترى؟

• لاشك في ان الانسان العربي اصبح يتشكك في نيات
معظم الغرباء من الشرق والغرب، بسبب ما تعرض له من
نكبات ومصاعب ومؤامرات على ايديهم، ولو ان احدا مثلا
حذر من شراء التكنولوجيا الغربية المتطورة قيل ان يكون
لدينا علماء متخصصون لكشف ما بداخلها والتأكد من انها
غير مفخخة بوسيلة أو بأخرى ضد مصالح امتنا، لقليل ان
هذه مبالغة في الشك وعدم الثقة.. اما ان يأتي التحذير من
كاتب غربي، الماني، فان الامر في هذه الحالة يدعو الى
الحذر، واخذ الامر بجدية بالغة.

لقد أكد الكاتب الالماني إيرش شميدن اينبوم ان هناك
تعاون وثيقا بين المخابرات الاسرائيلية والمخابرات المركزية
الامريكية في قضايا التجسس على البلاد العربية، وانه في
اطار هذا التعاون قام جهاز الموساد باعداد جهاز ارسال
متناهي الصغر والدقة. يمكن تركيبه في أي كمبيوتر،
ويستطيع ان يرسل ما هو موجود في هذه الكمبيوترات الى
الاقمار الصناعية خلال اجزاء من الثانية. وسلم الموساد هذه
التكنولوجيا الى المخابرات الامريكية لزرعها في الاجهزة
التي تباع الى البلدان العربية، وبذلك مكنها من اختراق هذه
الكمبيوترات والاطلاع على جميع محتوياتها، وخاصة ما
يتعلق بالنفط والجيش والوزارات والمراقب الحساسة.. فما
رأي المتخصصين من علماء الكمبيوتر العرب، الذين ينبغي
ان يكونوا اول من يحذر الامة من مثل هذه المخاطر؟

الاستنساخ الجيني يشهر زوبعة

• منذ تم الاعلان عن نجاح تجارب الاستنساخ الجيني
في بعض الدول الغربية ووسائل الاعلام تنقل لنا آراء
العلماء وأهل الرأي، وقد ادلى بعض علمائنا بطلوم في هذه
الزوبعة فأجمعت آراؤهم على تأييد الابحاث العلمية التي
تصب في خدمة الانسان، اما استخدام العلم في العبث
بمصدر البشرية والخروج على طبيعتها وفطرتها ومألوفها،
فان هذا مرفوض شرعا وقانونا.

لقد نجحت تجارب الاستنساخ على الخراف والقرود، ثم
نقلت اليها الانباء ان باحثا امريكيا انتج نجاجا بصورة
السمان، وفي تاوان اعلن علماء تاوانيون انهم استنسخوا
خمسة خنازير عام 1991 الخ..
ان بعض الدول قد تجاربت مع المخاوف الدينية
والاخلاقية فقامت بوقف هذا العبث العلمي، فحظرت اليابان
استنساخ البشر، كما حظرت ايطاليا تجارب الاستنساخ
الجيني بينما اصدر عدد من العلماء المسلمين والمؤسسات
الاسلامية بيانات استنكروا فيها العبث بالانسان واعلنوا
تحريمه وتجريمه باعتباره من الاعمال غير الاخلاقية
المرفوضة.

في رحاب الإسلام ..

بقلم :

عمر الريسوني

الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم اليه من الايمان، والمتمم
إحسانه بما اقام لهم من جلي البرهان وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم.

يقول الله تعالى في محكم التنزيل (سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت
الأرض ومن أنفسهم وما لا يعلمون) [يس/36].
فخلق الله تعالى متناسق ويؤلف وحدة متكاملة في البناء ولا يعتريه أي نقص أو
عجز وهو يرتكز على أسس من الحق والعدل ونهجه مقوم نحو الأرقى في إحقاق الحق
ونبذ الباطل.

وهذه الخلية التي تجمع نسق هذه الوحدة في البناء تتألف في الاحياء جميعا، وهي
معدة التركيب بحيث لا يستطيع العلم الحديث ان يحيط بعلمها وأسرارها.
ففي وسط الخلية توجد النواة التي تشتمل على الصبغيات المتألفة من الحمض
النووي (DNA) وهي تحمل الجينات ذات الشفرات المحددة للصفات والجنس والنوع
وكل الصفات في الكائن الحي، وتركيب هذه الخلية التي حباها الله في جميع الكائنات
بهذه الوحدة المتألفة دليل على بديع صنعه الذي لا يعتريه عجز أو نقص، وهي مخلوقة
من مادة الأرض ورغم ذلك فهي لا تفسر بالمعادلات الرياضية.

وهكذا اراد الخالق البارئ المصور بعلمه في سوابق الازل ان يكون هذا الخلق
المتناسك البديع من صنعه ويحمل نفحات من نوره، فمن اراد ان يغير هذا النهج في
الخلق فقد زل وضل ضللا بعيدا، ومن خرج عن غاية الخلق التي اراد الله تعالى
بحكمه وعلمه فقد انحرف عن النهج الصحيح يقول الله تبارك وتعالى :

(أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون) الآية، قال جبير بن مطعم : لما سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ هذه السورة أحسست بفؤادي قد انصدع.

فمادة الأرض التي خلق الله منها الأزواج كلها يريد بعض الذين أخذوا صفة
(العلم) ان يحرفوا النهج الذي من أجله خلقت وهم بذلك يقتربون أخطاء جسيمة
مستعود بالويلات على البشرية لما في ذلك من اخطار محدقة في ظهور عدة امراض
(كجنون البقر، والألنز) وغير ذلك مما يحدث بسبب الانحرافات، وما نسمعه ونراه
من محاولات يائسة تحمل اسم (صفة العلم) تسعى الى استنساخ حيوانات مختلفة
ويميل الاعتقاد ان ذلك سيطبق على البشر في عالم أصبح يفتقر الى الضوابط فصار في
انحراف خطير، وربما يرتدي هذا العلم (حلة الانسانية) في مسعاه ويطلق شعاراته في
تحسين النوع والجنس والصفات وهذه مزلة عقيمة تخرج عن نهج الخلق.

فالشيء المثير في الخلية ان كيفية تحرك البروتينلازم وهو مادة الحياة في الخلية
أبعد من الخصائص التركيبية التي يمكن رؤيتها بالمجهر.

