

# ميتاق الرابطة

والى  
الجبال  
كيف  
نصبت

لسان رابطة علماء المغرب

أسبوعية جامعة تصدر كل جمعة - الثمن : 3 دراهم  
السنة 37 - العدد 1071 - الجمعة 15 ربيع الثاني 1425 هـ - الموافق 4 يونيو 2004

## الإسلام يحث على مكارم الأخلاق ويراعي للإنسان حرمة

في شيء إلا زانه) رواد الترمذي وقال حديث حسن، فليعلم الكل أن هذه الرسالة المحمدية الكونية العامة تنشر الأخلاق الحميدة وتدعو لاحترام الإنسان وعدم المس من شرفه وعرضه وتحفظ له حرمة ولا تقبل من أي كان انتهاكها ويحذر الهدي النبوي من تصديق الإشاعات ونشرها والمشى وراء كلام الذين لا يتثبتون فيما يصدر عنهم قال تعالى: "يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فأسق بنبأ نبينا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين إنه دين العدل والمشروعية وعدم الظلم ودين احترام الانسان من حيث هو فلا يقبل من المجتمع ان تعبت به الظنون والاهواء حتى يتسرب ضرر لا مبرر له لهذا الكائن البشري قال تعالى: يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم".

فالهدي الرباني لا يدع للظلم منفذا يتسرب منه المعتدي حتى يمس بحقوق الآخرين، قال تعالى: "ولا تغفلوا أنفسكم"، سورة النساء، الآية: 29.

فمن تتبع مغازي الإسلام النبيلة في إصلاح المجتمع ومراميه السامية في تهذيب الإنسان والسعي المطلق في مصلحته يجد انه يتضمن ما فيه خيري الدنيا والاخرة وانه ينشر السلم والعدل والمحبة فنسلك سبيله ونستنير بما يدعو إليه....

ونرجو من الذين يجهلون إنسانية الإسلام ورأفته بعباد الله وتوجيهاته المثالية ان يدرسوه حق دراسته وان لا يغفروا بما يكتب عنه أعداؤه أو الذين لا يعرفونه، فيقيني أن المنصف الحكيم الواعي البعيد من التعصب ان هو عرف واطلع على حقيقته سيجد في الهدي النبوي ضالته المنشودة لكون ديننا الحنيف يهدي للتي هي أقوم، ويحث على مكارم الأخلاق ويرعى للإنسان حرمة وينشر العدل والمشروعية بالمعنى الصحيح، قال تعالى: "لا خير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصرفة أو معروف أو إصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله فهو نزيه أجرا عظيما" سورة النساء، الآية: 114، صدق الله العظيم.

بقلم الشيخ ماء العينين لارباس

جاء الإسلام لإصلاح البشرية ورعاية مصالحها وتهذيب أخلاقها ومراعاة سلوكها ويحث التوجيه الديني الرباني أفراد البشرية على مراقبة النفس وتقويمها كي لا تنزلق وتذهب بها الأهواء الضارة بها الملوثة لسمعتها وبين الهدي النبوي عن طريق الوحي أن الفلاح يكمن في الإيمان الصادق الذي تتجلى فيه خشية من الله تبارك وتعالى في جميع مظاهر الحياة عبادة وسلوكا فيعطى الخوف من الله مناعة للمؤمن تحصنه من المزالق الضارة بالإنسان كما تدفعه خشية من ربه للعمل الذي يضمن له الفلاح في داري الدنيا والاخرة.

قال تعالى: "قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون والذين هم للزكاة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون" سورة المؤمنون الآية: 1-7.

فالتربية الإسلامية تدعو للإستقامة وتطهير النفوس من الأدران، قال تعالى: "ناستقم كما أمرت ومن تاب معك" سورة هود، الآية: 112.

فعلينا أن نميز ما يدعو له ديننا الحنيف الذي طريقه الواضحة ليلها كنهها لا يزيغ عنها إلا من أعمى الله بصيرته ولم يدرس حقيقته، قال تعالى: "ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله سورة ص، الآية: 26.

فلنحفظ أسنتنا وأقلامنا من خدش أعراض الناس بصفة عامة فجرح اللسان أشد ألما من طعن السنان، قال تعالى: "يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله الله رقبوا قولا كريما" سورة الأحزاب، الآية: 70، فقد نهى صلى الله عليه وسلم عن الفحش وبذاء اللسان فعن أبي مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذيئي) رواد الترمذي وقال حديث حسن.

وقال عليه الصلاة والسلام: (ما كان الفحش في شيء إلا شأنه وما كان الحياء

## المصافحة إثر الصلاة بالمسجد من مات لا يشرك بالله دخل الجنة ملاطفة اليتيم والمساكين الإسناد العالي والنازل علم التوقيت وحساب مواقيت الصلاة

### العدل والعدالة في التوجيه الديني العدل القضائي في الإسلام

-12-

تبعنا لما أوردناه في آخر حديث الأسبوع الماضي فإننا ننشر في هذا العدد نص رسالة القضاء لسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند تعيينه لأبي موسى الأشعري عبد الله بن قيس قاضيا على البصرة لتكون وثيقة بيد القراء.

ونشر ابتداء من هذا العدد بعون الله في دراسة ماتضمنته الرسالة من توجيهات إسلامية في ميدان القضاء لتربية القاضي على مسطرة واضحة وعلى منهج إسلامي عند ممارسة القضاء للفصل في الخصومات بين الناس جميعا لتحقيق هدف واحد هو إقامة العدل وإبلاغ الحقوق لأصحابها والقضاء على الظلم والإجحاف بالحقوق، إن القضاء يعتبر في الثقافة الإسلامية من مهام النبوة، يقول الله تعالى في سورة البقرة الآية: 213 كان الناس أمة واحدة، نعت الله النبيين بشرين منذرين، وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه فبين القرآن الكريم أن من مهام الأنبياء وسلطاتهم الخاصة أن يحكموا بين الناس فيما اختلفوا فيه لإحقاق الحق ورد الظلم.

ومن أجل الترغيب في القضاء والإقدام على ممارسته خدمة للدين وللمسلمين قال صلى الله عليه وسلم: إذا اجتهد الحاكم فأصاب فله أجران، وإذا أخطأ فله أجر واحد كما رواد المحدثون في كتب الصحاح.

والأجر هنا ليس على الخطأ، لأن الخطأ لا يؤجر عليه الإنسان، وإنما الأجر في حالة الخطأ على الاجتهاد وبذل الطاقة الفكرية للوصول إلى الغاية وهي تحقيق العدل.

وقال عبد الله بن مسعود: لأن أجلس فأقضي بين الناس بحق واجب أحب إلي من عبادة سبعين سنة هذا القضاء الذي يمارس من طرف الأنبياء والمرسلين ومن ينوب عنهم من الخلفاء وأمراء المؤمنين للحكم بين الناس فيما يختلفون فيه هو السلطة التي يطمئن إليها المؤمنون والناس جميعا، وذلك مادفع الخليفة الثاني لرسول الله صلى الله عليه وسلم ليكتب كتابه لأبي موسى الأشعري بمناسبة تعيينه قاضيا نائبا عنه بالبصرة، وأصبح الكتاب وثيقة حديثة بين يدي المحدثين والفقهاء وسنقف قليلا مع هذه الرسالة التي تعتبر توجيها إسلاميا في سياسة القضاء وتدبير الحكم بين الناس.

وسنقسم الرسالة إلى ثلاثة فصول نرى في الأول التوجيه العمري لمؤسسة القضاء، ثم التوجيه العمري للقاضي وهو يمارس مهامه ثم نتعرف على توجيه سيدنا عمر للمتخاصمين وهما أمام القضاء ليتعرف كل واحد على ماله وما عليه.

1- التوجيه الأول: مؤسسة القضاء.

في هذا التوجيه سنرى ثلاث فقرات وردت في الرسالة.

الفقرة الأولى: قول سيدنا عمر القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة.

القضاء في اللغة هو الحكم قال تعالى في سورة الإسراء الآية 23 "رفض ربك إلا تعبدوا إلا إياه أي حكم أن لا يعبد الإنسان إلا الله وحده ولا يشرك به أي شيء.

الأستاذ أحمد أفزاز

النائب الثاني للأمين العام - رئيس غرفة بالمجلس الأعلى شرقي

# التجيبى يتحدث عن أبواب بيت الله الحرام وعن الكعبة العظيمة

■ في الحلقة الماضية كنا مع التجيبى رحمه الله، وهو يحدثنا عن أبواب المسجد الحرام بمكة المشرفة، وكان الختام بذكر باب العباس بن عبد المطلب، وباب علي بن أبي طالب رضي الله عنهما وتتميمهما لكلامه عن أبواب المسجد الحرام يقول: "وباب صغير يدعوه المكيون الآن بباب السويقة، وهو الذي كان يدعى قديما بباب القوارير فيما أحسب، وباب الرباط، وأبواب دار الندوة، وهي ثلاثة، ويعرف أحدهما بباب الطبري، ومن هناك يخرج الآن شيخنا الامام الفاضل رضي الدين الطبري، أعاد الله من بركته، لمنزله الموروث عن أسلافه رحمهم الله تعالى... وقرات فيما وجدت من ذيل الإمام أبي سعد السمعاني رحمه الله في ترجمة محمد بن هبة الله البندجي أنه قال: باب الندوة مقدم الأولياء، وكان إذا جازه يسلم عليهم.

ودار الندوة هي التي كان قصي اتخذها للتشاور، يجتمع فيها أشرف قومه، وهي التي تصيرت بعد بني عبد الدار إلى حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي المذكور، فباعها في الإسلام بمائة ألف درهم، وذلك في زمن معاوية، فلامه معاوية في ذلك، وقال: أبعت مكرمة آبائك وشرفهم؟ فقال حكيم ذهب المكارم إلا بالتقوى، والله لقد اشتريتها في الجاهلية بزق خمر، وقد بعته بمائة ألف، واشهدكم أن ثمنها في سبيل الله، فأينا المغبون؟

وباب دار العجلة، وهو صغير محدث، يقال إنه كان قبل ذلك غير شارع إلى المسجد، وأحدث لدخول الأساطين التي كانت تجلب على العجل من جدة، العجل بفتح العين والجيم جمع عجلة، طوق أو قرص قابل للدوران.

وباب السدة وهو طاق واحد، والسدة هي الظلال والسقائف التي حول المسجد، ومنه سمي إسماعيل السدي لأنه كان يبيع في سدة الجامع الخمر في الجاهلية.

وباب العمرة، وهو حنية كبيرة بلا سارية، وعليه يخرج المعتمرون الآن إلى التعظيم، وهو أقرب المواقيت إلى مكة للمعتمرين، ويسبب ذلك سمي باب العمرة، وبإزائه مدرسة هائلة حافلة بديعة الشكل، مزخرفة الخشب والبناء، أمر ببنائها الأجل الهمام ملك اليمن وما تضاف إليه، نور الدين عمر الملقب بالمنصور بن علي بن رسول، رحمه الله تعالى، والد الملك الأجل العالم الهمام شمس الدين الملقب بالمظفر يوسف رحمه الله، ووقف عليها أرزاقا جمة للمتفقهين على مذهب الإمام أبي عبد الله الشافعي... شرع لها بابا إلى داخل المسجد الحرام بين باب العمرة المذكورة، وباب إبراهيم، وباب

إبراهيم في زاوية كبيرة، وعليه قبة عظيمة محكمة البناء متقنة الصنعة بديعة الشكل...

ويستمر التجيبى في ذكر الأبواب ووصفها وذكر سبب تسميتها، ومن الأبواب التي ذكرها: باب الحزورة. يفتح الحاء وسكون الزاي، وفتح الواو والراء بعدها، وأبواب أجياد، وهي أربعة، وكل واحد منها مفتوح على قوسين... وباب الصفاء وفيه أربعة سوارى،

ومفتوح على خمسة أقواس... وهو أكبر الأبواب كلها، وعليه يخرج إلى المسعى، ومنه خرج النبي صلى الله عليه وسلم للمسعى بين الصفا والمروة... وباب العباس بن عبد المطلب، وباب علي بن أبي طالب، رضي الله عنه... أعاد ذكرهما وقد ذكرهما من قبل.

وما يذكره التجيبى عن مساحة المسجد الحرام، وعن سواريه وأبوابه، وتطور بنائه، يعطي فكرة للقارئ، أن بيت الله الحرام كان محط عناية كبيرة من طرف المسلمين،

وخلفائهم، وأمرائهم، وكانوا يتناضون عبر العصور في توسعته وتحسين بنائه، وإتقان العمل به، وجلب الأساطين الرخامية له من بلاد بعيدة، وزيادة عدد المسلمين بحمد الله

مستمرة إلى يوم القيامة، وكل توسعه كانت بسبب ماتدعو إليه الحاجة، والتجيبى يصف المسجد الحرام في أواخر القرن السابع الهجري، ويذكر مشاهدته، ومآقراه

عن عناية المسلمين به، وعن تطور توسعته وبنائه، وعرف المسجد الحرام بعد التجيبى زيادات أخرى في مساحته وعدد سواريه

وأبوابه، وأهم ذلك وأكبره ما يعرفه المسجد الحرام في وقتنا الراهن من التوسعة في المساحة، والعناية، والصيانة، إنه شيء لم يعرفه من قبل، وفي مختلف العصور، وأولوا الأمر بالملكة العربية السعودية بدلوا

جهودا مشكورة، وعناية فائقة ومستمرة، في توسعة المسجد الحرام، وجعله آية معمارية لامثيل لها في الرونق، والمتانة والجمال، وزينوه بالبسط الأنيقة، والإنارة البديعة، والتشوية المنعشة، والزخارف الأخاذة،

والمنازل السامقة، ومكبرات الصوت القائمة في سائر جهاته وأركانها، أما المباني الخاصة بالتنظيف والوضوء والاعتسالة، مع كثرة المياه والتعهد والصيانة، والمساحات النظيفة المحيطة بالمسجد الحرام فكل ذلك مما يتلج صدور المؤمنين والمؤمنات.

والمسلمون في سائر بقاع الدنيا، تهفو نفوسهم ويؤكد عليهم إيمانهم أداء مناسك



إعداد الأستاذ: عبد القادر العافية

الحج والعمرة، وزيارة الحرمين الشريفين وهم بحمد الله تعالى يجدون في الحرمين المقدسين ما يطمئنه غلتهم، ويلبي ما تطمح إليه نفوسهم من الراحة والطمانينة، وتنمية الروح، والشعور بالقرب من الله تعالى، ويحسدون الله ويشكرونه على ما تكرم به من جعل بيت الله الحرام والمسجد النبوي الشريف مثابة للناس وأمانا، وزيادة في الأجر والثواب، فكل أعمال البر تضاعف في هذا الجو البهيج المضمخ بأريج العود والندود، والمسك والعنبر وسائر أنواع الطيبات، فاللهم زد حرميك الكريمين تشريفا، وتعظيما، وحفظا وأمانا، ووالي نعمك والطافك، ورحماتك على هذه الأماكن التي شرفتها وكرمتها، والتي لها مكانة سامية في قلب كل مسلم.

وبعدما تحدث التجيبى عن المسجد الحرام وعن هيئاته، وبنائه وماله من التعظيم والمكانة في قلوب المسلمين... بعد ذلك يتحدث عن الكعبة الحرام فيقول:

"وأما الكعبة الحرام فهي قريبة من التبريع، بذلك سميت كعبة، والتكعيب التبريع، وكل بناء مكعب كعبة، ويقال إن الناس كانوا يبنون بيوتهم مدورة تعظيما للكعبة، حتى بنى حميد بن زهير بيتا مربعا، فهو أول من ريع بيته، وقيل بل سميت كعبة الاستطالة بنائها، وكل بناء أعلى فهو كعبة ومنه كعب ثدي الجارية، إذا ارتفع وعلا في صدرها، ومن أسمائها البيت العتيق، وقيل هو من أسماء مكة، وهو للبيت أشهر، وأصح، سمي بذلك لعنتقه من الجبابرة، أي أنهم لا يجترئون فيه ولا عنده، بل يلوذون فيه ويعطوفون.

وقد يكون العتيق بمعنى القديم، كما قال تعالى: "إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة (آل عمران/96) وقد يكون بمعنى العتيق الكريم، وكل شيء كريم وحسن يقال له: عتيق..."

