

مُنْبِرُ الْإِبْطَةِ

المدير المسؤول
الشيخ محمد المكي الناصري
رئيس التحرير
محمد أخضر الريسوبي

بسم الله الرحمن الرحيم
ادع إلى سبيل ربكم بالحكمة
والموعظة الحسنة وجادلهم بما
هي أحسن
«قرآن كريم»

لسان رابطة علماء المغرب
أسبوعية جامعة تصدر كل خميس

الخميس 29 محرم الحرام 1413هـ الموافق 30 يونيو 1992م • العدد الرابع • ثمن العدد: درهمان • رقم الإيداع القانوني: 79/1992

أمير المؤمنين صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني يضع حجر الأساس لبناء «جامعة الأخوين»

وقفة تاريخية خالدة

في كلمة صاحب الجلالة :

- العربية لغة الضاد جاءتنا من المشرق، ونريد بدورنا أن نسهم بحظنا في إرجاع الخير إلى ذويه، نرجع اللغة العربية إلى الشرق، ليس الشرق العربي فقط، بل إلى الشرق والغرب والشمال والجنوب ..
- 1800 طالب سيلجعون جامعة الأخوين ليصل عددهم بعد خمس سنوات إلى 3600 طالب.
- من المقرر أن تضم الجامعة مراكز متخصصة كمعهد اللغة العربية والدراسات الإسلامية ومعهد الدراسات الاستراتيجية وغيرها من المراكز .

ترأس صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني يوم السبت الماضي بمدينة يفرن حفل وضع الحجر الأساس لبناء «جامعة الأخوين» التي سيمول إنجازها بهبة ملكية من جلالة الملك ومن الملك فهد بن عبد العزيز، وفي كلمة ألقاها صاحب الجلالة بهذه المناسبة الميمونة قال حفظه الله: «ما سمتنا به هذه الجامعة أنه بالنسبة لكل طالب عربي أو طالبة عربية كيما كان اختياره إما الطبع أو الكيمياء أو الفيزياء أو الرياضيات بصفة عامة لا يمكنه أن يحصل على شهادته إلا إذا حصل على شهادة عليا في اللغة العربية، لأن اللغة العربية وأدابها ونصريفها ونحوها وبلاماتها كانت أن تصبح في خبر كان، وهذا سيقع الجزر التاريخي بعدما يقع المد التاريخي».

وفيما يلي النص الكامل لكلمة جلالة الملك:

الذي تستثمر فيه قبل كل شيء الطاقات البشرية، ليست الطاقة البشرية المغربية فقط، ولكن الطاقة البشرية العرفانية والعلمية الآتية من جميع الشعوب الشقيقة، سواء أكانت في أفريقيا أو آسيا أو أوروبا. وسوف لن أطيل عليكم، لأن السيد حصار قد أعطى الخطوط العريضة لما ستكون عليه هذه الجامعة ولكن أريد أن أخذ الكلمة بصفة وجبرة لأقصى عليكم كيف وقع اختيار يفرن، وكيف تقرر تشيد هذه الجامعة. فمنذ سنين مضت وقع حادث على الشواطئ الاطلسية بالقرب البقية من 2



الحمد لله والصلة والسلام
الملكة العربية السعودية
حضرات السادة
على مولانا رسول الله وآله
شعب العزيز
صاحب السمو الملكي ولي عهد
أنه ليوم من أيامنا الفاخرة هنا