فالسريان يرجع الى حركة جزئيات البروتينات والحياة نابضة بانتظام دقيق وكأنها
قلب مجهرى يتدفق بالحياة وسريان البروتينلازم او المادة النابضة في الخلية من
الاسرار التي يجهلها الانسان عن نفسه حيث لم يعرف كل الاسرار الكامنة في أعماق
الخلية، لذلك فالعبث بجزئياتها أو بعض مكوناتها يمكن ان يؤدي الى نتائج كارثية
ومدمرة على مستوى الخلق.

يقول تبارك وتعالى : (الم تر ان الله خلق السموات والأرض بالحق إن يشأ يذهبكم
ويأت بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز) [ابراهيم/19-20].

أثر (الجلوكوز) على الذاكرة

أوضح فريق من الأطباء بإحدى الجامعات الأمريكية
أن تناول السكر بجرعات معينة يحددها الطبيب المختص
ينشط الذاكرة لدى كبار السن وكذلك الأشخاص الذين
تعرضوا لإصابات في الرأس، أو الذين يعانون من
(الخرس) المبكر، والمعروف أن (الجلوكوز) هو الوقود
الرئيسي للدماغ فهو يستخلص من الطعام الى الدورة
الدموية، ومنها الى خلايا المخ حيث يساعد في تكوين
(الكيموايات) التي تنقل الاشارات العصبية بين خلايا
المخ.

من أقوال الصحابة

الرخصة من الله

الرخصة من الله صدقة
فلا تردوا صدقته..
[ابن عباس]

من كثر إخوانه..

من كثر إخوانه كثر
غرامؤه..
[عمر ابن العاص].

توحيد الناصري الجعفري في ذمة الله

انتقلت الى بارئها كريمة المرحوم الشيخ محمد المكي
الناصرى توحيد الناصري الجعفري وقد أفتها المنية
يوم الجمعة 17 ذي الحجة 1417 الموافق 25 ابريل
1997.

وأمام هذا المصاب الأليم تتقدم أسرة «ميثاق
الرابطة» الى شقيقها محمد نور وإقبال وأختها نبوية
وإيمان وإلى كافة أفراد عائلة الناصري الجعفري
بخالص تعازيهم القلبية.
رحم الله الفقيدة، وإنا لله وإنا اليه الراجعون.

اعدام 30 من زعماء
المسلمين في
تركستان الشرقية
(بالصين) ..

• على إثر الحركة
الاستقلالية، التي قامت في
تركستان الشرقية المعروفة
الآن باسم (سينكيانج)، منذ
قامت الصين الشيوعية
باحتلالها، قامت الحكومة
الصينية باعدام 30 مسلما
من زعماء طائفة الإيغور.

صوتك هو سبيلك للحوار والوصول الى الناس

اعداد واختيار: الاستاذ الطاهر العروسي

فيها صياح أو أمسى.

لهجة الضيوف

يجب أن نتدرب على «لهجة الغرباء» ذلك أنه يحدث في كثير من الأحيان أن يخاطب الضيوف وكل غريب عن الأسرة بصوت أرق ينم على المودة أكثر مما يظهر به أفراد الأسرة أنفسهم. فمن باب أولي أن يتعامل أفراد الأسرة فيما بينهم بمثل هذه اللهجة. وتخيّل أن الزوج أو الزوجة أو الطفل، شخص تلقاه للمرة الأولى فتتخيل الأم - مثلا - أن ابنها صبي جديد جاء حديثا إلى هذا الحي، وهو ابن لأحد الضيوف. وهذا التخيّل خليق أن يساعد على ترك لهجة التفرغ العادية التي صارت عادة لها، وعلى اعتياد لهجة ودية تشيع في كل كلمة تقولها، ومن الوجهة الآخر نرى الطفل يستجيب بسرعة، ويبذل طاعته في بشاشة وبشر، وينفر عنه العناد، وينسى المقاومة والعناد.

أما الزوج فانه حين يسمع هذه اللهجة من زوجته يتذكر ذلك الصوت الرقيق الذي كان ينطق بالاهتمام به، وتلك اللهجة الطمئنة التي تعصف بالهموم ما كان منها وما سيكون، وتجعله قائما بحاضره الصعيد.

ان الذين يحسنون معاملة العمال والخم والأطفال، هم الذين يخلو كلامهم من لهجة التعالي والشموخ، وانكر قول أحد رجال الصناعة: إن أي رجل يعمل لي يؤدي إلى خسة شخصية، فانا لهذا شكور، ثم انظر اليه نظرتي إلى خبير - أي إلى رجل يستطيع أن يحسن عملا لم تهينني له تربيته.

حقا... ان لهجة الاحترام والطفلة التي أن الشخص الآخر يعرف فوق ما تعرف عن شيء ما، يغنيان في تحسين صلاتنا اليومية مع كثير من الناس، كما ان لهذه اللهجة مردود عكسي من حيث احترام الآخرين لنا.

قل كلمتك مبتسما ومن الممكن إيجاد صلات حسنة حتى حين تسد الطريق عوائق اللغة، ولنتذكر أن حسن النية يجد وسيلة للإعراب عنه بصبر حاجة إلى فهم مدلول الأنفاط، وخير تطبيق لهذا... أطفالنا الصغار تكفيهم ابتسامة وإيماءة وكلمات مترعة بالحب لإزالة مخاوفهم أو بواعث قلقهم، ولحلمهم على الثقة والطمئنان، وأن كانوا لا يفهمون كلمة مما يقال لهم.

وخليق بالاستعمال الواعي للغة الصوتية أن يجعل العلاقات الانسانية أحفل بالخير. لهذا فان مقالنا المتواضع دعوة إلى العناية بلغتك فانها ميراث قديم للإنسان... فعند حديثك، واتخذ ذلك صوتا جديدا، واستمع على رياضة نفسك بهذه الحقيقة الكبيرة، وهي أنك تفقد شيئا ثميناً كلما أخفقت في الإعراب عن شعورك الحقيقي.