إلى أن يقول: "وفي ابتداء بناء هذا البيت الشريف أقوال: منها: أن الله تعالى وضع قبل خلق الدنيا، ومنها: أن الملائكة بنته، ومنها: أن آدم عليه السلام هو الذي بناه... إلى أن يقول: "وفي الصحيح أن إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام بنياه

على أكمة مرتفعة على ما حولها" ويعد ذلك يذكر التجيبى بسنده المتصل إلى ابن عباس رضي الله عنهما أن أم إسماعيل جاء بها إبراهيم وهي ترضعه، وذكر رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه قال: "أقبل إبراهيم بإسماعيل وأمه وهي ترضعه معها سنة لم يرفعه حتى وضعها عند البيت عند دوحه فوق زمزم في أعلى المسجد، وليس ويومئذ بمكة أحد، وليس بها ماء، فوضعها هنالك، ووضع عندها جرابا فيه تمر، وسقا، فيه ماء، ثم قفا إبراهيم منطلقا، فتبعته أم إسماعيل فقالت: يا إبراهيم أين تذهب وتركننا بهذا الوادي الذي ليس فيه إنس ولا شيء، فقالت له ذلك مرارا، وجعل لا يلتفت إليها، فقالت له: أ الله أمرك بهذا؟ قال: نعم، قالت: إذن لا يضيعنا ثم رجعت، فانطلق إبراهيم حتى إذا كان عند الثنية حيث لا يرونه، استقبل بوجهه البيت ثم دعا بهؤلاء الدعوات فرفع يديه فقال: "ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلاة، فاجعل أقدمة من الناس تهوي إليهم، وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكروك" إبراهيم 37...

وملخصه أنه: لما نضد ماء أم إسماعيل، واشتد عطشها، وعطش ولدها، صعدت على الصفا فلم تر أحدا، ثم توجهت نحو المروة فلم تر أحدا، فقلبت ذلك سبع مرات، قال ابن عباس، قال النبي صلى الله عليه وسلم "فذلك سعي الناس بينهما" (إني أن جاء ملك لموضع زمزم، فظهر الماء، فأغاثها الله به وولدها، إلى أن مرت بالمكان فرقة من جرهم فنزلوا في أسفل مكة، فبعثوا في طلب الماء، وكانت أم إسماعيل عنده، فسمحت لهم بالنزول، على أن تكون هي صاحبة الماء، وتكأثر جرهم بعد ذلك، وأنست بهم، وشب إسماعيل وتعلم العربية، وتزوج منهم، وجاء إبراهيم بعد ذلك، فقال لإسماعيل: إن الله تعالى أمرني أن أبني هنا بيتا، فأعانه ولده إسماعيل، وجعل يأتي بالحجارة، وإبراهيم يبني، وهما يقولان: "ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم" وهو ما أشار إليه القرآن الكريم بقوله: "وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل، ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم، ربنا واجعلنا مسلمين لك، ومن ذريتنا أمة مسلمة لك، وأرنا مناسكنا، وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم..." (البقرة/128) ويضمي التجيبى في سرد قصة بناء البيت، كما سيأتي بحول الله.

جناح أن يصلحا بينهما صلحا، والصلح خير" فوصفه الله عز وجل بأنه خير، وكل خير مرغوب فيه وقال في نفس السورة الآية 35 "إن يريدوا إصلاحا يوفق الله بينهما" فالصلح منهج يوفق الله من يريد الوصول إليه بين المتخاصمين، وفي سورة الحجرات في الآية العاشرة يقول الله تعالى: "إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم" بل إن الله عز وجل يأمر المؤمنين باللجوء إلى الصلح حتى ولو كان الأمر فيه دم سائل، قال تعالى في سورة الحجرات الآية التاسعة: "وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما" ولهذا كانت الإشارة في الرسالة العمريية إلى قضية الصلح وأنه جائز بين المسلمين فيها دلالة على ترك ظلال شجرة الصلح بين المسلمين وارفة تحميهم من آلة الحكم، الفاصل قضاء.

وتستثنى الرسالة الصلح الذي يكون مخالفا للتشريعة أو للنظام العام "إلا صلحا أحل حراما أو حرم حلالا" والمراد به صلح يحلل الحرام بعينه، كصلح على شرب خمر، وبيعها أو التصرف فيها، أو صلح على عدم مراجعة زوجة طلقت، وعدم التصرف في شيء مملوك بدون منازع أو غير ذلك مما هو من المباح الحلال، فالصلح في هذه الحالة يكون مرفوضا في مسطرة التقاضي، لأنه يحرم حلالا أو يحلل حراما وهو أمر غير مقبول، فالذي يحرم ويحلل هو الله عز وجل، فما حرمه فهو حرام إلى يوم الدين وما أحله فهو حلال بين المسلمين.

وفي العدد المقبل إن شاء الله نتابع التوجيه العمري للسلطة القضائية.

(تتمة ص:1)

وعرفه ابن عرفة أبو عبد الله بأنه صفة حكمية توجب لموصوفها نفوذ حكمه الشرعي ولو بتعديل أو بتجريح لا في عموم مصالح المسلمين، وطبقا لهذا التعريف لا يعتبر التحكيم قضاء، ولا قرار والي المظالم أو حاكم المدينة أو الجماعة أو أي سلطة في المجتمع، فالحكم الشرعي الواجب التنفيذ هو الصادر عن مؤسسة القضاء لا عن غيرها من مؤسسات الدولة.

وعرف القضاء ابن رشد بأنه الإخبار عن حكم شرعي على سبيل الإلزام.

وعرفه ابن مرزوق بأنه قطع النزاع بين المتخاصمين قصرا بتعيين الحق لاحدهما بدليل شرعي، وتنصيب مؤسسة القضاء أمر واجب بين المسلمين: القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة " فأقامة حاكم للناس ينظر فيما يقع بينهم من خصومات يعتبر من المهام الأساسية في الأمة الإسلامية والفرض يتعلق أصلا بالإمام باعتباره هو صاحب السلطة القضائية، فإذا رأى أن الأمر يحتاج إلى من يكلف بذلك نصب القضاة لينوبوا عنه في جميع مناطق حكمه، ويحكموا باسمه.

والفقرة الثانية في توجيه مؤسسة القضاء في الرسالة العمريية هي اعتبار المصالحة بين المتخاصمين أمر جائز، لأن الصلح يترك حبل المودة موصولا ونهر التعايش والتعامل الأخوي مستمرا وقد مدح الله عز وجل الصلح فقال في الآية 128 من سورة النساء " فلا

# معرفة ما يضطر إليه من علم المنطق

للسيخ العلامة أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسني عفى الله عنه ونفع به آمين

الحمد لله الذي أنعم علينا بالعقل والبيان، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد المبعوث بواضح البيئات وقواطع البرهان ورضي الله تعالى عن آله وصحبه ومن تبعهم إلى يوم الدين بإحسان وبعد، كلمات مختصرة تتضمن معرفة ما يضطر إليه من علم المنطق لتصحيح ما يكتسب به التصورات والتصديقات وترك كل ما يشوش الفكر مع قلة جدواه ونذور استعماله من قواعد وتفرعات، فالله أسأل أن ينفع به، وهو حسبي ونعم الوكيل. وينحصر المقصود من هذا التأليف في التعريظات ومباينها والحجج ومباينها، ومبادئ التعريظات.

## والممكنة الخاصة:

وهي ما نسبتها جائزة لا واجبة ولا مستحيلة كقولنا كل إنسان مكلّف بالإيمان الخاص، وهناك موجّهات مؤيدة تظهر في التناقض، وهذه الموجّهات تنقسم إلى بسيطة وهي ما ليس في آخرها التقييد بنفي الدوام أو بنفي الضرورة أو خصوص الإمكان، وإلى مركبة وهي ما فيها التقييد بأحد الثلاثة ونفي الدوام يدل على مطلقة عامة ونفي الضرورة يدل على ممكنة عامة، والإمكان الخاص يدل على ممكنتين عامتين، فكل مركبة فيها موجّهتان متفتحتان في الكم مختلفتان في الكيف.

♦♦♦

ثم القضية الحملية إن كان موضوعها جزءيا سميت شخصية ومخصوصة موجبة كانت أو سالبة كقولك زيد قائم وعمر ليس بضاحك وإن كان موضوعها كليا وقرن بما يدل على تعميم الحكم أو تبعيضه سميت مسورة ومحصورة موجبة كانت فيها أو سالبة وإن لم يقرن موضوعها بما يدل على التعميم أو التبعيض سميت مهملة وهي أيضا موجبة وسالبة، وإن قرن السور بالمحمول أو الجزئي سميت منحرفة.

♦♦♦

وتكذب مهما أثبت للجزئين أفرادا أو حكمت بإجتمع أفراد في فرد واحد والأفكار غيرها وما اعتبر في صدق عنوانها وجود موضوعها في أحد الأزمنة الثلاثة تسمى قضية خارجية وما اعتبر فيها تقدير وجوده وإن لم يوجد في زمن من الأزمنة الثلاثة تسمى قضية حقيقية وبينها وبين الخارجية عموم وخصوص من وجه إن كانتا موجبتين كليتين أو جزئيتين سالبتين فإن كانتا موجبتين جزئيتين فالحقيقة أعم مطلقا من الخارجية، وإن كانتا سالبتين كليتين فالخارجية أعم مطلقا من الحقيقة.

هذا حكم الاتحاد بينهما في الكيف والكم، فإن اختلفتا فيهما أو في أحدهما فالكلية الموجبة الحقيقية أعم من وجه من سائر المحصورات الخارجية، ومثلها الجزئية السالبة الحقيقية فهما إذن أعم من جميع المحصورات الخارجية من وجه.

♦♦♦

والسالبة الكلية الحقيقية أخص من السالبة الجزئية الخارجية لأنها أخص من سالبتها الكلية، وهي مباينة للموجبتين الخارجيتين، والجزئية الموجبة الحقيقية أعم مخالفتها الخارجية من وجه إلا الكلية الموجبة الخارجية فهي أعم منها مطلقا وقد توخذ القضية باعتبار الوجود الذهني كقولنا شريك الأله ممتنع فهي قسم ثالث ليست حقيقة ولا خارجية وسور الكلية في الجميع كل وجميع وما في معانها... وسور السلب الكلي لأشياء ولا واحد وما في معانها لقولك لا شيء ولا واحد وما في معانها لقولك لا شيء من الجرم بتقديم ولا واحد من الجائر بغني عن الفاعل ونحوه ما في الحديث لا شخص أغير من الله، وسور الإيجاب الجزئي ليس كل الحيوان إنسانا بعض وواحد كقولك بعض الذات جرم وواحد من الصفات عرض، وسور السلب الجزئي ليس كل وبعض ليس وليس بعض كقولك ليس كل الحيوان إنسانا وبعض الحيوان ليس إنسانا، وليس بعض الحيوان إنسانا وقد يستعمل الأخير للسلب الكلي كقولك ليس بعض الحيوان حجر أي شيء من أبعاضه بحجر.

♦♦♦

فهذه قضايا ثمانية، وكل واحدة منها إما محصلة أو معدولة فالمجموع ست عشرة قضية، وحقيقة التحصيل أن يكون المحمول وهو ما بعد الرابطة سلبيا، والعدول أن يكون سلبيا، والموجبة سواء كانت محصلة أو معدولة تقتضي وجود الموضوع والسالبة فيهما لا تقتضيه، ومن ثم

القسم الثاني

موجبة كل متصلة ومنفصلة سوالب غيرها مركبات من جزئيات من غير عكس، وكل واحدة من ما نصح الجمع وما نصح الخلو تستلزم الأخرى مركبة من تقيض جزئياتها. واعلم أن الكلية الموجبة المتصلة متى صدقت ومقدمها جزئي صدقت وهو كلي، ومتى صدقت وتاليها كلي صدقت وهو جزئي، والسالبة الجزئية على العكس، وأما الجزئية الموجبة فمتى صدقت واحد طرفها على العكس.

## فصل القياس:

قول مؤلف من تصديقيتين متى سلما لزم عنهما لذاتهما تصديق آخر يسمى قبل الشروع في الاستدلال دعوى، وعندة مطلوبيا، ويعده نتيجة، وهو ينقسم إلى اقتراني واستثنائي، فالاستثنائي ما ذكرت فيه النتيجة بالفعل أو نقيضها والاقتراني ما لم تذكر فيه كذلك، وهو مركب من مقدمتين طرف إحدى مقدمتيه أصغر من المطلوب، وهو موضوعه إن كانت حملية ومقدمة إن كانت شرطية، وتسمى هذه المقدمة صفري، وطرف المقدمة الأخرى أكبر المطلوب، وهو محمول إن كانت حملية وتالية إن كانت شرطية، وتسمى هذه المقدمة كبرى، وتشترك المقدمتان في ثالث يسمى الوسط، وتسمى المقدمتان باعتبار هيئة الوسط مع الأصغر والأكثر شكلا، فإن كان محمولا وتاليا في الصفري وموضوعا ومقدما في الكبرى فهو الشكل الأول، وعكسه الشكل الرابع، وإن كان محمولا أو تاليا فيهما فهو الشكل الثاني، وعكسه الشكل الثالث، وتسمى المقدمتان باعتبار كمهما وكيفهما ضربا، فالمتقدر في كل شكل ستة عشر ضربا.

وأما الشكل الأول فشرط إنتاجه إيجاب صفراه ليندرج الأصغر تحت حكم الأوسط وكلية كبراه، وإلا جاز كون ما ثبت له الأكبر غير الأصغر فضروريه المنتجة أربعة، كلية موجبة مع مثلها ينتج كلية موجبة، ومع سالبة كلية ينتج سالبة كلية، وجزئية موجبة مع كلية موجبة ينتج جزئية موجبة، ومع سالبة كلية ينتج سالبة كلية.

♦♦♦

واعلم أن ضابط إيجاب النتيجة في كل شكل إيجاب المقدمتين معا، وضابط كليتها عموم وضع الأصغر بالفعل أو القوة، أي في عكس الصفري، وأما الشكل الثاني فشرط إنتاجه اختلاف كيف مقدمتيه وكلية كبراه لا زوجه انتاجه أن الأصغر والأكبر تباينا في لازم واحد، فيلزم تباين أحدهما للأخر.

♦♦♦

ولا يحصل هذا الإجموع الشرطين، إذ لو لم يختلف في الكيف لما لزم تباين الأصغر والأكبر، ولا توافقهما لجواز اشتراك المتوافقين والمتباينين في لازم إيجابي أو سلبي، ولو لم تكن الكبرى كلية لما لزم التباين في اللوازم.

♦♦♦

فضروريه المنتجة أربعة: الصفري كلية موجبة مع كلية سالبة وعكسه ينتجان سالبة كلية، والصفري جزئية موجبة كلية ينتجان جزئية سالبة، وأما الشكل الثالث فشرط إنتاجه إيجاب صفراه وكلية إحداهما، وإلا جاز عدم التقاء الأكبر بالأصغر، ولا ينتج إلا جزئية لجواز كون الأوسط أخص من الأصغر ومساويا للأكبر أو مندرجا معه تحت الأصغر فيلزم فيه أن يكون الأصغر أعم من الأكبر.

♦♦♦

وأخص من هذا لن تقول الجواز كون الأصغر أعم من الأكبر، فضروريه المنتجة ستة الصفري كلية موجبة مع مثلها أو مع جزئية موجبة ينتجان جزئية موجبة، ومع سالبة كلية أو جزئية ينتجان جزئية سالبة، وجزئية موجبة مع كلية موجبة تنتج جزئية موجبة، ومع كلية سالبة ينتج جزئية سالبة.

كانت الشخصيتان إذا اختلفتا في الكيف وتوافقتا في التحصيل أو العدول تناقضتا، وبالعكس تعاندتا في الصدق موجبتين وفي الكذب سالبتين وإن اختلفتا فيهما كانت الموجبة أخص من السالبة وأما الشرطيات فهي كالحمليات تكون مخصوصة، وهي أن يخص اللزوم أو العناد بحالة معينة أو زمن معين، كقولك أن جفنتي اليوم راجلا أو راكبا أكرمته كقولنا إما أن تكون إذا كنت حيا عالما أو جاهلا، وغير مخصوصة وهي ما لم يخص فيها اللزوم أو العناد بذلك، وتكون مهملة ومسورة كلية وجزئية موجبات بإثبات اللزوم أو العناد، وسالبات برفعهما وسر الريحاب الكلي في المتصلة كلما ومهما وفي المنفصلة حيثما، وسور السلب الكلي فيهما ليس البتة وسور الإيجاب الجزئي قد يكون، وسور السلب الجزئي ليس كلما وليس دائما.