كلمة العدد جلالة الملك الحسن الثاني يصوغ نموذجًا مثالياً جديداً للمثقف المغربي

لقد أكرم الله المغرب بملك عبقري فذ يمتلك قدرة خارقة على الابتكار والإبداع، وмагاهة خاصة والعامة، داخل المغرب وخارجها، في عدة مناسبات، بمبادرات فريدة من نوعها في مختلف المجالات، كلها تثير الاعجاب والاستعجاب؛ وأخر مبادرة من هذا النوع في ميدان التربية والتعليم هي إنشاء «جامعة الأخوين» - جلالة الملك الحسن الثاني وجلاله الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود - فقد وضع حفظه الله لهذه الجامعة الفريدة من نوعها مخططها جامعاً مانعاً تتكون بفضلها تحفة النخبة من المثقفين الجامعيين، المالكين تاصية اللغة العربية إلى جانب اللغة الإنجليزية، والمتمكنين من معرفة الإسلام والحضارة الإسلامية إلى جانب علوم العصر وثقافة الغرب والحضارة الغربية، الأمر الذي يمكنهم من الجمع بين العلم والدين، اللذين هما عبارة عن توأم شقيقين.

نعم، لقد ابتكر الحسن الثاني عدة صيغ ونماذج للمثقف المغربي منذ جلوسه على عرش أجداده المنعمين: نموذج المثقف الجامعي على النمط «اللاتيني»، ونموذج المثقف المغربي على النمط «القروي»، ونموذج المثقف المغربي على نمط «دار الحديث».

البقية من 2

من نشاط فرع رابطة العلماء بخربيكة

الشرقاوى بن فهرا مختلف الانشطة الدينية منذ تأسيس فرع الرابطة بإقليم خربىكة السبعينات وهو يقوم بأنشطة دينية على مختلف المستويات وفي المناسبات الدينية والوطنية، كما يقوم بناطير ونوعية الاطر الدينية بمختلف مساجد الاقليم، وتنطلق في كلمته إلى الأعمال التي قام بها المحنفل بتكريمه منذ أن حل بمدينة خربىكة كواعظ وخطيب وأمام، زيارة على حلقات الدراسos التي تخرج منها عدد من العلماء وهم الآن خطباء وعوّل.

وختتم هذه الكلمة بالدعاء الصالح للعالم الأول أمير المؤمنين جلاله الملك الحسن الثاني أطال الله عمره وأفرغ عينه بسمه وفي العهد الأمير سيدى محمد وصنوه السعيد مولاي رشيد وبالترحم على فقيد العروبة والإسلام المغفور له مولانا محمد الخامس طيب الله ثراه، وبين العشاءين ترأس عامل صاحب الجلاله حفلاً دينياً بمناسبة حلول السنة الهجرية الجديدة، وزين هذا التكريمه بحفلة دينية كبيرة بمنزل السيد عامل صاحب الجلاله على إقليم خربىكة، حضرها عدد كبير من رجال السلطة والعلماء الضيوف والمادحين من مدينة الرباط وأبي الجعد، وواري زم وخربيكة...



لسان الحق الطاهر ابن الحراث احمد الرزاني احمد كوكوس لحسن استمام ابراهيم الراجي علي البفين محمد عبد الحسين

أعضاء مكتب فرع رابطة علماء المغرب بكلميم
برئاسة الاستاذ محمد الخلبي وعضوية السادة : ماء العينين محمد الجيبي ماء العينين محمد سلامه



فرع الرابطة بكلميم بجوار المسجد الأعظم

أمير المؤمنين صاحب الجلاله الملك

الحسن الثاني

يضع حجر الأساس لبناء «جامعة الأخوين» وقفته تاريخية خالدة

بعمر عماله إقليم خربىكة أقيم حفل تكريم لفضيلة القبة العلامة بوعبد الله محمد البوغيل تحت الرأسنة الفعلية لعامل صاحب الجلاله على الأقليم السيد أحمد حمدي، حضره أعضاء مكتب الرابطة بالإقليم وناظر الأوقاف، وكل العلماء والوعاظ والخطباء، وكذا بعض رجال السلطة الإقليمية والقضائية والعسكرية والأمنية، ورئيس المجلس العلمي بإقليم الجديدة، كما حضره وفد من العلماء يمثل الأمان العام لرابطة المغرب الشيخ المكي الناصري الذي تذر عليه الحضور، وهم السادة : الدكتور محمد بسف، والاستاذ عبد القادر العافية الدكتور محمد أبو الفضل، كما حضره رئيس فرع رابطة العلماء بإقليم بني ملال، وقد افتتح هذا التجمع الديني الكبير بآيات بينات من كتاب الله العزيز، ثم