ولعل أشد الكلمات تداولاً على الألسنة هي قول القائل: معذرة، أنا أسف، فهي كلمات وضعت للتعبير عن الاعتذار، ولكنها اليوم تلقى لقاء كيفما اتفق، دون أن يكون في صوت الناطق بها أي أثر من آثار الاعتذار، حتى يخيّل اليك أنها ضرب من الالهانة. وهذا شيء يبعث على الأسف فإن هذه الكلمات التي نحتاج إليها في كل يوم، لو استعملت وكان فيها نفحة الاخلاص ومن التعبير عما في نفس قائلها، لافاضت على الكابة التي تتغشى حياة الناس ضياء مشرقا ينفي عنها الملل والسامة، وما من أحد يحسن أنك «أسف» من أعماق قلبك الا نمي لك كل إساءة قدمتها اليه، وأنه لخليق أن يقبل عذرك إذا سألته المعذرة بأدب مشفوع بابتسامة رقيقة بدلا من أن تفعل ذلك كأنه حق لك تنقضاء.

ويعد التفتن إلى هذه اللغة المزودة ينفي توشي التدرج على استعمال اللهجة المنشودة، وليس هذا مما يتيسر تكلفه واتخاذ كالإيماءات، فإن الإحساس الصادق يكون عميقا، ولا بد من جهد لإظهاره، على أن هذا الجهد يستحق التعب، إذا كان يعيننا أن نحفظ بحسن العلاقات مع من نحبه.

اللهجة المنشودة

وخير ما يؤدي به الاخلاص في الشؤون الاجتماعية هو خفض الصوت وتحري البطء في الكلام، ويجب أن تهمل عبارات الجاملة كل الاهمال، إذا لم تكن صادرة عن شعور صادق.

لذا يجب أن يجري حوارنا بلهجة معتدلة كلججة التقرير، فلا يشعر أحد أن هناك معاني خفية أو غمزات، وشبيه بذلك ان تسأل عرييا: أي طريق يؤدي إلى أقرب خط للحافلات؟ بنبرات صوت فيه استواء، وكذلك حين يسأل أحد أفراد الأسرة: أين سمعتي؟ فإن الجواب ينبغي أن لا ينطوي على تحميل أحد تبعة عن عدم العلم بذلك، أو أن يشي بالامتناء من السؤال، وإنما ينبغي أن يكون تقريرا للحقيقة في هدوء.

تخفيف التوتر...

رن اللهجة المستوية تساعد على تخفيف التوتر الذي يحدث في حياتنا اليومية، ويبدو أثره في أصواتنا، فإن هناك أوقاتا تنقل فيها أصواتنا سخطنا على شخص إلى شخص آخر بغير عمد، فيحترق اصنافنا ويضطربون، أما الصوت المستوي فانه يلطف حالة توترنا نحن، كما يلطف أيضا، حالة توتر الغير، وخليق بحسن استعمال اللهجة المستوية في ردودك ان يكون لها تأثير مسحري في شخص يتحدث اليك بلهجة عاطفية

في مجال العلاقات الاجتماعية والانسانية، يلعب الصوت دورا أساسيا في بناء هذه العلاقات وتقوية روابط المودة، ولا تقصد بالصوت، الصوت المطرب، وإنما الصوت المعبر عن المعنى الحقيقي والمقصود للأنفاط... الذي ينبع من القلب فيمس شغاف قلوب الآخرين، من استهواهم والنفوذ إلى نفسياتهم وإمكانية التأثير فيهم.

أعتقد أن من بين الاسباب المهمة في عجز الناس عن حسن المعاشرة، هذه الحقيقة المجهولة على ما يبدو وهي أن لهجة الصوت كثيرا ما تنقل معنى يناقض المعنى الذي نود ان ننقله الأنفاط التي نقولها.

إزدواج المعنى:

أبادر فأقول: ان الأنفاط في اللغة العربية - شأنها شأن معظم اللغات الأخرى - تؤدي معاني مختلفة بحسب حالة الصوت، من العلو، أو الاعتدال، أو الخفوت، بل الواقع أن الناس يتعمشون مما تنطوي عليه اللهجة من المعنى، أكثر مما يتعمشون من المدلول الحرفي للأنفاط، فنقول على سبيل الايضاح: إنني لم أعن هذا» ويكرنا ان يساء فهم ما نقول.

ببوء استعمال الصوت: أكثر ما يكون سوء استعمال الصوت في العبارات الظرفية التي تشف عن الملل والكرامية... انظر كيف تراك تقول: «من فضلك»، «أشكرك» و«أهلا وسهلا»، أترك قولها كأنها الفاظ تعودها اللسان حين تلقى من تلقى من الناس، أم تلقيها الفاظا نابضة نابغة من القلب، لتحث المودة بينك وبين من تلقى من الناس؟ ومن الناس من إذا سمعته يقول لك بغير اخلاص: «ما أجمل نورك» أو «كيف حالك»، أحسنت كأنه يخاطب نكرة لا يعرفك ولا تعرفه، وربما أحسنت كأنه يخاطب جمادا لخلو نظره من بريق المعرفة، وخلو صوته من نبرة تدل على بعض المودة.

ومن الأمثلة الأخرى لسوء استعمال الصوت وفساد العلاقات الاجتماعية من جراء ذلك، صوت المريض الذي يبقى بعد الشفاء ويظل أحيانا إلى الأبد.

وصوت الفتيات الذي تحتفظ به بعضهن إلى الكهولة، وصوت «مشاغل اليوم» الذي ينقل عمل اليوم إلى مائدة العشاء، أو يجيء بمكتب العمل إلى البيت.

والصوت في حالة الغضب، فلترجمت الأنفاط التي نسمعها من الغاضب لتعرف المعاني الصحيحة التي يكشف عنها الصوت، فإننا ندرك دون جهد أن عبارة «مع السلامة» مثلا يكون معناها في النفس «أذهب إلى غير رجعة».

وعبارة «بودي لو نلتقي كثيرا» فتترجم هكذا «إن أراك إذا وسعني أن أحاشاك».