♦♦♦

وقد لا يكون، والإهمال بإطلاق إن ولو وإذا في المتصلة، إذا كان الشيء حيوانا كان إنسانا، وفي السالبة ليس إذا كان الشيء حيوانا كان إنسانا، وقولك في موجبة المنفصلة إما أن يكون الشيء حيوانا وإما أن لا يكون إنسانا، وفي سالبتها ليس إما أن يكون الشيء حيوانا وإما أن لا يكون إنسانا.

♦♦♦

## فصل

التناقض: في القضايا هو اختلاف قضيتين بالإيجاب والسلب على وجه يقتضي لجزء ذلك الاختلاف لزوم صدق أحدهما وكذب الأخرى، فإن كانت القضية مخصوصة كان نقيضها القضية التي تخالفها في كفيها من إيجاب وسلب، وتلحد معها في ما سوى ذلك من العرفين، وللزمان والمكان والشرط والكل والجزء والقوة والفعل والإضافة، وإن كانت مسورة أو ما في قوتها شرط مع ذلك في نقيضها أن تخالفها في كمها فإذا كانت إحداهما كلية كانت الأخرى جزئية، وإن كانت موجبة شرط مع ذلك أن تخالفها في جهتها، فيقابل الضرورة الإمكان والدوام والإطلاق والدوام، فحسب الوصف التخصص بحين من أحيانه، فنقيض النقيض المخصوصة الموجبة مخصوصة سالبة جزئية سالبة وبالعكس، ونقيض السالبة جزئية موجبة وبالعكس، ونقيض المهملة موجبة وسالبة نقيض جزئيتها، ونقيض الضرورية المطلقة ممكنة عامة، ونقيض الدائمة المطلقة مطلقة عامة ونقيض المشروطة العامة ممكنة حينية، ونقيض العرفية العامة مطلقة حينية، ونقيض المطلقة ممكنة وقتية، وحكم السالبة فيهما حكم الموجبة فيه.

♦♦♦

واعلم أن هذه العكوس لوازم للقضايا كانت حملية أو شرطية، متصلة، وللمتصلة لوازم آخر غير العكس فستلزم المتصلة الموجبة للزومية المتعددة التالي متصلات بعدد أجزاء التالي، لأن جزء التالي لازم للمقدم، والتالي لازم للمقدم، فلازم اللزوم لازم ولا تعد لها بعدد أجزاء المقدم إن كانت كلية، لأن جزءه ليس ملزوما له، وتعدد الاتفاقيات الموجبة بتعدد أجزاء كل واحد من طرفيها.

♦♦♦

والمنفصلة الموجبة مثلها باعتبار منع الخلو لا باعتبار منع الجمع، والسالبة على العكس في الجميع، وتستلزم المتصلة أيضا متصلة تماثلها في المقدم والكم وتناقضها وتخالفها في التالي، والكيف، وتستلزم منفصلة مانعة جمع من عين مقدمها ونقيض تاليها ومانعة خلو من نقيض مقدمها وعين تاليها، وهما مستلزمان للمتمصلين كذلك.

وتستلزم المنفصلة الحقيقية متصلات أربعا تتركب من عين أحد طرفيها ونقيض الأخر، ومن نقيض أحدهما وعين الأخر، وتستلزم



الأستاذ، إدريس كرم

♦♦♦

وأما الشكل الرابع فشرط إنتاجه ألا تجتمع في مقدمتيه أو إحداهما خستان من جنس أو من جنسين أعني جنس الكم والكيف إلا إذا كانت الصفري جزئية موجبة فلا تنتج إلا مع السالبة الكلية، وخسة الكم الجزئية، وخسة الكيف السلب.

♦♦♦

فضروريه المنتجة خمسة: كلية موجبة مع مثلها أو مع جزئية ينتجان موجبة جزئية لجواز كون الأصغر أعم من الأوسط المساوي للأكبر، وسالبة كلية موجبة ينتج سالبة كلية لردة إلى الأولى لتبديل المقدمتين، وعكس النتيجة وعكسه ينتج سالبة جزئية لجواز قول الأصغر أعم من الأوسط المندرج مع المركب تحت الأصغر، فيلزم أيضا أن يكون الأصغر أعم من الأكبر وموجبة جزئية مع سالبة كلية ينتج سالبة لردة إلى الأولى بعكس المقدمتين.

♦♦♦

وقيد بعضهم عقم الكلية الموجبة مع الجزئية السالبة صفري أو كبرى بما إذا كانت الجزئية السالبة لا تنعكس، أما إذا انعكست كالحاصيتين فإنها تنتج لردة الضرب حينئذ بعكس الجزئية السالبة فيه إذا كانت الصفري للثاني، وإذا كانت الكبرى للثالث وهو ظاهر.

♦♦♦

واعلم أن هذه الشروط التي ذكرناها للأشكال الأربعة إنما هي باعتبار كمها وكيفها، أما إذا اعتبرت فيها الجهة وتركيباتها وهو المعبر عنه بالاختلاطات فلها شروط زائدة على ما تقدم، ولنعرض على ذكرها لما فيها من الطول والتشعب على المبتدئ مع قلة الاستعمال.

♦♦♦

وأما القياس المركب من المنفصلات فلا بد فيه من أخذ المتصلات لوازم الصفري وتركيبها مع المتصلات لوازم الكبرى، فما أنتج ذلك التركيب في شكل من الأشكال الأربعة فهو نتيجة المنفصلتين لأن لازم اللازم لازم وهذا الحكم في القياس المركب من المتصلات مع المنفصلات أن تنظر لوازم المنفصلات مع المتصلات فنتيجة ذلك التركيب هي نتيجة الأصل، وهذا كله إن كان أحد طرفي الشرطية وسط برتمته وهو المسمى بالجزء التام.

أما إذا كان الوسط جزء ذلك الطرف وهو المسمى بالجزء غير التام فلإنتاجه شروط غير ما تقدم.

♦♦♦

ولنعرض على الكلام فيه أيضا كما عرضنا عن الاختلاطات لكثرة شغبه ونذور استعماله وقلة فائدته، وأما القياس الاستثنائي فلا بد أن تكون المقدمة الأولى فيه شرطية، فإن كانت متصلة فشرط إنتاجه تكون موجبة كلية لزومية وإن تكون الاستثنائية وهي الصفري حكمت بشبوت المقدم أو بنقض التالي.

♦♦♦

وإن كانت الشرطية منفصلة حقيقية فلا بد أن تكون موجبة كلية عنادية وأن تكون مركبة من الشيء وعين نقيضه لم يقد الإنتاج، لأن النتيجة حينئذ تصير عين الاستثنائية، وتلزم فيه المصادرة عن المطلوب.

والنتائج في هذا القياس أربعة، اثنان في وضع الاستثنائية لأحد الطرفين واثنان في رفعها لأحدهما وإن كانت الشرطية مانعة جمع انتجت الأولين، وإن كانت مانعة خلو انتجت الآخرين.

♦♦♦

ثم بحمد الله تعالى والصلاة والسلام على نبيه تتوالى غفر الله لكاتبه بمنه والحمد لله رب العالمين.

( انتهى )



# ملاطفة اليتيم والبنات وسائر الضعفة والمساكين والمنكسرين... "عن رياض الصالحين للإمام النووي رحمه الله تعالى"



إعداد الأستاذ عبد الله الضبي كبرى

## الخصبة الأولى:

الحمد لله رب العالمين.. حمد إنسان استجاب لأمر ربه بخفض الجناح للمؤمنين.. أشهد أنه لا إله إلا هو وحده لا شريك له، أمر ولأمره: "فأما اليتيم فلا تقهر، وأما السائل فلا تنهر..." وقال وقوله الحق: "أرايت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحض على طعام المسكين..." وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله جاء بالهدى ودين الحق ليتمم مكارم الأخلاق.. ومن أهدى هداه قوله وهو الصادق المصدوق: "كافل اليتيم له أو لغيره، أي من ذوي قرياه أو من غيرهم.. أنا وهو كهاتين في الجنة" وأشار سيدنا مالك بن أنس رضي الله عنه بالسبابة والوسطى... ومن أكرم المكارم قوله وهو الذي لا ينطق عن الهوى: "ليس المسكين الذي ترد التمرة والتمرثان، ولا اللقمة واللقمتان إنما المسكين الذي يتعفف (يترك سؤال الناس مع فقره).. وفي رواية أخرى في الصحيحين أيضا: "ليس المسكين الذي يطوف على الناس ترد اللقمة واللقمتان، ولكن المسكين الذي لا يجد غنى يغنيه ولا يغطن له فيتصدق عليه ولا يقوم فيسأل الناس" فإلهم صل وسلم وبارك على هذا النبي العظيم والرسول الكريم وعلى آله وصحبه ومن وآله واهتدى بهديه واستنار بنوره وتخلق بأخلاقه إلى يوم الدين...

عباد الله المؤمنين؟ إذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الذي أدبه ربه فأحسن تأديبه، وشهد له في كتابه بأنه على خلق عظيم، وشهدت له زوجته وأقرب الناس وأحبهم إليه بأن خلقه القرآن... وأنه لم يكن فظا ولا غليظ القلب... وأنه الرحمة عينها مهدة إلى كل العالمين... إذا كانت هذه كلها من أوصافه عليه صلاة الله وسلامه وبركاته وعلى آله وصحبه ومع ذلك نرى أن الله يأمره أمرا مباشرا واضحا صارما حازما: "واخفض جناحك للمؤمنين" أي تواضع لهم وكن ليينا في معاملتهم بالعطف والرحمة لكبيرهم وصغيرهم فإن ذلك الأمر موجه إلينا نحن عبده... أفلا يحق لنا.. أفلا يجب علينا استجابة لأمر الله وطاعة له أن يتواضع بعضنا لبعض؟ وأن تسود بيننا أخلاق الإسلام والقرآن بأن نكون أذلة للمؤمنين... لا خوتنا في الله... أعزة على أعداء الله الذين يريدون أن يطفئوا نور الله؟ ومن أولى بتواضعنا لهم.. ومن أحق يعطفنا عليهم... من يتأمن المؤمنين.. من أراهم.. من عجزتهم.. من فقرائهم ومساكينهم وضعفائهم؟ وليس ذلك بمجرد قول طيب أو عمل كريم بصدقة عابرة فقط، بل أيضا بالصدقة الجارية. صدقة الصدق.. وما اشتقت لفضة الصدقة من الصدق إلا لتكون صادقة لراية فيها ولا نفاق ولا شهرة ولا سمعة.. صدقة السر بيتى بها وجه الله وحده لئيل مرضاته.. لاتعلم الشمال ماأنفقت اليمين. صدقة تطهر وتزكي الفرد والمجتمع.. صدقة جارية تحفظ للمحتاج من المؤمنين ماء وجهه وكرامته كإنسان.. وعزته وأنفته وإبائه كمؤمن في مجتمع

المؤمنين يرددون قول ربهم صباح مساء ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين.. صدقة جارية يشعر المتصدق المؤمن وهو يقوم بها أن يد الله هي التي تعطي وأنه ليس إلا واسطة وقيما في مال الله الذي آتاه... لينميته ويثمره ويروجه لتنتفع به الأمة كلها... صدقة جارية يؤديها المتصدق للمتصدق عليه وهو يحس إحساسا صادقا ألا فضل له وأن الفضل بيد الله يؤتية من يشاء.. وأنه إنما يؤدي واجبا عليه بريه ولاخوته المؤمنين عامة من ذوي قرياه ومواطنيه والناس عامة... صدقة صدق جارية يدفعها ويؤديها المؤمن المتصدق وقلبه مفعم بأنه يعز بها إخوته الذين يتصدق عليهم ولايذلهم... وليعزهم ولايذلهم فهو يشعرهم بأنهم المتفضلون عليه بقبولها لا هو الذي يدفعها... فهو يتعهدهم ويرعاهم ويبش في وجوههم ولايقول لهم إلا الكلمة الطيبة ويعينهم في أعمالهم.. فطلاقة الوجه للإخوة المؤمنين صدقة صدق... والكلمة الطيبة للإخوة المؤمنين صدقة صدق... ومعاونة الإخوة المؤمنين في الأعمال كبريها وصغيرها صدقة صدق... بل إن البعض من سلف الأمة الإسلامية الصالح كان إذا أراد أن يدفع مالا لمساعدة أحد إخوانه المؤمنين من الفقراء يضع ذلك المال على راحة كفه ويبسطها ويقول له خذ ويدك أعلى من يدي.. وكانوا يتعهدون الأراذل واليتامى والعجزة وذوي العاهات في بيوتهم يتفقون أحوالهم... بل منهم من كان يعول مئات العائلات من فقراء المؤمنين العاجزين الذين لا يستطيعون السعي والتكسب والضرب في الأرض سرا وهم لايعرفونه ولايستطيعون كشف أمره مراعاة لمشاعرهم حتى لا تذل وجبرا لنفوسهم حتى لا تنكسر وصونا لكرامتهم حتى لا تهان... وقد قرأنا في التاريخ الإسلامي أن سيدنا زين العابدين بن الحسين رضي الله عنه كان يعول أكثر من مائة أسرة من أسر فقراء المؤمنين العاجزين بالمدينة المنورة وكان يحمل إلى كل أسرة مؤونتها بنفسه سرا متنكرا وهم لا يعلمون فيضعها بابهم وينصرف راشدا... فلم يعلم أحد بما كان يضع حتى توفاه الله تعالى وانقطعت المؤونة عن تلك الأسر... وحين أراد واغسل جثمانه الطاهر الشريف لاحظوا سوادا على ظهره وكشفه فلموا أنه من أثر ما كان يحمل من الأكياس الثقيلة ليوصلها إلى مستحقيها ممن كان يتصدق عليهم صدقة السر والصدق.. أما القادرون على العمل من فقراء المؤمنين فكانوا يدفعون إليهم الأموال ليجيروهم ويعشروهم فمن كان تاجرا دفعوا له رساما كافيا لتروج تجارته ومن كان ذا حرفة هياوا تجهيزا وأثاها وأدوات ومواد ليرتق من حرفته موفور الكرامة... ومن كان جاهلا علموه ماينفعه... ومن كان معسرا أيسروه... ومن لاحظوا عليه سفها وإسرافا وتبذيرا، وعدم قدرة على التدبير حجروا عليه وهياوا له وسيلة للارتزاق تحفظ له كرامته بدون أن يتركوه للإفلاس والضياع...

وإبغض ماكان يبغض المؤمنون... وأبغض ماينبغي أن يستمروا على بغضه هو التسول المذل لكرامة المؤمن ولعزته وقد فسر الشيخ

## الخصبة الثانية:

الحمد لله رب العالمين... حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده وصلاة الله وسلامه وبركاته على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وعلى جميع عباد الله الصالحين إلى يوم الدين...

أيها المؤمنون الأبرار يقول ربنا عز وجل في سورة الضحى يخاطب رسوله الكريم ويخاطبنا بواسطته: "فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر".. وقد فسر ابن كثير رحمه الله الأيتين بإيجاز شاف كاف فقال: "أي كما كانت يتيمها فأواك الله فلا تقهر اليتيم أي لا تذلّه وتنهده وتهفه ولكن أحسن إليه وتلطّف به، قال قتادة: كن لليتيم كالأب الرحيم (وأما السائل فلا تنهر) أي وكما كنت ضالا فهداك الله فلا تنهر السائل في العلم المسترشد... قال ابن اسحاق: لا تسكن جبارا ولا متكبيرا ولا فحاشا ولا فظا على الضعفاء من عباد الله ورق المسكين برحمة ولين وإبذل قليلا ورد جميلا وتأسيسا على هذه الآية الكريمة يحثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: الساعي على الأرملة والمسكين كالمجاهد في سبيل الله واحسبه قال:



وكالقائم الذي لا يفتخر وكالقائم الذي لا يفطر ويمضي صلى الله عليه وسلم أبعده وأوسع في تأويل وتفسير قول الله والعمل به فيقول: "أبغوني في الضعفاء فإنما تنصرون وترزقون بضعفانكم".

وعن علي رضي الله عنه قال: ياكميل مر أهلك أن يروحوا في كسب المكارم ويدلجوا في حاجة من هو نائم فهو الذي وسع سمعه الأصواب مامن أحد أودع قلبا سرورا إلا خلق الله تعالى من ذلك السرور لطفًا، فإذا نابته نائبة جرى إليها كالماء في انحداره حتى يطرد عنها كما تطرد غريبة الإبل.