تناول الكلمة السيد عامل إقليم خربىكة مرجبًا بالضيوف الكرام، مذكرا بما يقوم به أمير المؤمنين من تكريمة للعلماء، والعناية بهم، كما تناول الكلمة السيد رئيس المجلس العلمي مصطفى بودروة، منها بما قام به المحنفل بتكريمه من نشر العلم والوعظ والارشاد.

والقى كلمة جامعة الإستاند الحاج الحبيب الناصري

فالعربي لغة الضاد جاءتنا من المشرق، ونزير بدورنا أن نفهم بحثنا في أرجاع الخير إلى ذوبه، لترجمة اللغة العربية إلى الشرق ليس الشرق العربي فقط، بل إلى الشرق والغرب والشمال والجنوب.

وكنا نود أن يكون بجانبنا جلاله الملك فهد بن عبد العزيز، إلا أن اشغاله وبرامجه لم تسمح له بالحضور، غير أنه حفظه الله ثاب عنه أخاد وولي عهده وسنده المخلص وشفيفي الحميم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله وفي عهد الملكة العربية السعودية.

فيما أخى سمو الامير عبد الله أتوجه لإطلب منه أن يرفع إلى أخيها جلاله الملك فهد أسمى عبارات الشكر والأخوة، راجبا من الله أن تسمح له ظروفه بأن يدشن بنفسه هذه الجامعة التي سيتم بناؤها بعد سنة وشهرين.

واسألكم بآيات من القرآن، أولاً: أول مأنزل على النبي صلى الله عليه وسلم هو «افرا باسم ربك الذي خلق». والآية الثانية : «الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهندي لولا ان هداانا الله». صدق الله العظيم.

والسلام عليكم ورحمة الله.

وكان في الإمكان أن نستعمل العزيز والحسن ابن محمد، وما ستفاز به هذه الجامعة أنه بالنسبة لكل طالب عربي أو طالبة عربية كيما كان اختباره إما الطب أو الكيمياء أو الفيزياء أو الرياضيات بصفة عامة لا يمكنه أن يحصل على شهادة انتهاء الدراسة باللغة الإنجليزية مع لغة أخرى إلا إذا حصل على شهادة على في اللغة العربية.

لأن اللغة العربية واد بها

ونصرتها ونحوها وبلا عنها

قادت أن تصبح في خير كان.

وهكذا سيكون بإمكان كل شاب وشابة الطموح يوماً لنيل جائزة نوبيل، ولكنه يكون في أن واحد حاملاً لشهادة على إما في البلاعنة أو في الأصول أو في تفسير القرآن أو في الحديث أو في النحو أو في الصرف أو في علوم الاشتغال، وهكذا سيفع الجزر التارخي، بعد ما وقع المد التارخي، فالعربي لغة الضاد جاءتنا من المشرق، ونزير بدورنا أن نفهم بحثنا في أرجاع الخير إلى ذوبه، لترجمة اللغة العربية إلى الشرق ليس الشرق العربي فقط، بل إلى الشرق والغرب والشمال والجنوب.

وكنا نود أن يكون بجانبنا جلاله الملك فهد بن عبد العزيز، إلا أن اشغاله وبرامجه لم تسمح له بالحضور، غير أنه حفظه الله ثاب عنه أخاد وولي عهده وسنده المخلص وشفيفي الحميم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله وفي عهد الملكة العربية السعودية.