صورة من تراثنا الأدبي (2)

حلقات مجهولة من تاريخ المغرب

تقمة

فقد قصة الحق يا ربه ومن بعد ذا فاليك النظر فاني بذنا نمتي برئت وهل بعد عين يراد أثر وان عدت بعد إلى مجلس به مثنا فرحتم بالحذر لكي يسلم الحق مع ربه ويحطى لنا بكمال الظفر

ولم يكد شاعرنا المطبوع يطعم على هذه القصيدة حتى أدرك مصير حقه، وأين ألقى العصا تسير فأنشأ هذه القصيدة، ويحث بها إلى الشيخ أبي شعيب رحمه الله:

سلام على الانصاف والعدل والحق وشيخ قنون العلم في الغرب والشرق سلام على الاستاذ والجهيد الذي به الله قد حل العقول من الرق

سلام على حبر الزمان ويحره ومن أنقذ الابواب فيه من الفرق ومن أنقذ الايمان والدين والهدى من الوهم والتضليل والجهل والعمق سلام على المولى شعيب وآله وصحبه أهل الحزم والعزم والسبق

وبعد... فيا عين العيون ونورها ويا حجة الاسلام يا صارم الحق ويا حافظ العصر الذي يحدثه تنبيه العلى فخرا على سائر الخلق فاني على العهد القديم محاطا وحاشا لعهد أن يمزق كالمرق

وأنت عليهم امام بحالتي وبالليلة الغراء أيضا، وبالحق وكنت كما تدري اعتره خفية شيخ نوي الاداب والعلم والحق وكنت اياه كهدرين اشرفا هنالك، ما بين الكواكب في الافق

وكانت يدا كل امرئ منكما له تمد كمد البحر للووق بالرزق ولما مثلت الشيخ مولاي احمد وطالبته بالحق بالليل والرفق تبرأ من امساكه وأحالني عليك، وقال الحق صار مع الحق

وانه لما أتى لك زائرا مقامك عن وجد عراه وعن شوق تنشق عرف الحق عندك عنوة وابصره كالنير يسطع والبرق ورواعته أن سوف ترسله وقد مضت مدة الارسال والبعث والوسق

فهل يا أبي موسى نسيته أم قضى من البعد، أم قد مات بالطرق في الطرق فان كان موجودا فعجل به وان قضى بالامسى والوجد والبين والعشق فكم قبله حق قد انتابه الهوى وبق به حتى تلاشى من النقي

وان شاء ان يبقى اختيارا بروضكم يشم شذا العلى ويصنئ إلى النطق فلا لوم في هذا عليه، وما أرى وقد صار حرا ان يعود إلى الرق ومنى على عليك في روضة العلى سلام به يصير الهزار إلى الورق ويضحك منه الوهر بشرا ويذهي

به الحق فوق الصدر والصدر بالحق أنت هذه القطعة الشعرية القباجية كمنكرة لابي شعيب الدكالي رحمه الله في حقه غير أن ابا شعيب لم يطق فراق سميره ورفيقه، وجعل المسكوت والصمت جوابا، وكان لا يقول الشعر،

فاضطرب والدنا رحمه الله، وهو المسؤول الوحيد ان يوفد اليه أحد تلاميذته الاستاذ الشاعر عبد الرحمن حجي رحمه الله كسفير لارجاع الحق والجواب عن شيخه شعرا.

وهكذا استمر الاخذ والرد وامتد النفس الشعري في هذا الميدان، مطالبة باسترجاع الحق الضائع، وأخيرا لم يجد شيخ الحديث رضوان الله عليه مناصا من إعادة الامانة إلى والدنا بواسطة الشاعر ابي زيد حجي مرفوعة بجواب من نظم هذا الشاعر يخاطب الشاعر المطبوع القبا:

قواف بثايات البيان لها نطق

ونفحة سجع قصرت دونها الورق

عليها من القصصى بهاء ورونق

تلوح معانيها كما لمع البرق

وقد رصعت الفاظها مثل أنجم

واحكمها رأي حسيف له حق

تود العذارى أن تزان بحبيبيها

وان لو تكون التاج يحمله الفرق

إذا تليت بين الفطاحل صادقت

قبولا، وفي المضمار كان لها السبق

تكاد بسحر تسلب المرء لبه

فيغدو معنى والفراد بها رق

مسلسلة الأنفاط تجري عنوة

كماء معين مثلما انسكب الورق

من الشاعر المطبوع بالشعر فكره

ومن شعره من مصدر الظرف مشتق

أنت لشعيب ترتجى من جنبابه

قبولا لود لن يخاطله زرق

وتهدى سلا ما فاح ندا وعبرا

تعطر منه البر والبحر والافق

وتسأل عن ضيف آتاه يزوره

مسوق لثواء وسائقه الشوق

وتجته عن سر بمك اياه

وما علمت ان قد ينظمه العشق

وقد حل في سمك المعالي محلقا

بفخر فاني يستطاب له العمق

فقابلها بالمكرامات مع الندى

وأزله ريعا يطوف به الخلق

وأسكنها صدرا رحيب بحمله

وحق لها منه المبرة والرفق

وانبأها خيرا ببعت نزيله

على يد تلميذ أمين له صدق

سفير لاسرار الرسالة حافظ

ولكن قد انسدت بوجهه الطرق

بأمر رئيس وهو (مولاي أحمد)

ففي يده الاحكام والفنق والرتق

فأوقف تسيار الامانة ريثما

تزول أمور تم من أجلها الوقف

ولما أجلت تلك العوائق وانقضت

مضى لثني فيها الجهادة الشدق

والقى عصا التسيار فيها بمنزل

فسبح به بحر البيان له دفق

إذا لفظ الدر الثمين بمنطق

ترأى به الياقوت والجوهر العلق

واحيا موات الشعر بعد اندثاره

فصار الورى كل له منطق طلق

.....

إن كان حق قبل ذا انتابه الهوى

ودق به حتى اضربه الدق

فهذا اعناده كما كان سالما

وحاء ثناء صيغ منه له طوق

وفارق جيب الشيخ مملوء حسرة

ولكن رب الشيء، حقا له الحق

.....

فهذا جوابي عن امامي وعمتي

ومن رأيه فصل ومنطقه حق

واني لأرجو أن يكون كفاية

بتوضيح سر، دون غايته النطق

أزفت الآزفة ليس لها من دون الله كاشفة

تتمة

والآن وقد ركزت اسرائيل نفسها بالمنطقة واصبحت بتربستها النووية وبما تملكه من الاسلحة المتطورة، والعناد الحربي المتنوع.. أصبحت بذلك تتحدى لا الدول العربية والاسلامية، فقط، بل أصبحت تتحدى العالم أجمع.. وهي في وضعها الراهن تعيد الى الازهان طموح النازية بزعامة هتلر في الاربعينات.. الزعيم النازي الذي كان يزعم ان قوته لا تقهر، وأنه، وأنه...!