وإيداع القلوب السرور لن يكون إلا بالسعي على الأرملة والمسكين وكفالة اليتيم وإيجاد العمل للفقراء... وما المكارم في أجلى معانيها إلا بصدقة السر في السر والعلن... الصدقة المطهرة المزكية التي لا يد عليها فيها ولا يد سفلى وإنما هو البر وإنما هو المعروف وإنما خفض الجناح للمؤمنين فيما بينهم لا يقهر يتيم ولا ينهر سائل ولا يهمل حق ضائع... ولا يستهان بجوع جائع... ولا يبق متبطل بلا عمل في فقر مدقع، ولا يترك مكروب في غم مفضع... والله يرى ويعلم... والإنسان يقول ويعمل... وإلى الله المصير فاللهم طهر مجتمعات المسلمين بكل أفرادها حسا ومعنى بالتعاون والتكافل وخفض الجناح بين أهلها المؤمنين... وأشع بينهم صدقة السر والصدق ليشيع بينهم الصفاء والوفاء والنماء والرخاء... وأسبل عليهم لواء الحب والمودة والرحمة، وإطعام الجائع، وإغاثة الملهوف، ونجدة المكروب... بالكلمة الطيبة والصدقة الصادقة الجارية وبشاشة الوجه وطلاقة البشارة وإعلاء أيدي الجميع حتى لا تكون بينهم يد سفلى تأخذ ولا تعطي... ولا يد عليها تعطي ثم تمن وتؤذي... واجعل كل ذلك لهم رحمة عامة منك لهم ومنهم فيما بينهم...

مولانا أمير المؤمنين محمد السادس اللهم وفقه إلى البر الذي وفقته إليه أوليائك من أولي أمر المسلمين، وانصره النصر المؤزر المبين بصالح الأعمال التي ينفع بها البلاد والعباد، ويشعبه الأمن الأمين، بلا خوف يريبه ولا حزن يصيبه ولا جوع يذيبه وأقر عينه بولي عهد الضربة الكبرى ومتواصل البشرى مولانا الحسن وأنبته الشبات الحسن وبصنوه السيد مولانا الرشيد وبسائر أهله وشعبه واجعلهم جميعا من حسناته له... وأرحم برحمتك الغامرة الواسعة مولانا الحسن الثاني ومولانا محمدا الخامس وأسكنهما أعالي الفردوس.. اللهم ارحم والدينا وأشاخنا ومن لهم الفضل علينا وجميع المسلمين... ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قررة أعين واجعلنا للمتقين إماما... وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله وصحبه وأغفر ذنوبنا وهرج كربنا واستر عيوبنا... سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين. آمين

## الحلقة الثالثة



إعداد الأستاذ محمد الرمثاني

## علم التوقيت : وحساب موافيت الصلاة

نعتمده في استخراج حصة العشاء منذ مدة إلى أن أعيد النظر في هذا مؤخرا ، فوقع الإجماع من علماء هذا الفن المتخصصين بالعدول عنه والرجوع إلى حساب حصة العشاء باعتبار انحطاط الشفق الأحمر بقدر 17 درجة، وهذا اعتماد صائب ليس بدعا وإنما هو المعتمد الصحيح كما أسلفنا .

والشيخ محمد العلمي السالف الذكر، أكد أن جميع الحسابات الفلكية لحصص موافيت الصلاة بالطريق الحسابي الذي لا تقرب فيه، والتي استظهر على حلولها بالآلة المحققة لا تحتاج حصصها إلى تمكين ، بل يكون بدعة لأنه زيادة على ما حدده الشرع .

وما جرى به عمل الموقتين من تمكين وقت العشاء بزيادة نحو درجتين ، فالظاهر أنه مع استخراج حصتها بالطريق المحرر للخروج من خلاف أئمة الفقه واللسان ، والخروج من الخلاف مستحب سيما وصلاة العشاء يندب تأخرها قليلا في مذهبنا، فلا محذور يلزم منه بخلاف وقت الضجر بأنه يتعلق به أمران .

1 . الإمساك . والاحتياط له يقتضي تقديمه .  
2 . الصلاة . والاحتياط لها يقتضي تأخيرها .

مضى احتياط لأحدهما وقع الإخلال بالأخر ، والاحتياط لهما معا يجب أن يكون وقت الإمساك غير وقت الصلاة ، ثم يضيف الأستاذ محمد العلمي قائلا :

إن الاحتياط للصلاة محل بالصوم ، والاحتياط للصوم محل بالصلاة ، فيتمتع حينئذ الاعتماد على حصة وقت الضجر المحسوبة بدون زيادة ولا نقصان، ونبه أيضا : على أن ما كان يعتمده علماء التوقيت منذ زمان على اعتماد ثلث ساعة قبل حصة الضجر كان يرتكب من أجل حساب حصة الضجر بالتقريب كالربع والاسطرلاب ، والطرق التقريبية .

فمن أجل الاحتياط في الأعمال التقليدية جرى العمل الفاسي على ذلك حيث يقول سيدي عبد الرحمان الفاسي .

ولث ساعة قبيل الضجر  
لا أكل في ذي الوقت للتحري  
هذا الذي جرى به بياس

عملنا وقاله الموسي المواس هذا : هو أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى المواسي وهو أحد شراح روضة الأزهار له شرح حافل عليها، في مجلد ضخيم مخطوط سماه " كنز الأسرار " في شرح روضة الأزهار . وهو كتاب مهم جدا وذو قيمة متميزة في علم التوقيت علما وعملا ، جمع فيه المؤلف ما تفرق في غيره .

توجد نسخة منه مخطوطة بالخزانة الملكية في غاية الجودة مزدانة بخط مريح ورسوم واضحة وبألوان زاهية، الشرح هذا تحت رقم 4367، واختصره محمد بن أحمد بن عيسى المواسي سماه " مختصر كنز الأسرار " ويتألف الأفكار في شرح روضة الأزهار " يوجد بالخزانة الملكية مجموع رقم 1384 . وعندي نسختان منه مخطوطتان .

وكان شيخنا العالم الجليل الأستاذ بن عبد الرزاق حفظه الله الف كتابا سماه " مصغى الأذان أن الإمساك لا يجب قبل الأذان " ، بين فيه كيفية تحرير الوقت بكل ما يجب وإلا فيتمتع الاحتياط .

في الحد الشفق هو ما يدوره الفلك من طلوع نظير جزء الشمس إلى حين ارتفاعه عن الأفق الشرقي بـ 17 درجة .

وقد اختلف الفقهاء واللغويون في الشفق ، فقيل هو الحمرة وهو مذهب مالك والشافعي وأحمد، وقيل البياض وهو مذهب أبي حنيفة .

وأما مدة الضجر على ما اعتمده المتأخرون هو ما يتحركه الفلك من معدل النهار مع قوس من مدار الجزء فيما بين المقنطرة المنحطة عن الأفق الشرقي بـ 119 درجة وبين الأفق، كما يمكن أن يقال في مدة الضجر هو ما يدوره الفلك من حين ارتفاع نظير جزء الشمس عن الأفق الغربي بـ 19 درجة إلى حين غروبه ، حيث إن الضجر هو البياض المستطير أي المنتشر بالأفق، وكان عمل المتقدمين من أهل صناعة علم التوقيت ، أن ارتفاع النظير لوقت الشفق يساوي 18 درجة ، وكذلك ارتفاعه عند طلوع الضجر يساوي 18 درجة عملا منهم على أن الشفق هو البياض، ولم يزل عملهم على ذلك إلى أن زعم أبو علي المراكشي أنه رصد الضجر فوجد ارتفاع النظير 16 درجة ، ورصد وقت طلوع الضجر فوجد 20 درجة وهو ضعيف لقله من قال به من الرصاد، وتوسط بعض المتأخرين بين القولين وعملوا على أن الارتفاع للشفق يساوي 17 درجة وللضجر 19 درجة ، وقد اعتمد على هذا كثير من رصاد المتأخرين كالأستاذ نصير الدين الطوسي وأبو حيان البيروني ومحمد سبط المارديني في جميع مؤلفاته على الربع المجيب، والمقنطر، وكذلك أبو عبد الله سيدي محمد المعطي مرينو الرياطي في كتابه " إرشاد الحائر في معرفة فضل الدائر مخطوط ، والذي ألفه للسلطان مولاي سليمان العلوي .

واعتماد 19 للضجر و17 للشفق ، هو المعمول به والمعمول عليه، وهو مذهب فضلاء الشام ، والمصريين ، وأهل تونس ، من قديم حتى الآن وهو الصحيح كما أكد على ذلك سيدي عبد السلام العلمي المتوفى سنة 1905 هـ ، وقد أكد على هذا أن اعتماد الضجر 19 والشفق 17 : العلامة المحقق الفلكي المشارك صاحب المؤلفات القيمة المتميزة في علم التوقيت والهيئة الأستاذ الجليل سيدي محمد بن إبراهيم العلمي المتوفى سنة 1954، نقل ذلك في حاشيته على الرسالة الفتحة في الأعمال الجيبية المطبوع بالمطبعة الحجرية بفاس، وكذلك في كتابه " حل العقدة عن مقاصد العمدة " المطبوع بالمطبعة الحجرية بفاس ، حيث قال بتساوي الحصتين ، أي حصة الضجر ، والشفق ، بأن يكون في كل منهما 18 فمراده بالشفق الأبيض ولا إشكال ، ومن أراد أن يبني على مغيب الشفق الأحمر عن العشاء فليستخرج حصة انحطاط الشمس 17 للعشاء ، والضجر 19 درجة على ما هو المتفق عليه شرقا وغربا، وهو الصحيح المعتمد ، واستحسن بالرصد مدة طويلة .

وسمعت من بعض شيوخنا في هذا الفن أن من أراد الخروج من الخلاف، فليستخرج حصة الضجر بانحطاط الشمس 19 درجة ، وبعد استخراجها محسوبة من نصف الليل بطرحها من 12 ساعة تبقى حصة مغيب الشفق الأبيض محسوبة من الزوال، هذا ما كان يجري به العمل، وكنا

■ الأفق الثالث: الأفق المرئي: وهو دائرة موازية لهما يرسمها طرف خط مستقيم خارج من البصر مماسا لسطح كرة الأرض لو أدير ذلك الخط مع شبات طرفه في المبصرة ومماسته لسطح الأرض في جميع دورته ، فإذا فرض البصر في سطح الأفق الحسي كان المرئي منطبقا عليه ، وكلما ارتفع البصر عن الحسي انحط عنه المرئي، والمراد بسطح الأرض سطحها المساوي لسطح البحر ، وباعتبار هذه الدائرة يعلم الطلوع والغروب لأنها فاصلة بين الظاهر والخفي من الفلك ، ومن ثمة يكون الأفق المرئي تحت الأفق الحقيقي، ويختلف ذلك باختلاف قامة الناظر وارتفاع الأمكنة عن سطح البحر، وعلى أن الظاهر من الفلك أعظم من الخفي ذهب المحققون من علماء الهندسة والهيئة، وعليه يكون الأفق المرئي تحت الأفق الحقيقي، والمعتبر شرعا في خصوص طلوع الشمس وغروبها أو طلوع الضجر الصادق أو غروب الشفق هو الطلوع والغروب في الأفق المرئي ، وأما الضجر والشفق فاعتبر الرصاد فيهما ذلك حال رصدهما وعلى مشاهدة طلوع الضجر والأفق المرئي وغروب الشفق فيه، وهذا الذي انعقد عليه الاتفاق بين علماء هذا الفن .

وأما القواعد الحسابية فإنها تبقى على الأفق الحقيقي ، ويبقى الفرق بين وقتي الطلوع أو الغروب، وبين وقتيهما في الأفق المرئي المعتبر شرعا، والفرق المذكور هو يلزم نقصانه من نصف قوس الليل الحقيقي أو زيادته على نصف قوس النهار الحقيقي لتحصل الحصة الشرعية للشرق أو الغروب ، وذلك الفرق هو ما يسمى بدقائق اختلاف الأفاق محسوبة لدرجة كل ميل وكل عرض وهو مبني على معادلة رياضية يعتمده علماء هذا الفن في هذا الشأن، يبقى نصف قطر الشمس وهو مختلف قلة وكثرة بحيث بعدها وقربها عن الأرض وهو متردد بين 16 ق و 18 ثانية وبين 15 ق و 46 ثانية وهي دقائق فلكية وليست مجانية وكذلك اعتبار مقدار انحطاط الأفق المرئي واستخراجه متوقف على معرفة ارتفاع أي نقطة عن سطح البحر بالأقدام أو المياتر .

وقد وقفت على قرص مدمج C D به خرائط العالم مفصلة ويعطي في نفس الوقت لأي نقطة من سطح الأرض عرضها وطولها كما يعطي كذلك ارتفاع أي نقطة من اليابسة عن سطح الأرض ، وبذلك سهل على كل حاسب موافيت الصلاة أن يعتمد على هذه الأطوال والعروض والارتفاعات لكل مكان من الأرض ، وقد أكد الأستاذ سيدي محمد العلمي، أن حصص موافيت الصلاة إذا أحكمت وبنيت على درجة الشمس المستخرجة بالأزياج والميل الكلي الآتي، فلا حاجة لزيادة شيء من التمكين لا بالنسبة للصلاة ولا للظفر في رمضان كما أنه لا حاجة لنقص شيء من حصة الشروق المرئية .

## حصتا العشاء والضجر

مدة الشفق هو ما يدوره معدل النهار مع قوس من مدار الجزء فيما بين الأفق الغربي وبين المقنطرة 17 درجة من درج الانحطاط على عمل المتأخرين، وقد يقال

هناك مسألة تعرض فيها بعض إشكاليات التوقيت ، وذلك أنه إذا كان عرض البلد يساوي 47 درجة و33 دقيقة فأقل فإنه يمكن أن يرتفع النظير عن الأفق بـ 19 درجة في سائر أجزاء الفلك، ويكون حينئذ لوقت الضجر بعد عن نصف الليل فتستخرج حصته بما تقدم .

فإن كان عرض البلد أكثر من ذلك فإن النظير لا يمكن أن يرتفع عن الأفق بـ 19 درجة في سائر أجزاء الفلك، لعدم انحطاط الشمس عن الأفق بذلك القدر في بعض الأجزاء ، فما يلبث أن يغرب البياض حتى يطلع من الجهة الأخرى ، ولكن يقدر تحوله عن النصف الغربي إلى النصف الشرقي فتكون حصة الضجر نصف الليل، وتختلف مدة ذلك أي المدة التي يستمر فيها ما ذكر إذا كانت الشمس في البروج الموافقة للعرض باختلاف الليل والعرض .، وأما الشفق الأحمر فإنه مهما كان عرض البلد أقل من 49 درجة و33 دقيقة ، فإنه يمكن ارتفاع النظير عن الأفق بـ 17 درجة في جميع أجزاء الفلك أيضا ، ويكون لوقت العشاء بعد عن نصف الليل فتستخرج حصتها بما تقدم فإن كان عرض البلد أكثر من ذلك ، فإم النظير لا يمكن أن يرتفع عن الأفق بـ 17 درجة في سائر أجزاء الفلك لعدم انحطاط الشمس عن الأفق بذلك القدر في بعض الأجزاء، ولكن يقدر تحوله عن النصف الغربي إلى النصف الشرقي غروبيا فتكون حصة الشفق نصف الليل ، كما أن حصة الضجر كذلك ومدة ذلك تختلف أيضا .

وقد وضع علماء التوقيت والهيئة ضوابط لذلك في استخراج حصتي الشفق والضجر ، وأما إذا كان عرض البلد يساوي 90 درجة والذي يكون فيه النهار 6 شهور والليل 6 شهور ، فقد نص علماء التوقيت على أن يجعل المصلي مدار كل يوم حصتين يعتبر إحداهما تهارا ويصلي فيها الصلوات الثلاث الصباح ، والظهر والعصر، ويعتبر الحصة الأخرى ليلا ويصلي فيها المغرب أولا ، ثم إذا بلغت الشمس ربع المدار يصلي العشاء الأخيرة، وكذلك الصوم إذا جاء شهر رمضان يجعل نصف المدار تهارا فيصومه ونصقه ليلا فيفطره، وهذا الحكم يجري في البلاد التي تبقى الشمس ظاهرة فيها مدة، أو خفية مدة .

ومن غريب الاتفاق أن أقل عرض تتوفر فيه الضوابط التوقيتية هو الذي يساوي تمام الميل الكلي وقدره 66 درجة تقريبا ، فإذا حسبت اسم الجلالة الذي هو (الله) بحساب الجمل الكبير تجده يساوي 66 وهو أكثر عرض يعيد فيه الله في ضوابط التوقيت الممكنة، وفي العروض التي تزيد على 66 درجة قد يكون فيها اختلال في ظواهر الشروق والغروب والعصر، والشفق ، والضجر، في بعض أيام السنة كما أسلفنا .

# الإسناد العالي والنازل

## تعريف الإسناد العالي والنازل

إعداد: عفيف الصباطي

### فلسفة العلو والنزول

يظهر في هذا المبحث بوضوح، تطوع المحدثين إلى معرفة علمية تطمئن إليها النفوس. ذلك أنهم بعد اشتراط جملة من الشروط، لابد من توفرها حتى يصح الحديث. عملوا على تقوية الروايات الصحيحة، والارتقاء بها إلى درجة أعلى. وهو أمر، يعكس شوقاً معرفياً، ورغبة ملحة في التوصل إلى معرفة يقينية، تلجج الصدور القلقة، وترضي العقول المتشككة. فالمحدث الباحث عن الحقيقة، إذا تلقى عن أستاذه الثقة بسند صحيح، لا يقنع بذلك، بل يرحل إلى شيخ أستاذه، ويتكبد مشاق السفر، ليتلقى عنه ذلك الحديث مباشرة ودون واسطة، مادام على قيد الحياة، ليقلل عدد الوسائط بينه وبين رسول الله (ص). ومن شواهد ذلك في تاريخ الرواية، ماورد عن أبي عثمان عبد الرحمن بن مل النهدي، أنه قال: بلغني عن أبي هريرة رضي الله عنه حديث أنه قال: "إن الله ليكتب لعبده المؤمن بالحسنة الواحدة ألف ألف حسنة" فحججت ذلك العام، ولم أكن أريد الحج إلا لقلته في هذا الحديث. فأتيت أبا هريرة فقلت: "يا أبا هريرة بلغني عنك حديث، فحججت العام، ولم أكن أريد الحج إلا لألقاك". قال: فما هو؟ قلت: "إن الله ليكتب لعبده المؤمن بالحسنة الواحدة ألف ألف حسنة". فقال: أبو هريرة: "ليس هكذا قلت. ولم يحفظ الذي حدثك". قال أبو عثمان: "فظننت أن الحديث قد سقط". قال: إنما قلت: "إن الله ليعطي عبده المؤمن بالحسنة الواحدة ألفي ألف حسنة! ثم قال: "أو ليس في كتاب الله تعالى ذلك؟". قلت: "كيف؟". قال: "لأن الله يقول: (من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له أضعافاً كثيرة) سورة البقرة، الآية: 245). والكثيرة عند الله أكثر من ألفي ألف، وألفي ألف". والسبب في قيام المحدث الناقد بمثل هذه الرحلات العلمية الطويلة والشاقة، نظرته الواقعية الإنسانية إلى الرواية عموماً، واعتقاده أنهم بشر يجوز عليهم الخطأ والنسيان، فعندما يكثر عدد رجال السند، يقوي احتمال وقوع الخطأ في الحديث، لأن كل واحد منهم، يمكن أن يتطرق من جهته الغلط إلى المروي. فإذا كثروا، قوي ذلك الاحتمال، وإذا قلوا ضعف. فيجتمع من ضعف ذلك الاحتمال لقلّة الوسائط، وتوفر شروط الصحة في الحديث حسب الظاهر. قوة تبعث على

الاطمئنان والرضى بهذه النتيجة العلمية. هذا ما عير عنه صراحة المحققون من علماء المصطلح في كتبهم، بعبارات اختلف ميناها واتحد معناها. من ذلك قول ابن الصلاح: "العلو يبعد الإسناد من الخلل، لأن كل رجل من رجاله، يحتمل أن يقع الخلل من جهته، سهواً أو عمداً، ففي قلتهم، قلة جهات الخلل، وفي كثرتهم، كثرة جهات الخلل". هذا الكلام ينطبق على القسم الأول من العلو، وهو العلو المطلق. وأما العلو النسبي، فيبدو أن النقاد عدوه من أقسام العلم، لأن أولئك الأئمة، قد اشتهروا بعنايتهم الفائقة بالحديث ونقده، وعرفوا برسوخ قدمهم في مجال تمييز مقبوله من مردوده. فكان لرواياتهم مزية على مرويات غيرهم، لأنها أنظف متوناً وأسانيد، وذلك نتيجة اجتهادهم العظيم في انتقاء الأحاديث التي يروونها. فاحتمال تسرب الخلل إلى مروياتهم ضعيف جداً، ولذا، رغب المحدثون في القرب منهم، إذ بذلك يحققون نفس الهدف الذي عملوا على تحقيقه بالقرب من الرسول (ص)، وإن كان بدرجة أقل، وهو كما سبق تقريره، ليس صحة الحديث، لحصول الصحة ابتداء بتوفر شروطها، وإنما القوة الحاصلة من اجتماع صل الصحة حسب الظاهر، وضعف احتمال تطرق الخطأ إلى الحديث ثقله رجال السند. وأما النزول بقسميه، فنظروا إلي أن احتمال تسرب الغلط إليه قوي لكثرة الوسائط، فهو مرجوح. من أجل ذلك، فضل جمهور المحدثين الإسناد العالي عن الثقات، على النازل عن الثقات، لكنهم استثنوا من تفضيل العلو، ما إذا كان مع النزول ما يجبره، ويجعل له مزية على الإسناد العالي، كأن يكون رجال الإسناد النازل أحفظ أو أفقه، فيفضلون النازل على العالي. فالعبارة في هذا المجال، ليست بقلّة الرجال أو كثرتهم، وإنما العبارة بضعف احتمال تطرق الخلل إلى الرواية. فإذا اشتمل الإسناد على قرينة تضعف احتمال تسرب العلل إليه، رجح على الإسناد الذي يخلو من تلك القرينة، والإسناد المشتغل على قرينة قوية، يرجح على الإسناد المشتغل على قرينة أقل قوة. ومن ثم، فضل النقاد الإسناد العالي على الإسناد النازل أحياناً، وفضلوا الإسناد النازل على الإسناد العالي أحياناً أخرى. قال ابن حجر العسقلاني: "وإنما كان العلو مرغوباً فيه، لكونه أقرب إلى الصحة وقلّة الخطأ، لأنه ما من راوٍ من رجال الإسناد إلا والخطأ جائز

عليه، فكلما كثرت الوسائط وطال السند، كثرت مظان التجويز، وكلما قلت قلت. فإن كان في النزول مزية ليست في العلو، كان يكون رجاله أوثق منه أو أحفظ أو أفقه، أو الاتصال فيه أظهر، فلا تردد في أن النزول حينئذ أولى". فالقرينة التي تجعل الناقد يرجح الإسناد العالي على الإسناد النازل، هي قلة الوسائط، لما يحققه ذلك من قوة للرواية، والقرينة التي تجعله يرجح الإسناد النازل على الإسناد العالي هي: كون رجاله أوثق، أو أحفظ أو أفقه. ومما يشهد على ذلك، ماورد عن علي بن خشرم أنه قال: "قال لنا وكيع: أي الإسنادين أحب إليكم: الأعمش عن أبي وائل عن عبد الله؟ أو سفيان عن منصور عن إبراهيم عن علقمة، عن عبد الله؟" فقلنا: "الأعمش، عن أبي وائل". فقال: "ياسبحان الله! الأعمش شيخ وأبو وائل شيخ، وسفيان فقيه، ومنصور فقيه، وإبراهيم فقيه، وعلقمة فقيه، وحديث يتداوله الفقهاء، خير من أن يتداوله الشيوخ". وتفسير ذلك، أن الرواة الثقات، وإن اشتركوا في الاتصاف بأصل الضبط، فإنهم يتفاوتون في ضبط المرويات، فهناك من يضبط معنى الحديث اللغوي، وهناك من يضم إلى ذلك معناه الفقهي والشرعي، والشيوخ موصوفون بالنوع الأول من الضبط وهو ضبط المعنى اللغوي وضبط المعنى الفقهي. والأول شرط لقبول الرواية، فترد إذا لم يتحقق ذلك النوع من الضبط. وأما الثاني فهو شرط الترجيح. فإذا تعارضت رواية الفقيه مع رواية غير الفقيه، ردت رواية هذا الأخير، وأخذ برواية الأول، لأنها أعلى مرتبة ومقدمة على غيرها، لجمعها بين ضبط المتن بصيغته ومعناه اللغوي، وضبط معناه فقهاً وشرعاً. ولاشك أن هذا النوع المزدوج من الضبط قرينة قوية، بتوفرها يشتد ضعف احتمال تطرق الخلل إلى الرواية. وهي، في ذلك، أقوى من القرينة التي تحصل بتوفر الضبط المفرد، أعني ضبط المعنى اللغوي فحسب. ولذلك، كان من المنطقي أن يرجح النقاد رواية الفقهاء على رواية الشيوخ غير الفقهاء، حتى وإن كانوا من أئمة الحديث كالأعمش. ومن ثم، يرى المحققون، أن النازل، عندما تتوفر فيه مثل هذه القرائن القوية، يكون حينئذ هو العالي في المعنى عند

النظر والتحقيق. وبهذا التحليل، نفهم سر حكم النقاد على بعض الأسانيد بأنها أصح الأسانيد. وذلك، لما اشتملت عليه من القرائن القوية، التي تضعف إلى حد الانعدام، احتمال تطرق الخطأ إلى الأحاديث المروية بها، كقلة الوسائط، وشدة ضبط الرواة وشهرتهم بصحة النقل والرواية، وفقههم، وشدة ملازمتهم لشيخوخهم، ومعرفتهم التامة بما يروونه عنهم من الأحاديث إلى غير ذلك من القرائن.

### أشهر المؤلفات في الإسناد العالي

تعتبر كتب الحديث التي التزمت الصحة، أفضل مظان الإسناد العالي؛ كموطأ مالك بن أنس، وصحيح البخاري وصحيح مسلم، وغيرها، والذين جمعوا الأحاديث العالية السند في مصنفات خاصة، عليها عولوا، وإليها رجعوا، ومنها استمدوا.

هذا، وقد خص المؤلفون العلو المطلق بمزيد من العناية، فجمعوا فيه تآليف، أشهرها ما جمعت فيه الأحاديث الثلاثية، مثل ثلاثيات البخاري، وعددها: اثنان وعشرون، وممن اعتنى بجمعها: ابن حجر العسقلاني.

وعفيف محمد بن نور الدين الإيجي. وممن اعتنى بثلاثيات البخاري وتولى شرحها: محمد شاه بن حاج حسن (ت 939هـ).

ومن العلماء من اعتنى بالرباعيات، ومما ألف في هذا المجال:

دور الدارزي في شرح رباعيات البخاري، لأحمد بن محمد الشامي الشافعي. رباعيات الإمام البخاري ليوسف الكتاني، وقد بلغت رباعيات البخاري: مائتين وتسعة وثمانين.

هذا، وقد جمع أبو الفضل عبد الرحيم زين السديين بن الحسين السعراقي (725هـ/1325م/806هـ/1404م) كتاباً في أحاديث الأحكام، وصفت أسانيداً بأنها أصح الأسانيد، وسماه: تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد. ثم تولى شرحه في كتاب سماه: طرح التريب في شرح التريب، لكنه لم يتمه. فتولى إتمامه ابنه أبو زرعة أحمد ولي الدين بن عبد الرحيم، المشهور بابن العراقي (762هـ/1361م/826هـ/1423م).

مجلة الهداية / العدد 158 ديسمبر 2003م

تأريخ  
العلم



■ الأستاذ: محمد الخضر الريسوني

## قنوات عربية ولهجات عامية مستهجنة

■ عند ما تدس بأصبعك على أزرار التلفزيون أو تمسك بالآلة التي تنفثت في رمشة عين بين هذه القناة وتلك باحثا ومنقبا على القناة التي تعجبك وترضيك ببرامجها، تصادفك أحيانا بعض القنوات التي تقدم إنتاجها بلغة ركيكة تحتاج منك إلى مترجم يساعدك على فهم محتوى ذلك الإنتاج الهزيل، ومن بين هذه القنوات، قناتنا المغربية الأولى، والثانية فلا تسمع منها إلا ما يقلقك ويزعجك، فالأخطاء اللغوية متراكمة، والنطق غير سليم لا في قراءة الأخبار أو في تقديم برنامج ما ولا تزال همزة القطع متواصلة والفرق بين كلمتي قبول بفتح القاف وقبول بالضم لا يوجد حسم لهما، ومن السهل للمذيع أن يتذكر الدعاء القائل اللهم ارزقني القبول الحسن بفتح القاف ليصلح غلطته بدلا من قوله: القبول بضم القاف، فلذلك معني، وآخر له معني مستهجن، وفي القرآن الكريم هذه الآية: فتقبلها ربها قبولا حسنا.

إن من أكبر العوامل الضارة باللغة العربية وبمستقبلها استعمال اللهجات المحلية في السينما والمسرح، وفي الإذاعة والتلفزة، خاصة، وأن الذي يجمع بين البلدان العربية هي لغة القرآن، والذين يتادون بإحلال العامية سهولتها محل العربية الفصحى هم أشبه بمن يتادون بتعميم الجهل.

منذ زمن غير بعيد أخذوا يروجون للهجات العامية لتكون لغة التخاطب والكتابة والأدب والفنون والمعاملات، وفي نفس السياق نلاحظ أنه في حال استعراضنا برامج التلفزيون أو الإذاعة في معظم البلاد العربية نجد أن نسبة ما تبثه بالعامية تزيد عما تبثه بالفصحى ولاسيما في الأعمال الدرامية والمنوعات التي يندر فيها استعمال الفصحى من اللغة بحجة أن وسائل الإعلام تخاطب الجمهور ككل وكون هذا الجمهور ذا ثقافات متباينة ونتيجة للابتدال واستخدام الألفاظ والكلمات الهابطة من طرف الإعلاميين وعدم الحفاظ على الحد الأدنى من الأصول والقواعد اللغوية، أدى إلى الاستخفاف بقواعد اللغة العربية، كما أدى ذلك إلى الترويج إلى السوقية وشيوع الكلمات والمصطلحات غير اللائقة.

إن خطر اللهجات العامية يجيء من كونها تتعدى المظاهر الصوتية، إذ تتضمن كلمات أجنبية دخيلة، ومصطلحات ومسميات مرتجلة بغير خبرة بخصائص اللغة العربية، يسوقها معدون أو مذيعون على نحو مغرق في التسرع ومراعاة الشائع محليا يقعون في انزلاقات تسيء إلى إنتاجهم وأحيانا تبدو اللهجة متأثرة ببقايا اللغة التي كانت رالجة على السنة المستعمرين.

صحيح أن العامية في حياة الأمم واقع لا يمكن نكرانه، أو القفز عليه، فهي في جميع الحالات تمثل جزءا من شخصياتنا، بسلبياتها وإيجابياتها، ومع ذلك ينبغي لنا أن نؤكد حقيقة هامة وهي أن العامية لا يمكن اعتبارها رافدا يغني العربية، بل قد تشوه حقيقتها، وتقوض أعمدها وأصولها، والذين ينتصرون للعامية بلهجاتها أو يتحمسون لها بحجة مراعاة الأميين أو محدودي المعرفة، إنما يفعلون ذلك وكأنهم ينتصرون للمزيد من التخلف والجهل.

وإذا كانت وسائل الإعلام السمعية البصرية تشكل المصدر الأساس لتداول الألفاظ والمفردات، فمن الأنفع والأصلح والمفيد استغلال هذه الوسائل، كل واحد حسب طبيعتها، من أجل تزويد الجماهير المتعطشة إلى الثقافة برصيد لغوي جديد يساهم في ترقية لهجاتهم أو يصحح نطقهم لألفاظ العامية ذات الأصول العربية القريبة إلى الفصحى.

# تحليل هدية ابن منصور الحوتي للشيخ ابن يجيش التازي

## الحلقة الأولى

د. ربيعة بنويس - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - القنيطرة

وأما الشربة التي سقيتمونا، بالكؤوس التي جرعتونا، فهي الضراعة، وإن تتعب في إشارتها تصير حتما للبراعة، لكن ما ذكر لك منها نموذجا على سبيل الإيجاز، يكون لهذا الكتاب شبه طراز، ووجه الشبه أن القلب في غلافه شبيه بالدر في اصدافه، فإذا كان صاحبه عارفا، ونفسه عن سبيل الهوى صارفا، راعه خوف فراق الحبيب، وانتهاز فرصة غفلة الرقيب، وبما تدخل منها لارتقاء مجد العارفين الذين رضوا أنفسهم، فهم في أعمالهم غير متكلفين، والأمر برعاية حفظ العهود، والاجتهاد في الوقوف على الحدود، وغير ذلك من الإشارات اللطيفة، والفوائد الظريفة.