والمفارقة الوحيدة بين النازيتين هو ان النازية الاسرائيلية تحظى بتأييد الدول العظمى، هذا التأييد الذي سيكون وبالا على العالم اجمع، وسيعاني منه اصداق اسرائيل، ومساندوها قبل غيرهم.

والعرب والمسلمون، اليوم، وهم يواجهون الجبروت والطغيان الاسرائيلي لا ينفعهما الا التكتل ووحدة الصف، لان غرور اسرائيل وأطمعنائها الى قوتها الضخمة يزين لها القيام بحرب كاسحة في المنطقة، واذا ما فعلت ذلك فسوف لا ينجو من شرها أحد، سواء كان من الناقمين عليها أو من غيرهم، لان المنطق الاسرائيلي يقوم على الغدر وإذلال الغير، ولا عبرة عندها بالمعاهدات والتعهدات فكل ذلك في

اصحارات

جمال الدين الأفغاني في حياته ورسائله الفلسفية

صدر مؤخرا عن مؤسسة الطباعة والنشر التابعة لوزارة الثقافة والارشاد الاسلامي في ايران كتابان عن حياة وجهاد الافغاني وهما من اعداد وتقديم السيد هادي خسروشاهي المعروف عنه اهتمامه الواسع بشخصية السيد جمال الدين الافغاني، الكتاب الاول تحت عنوان «السيد جمال الدين الافغاني - الشيخ محمد عبده/العروة الوثقى» ويتألف من 516 صفحة وهو اعادة نشر لصحيفة «العروة الوثقى». ويشتمل هذا الكتاب على مقدمة للسيد خسروشاهي تتألف من 48 صفحة بعنوان «جمال الدين الحسيني - حياته ونضاله» وفيها يستعرض الكاتب قصة الحملة المسعورة والافتراءات التي تعرضت لها شخصية المصلح الافغاني خلال حياته وبعد وفاته واسباب هذه الحملة ودوافعها.

ويشتمل الكتاب على كافة المقالات والابحار والنقد الخيرية التي تضمنتها الاعداد الثمانية عشر من صحيفة العروة الوثقى التي كانت قد صدرت جميعها خلال عام 1884، وهذه المقالات والابحار تكشف الى حد بعيد الاهتمام الذي كان يوليه السيد الافغاني (رحمه الله) بقضايا المسلمين اينما كانوا سواء في ايران او افغانستان او مصر او السودان او اسطنبول مركز الخلافة العثمانية، كما انها تكشف ايضا عن المساعي الحثيثة التي بذلها رحمه الله لتنبية المسلمين بالمخاطر التي تمثلها المخططات والمؤامرات البريطانية آنذاك.

اما الكتاب الثاني فهو بعنوان: «السيد جمال الدين الحسيني الافغاني - رسائل في الفلسفة والعرفان» يتألف من 184 صفحة، وهو عبارة عن رسالة فلسفية معمقة كتبها السيد الافغاني وتشتمل على ستة فصول هي: مراة العارفين، الواردات في سر التجليات، القضاء والقدر، فلسفة التربية، العلم وتأثيره في الارادة والاختيار والرد على الدهريين. والكتابان هما جزء من سلسلة كتب موسوعية حول انتاجاته الفكرية والسياسية والعقائدية تتألف من 15 مجلدا من المؤمل ان تتم طباعتها خلال العام الحالي.

المحدث الصحابي ابي هريرة امام عصره في علم الحديث

تتمة

شدة الحزن، قال رضي الله عنه : «كنت ادعو أمي الى الاسلام وهي مشركة، فدعوتها يوما، فاسمعتني في رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أكره، فأتييت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي، قلت يا رسول الله اني كنت ادعو أمي الى الاسلام فتأبى علي فدعوتها اليوم فاسمعتني فيك ما أكره، فادع الله ان يهدي أم أبي هريرة. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «اللهم اهد أم أبي هريرة» فخرجت مستبشرة بدعوة نبي الله صلى الله عليه وسلم، فلما جئت فصرت الى الباب فإذا هو مجاف، فسمعت أمي خشف قدمي، فقالت : مكانك يا أبا هريرة، وسمعت خضخضة الماء، قال : فاغتسلت ولبست درعها وعجلت عن عمارها ففتحت الباب ثم قالت : يا أبا هريرة : أشهد ان لا إله إلا الله وأشهد ان محمدا عبده ورسوله، قال : فرجعت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأتيته وأنا أبكي من الفرح، قال : قلت يا رسول الله ابشر قد استجاب الله دعوتك وهدى أم أبي هريرة، فحمد الله وأثنى عليه وقال خيرا، قال : قلت يا رسول الله ادع الله ان يحييني انا وأمي الى عباده المؤمنين، ويحببهم ليذا قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم حبب عبديك هذا - يعني أبا هريرة - وأمه الى عبادك المؤمنين وحبب اليهم المؤمنين، فما خلق مؤمن يسمع بي ولا يراني إلا احبني».

• برة بأمة •

يبدو واضحا برة بأمة في حرصه على اسلامها، ولم يكشف عما تفوهت به في رسول الله، بل طلب منه صلى الله عليه وسلم ان يدعوا الله لها بالهداية وبعد اسلامها كان يتأدب معها بأداب الاسلام، فكان يقف على بابها كلما أراد الخروج من البيت ويقول : «السلام عليك يا أمته ورحمة الله وبركاته، فتقول : وعليك السلام يا بني ورحمة الله وبركاته، فيقول : رحمك الله كما ربييتي صغيرا، فتقول : ورحمك الله كما بررتني كبيرا. ثم اذا عاد الى بيته فعل مثل ذلك».

وقد احتفظ لأمة بتمرة واكتفى بواحدة على شدة جوعه فلما استقهم النبي صلى الله عليه وسلم عن سبب احتفاظه بها قال : رفعتها لأمي.