وأما السراويل، فأشارته تقطع الفؤاد، وتقرع سمع المرید والمراد، فهي مشيرة الاجتهاد في السرى والجد من زائف النقد لمن يحسن البيع والشراء، وربما تنادي من مجدك قد سرى، وشاع وداع في المدائن والقرى، وييل لك إن لم تعمل بحسب ما تقول، أو كان عملك غير مقبول. روي عن بشر بن الحارث، رضي الله عنه، أنه قالت له ابنته: «ويل لك إن لم تكن عند الله كما أنت عند الناس».

وأما البلغة، ففيها إشارتان، يكاد رمزهما يظهر للعيان. الأولى تحظ على الاقتصار على بلغة العيش التي هي سبب لجمود النفس والحدة والطيش، والثانية إن قلبها بعض الإخوان، قالت باقتضار علي يغلب الشيطان، حتى تضر من ظلك وتتوجه لمولك ببعضك وكلك. وفيها فائدة ثالثة، تكون فائدتها إن شاء الله تعالى في الشلوب ثابتة، وهي كونها من حلصا، تتبكيك بحبل فيك ما الدعاء لمولك لتتقرب إليه زلضى.

وأما إشارة النعنين، فكأنما يقولان غمض بصرك عن الكونين، وأخلفهما من قلبك قبل ما جعلهما في الرجلين، وكونهما من جلد فيهما إشارة للتجلد والصبر على العبادة، حتى يصير لك الخير عادة، فمن بلغ هذا المقام، بلغ من موله مراده، وأعطى الحسنى والزيادة، فيا الله العظيم، أسألك يا نعم السيد الجليل، الاجتهاد بالدعاء بالتوفيق للصدق في سلوك الطريق، لأنى والله على حالة لا يرضى بالإقامة عليها من له أدنى تسبيح.

لكن لما تعلقنا بأذيال أمثالكم، نرجو الله تعالى أن يفتح علينا، وما ذلك على الله بعزيز، فنسأله سبحانه وتوسل إليه بأكرم خلقه عليه، أن يتوب علينا توبة ماحية لجميع ذنوبنا وأن يبلغنا سائر الأجيال من خير الدارين غاية مرغوبنا، آمين، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا.

انتهى ما كتب من ذكر لمن ذكر رحمهما الله تعالى ورضي عنهما ونفعنا بهما آمين.

■ وهي رسالة من الشيخ ابن يجيش التازي عبد الله ابن منصور الحوتي، يشكره فيها على هدية بعث إليه بها هذا الشيخ لما وصله تحميس ابن يجيش للبردة، وهي رسالة يمكننا من خلالها وضع اليد على بعض المفاهيم الصوفية عنده، وهي من مخطوط بالخزانة الحسنية يحمل رقم 12096 / مجموع ثالث / ورقة 32، 34. يبدأها الناسخ بقوله: وهذه نسخة من كتاب كتبه الإمام العالم العلامة الفصيح البالغ الأعراف بالله، أبو عبد الله، سيدي محمد بن عبد الرحيم بن يجيش التازي رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين.

إن الشيخ العالم الولي سيدي عبد الله بن منصور التازي يعين الحوت بمقربة من تلمسان أمثها الله بعث إليه الشيخ ضراعة وسراويل ونعلين وبلغة من حلصا، وذلك حين وصل إليه تحميس البردة التي رغب إليه الشيخ في نظمه ونصه:

الحمد لله من أوله إلى آخره، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا، الشيخ الولي العارف الزكي، الذي من الله عليه بمعرفته، فعسى أن يكون إن شاء الله ممن يحاوره في أعلى الفردوس من جنته، ومن هو في الخيرات مشهور، وفي ديوان الصالحين بفضل الله تعالى مذكور، سيدي عبد الله بن منصور نصره الله على أصداده، وأيد به المستضعفين من عباده، وأخذ يده في جميع أحواله، وبلغه في الدارين غاية أماله، وأفاض علينا من بركاته، وحشرنا وإياه وسائر الأجيال، فلا محنة مع سيد مخلوقاته، سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته، من محبكم في الله تعالى ومعتقدكم من أجله، السيد القدير إلى مولاه في طلب عفو ورحمته، امحمد بن عبد الرحيم بن يجيش التازي، غفر الله ذنوبه وستر بمنه وكرمه عيوبه، شاكرًا لأياتكم الكاملة، سائلًا عن الأحكام الفاضلة، ومواهب طولته.

ويعد يا نعم السيد الجليل، أبعد الله عنكم وعن حبيبتكم كل محذور، وخار للجميع في جميع الأمور.

فقد ورد علينا الكريم كتابكم، معريا عن حسن ظنكم وجميل اعتقادكم، وقد بلغنا ما تفضلتم علينا من تلك التحف، التي هي بيت أهل المحبة من أطرف الأطراف، نسأل الله العظيم، بحيات نبيه المصطفى الكريم أن يتحفظكم بأفضل ما اتحف به أوليائه وأحبائه وأصفيائه، وقد أدخلتم بذلك علينا مسرة عظيمة، لكن سقيتمونا بها شربة حرارتها بين الجوانح مقيمة.

أما المسرة، فهي التي كنت أتمنى على الله عز وجل أن يقلب لي بعض قلوب أحبائه، وأن يلبستي بعطر أثوابه، لنشارك القوم في لبس الخرق الكريمة، التي أحوالها معلومة وفضلها عظيمة.

## تعزية

### إلى دار الرحمة والبقاء

بغاية الأسف والحزن والألم انتقل إلى رحمة الله الواسعة الشريف الجليل سيدي المختار بن سيدي احمد الوزاني إثر مرض عضال ألم به، وتم تشييع جنازته إلى مرقده الأخير في موكب خاشع، ضم جلة وخيرة أحبائه وأصدقائه وأفراد أسرته.

تعازيننا إلى السيدة حرمه الشريفة الفاضلة للآنسة، وأولاده وبناته، سيدي احمد وللأساء وللا سلمى، وشقيقه للا خديجة وسيدي عبد القادر وأصهاره آل اللبار وآل بن عجيبة وآل التازي.

وأنا لله وأنا إليه راجعون.





# كلمة السيد رئيس المجلس العلمي لجهة الشاوية ورديفة التي ألقاها بمناسبة تنصيب المجلس العلمي المحلي للجهة وذلك يوم الاثنين 27 ربيع الأول 1425 هـ الموافق 17 ماي 2004

■ الفقيه الحاج محمد الحبيب الناصري الشراوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام  
على أشرف المرسلين، سيدنا محمد النبي الأمين، صلى الله عليه  
وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين.

تصرفاته جسدا واحدا موحدا تجمعها اللغة  
والدين ووحدة المذهب، فديننا القرآن  
ومذهبنا مذهب الإمام مالك، ولم يقدم  
أجدادنا رحمة الله عليهم على التشبث  
بالمذهب الواحد عبثا أو رغبة في انتقال  
المذهب المالكي بل اعتبروا أن وحدة المذهب  
كذلك من مكونات وحدة الأسرة...

انتهى كلام المشمول بفضو الله جلالة  
الملك الحسن الثاني رحمه الله.  
وإن ابنه البار ووارث سره أمير المؤمنين  
جلالة الملك سيدي محمد السادس نصره  
الله يحرص منذ توليه عرش أسلافه  
الميامين على أن يبقى المغاربة متشبثين  
بهاته الوحدة المذهبية، فقد قال نصره الله  
في خطاب العرش الأخير ( فهل الشعب  
المغربي القوي بوحدته المذهبية الدينية،  
وبأصالته الحضارية، بحاجة اليوم إلى  
استيراد مذاهب دينية أجنبية عن تقاليده،  
إننا لن نقبل ذلك لأن هذه المذاهب  
مناقضة للهوية المغربية المتميزة،  
وستتصدى لمن يروج لأي مذهب دخيل  
على شعبنا بقوة ما تقتضيه أمانة الحفاظ  
على الوحدة المذهبية للمغاربة مؤكدين  
بذلك حرصنا على صيانة اختيارنا لوحدة  
المذهب المالكي في احترام لمذاهب الغير لأن  
لكل شعب اختياراته ) انتهى كلام جلالة  
الملك.

السيد الوزير المحترم السيد والي الجهة  
الفاضل أيها الحضور الكريم إن مجلسكم  
العلمي المنصب اليوم يعاهد الله ويعاهد  
أمير المؤمنين ويعاهدكم على تحصين  
جهتنا وغيرها مما كره أسلافنا من الفتنة  
في الدين مصداقا لقول الله تعالى: «  
والفتنة أشد من القتل، ولهذا سنتصدى إن  
شاء الله بكل حزم وعزم وأمانة لكل من  
يريد أن يعيث بهوية المغاربة ومقدساتهم  
وتقاليدهم، وتشكيكهم في أمور دينهم  
وسيكون عملنا مستمرا حتى ندخل النور  
إلى مواطن الظلام وحتى نكسر سيوف  
الجهلة بالدعوة إلى الله بالحكمة  
والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي  
أحسن امتثالا لقوله تعالى: « ادع إلى سبيل  
ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم  
بالتي هي أحسن » صدق الله العظيم.

كما التمس من السيد الوزير أن يرفع  
باسمي الخاص وباسم أعضاء المجلس  
العلمي وكل العلماء لجهة الشاوية ورديفة  
، سطات ولأنا وإخلاصنا وطاعتنا إلى  
السدة العالمة بالله أمير المؤمنين جلالة  
الملك محمد السادس أيدده الله ونصره  
وحفظه في وتي عهده الأمير الجليل  
مولاي الحسن أصلحه الله ويقر عين  
جلالته بشقيقه المولى الرشيد وسائر أفراد  
أسرته الكريمة إنه على ما يشاء قددير  
وبالإجابة جدير والسلام.

خديم الأعتاب الشريفة

الذي اجتمعت عليه الأمة والذي نحن  
مؤمنون على صيانتها معتبرين التزامنا  
دينا بوحدته المذهبية كالتزامنا دستوريا  
بالوحدة الترابية والوطنية للأمة، حريصين  
على الاجتهاد الصائب لمواكبة مستجدات  
العصر... ) انتهى كلام جلالة الملك .

معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية  
السيد الوالي، أيها الحضور الكريم إننا  
عازمون إن شاء الله بحزم وثبات واستمرار  
وكما عاهدتمونا على التصدي لكل من  
يريد المس بوحدة المغرب المذهبية كما  
تصدينا بحزم وعزم لكل من حاول أن  
يمس بوحدتنا الترابية في هذه الجهة  
وغيرها.

وهكذا سيبدل مجلسنا إن شاء الله  
كل طاقته لإبراز قيمة المذهب المالكي، هذا  
المذهب الذي يتسم بالمرونة والأخذ بجميع  
المصادر التشريعية التي جعلت منه مذهبا  
وسطيا وبمراعاة المقاصد الشرعية، هذا  
المذهب الذي اختاره المغاربة عن طواعية  
واختيار منذ ظهوره في القرن الثاني  
الهجري، حيث اعتبروا أن صاحبه مالك بن  
أنس ؓ أعلم أهل عصره وكيف لا وقد قال  
في شأنه سيدنا محمد صلى الله عليه  
وسلم في الحديث الذي رواه الترمذي  
والنسائي ( يوشك أن يضرب الناس أكباد  
الإبل في طلب العلم فلا يجدون عالما أعلم  
من عالم المدينة).

فقد ذكر ابن كثير وغيره من العلماء  
أن العالم المقصود فيه هو الإمام مالك بن  
أنس، وأن ذلك من صدق نبوة الرسول صلى  
الله عليه وسلم في شأن الأخبار بهذا  
الإمام الهمام.

ولهذا فكما حرص سلفنا الصالح من  
ملوك هاته المملكة وأبناء هاته الأمة  
المغربية على الدفاع على الوحدة المذهبية  
بتشبيتهم بالمذهب المالكي في الأصول  
والفروع، سنحرص إن شاء الله على نشر  
مبادئ ديننا الحنيف سيما ونحن مطوقون  
بالبيعة الشرعية للملك الدوحة العلوية  
الشريفة المؤمنين على هذه الأمة والتي  
من جعلتها الحفاظ على وحدة المذهب  
المالكي الذي كان التشبث به أحد العوامل  
الأساسية وراء وحدة كلمة المغاربة.

ورحم الله جلالة الملك الحسن الثاني  
الذي قال في خطابه لنواب الأمة أثناء  
افتتاح السنة التشريعية في أكتوبر من  
سنة 1970 ( نريد مغربا في أخلاقه وفي

السامية حيث إننا سنتواصل باستمرار مع  
المواطنين بمختلف شرائحهم الاجتماعية،  
أكادميين وأساتذة ومدربين وباحثين  
وطلبة وتلاميذ وحرفيين في مختلف  
المؤسسات والأندية النسوية وغيرها من  
مكونات المجتمع المدني، مستحضرين  
الأمر الملكي السامي حين قال جلالة الملك  
مخاطبا المجالس العلمية: حاشين إياهم  
على الإصغاء إلى المواطنين ولا سيما  
الشباب منهم، بما يحمي عقيدتهم  
وعقولهم من الضالين المضلين حريصين  
على إشراك المرأة المتفهمة في هذه المجالس  
إنصافا لها ومساواة لها مع شقيقها  
الرجل... ) انتهى كلام جلالة الملك.

معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية  
السيد والي الجهة، أيها الحضور الكريم إن  
مجلسكم العلمي المنصب اليوم سيبقى  
وكما كان منفتحاً ومنسجماً مع سائر  
فعاليات الجهة وغيرها حيث كان دائم  
التواصل مع السيد والي الجهة، والسادة  
عمال جلالة الملك بالأقاليم الثلاثة  
سطات/ خريبكة/ ابن سليمان) ومع  
ناظري الأوقاف والشؤون الإسلامية  
بالعمالات الثلاث ومع رئيس جامعة الحسن  
الأول، ومدير الأكاديمية الجهوية لتربية  
والتربية الوطنية والشباب، ومدوبي هاته  
الوزارة بالعمالات الثلاث وسائر المسؤولين  
بالجهة في مختلف القطاعات الحكومية  
وغيرها، بل يشمل نشاطه حتى جهات  
أخرى بالمملكة.

معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية  
السيد والي الجهة، أيها الحضور الكريم إن  
خطاب أمير المؤمنين نصره الله يوم 30  
أبريل 2004 سيكون الإطار المرجعي  
لمجلسنا العلمي وسائر علماء الجهة، هذا  
الخطاب الذي وضع استراتيجية شمولية  
ثلاثية الأبعاد لتجديد الحقل الديني  
وتأهيله، والذي ركز فيه مولانا أمير  
المؤمنين على التشبث بالمرجعية التاريخية  
الواحدة للمذهب المالكي السني، فقد  
قال نصره الله في هذا الخطاب السامي (  
وإذا كان من طبيعة تدبير الشؤون الدنيوية  
الاختلاف والذي يعد من مظاهر  
الديمقراطية والتعددية في الآراء لتحقيق  
الصالح العام، فإن الشأن الديني على  
خلاف ذلك يستوجب التشبث بالمرجعية  
التاريخية الواحدة للمذهب المالكي السني

■ السيد معالي وزير الأوقاف والشؤون  
الإسلامية المحترم، السيد والي صاحب  
الجلالة على جهة الشاوية ورديفة وعامل  
إقليم سطات المحترم السادة عمال صاحب  
الجلالة على عمالتي خريبكة وابن  
سليمان، إخواني الحاضرون الكرام ممثلو  
مختلف القطاعات والمسؤولون عنها  
قضائيون وعسكريون ومدنيون، السادة  
المنتخبون بهذه الجهة برلمانيون جهويون  
وإقليميون ومحليون .

السلام عليكم ورحمة الله تعالى  
وبركاته، في البداية أرحب باسمي الخاص  
وباسم أعضاء المجلس العلمي لجهة  
الشاوية ورديفة وعلمائها بالأقاليم الثلاث (  
سطات / ابن سليمان/ خريبكة) بالسيد  
معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية  
وجميع الحاضرين في هذا اليوم المبارك  
السعيد، الذي يتزامن وذكرى السنة  
الأولى من ميلاد سمو ولي العهد الأمير  
الجليل مولاي الحسن أصلحه الله، حيث  
نلتقي تنفيذا لتعليمات مولانا أمير المؤمنين  
وحامي حمى الملة والدين جلالة الملك  
محمد السادس نصره الله وأيده الذي  
كلف السيد معالي وزير الأوقاف والشؤون  
الإسلامية بتنصيب المجالس العلمية  
المحلية، حيث قال نصره الله في خطابه  
السامي يوم الجمعة 30 أبريل الماضي أثناء  
استقباله لصقوة من علماء المغرب بالقصر  
الملكي العمار بالدار البيضاء ( فإننا  
وضعنا طابعا الشريف، على ظهائر تعيين  
أعضاء المجالس العلمية في تركيبتها  
الجديدة، مكلفين وزيرنا في الأوقاف  
والشؤون الإسلامية بتنصيبها، لتقوم من  
خلال انتشارها عبر التراب الوطني بتدبير  
الشأن الديني عن قرب، وذلك بتشكيلها من  
علماء مشهود لهم بالإخلاص لثوابت الأمة  
ومقدساتها والجمع بين فقه الدين  
والانفتاح على قضايا العصر... ) انتهى  
كلام جلالة الملك.

معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية  
السيد والي الجهة، أيها الحضور الكريم،  
لقد كان لنا شرف كبير أن نحظى بالثقة  
المولوية السامية، هذا الشرف الذي جعلنا  
نجدد العهد على خدمة هذا الوطن بأمانة  
مستنيرين بتعليمات مولانا أمير المؤمنين  
جلالة الملك سيدي محمد السادس نصره  
الله في خطابه السامي يوم 30 أبريل  
2004 بالقصر الملكي العمار بالدار البيضاء  
والذي تمحور حول إعادة هيكلة الحقل  
الديني وتدييره.

ولهذا فنحن عازمون إن شاء الله كما  
كنا وسنبقى على مواصلة السير لتأطير  
المواطنين وحمايتهم من كل فكر دخيل  
يحاول تضيق كلمتهم ونشر المبادئ الهدامة  
بينهم، فمجلسنا سيعمل إن شاء الله  
بكل مكوناته لتنفيذ التعليمات المولوية

# المصافحة بين المسلمين وإثر الصلوات في المساجد خاصة

■ إعداد الأستاذ: محمد العزوي

صافح وعانق إبراهيم عليه السلام) قال : حكى بعض الثقات من المؤرخين ، إنه اجتمع في الحرم المكي مع إسكندر ذي القرنين الكبير ، وعانقه وصافحه ، وأعطاه الراية ، وتشرع بشريعته ، ودخل ملته ، ودعا الناس إلى أحكام شرعه قال : تاريخ القدس .

ونفس الصفحة: 39 ( أول من قبل بين العينين عند المصافحة والمعانقة إبراهيم عليه السلام ) قال : تاريخ القدس .

وفي كتاب : الوسائل في مسامرة الأوائل ( للسيوطي ، ص : 124 رقم 933 ) أول من عانق إبراهيم عليه السلام ) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الإخوان والديلمي عن تميم الداري مرفوعاً .

ورقم : 934 : أول من صافح ذو القرنين أخرجه ابن عساكر عن سفيان) وفي كتاب ( سنن والمبتدعات ) تأليف محمد عبد السلام خضر الشقيري ص " 289 ، فصل في فضل المصافحة وبدعها ) قال : روى أحمد وأبو داود ، والترمذي ، وابن ماجه ، والضياء القدسي ، عن البراء بن عازب ، بإسناد حسن ، ( مامن مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفترقا... ) وقد سبق ذكر هذه الأحاديث في هذا البحث .

إلا أنه ذكر في صفحة 72 من الكتاب : ( المصافحة في أديار الصلوات بدعة .

وفي كتاب : الفقه الإسلامي وأدلته ) للدكتور وهبة الزحيلي ، الجزء الرابع صفحة 2660 : ( مامن مسلمين يلتقيان ، يتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفترقا قال : ( رواد أبو داود والترمذي عن البراء ، ) نصب الراية ج : 4 ص : 260 ) وقال : ( وأما ما اعتاده الناس من المصافحة بعد صلاة الصبح والعصر ، فلا أصل له في الشرع على هذا الوجه ، ولكن لا بأس به ، فإن أصل المصافحة سنة... إلى أن قال : ( والراجح عند الحنفية جواز المصافحة مطلقاً ، ولو ، بعد الصلوات انتهى باختصار .

ولأحد الأئمة من السلف الصالح ، ولعله سفيان بن عيينة . 107 . 198 هـ ، قال : ( صليت في الجماعة أربعين سنة ، ما علمت من صلى عن يميني ، ولا عن شمالي ) وهذا يدل على أنه رحمه الله كان يأتي للصلوة لا للمصافحة .

وما يعتاده اليوم . المصلون من المصافحة شيء مبالغ فيه ، وكانهم ما حضروا إلى المساجد إلا لهذه المصافحة ، إلا أننا يجب أن نتركهم ونياتهم ( إنما الأعمال بالنيات ، وإنما لكل امرئ ما نوى ) الحديث .

اللهم وفقنا لعمل الخير ، واهدنا لطريقك المستقيم ، آمين .

مثل قولتي لا مرة واحدة) وفي سنن ابن ماجه ، ج : 1 ص : 39 رقم الحديث : 104

عن أبي بن كعب (رضي الله عنه) قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( أول من يصافحه الحق عمر ، وأول من يسلم عليه ، وأول من يأخذ بيده ، ويدخله الجنة ) الحديث في كتاب : ( الأوائل ) لابن أبي عاصم النبيل ص : 25 رقم : 57 .

وفيه كذلك ، ج : 1 ص : 178 رقم : 534 ، 535 ، ( باب مصافحة الجنب ) الأول أبو هريرة ، والثاني أبو حذيفة ، كلاهما قال : لقبنتي يارسول الله وأنا جنب ، فكرهت أن أجالسك ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( المؤمن لا ينجس ) الأول ، المسلم لا ينجس ) الثاني .

وفيه كذلك ج : 2 ص : 1220 رقم : 3702 ( باب المصافحة ) عن أنس بن مالك ، قال : قلنا يارسول الله ، اينحني بعضنا لبعض ؟ قال : لا ، قلنا : أيعانق بعضنا بعضاً ؟ قال : لا ولكن تصافحوا ، والحديث في المسند ج : 3 ص : 198 .

وفي سنن الإمام الدارمي ج : 1 ص : 176 رقم : 1065 : أخبرنا جعفر بن عون ، حدثنا سفيان بن حماد ، قال : سألت إبراهيم عن مصافحة اليهودي والنصراني والمجوسي ، والحائض ، فلم يرفه وضوء .

وفي مسند الإمام أحمد رضي الله عنه ، ج : 1 ص : 305 .

أبو هريرة قال : قلنا يارسول الله ، إنا إذا رأيناك ، رقت قلوبنا ، وكنا من أهل الآخرة ، وإذا فارقتنا أعجبتنا الدنيا ، وشممنا النساء والأولاد قال : ( لو تكونون ، أوقال : لو أنكم تكونون على كل حال ، على الحال التي أنتم عليها عندي لصافحتكم الملائكة بأعضائهم ، ولزارتكم في بيوتكم ولو لم تدنّبوا لجاء الله بقوم يذنبون كي يغفر لهم ) نفس الحديث في الجزء الثالث ، ص : 175 .

وفي ج الخامس من المسند ص : 417 ، حدثنا قريش بن حيان عن أبي واصل ، قال : لقيت أبا أيوب الأنصاري ، فصافحني ، فرأى في أظفاري طولاً فقال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( يسأل أحدكم عن خبر السماء ، وهو يدع أظفاره كأظافر الطير يجتمع فيها الجنابة والجنب ) .

وفي الجزء الخامس ص : 162 عن أبي ذر ، قال : ( كان إذا لقي الرجل يأخذ بيده يصافحه ) .

وفي كتاب : ( محاضرة الأوائل ، ومسامرة الأواخر ) لشيخ علاء الدين على دادة السكتوري البسنوي ص : 39 ، أول من

وفي صحيح الإمام مسلم ج : 4 ص : 106 في قصة كعب بن مالك ، وهو من المتخلفين الثلاثة ، قال كعب : الحديث نفسه ، زاد قائلا : قلت يارسول الله : إنما أنجاني الله بالصديق ، وإن من توبتي أن لا أحدث إلا صدقاً ما بقيت ، والقصة طويلة عند تفسير الآيات ، أو عند شرح الحديث في الصحيحين البخاري ومسلم ، والحديث ذكره النووي في كتابه : ( الترخيص في الإكرام أم بالقيام ) ص : 38 ، وفي مختصر مسلم للمنذر ، ص : 509 رقم الحديث : 1918 .

وفي سنن أبي داود ج : 4 ص : 354 رقم الحديث 5211 ( باب المصافحة ) ... عن البراء بن عازب قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( إذا التقى المسلمان فتصافحا ، وحمدا لله عز وجل ، واستغفراه غفر لهما ) ورقم 5212 عن البراء كذلك : مامن مسلمين يلتقيان فيتصافحان • إلا غفر لهما قبل أن يفترقا ) وهو في سنن ابن ماجه برقم : 3703 ، ورقم 5213 عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( جاءكم أهل اليمن ، وهم أول من جاء بالمصافحة ) نفسه في مسند الإمام أحمد ج : 3 ص : 155 ، وذكره السيوطي في كتاب : الوسائل في مسامرة الأوائل ص : 124 رقم : 935 .

وفي أبي داود كذلك ، ( باب في المعانقة ) رقم : 5214 ، عن رجل من عنزة قال لأبي ذر : هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافحكم إذا لقيتموه ؟ قال : ما لقيته قط إلا صافحني ، والحديث في المسند الإمام أحمد ج : 3 ص : 168 وزاد قائلا : ويعد إلي ذات يوم ، ولم أكن في أهلي ، فلما جئت أخبرته أنه أرسل إلي ، فأتيته ، وهو على سريره ، فالتزممني ، فكانت تلك أجود وأجود ) الترمذي عانقني ، والحديث عند النووي في كتابه : الترخيص في الإكرام بالقيام . ص : 45 .

وفي سنن الإمام الترمذي ج : 5 ص : 228 رقم : 2438 عن أنس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إذا استقبله الرجل فصافحه ، لا ينزع يده من يده حتى يكون الرجل ينزع ، ولا يصرف وجهه عن وجهه ، حتى يكون الرجل هو يصرفه ، ولم ير مقدماً ركبته بين يدي جليس له .

وفي سنن النسائي ج : 7 ص : 149 . عن أميمة بنت رقيقة... هلم نبايحك يارسول الله ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( إن يلا صافح النساء ، وإنما قولتي لمائة امرأة كقولتي لامرأة واحدة ، أو

■ في كتاب الله تعالى في سورة النساء ، الآية 86 ( وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها ) أي إذا سلم عليكم المسلم ، فرد وا عليه بأفضل مما سلم أو ردوا عليه بمثل ما سلم .

قال القرطبي : أجمع العلماء على أن الابتداء بالسلام سنة مرغّب فيها ، ورده فريضة ، لقوله : ( فحيوا بأحسن منها أو ردوها ) وهذا قول أو أقوال ، ولا فعل فيه ، ونحن بصدد المصافحة .

ولفظه : ( صفع ) ومشتقاتها في القرآن الكريم ، وردت ثماني مرات ، إلا أنها ليس فيها ما يدل على المصافحة .

أما كتب اللغة ، ففي المصباح المنير للفيومي : ( صافحته مصافحة أفضيت بيدي إلى يده ) ومختار الصحاح لأبي بكر الرازي : ( والمصافحة ، والتصافح الأخذ باليد وأساس الببلاغة للزمخشري : ( وصافحه بيده ، وصفح بيديه ) والمعجم الوسيط لجمع اللغة بالقاهرة : ( صافحه ، حياها يدا بيد ) ، ( وتصافحا ) صافح ، كل منهما الآخر ، وفي ترتيب القاموس المحيط ج : ص : 827 ع : 2 : ( المصافحة الأخذ باليد ) وفي لسان العرب ج : 2 ص : 514 ع الثاني : ( والمصافحة الأخذ باليد ، والتصافح مثله ، والرجل يصافح الرجل إذا وضع صفع كفه في صفع كفه ، وصفحا كفيهما ، وجههما ، ومنه الحديث : المصافحة عند اللقاء ) وهي مفاعلة من (صافح) صفع الكف بالكف ، وإقبال الوجه على الوجه ، والحديث نفسه بتمامه في النهاية في غريب الحديث ج : 3 ص : 34 . وفي صفحة 516 من اللسان نفس الجزء ، أشد ثعلب :

وناديت شيلا فاستجاب وربما ضمنا القرى عشرا لمن لا تصافح

ويروى ضمنا قرى عشر لمن لا تصافح ، فسره فقال : لمن لا تصافح ، أي لمن لا يعرف ، وقيل للأعداء الذين لا يحتمل أن تصافحهم )

أما السنة النبوية ففي صحيح الإمام البخاري رضي الله عنه ، ج : 8 ص : 33 رقم 73 ( باب المصافحة ) وقال ابن مسعود : علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم التشهد وكفي في كفيه ، وقال كعب بن مالك : ( دخلت المسجد فإذا برسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقام إلي طلحة بن عبيد الله يهرول حتى صافحني وهنائي )

حدثنا عمر بن عاصم ، حدثنا همام عن قتادة ، قال : قلت لأنس : أكانت المصافحة في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : نعم ، وفي آخر الحديث وهو أخذ بيدي عمر .

# « ولى الجبال كيف نصبت »

سورة الغاشية الآية 19

الدكتور: ادريس خرشاف

## ميثاق الرابطة

صحيفة أسبوعية جامعة

العدد 1071

السنة 37

الجمعة 15 ربيع الثاني 1425 هـ

الموافق 4 يونيو 2004 م

المدير المسؤول:

الأمين العام بالنيابة  
الشيخ ماء العينين  
لأرباس

مدير النشر:

ادريس كرم

رئيس التحرير:

محمد الخضري الريسوني

التحرير:

محمد القاضي  
مصطفى وادي

التمن: 3 دراهم

الاشتراكات السنوية

داخل المغرب: مائة وخمسون درهما

رقم الإيداع القانوني: 1994/160

الترقيم الدولي: ISSN: 4348

عنوان البريد الإلكتروني:

rabitat @ iam.net-ma

موقع الانترنت

www.rabitat.ma

الحساب البنكي: 25201015549.01

وكالة بنك الوفاء-حي أكسال -

الرباط

التصنيف والإخراج الفني:

ميثاق الرابطة

العنوان: 107- شارع فال ولد عمير.

رقم 7- أكسال - الرباط

الهاتف: 037 67 03 51

الفاكس: 037 67 45 93

السحب:

مطبوعة نداكوم - الرباط - المغرب

ترتيب المواد لا يخضع إلا

للمقتضيات الصحافية والتقنية

باشا 1998/3/6  
أما نشأة الجبال ، فيتصور العلماء ، وعلى سبيل المثال إذا تعرض الماء الموجود في الإناء للسخونة ، فإن ذلك سيتولد عنه دوران عظيم موحد على مستوى الرداد ( Manteau).

أما إذا زدنا النار ، فإن السائل الموجود في المنطقة السفلى يفقد جزءا من كثافته ، فيتصاعد إلى الأعلى في حين ينزل السائل العلوي البارد إلى الأسفل ، يتولد عن ذلك ظهور حركات صاعدة وأخرى نازلة في الماء الساخن.

أما بالنسبة للأرض ، فإن رداء الكرة الأرضية ( أو معطفها manteau حسب التعبير العلمي ) لا يتلقى حرارته من موقد كما هو حال الإناء الموضوع على النار بل تأتي السخونة من داخل المعطف ذاته ، أي من مناجم الصخور المشعة مثل اليورانيوم والطوريوم والبوتاسيوم المنشورة في الرداء ، فتولد حرارة الإشعاع الذري داخل

الصخور ، تحدث تحركا ينتج عنه حركات الحمل ، مما يؤدي إلى تصعد المواد المنصهرة إلى الأعلى ( Magma ) ، وينتج عن هذه الظاهرة القوة المحركة الرئيسية للصفائح.

تستمر هذه القوى البنائية ، حيث تمارس ضغطا أفقيا وعموديا على قطع القشرة الأرضية بالإضافة إلى ضغطها في اتجاهين ، فتتصدق القشرة الأرضية وتطويها طيا شديدا.

وعندما تتعدى الصخور حدود المرونة والطوعية للتشوه ، فإنها تتكسر وتتصدع مصداقا لقوله سبحانه :

« والأرض ذات الصدع » سورة الطارق / الآية 12.