أخرج ابن سعد في الطبقات: ان أبا هريرة اشتد به الجوع يوما فخرج الى المسجد فوجد أهل الصفة، وقد اشتد بهم الجوع، فسأله عن سبب خروجه في تلك الساعة فأخبرهم، فدخل عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال : ما جاء بك في هذه الساعة؟ فقالوا يا رسول الله بنا الجوع! قال : فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بطبق فيه تمر فأعطى كل رجل منا تمرتين، فقال : كلوا هاتين التمرتين، واشربوا عليهما من الماء، فإنهما ستجزيانكم يومكم هذا».

قال أبو هريرة : فأكلت تمرة وجعلت تمرة في ججزتي، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا أبا هريرة لم رفعت هذه التمرة؟ فقلت : رفعتها لأمي، فقال : كلها، فانا منعطيك لها تمرتين، فأكلتها، فأعطاني لها تمرتين».

وكما كان بارا بأمة كان يدعو الناس الى بر آبائهم وأمهاتهم، رأى رجلين أحدهما أسن من الآخر يمشيان معا، فقال لأصغرهما، ما يكون هذا الرجل منك؟ قال : أبي، فقال له : لا تسمعه باسمه، ولا تمس أمامه، ولا تجلس قبله».

- يتبع -

نظرها استدراج للتمكن والسيطرة والاستحواذ.. ودعوة اسرائيل الى التطبيع ما هي إلا اختبار للإنسان العربي الى أي مدى يمكنه ان يقبل غطرستها وكبرياءها، واستهتارها بالآخرين. وعنجهية اسرائيل ليس لها حد تقف عنده، وقائمة طلباتها بالتنازلات والتخليات قائمة طويلة وعريضة، ولا شك ان من يريد إذلال الآخر ومحقه لا يقع بما دون ذلك، ولعل أكثر الناس غفلة في أمنا العربية والاسلامية الذين يعتقدون ان مطامع اسرائيل لها حد تقف عنده!! اسرائيل تعتمد على القوة وعلى العرب ان يستعدوا لردع هذه القوة، ولرد العدوان ولا شيء غير ذلك.

لقد جرب من جرب اسلوب الدعوة الى السلام، والتنازلات، وغض الطرف وغمض العين.. لكن كل ذلك لم ينفع ولم يحصل الداعون الى السلام، والمتنازلون على أية نتيجة، لانه يوجد فرق كبير بين من يجعل السلام هدفا، وبين من يجعله وسيلة لربح الوقت واقتناص الفرص، فالنظر الى السلام بين المتحاورين يختلف اختلافا بينا، فالسلام لا يتحقق بدون حافظ نفسي صادق، ولا يتحقق كذلك بتحفيظ الآخرين اليه.

ويبدو جليا ان اسرائيل جادة في تطبيق بروتوكولات صهيونية ومعروف ان افكار البروتوكولات الصهيونية تعد من الخطورة بمكان وهي مستوحاة من نزغات شيطانية بلغت الغاية القصوى في المكر والحقد وكراهية الناس..

ومقولة من النيل الى الفرات مازالت حية في أذهان ذوي الطواقي الصغيرة واللحي الطويلة المنكبين على حفظ نصوص الاساطير الخرافية التي صنعت لهم دولة، يترنمون بتلك النصوص اثناء الليل وأطراف النهار، فالدعوة الى السلام من طرف اسرائيل ما هي إلا مجرد كلام موجه للعالم الخارجي اما الحقيقة والواقع فما ترى لا ما تسمع، وكل هذا يؤكد ان محنة العرب والمسلمين سيطول أمدها ولا منقذ منها إلا التفكير الرصين، والعمل الجماعي المتواصل، اما الوسطاء ومسامرة السلام فهم يدركون قبل غيرهم انهم يشاهدون فصولا من الحوار العقيم، لكنها السياسة المرتبطة بالمصالح الذاتية قبل أي شيء آخر، وهم متأكدون ان الزمان يعمل لصالح حليفهم المدلل، ومادام العربي يخدع بتغيير العناوين وتجديد الصيغ والشعارات فلم لا يصبح الزمان الحليف الثالث لطمس الحقائق، ونسيان ارقام القرارات التي هي كل ما بقي للطرف الآخر، فالعرب والمسلمون إما ان يصحرو وإما ان يستسلموا، والعقود تؤخذ ولا تعطى، وما ريك بظلام للعبيد.

تأملات وخواطر

تتمة

وما ترتكبه اسرائيل اليوم من عدوان وهجوم على القدس وحفر جبل «أبرغيم» إنما هو عدوان مسافر على الحق العربي، فالقدس عربية اسلامية شهادة للتاريخ، و«اليبوسيون» هم اقدم سكانها، وهم قبائل عربية كنعانية، وقد وردت فقرة في إحدى نصوص التوراة، في الاصحاح 3/ فقرة 17 تقول بالضبط : «اصعدكم من مصر الى ارض الكنعانيين واليبوسيين الى ارض تقيض لبنا وعسلا».

لقد تساهل الحمل الصغير الضعيف امام الذئب المكش، فتنازل عن كثير من حقوقه، وكان مؤتمر مدريد ومؤتمر أسلو، وحاول الشعب الفلسطيني الاكتفاء بحقوق قليلة، لكن الذئب في هذه الايام، ينفي الحق للفلسطينيين برغم الاتفاقيات وعشرات الجلسات والمحادثات وهو ماض في التهام الجسد الفلسطيني المتمثل في ارضه الغالية وجسده المعتصب برغم قرارات مجلس الأمن واجتماعات الامم المتحدة ضاريا عرض الحائط بالشرعية الدولية.

وها هو ذا يلقي التهمة على سوريا، زاعما انها تملك سلاحا كيميائيا، ونسي الذئب انه يملك مآت الرؤوس النووية المهددة لأمن الشعوب العربية مجتمعة.

ويحاول الحمل الوديع تليين مواقفه وتأكيد حسن نيته في التعايش السلمي مع جاره الذئب، لكن اتيايب هذا الجار تكشف في كل مرة عن نيته المبيتة لاقطاع وقضم المزيد من الارض العربية وخاصة ارض فلسطين المجاهدة.