وقد يصحبها تفجرات بركانية ، وحركات شاقولية تدفع بما في الأسفل إلى الأعلى وبالعكس فالقشرة الأرضية ( القارية : Eroute Continentale ) تتحرك ببطء في اتجاه قد تصادف بدورها قشرة قارية أخرى ، فيتم الاصطدام مما ينتج عنه نشوء حركة بناء جبال مقعدة كسلسلة جبال ال Alpes وجبال الهملايا ، وهي سلاسل يطلق عليها اسم السلاسل الجبلية البيفارية.

أما اصطدام قشرة قارية محيطية ، فإنه يؤدي إلى نشوء سلسلة جبال بركانية ، وعلى سبيل المثال سلسلة جبال Andises وجبال اليابان.

وباعتبار أن حركة القشرة الأرضية ( والقشرة المحيطية ) تكون بطيئة ، إذ تتم خلال حقبة زمنية جيولوجية تفوق ملايين السنين حتى تنتقل من مكان إلى آخر ، فإن الإنسان يبقى عاجزا أمام هذه الظاهرة الكبيرة ، إذ لا يستطيع مشاهدة تحركها ، وتكون بالنسبة للإنسان عبارة عن أشياء جامدة فلذلك يقول رب العالمين :

« وترى الجبال تحسبها جامدة » سورة النمل / الآية 88.

للمشاهد) لابد أن نقف ولو لحظة أمام لفضلة الجبال ، ولماذا استعملها الحق دون غيرها؟ تعتبر الجبال من المخلوقات العظيمة بظيبتها الكسيرة ، التي يمكن أن تمتد سلاسلها إلى مئات الكيلومترات ، على شكل أنظمة من الطيات المحدبة والمقعرة ، وبفوالقها وفواصلها ، بركاني كانت أو غير بركانية. إنها شواهد ملموسة تدفع الباحث إلى طرح أفكار وتساؤلات حول كيفية نشوء الجبال.

لقد توصل العلماء إلى أن ما تظهره القشرة الأرضية من تغيرات مستمرة يبرهن على وجود قوتين رئيسيتين:

1. القوة البنائية ، وتنبتق من داخل الأرض ، إذ ترفع الجبال وتطويها ، وتزحزح القارات وتشق الطبقات الصخرية ، كما تقوم بهز سطح الأرض وتفجر البراكين.

2. القوة الهدمية ، فهي نوعان :  
أ القوة الهدمية المرتبطة بالقوة البنائية ، وتنبتق هي الأخرى من باطن الأرض ، فتهدم القشرة الزائدة .

ب. القوة الهدمية السطحية ، وتنبتق من خارج الأرض فتعري الارتفاعات وتنقل بقايا التفتت والتحلل إلى البحار.

كما أن كلتا القوتين الداخلية تستمدان طاقتهما من النشاط الإشعاعي في داخل الأرض ، أما القوى الهدمية السطحية فإنها تستثمر الطاقة الشمسية.

فهل ما توصل إليه العلماء من وجود قوتين ( بنائية وهدمية يعتبر أصيلا وينفرد به علماء الغرب؟

للإجابة على السؤال نقول : لا لأننا إذا رجعنا إلى علمائنا ، نجد العالم الفلكي المسلم ، أبو الريحان البيروني في كتابه الذي ألفه بغزنة سنة 1026 م تحت عنوان « تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن » يقول البيروني رحمه الله :

« ولا نعلم من أحوال الأرض ، إلا ما ما نشاهد من الآثار التي تحتاج في حصولها إلى مدد طويلة ، وإن تناهت في الطرفين ، كالجبال الشامخة المترتبة من الرضراض المس ( الحصى الصغار وفتات الحجر ) المختلف الألوان ، المؤتلفة بالطين والرمل والمتحجرين عليها ، فإنه من تأمل الأمر من وجهه ، وآتاه من بابيه ، علم أن الرضراض والحصى هي حجارة تتكسر من الجبال بالانصدام ، ثم يكثر عليها جري الماء وهبوب الرياح ويدوم احتكاكها فتبلى ، ويأخذ البلى فيها من جهة زواياها وحروفها ، حتى يذهب بها فيملكها ( أي يلمسها ويدورها ) وإن الفتات التي تتميز عنها هي الرمال ثم التراب ، وإن ذلك الرضراض لما اجتمع في مسابيل الأودية حتى انكبست بها ، وتخللها الرمال والتراب فانعجنت بها واندفنت فيها وعلتها السيول ، فصارت في القرار والعمق بعد أن كانت من وجه الأرض فوق ، تحجرت . انتهى كلام البيروني . عن الأهرام . أحمد فؤاد

يعتبر النظر اصطلاحا بمثابة الرابطة التي تربط بين أعضاء الإنسان وعناصر الكون الخارجية ، فإن اقتصرنا النظر على العين فقط ، وجدنا أن للنظرة أبعادا ثلاثة ، يمكن اعتبارها بمثابة النافذة التي تسمح للفرد رؤية هذا الوجود ، فهي :

1. إما نظرة عادية ، لا تتعدى مسار أشعة الأجسام الساقطة على العين ، وتكون النتيجة في هذه الحالة ، نظرة المخلوقات العادية بما فيها الأنعام ، مصداقا لقول رب العالمين :

« ولهم أعين لا يبصرون بها » سورة الأعراف / الآية : 179.

2. أو نظرة اعتبار لوحه فنية جمالية تصل إلى النفس دون الوصول إلى منطقة الروح ، هذه النظرة غالبا ما يشترك فيها فئات الناس ذات الاتجاهات الإيديولوجية المختلفة ، والأديان المتنوعة .

فهي ( أي النظرة ) لا تنفذ إلى الحقيقة المطلقة ، بل تبقى أسيرة الحواجز التربوية ، أو الإنتروبولوجية ، مصداقا لقول رب العالمين : « وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون » سورة الزخرف / الآية 51 .

ويقول كذلك : « يقرب الله الليل والنهار ، إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار » سورة النور / الآية 44.

3. النظرة العلمية الثاقبة :

وهي النظرة التي ليست عليها غشاوة حتى لا تصاب بالعمى ، ميزة هذه النظرة ، أنها تولد لدى الأفراد تماسكا في الشخصية ، وتوافقا في الانفعالات وصفاء في السلوك العقلي والأخلاقي الذي يؤدي إلى المعارف الكونية ، مصداقا لقول رب العالمين :

« هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب ، ما خلق الله ذلك إلا بالحق نفصل الآيات لقوم يعلمون » سورة يونس . الآية 5:

فتكون هذه النظرة تمثل مختلف مناحي الكون المادي واللامادي ، وبالتالي فهي تمثل أرضية التحليل والتفكير الصحيحين .

وفي القرآن الكريم ، نماذج كثيرة تؤكد ما للنظرة الثاقبة من أهمية قصوى إلى الغرض المنشود الذي هو صحبة الله للإنسان في حياته ، كما يقول سبحانه : نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، سورة فصلت / الآية 31 ، داخل هذا الفضاء ، نقرأ مع القارئ الكريم ومضات كونية إذ نختار الآية الكريمة :

« وإلى الجبال كيف نصبت » سورة الغاشية . / 19.

مدخل:

قبل الشروع في الحديث عن نشأة الجبال وضعيتها المستقرة ( كما يبدو

# تفسير

## فاتحة

### الكتاب

■ بقلم المرحوم سماحة الشيخ محمد المكي الناصري

. وحتى لا يداخلنا الغرور، ولا تسيطر علينا الغفلة، وحتى لا نستنسين إلى رحمة الله الواسعة، وننكل عليها فنفسد ولا نصلح، ونعصى ولا نطيع، جاء بعد وصف (الرحمان الرحيم) وصف (ملك يوم الدين) إشعاراً لنا بأننا لابد أن نقف بين يدي الله في يوم معين، سيلقى فيه كل إنسان جزاءه العادل. (فالدین) هنا بمعنى الجزاء، و(اليوم) هو يوم الفصل والحساب (إن الأبرار لفي نعيم، وإن الضجار لفي جحيم يصلونها يوم الدين وما هم عنها بغائبين وما أدراك ما يوم الدين، ثم ما أدراك ما يوم الدين، يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً، والأمر يومئذ لله). الانضطار 19.13.

. عندما يقف المؤمن بين يدي ربه يناجيه بنفس الوحي الذي أنزله في كتابه يكون قريباً من مولاه غير بعيد (وإذا سألك عبادي عني فإني قريب، أجيب دعوة الداعي إذا دعان). البقرة 186. (ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد). ق 16، فلا مانع من أن يستعمل العبد في مناجاة مولاه خطاباً القريب للقريب.

وهكذا علمنا الحق سبحانه وتعالى أن نتوجه إليه في فاتحة كتابه قائلين، ولذكره مقدمين: (إياك نعبد وإياك نستعين). وتخصيصه بالعبادة دون سواه منبثق عن "الوهيته"، وتخصيصه بالاستعانة دون سواه منبثق عن "ربوبيته" بحيث تكون جميع مظاهر عبادة المؤمن قاصرة عليه، وجميع مظاهر استعانة المؤمن راجعة إليه.

(والعبادة) هي حب العبد لمولاه، وطاعته إياه، طاعة صادرة عن إخلاص وإيمان، والتزام وإذعان، و(الاستعانة) هي طلب المعونة من الله فيما هو خارج عن طوق العباد، بحيث يكون الحق سبحانه وحده عند عبده هو محور الثقة والاعتماد، كطلب الشفاء بعد تناول الدواء، وطلب النصر بعد الاستعداد لمواجهة الأعداء. و(العبادة) ظاهرة تعلق وتذلل، وباطنها تعزز وتجل. القشيري ص: 60 و(الاستعانة) بها يحصل اللطف والأمان، والتوفيق لأهل الإيمان.

وتربية من الحق سبحانه وتعالى لعباده المؤمنين على الاهتمام ببقية إخوانهم إلى جانب الاهتمام بأنفسهم، حتى يستحضرهم معهم دائماً في مواطن الخير ومجامع البر جاءت صيغة (نعبد) وصيغة (نستعين) في هذه الآية بضمير المتكلم ومعهم غيره، إشعاراً للمؤمن وهو يناجي ربه، بأنه ينبغي له أن يشرك معه في مناجاته وابتهالاته جميع إخوانه في الله، من حضر منهم ومن غاب، حتى لا تسيطر عليه الأنانية وحب الذات، في الوقت الذي يتقرب فيه أطيب النفحات، فكلمة كان الدعاء أعم كانت الإجابة أسرع، وإشعاراً للمؤمن من جهة أخرى بأنه مهما تخيل أنه منفرد في عبادته، منعزل عن الناس، فإنه في حقيقة الأمر وفي نفس الوقت ليس وحيداً ولا غربياً، بل يرافقه في عبادته ومناجاته في كل لحظة من اللحظات ملايين المؤمنين في المشرق والمغرب يستقبلون كما يستقبل بيت الله الحرام، ويقراون معه فاتحة الكتاب التي هي أنشودة الإسلام، ويرجون من الله ما يرجوه من عون وأمن وسلام.

بينهما إن كنتم موقنين) الشعراء 24. إن أسماء الله الحسنى تكشف السر عن نعوته الجليلة، وأفعاله الجميلة، واسم (الرحمن) اختص الله به نفسه، فلا ينعت به أي مخلوق (قل ادعوا لله أو ادعوا الرحمن، أيا ما تدعوا فله الأسماء الحسنى). الإسراء 111.110. (هذا ما وعد الرحمن، وصدق المرسلون). يس 52.

وقد اختار الحق سبحانه أن يتجلى لخلقه كافة، وللمؤمنين خاصة، بوصف (الرحمة) التي وسعت كل شيء، فأرشدنا إلى التيمن باسمه (الرحمان الرحيم) في البسملة التي هي علامة البدء وشعار الافتتاح في كل عمل صالح، وفي فاتحة الكتاب، أنشودة المؤمن المقدسة، التي ينشدها ويردها في الصلوات، في كل ركعة من الركعات، وبذلك تنزل السكينة في قلوب المؤمنين، ويطمنون إلى أن ربوبيته ربوبية إحسان وإنعام، لاربوبيه جبروت وانتقام.

. و"الرحمان" بالرغم من كونه اسماً خاصاً بالله، إذ لا يطلق على غيره تعالى هو عام المعنى، حيث يشمل مقتضاه جميع المخلوقات (كلا نمد، هؤلاء وهؤلاء، من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظوظاً). الإسراء 20. و"الرحيم" بالرغم من كونه اسماً عاماً، إذ يطلق على تعالى وعلى غيره، كما جاء في وصف رسوله (ص) (بالمؤمنين زهوف رحيم). التوبة 128. وهو خاص المعنى، حيث يختص مدلوله بالمؤمنين من عباده دون غيرهم (ورحمتي وسعت كل شيء فسأكتبها للذين يتقون ويؤتون الزكاة والذين هم بآياتنا يؤمنون). الاعراف 156. قال القشيري: "فلأنه (الرحمان) رزق الجميع ما فيه راحة ظواهرهم، ولأنه (الرحيم) وفق المؤمنين لما به حياة سرائرهم. ص: 59.

. وقد تجلى الحق سبحانه وتعالى لخلقه بوصف الرحمة التي هي صفة جمال، حتى في أشد مواقف العظمة والجلال، فقال تعالى (الرحمان على العرش استوى). طه 5. وقال تعالى (الملك يومئذ الحق للرحمان، وكان يوماً على الكافرين عسيراً). الفرقان 26.

■ يقول الله تعالى في كتابه الكريم (يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم، وشفاء لما في الصدور، وهدى ورحمة للمؤمنين) يونس 57. ويقول الله تعالى في الذكر الحكيم (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم، ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً). الإسراء 9. بهذه الآيات البينات تولى الحق سبحانه وتعالى وصف كتابه الكريم، والذكر الحكيم، وأرشد الناس كافة إلى أن التوجه إليه والإقبال عليه هو الوسيلة الفعالة للخروج من قفص الغفلة واللامبالاة، إلى رحاب التدبير والاعتبار، وللقضاء على ما يبلبل الأفكار، وتضييق به الصدور من الوسواس والأكدار، وأكد للناس جميعاً أن القرآن وحده هو الذي يهديهم إلى العقيدة التي هي أقوم والشريعة التي هي أقوم، والتربية التي هي أقوم.

. وأول سورة تفتتح بها المصاحف، وتبدأ بها الصلوات هي سورة الفاتحة التي وصفها رسول الله (ص) بقوله، فيما رواه الترمذي في سننه من حديث أبي هريرة: (الحمد لله أم القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثاني) فهي "أم القرآن وأم الكتاب" نظراً لأنها بالنسبة لكتاب الله كبراعة الاستهلال بالنسبة لغيره، إذ أن كل كلمة من كلماتها، وكل آية من آياتها، تلمح من قريب أو بعيد إلى مقاصد القرآن المتعددة، وموضوعاته المتنوعة، ولا سيما جمال الربوبية، وكمال العبودية (وأم الشيء أصله)

وهي "السبع المثاني" نظراً لأن قراءة آياتها السبع تتكرر في كل صلاة، فريضة كانت أو نافلة، ويردها المؤمن في صلواته المكتوبة سبع عشرة مرة كل يوم وثيلة (ولقد أتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم) الحجر 87 (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب)

. ومقاصد القرآن الرئيسية التي جاءت فاتحة الكتاب عنواناً لها، ودليلاً عليها، أربعة أنواع:

أولاً: حقوق الخالق على الخلق، ويشير إليها قوله تعالى (الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، ملك يوم الدين إياك نعبد)

ثانياً: احتياجات الخلق إلى الخالق، ويشير إليها قوله تعالى (وإياك نستعين. اهدنا)

ثالثاً: تنظيم الصلة بين الخلق والخالق، ويشير إليها قوله تعالى (الصراط المستقيم، صراط الذين أنعمت عليهم)

رابعاً: البراءة من الكافرين والمبطلين، ومكافحة شبهاتهم وأباطيلهم في كل حين، ويشير إليها قوله تعالى (غير المغضوب عليهم ولا الضالين).

من فضل الله على آدم وبنيه أن تعهد له ولهم بأن لا يتركهم هملاً، وأن يواصلهم بإمداداته الربانية، وتوجيهاته الإلهية، أولاً فأولاً، فخاطب آدم وزوجه وهما يشارقان الجنة، ليقيموا بالخلافة في الأرض قائلين: (فإما ياتينكم مني هدى فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى). طه 121. ووفاء من الله بعهد أرسل الرسل وأنزل الكتب، ومن ذلك فاتحة الكتاب، التي أكرم الله بها عباده المؤمنين، إذ لفتهم فيها، وأجرى على لسانهم عند تلاوتها ما ينبغي لهم أن يتخذونه من المواقف في شؤون الدنيا والدين