تأملات وخواطر

حكاية الذنب
والحمل ودلائلها

ما يحدث الآن في الشرق العربي والانتهاكات والتهجمات والتهديدات الموجهة إلى البلدان العربية من طرف حكومة ناتنياهو الاسرائيلية وحلفائها التقليديين التي لا تستند على الحقيقة، وإنما هي باطلة في الأساس هو حالة أشبه ما تكون بحكاية من التراث، ومع أن وقائعها بسيطة فإن لها مغزى عميقاً في زماننا فهي تحكي قصة ذلك الذنب الذي التقى في الغابة صنفه بحمل وبيع بجوار نبع ماء، وفيما كان الذنب يشرب لفت نظره جمال الحمل واكتنازه باللحم والشحم فبادره وهو مكشّر الأنياب:

- ما هذه الوقاحة؟ ما لي أراك تعكر علي الماء؟ فأجابه الحمل معتذراً وبكل تواضع:

- لا يمكن ذلك سيدي الذنب فإنك تشرب من أعلى وأنا أنهل من أسفل، فكيف يمكن أن أعكر عليك الماء الذي هو لك عذب صافي تشربه بالصحة والعافية.

وأسقط في يد الذنب، لكنه سرعان ما بادره بتهمة أخرى فصاح فيه غاضباً وهو يحمل في وجهه:

- اعتقد أنك الذي ضريت ولدي قبل سنة فقأت عينه، أجاب الحمل الوديع مستغنياً وخائفاً:

اسمع سيدي أنا عمري تسعة أشهر فقط وليس عاماً كما ذكرت.

وهنا استشاط الذنب غضباً لقوة حجة الحمل، وراح يفكر في تهمة جديدة سرعان ما اهتدى إليها، والتفت إلى الحمل قائلاً:

- إذن يكون أبوك هو الذي ضربه فأجاب الحمل مدافعاً عن نفسه:

- لقد مات والدي قبل ولادتي فأنا يتيم.

وحاول مسح نعمة استعطاف أنزلت على خده الصغير، لكن الذنب لم يؤثر فيه مشاهد ضعف الحمل أمامه وصاح في وجهه:

- أنه من الأكيد أن يكون جدك أو أحد أقربائك هو الفاعل، وإمام هذا العدوان لابد لي من اقترامك لاني جائع، وأحن إلى إتهام لحكم الطري اللذيذ.

هذه القصة البسيطة في بنائها العميقة في مضمونها تنطبق في هذه الأيام على بعض شعوبنا العربية في الشرق، فحكومة ناتنياهو الاسرائيلية تتهم سوريا بصنع اسلحة كيميائية وتتوعددها بالعقاب في حالة ضبط تلك الاسلحة وتجيب سوريا في محاولة لنفي التهمة عنها: بأنه ليس من حق اسرائيل أن توجه لها هذا الاتهام وهي التي تملك السلاح النووي.

ثم تتوجه بتلفيق التهم واختلاقها إلى السلطات الفلسطينية وهي التي تصدر أرضهم وتجردهم من هويتهم وتحاصر مدنهم وقراهم وتركهم فريسة للمرض والجوع، ولا تتردد رغم ذلك فتتعتهم بالارهابيين المتعاونين مع «حماس». وهكذا تحاول في كل مرة اصدار تهمة أو تلفيق كذبة تطلقها مرة في وجه لبنان المحتل جنوبيه، ومرة تتهم سوريا المحتل جولانها، وحيناً فلسطين المقتسبة أرضها، المعرضة لاقطع انتهاك لحقوق الانسان وحق تقرير المصير شعب يطرد من أرضه، ويواجه الاستيطان. وما هو ذا الذنب يقرر ترحيل آلاف الفلسطينيين من الضفة الغربية، ولطبيعة جشعه ينظر بشره إلى أرض مصر، فينهبها بجمال اهراماتها وأثارها، وبعد أن يلحق لعبابه بأمر بتحقيق وتأكيد نسبة تلك الازمات إلى اسرائيل، وهذا ما عبر عنه رئيس هيئة الآثار المصرية الدكتور علي حسن عن استياء الحكومة المصرية من قيام اسرائيل بتسجيل معلومات غير صحيحة عن ابي الهول والاهرامات والعديد من الآثار المصرية على شبكة «الانترنت»، فما هو ذا الذنب يدعي ملكيته لاهرامات مصر، وينفي انتماءها إلى الحضارة المصرية.

أليس في هذا دليل آخر على أن الدولة الصهيونية متعادية في سياستها التوسعية، ولا يزال حلمها قائماً على أن تصبح اسرائيل أرضاً تمتد من النيل إلى الفرات.

البقية في الصفحة السابعة

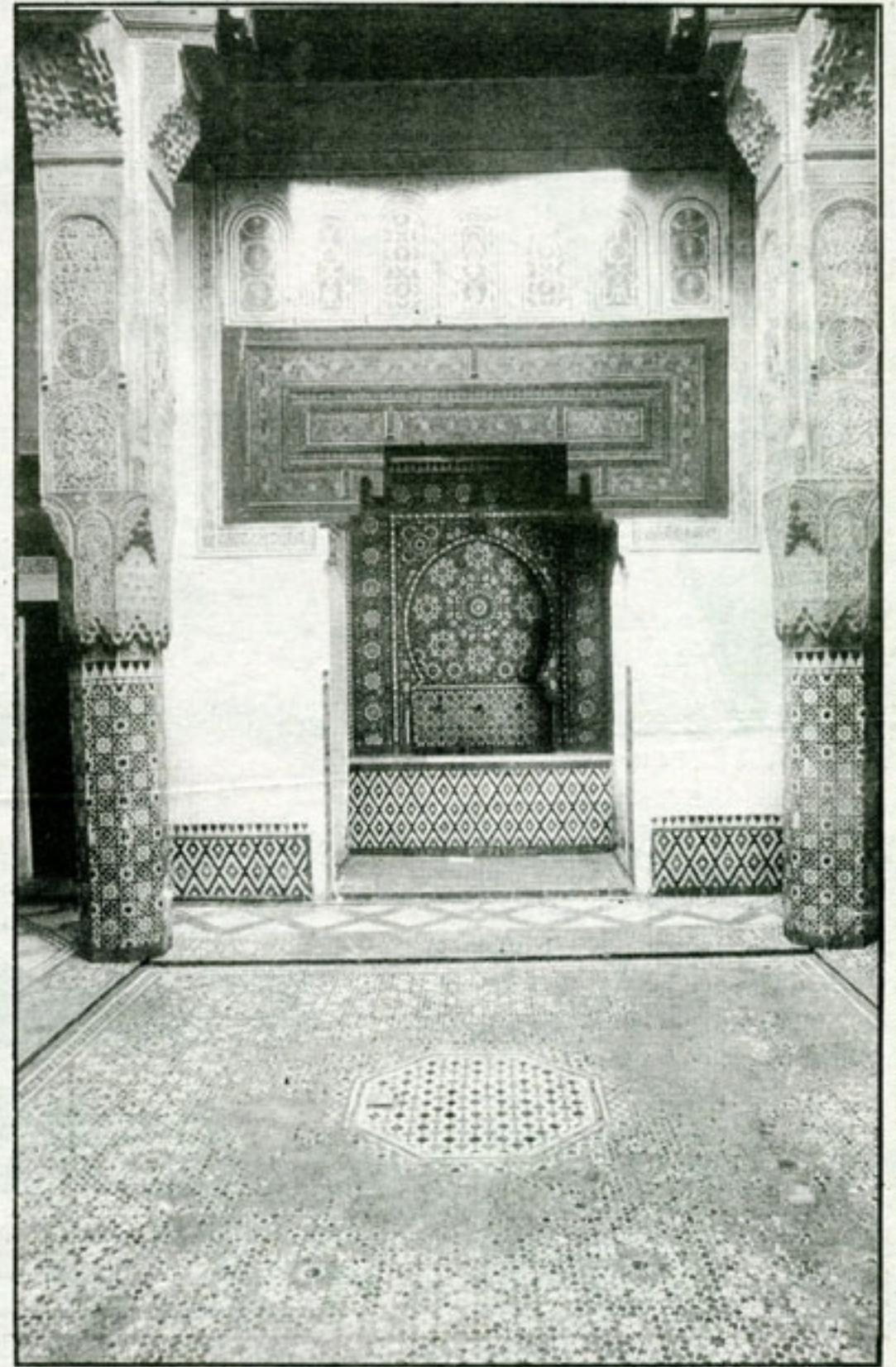
محمد الخضر الريسوني

الجمعية المغربية
للتضامن
الاسلامي ترشح
الدكتور ابراهيم
حركات لجائزة
الكويت للتراث
العلمي العربي
الاسلامي

استجابة لرغبة
مؤسسة الكويت للتقدم
العلمي في أن ترشح
الجمعية المغربية
للتضامن الاسلامي من
تراه أهلاً لنيل جائزة
الكويت لعام 1997 لفرع
التراث العلمي العربي
الاسلامي التي
موضوعها هذه السنة
«اسهامات المسلمين في
الحضارة الانسانية».

فان المكتب التنفيذي
للجمعية قد رشح الدكتور
ابراهيم حركات الامتاذ
بكلية الآداب لجامعة
محمد الخامس لهذه
الجائزة العلمية.

وقد تقدم الدكتور
حركات لامانة الجائزة
بدراسة حول النشاط
الاقتصادي الاسلامي
في العصر الوسيط
وتجدر الإشارة إلى أن
الدكتور حركات يعتبر
من الامتازات
المتخصصين في علم
التاريخ والنظم
الاسلامية.



صفاء وبهاء الزليج القديم للقصر الجامعي بمدينة مكناس، الذي شيد في القرن التاسع عشر والذي أصبح متحفا للفنون المغربية

الحوار في سورة يس

نافذة على
الحاسوب

الخلفية الرابعة

اعداد الامتاذ : محمد الشرقاوي
عضو الرابطة / فرع الرباط

«بعد أن قطعت السورة أشواطاً عديدة من تنكير العباد بنعم الله جل وعلا، ومن أجلها نعمة بعثة الهادي البشير، والمبرج المنير رحمة للإنسانية جمعاء» قال الله عز وجل: (اليوم نختم على

أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم. بما كانوا يكسبون (65) ولو نشاء لطمسنا على أعينهم فاستبقوا الصراط فأنتي يبصرون (66) ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم فما استطاعوا مضياً ولا يرجعون (67) ومن نعمه ننكسه في الخلق، أفلا يعقلون (68).

ولما كانت العرب أمة شعر فقد اختلط عليهم الامر لحد زعمهم أن النبي محمداً (ص) شاعر، وللرد عليهم يقول الله عز وجل هنا: (وما علمناه الشعر وما ينبغي له أن هو إلا ذكر وقرآن مبين (69) لينذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين (70)).

ثم يمتن الله عليهم بما خلق لهم من انعام هي من جملة النعم فكان من حقه عليهم أن يشكروه ولا يكفروا به باتخاذهم الهة من دونه وذلك ما يشير إليه قوله تعالى في هذه الآيات (اولم يروا انا خلقناهم مما عملت أيدينا انعاماً فهم لها مالكون (71) وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون (70) ولهم فيها منافع ومشارب أفلا يشكرون (73) واتخذوا من دون الله آلهة لعلهم ينصرون (74) لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون (75)).

ولمواية رسول الله (ص) يعقب بهذه الآية (فلا يحزنك قولهم انا نعلم ما يسرون وما يعلنون (71)). ثم يختم بحوار وأبرز ما في هذا الحوار الخاتم لسورة يس أنه جاء رداً على ذلك الكافر الذي أتى إلى النبي (ص) بعضهم من العظام النخرة وهو يفته بأصابه ويذروه في الهواء ويقول: يا محمد أتزعم أن الله يبعث هذا؟ مشيراً إلى ذلك العظم الرميم فأناه الجواب مفحماً مسكناً معجزاً في قول الله عز وجل في هذا الحوار (اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين (77) وضرب لنا مثلاً ونمسي خلقه، قال من يحيي العظام وهي رميم (78) قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم (79) الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فإذا انتم منه توقدون (80) اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر على أن يخلق مثلهم؟ بلى وهو الخلاق العليم (81) إنما امره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن، فيكون (82) فسبحان الله الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون (83)). صدق الله العظيم.