فيما أخى سمو الامير عبد الله أتوجه لإطلب منه أن يرفع إلى أخيها جلاله الملك فهد أسمى

عبارات الشكر والأخوة، راجبا من الله أن تسمح له ظروفه بأن يدشن بنفسه هذه الجامعة التي هي في العمارفة باللغات الأجنبية باتفاق لغة القرآن التي هي اللغة العربية. ولا شك أن هذا الإنجاه الذي اختاره جلاله الملك لأحدث مشروع جامعي فريد من نوعه منذ البداية، ستنعكس آثاره الحميدة على بقية المؤسسات الجامعية والمدرسية في وقت قريب غير بعيد، فأمير المؤمنين الحسن الثاني هو الفدوة الإمام، والحارس الأمين للعروبة والإسلام، آدام الله عزه ومجده على مر الأيام.

محمد المكي الناصري

تابع هـ ١

ذلك المبلغ في مشروع آخر للطرق من شواطئ المغاربة في سفينة او السدود او الفلاحة، الا انني حاملة للتفتف، وكذا تخاف آذانك كارنة ببنية كما وقعت وللاسف في اراد ان يحقق حلماما عانقني وعائقته، الا وهو انشاء جامعة عاليه تكون رأس الرمح السلمي تلقائي الى الخزينة العامة شيئاً بليغ 50 مليون دولار، وبعد أيام قليلة كفى الله المغاربة شر تلك البقعة النقطية.

كلمة العدد جلالة الملك الحسن الثاني يصوغ نموذجًا مثالياً جديداً للثقافه المغربية

تابع من ١

الحسنية .. ونموذج الثقافه المغربية المتعمقى الى «شعب الدراسات الاسلامية» .. وفي السنة الماضية دعا إلى تكوين مجموعة متخصصة من حفظة القرآن الكريم والسنة النبوية والملعون العلمية بعد إعدادا خاصاً للفيام بالتدريس على الطريقة المغاربة التقليدية،

واليوم هو جلاله الملك بخاجي، الجمهور المتعمق في الداخل والخارج بابتكار صيغه جديدة ونموذج طريف للملتف المغاربي: نموذج مثالى ومتكمال لم يسبق له نظير، نموذج بغير من نفافة العصر أتفع ما فيها، ومن نفافة الإسلام أخذ ما فيها، بحيث يستوعب روح النفافة العصرية وفلاسفتها، كما يستوعب روح النفافة الإسلامية وحضارتها.

وقد أحاط جلالته هذا المشروع الضخم بجميع الضمانات المساعدة على نجاحه، وأمده بجميع الدوافع المشجعة على الاقبال عليه والتفرغ له تفرغاً تاماً، فتحقق بذلك أمنية غالبية من أمني الشعب المغاربي المسلم، الذي ينطلع إلى أعلى آفاق في الحضارة الحديثة، مع الحفاظ الشام على أفضل مستوى من نفافاته وحضارتها العرقية: حضارة الإسلام التي ينمي بها، ولا يبغى بها بذلا.

و«رابطة علماء المغرب» تحمد الله على هذه الخطوة الحسنية العمالقة، وتنوجه بالشكر والامتنان إلى أمير المؤمنين الحسن الثاني، الذي حقق أمنية من أعز أمنياتها، طالما تحدث عنها الأنس، الا وهي أمنيةربط الثقافه الحديثة بالثقافة الإسلامية، وربط المعرفة باللغات الأجنبية باتفاق لغة القرآن التي هي اللغة العربية. ولا شك أن هذا الإنجاه الذي اختاره جلاله الملك لأحدث مشروع جامعي فريد من نوعه منذ البداية، ستنعكس آثاره الحميدة على بقية المؤسسات الجامعية والمدرسية في وقت قريب غير بعيد، فأمير المؤمنين الحسن الثاني هو الفدوة الإمام، والحارس الأمين للعروبة والإسلام، آدام الله عزه ومجده على مر الأيام.

لأستاذ محمد بو طيب
عضو الرابطة
فرع وجدة

من أحاديث العلماء مدونة الفقه الإسلامي... أو ... المبدأ المقدس الذي لا يمكن أن ينسى

منبر الرابطة - تعليق على هذا
المقال
ما ذكره حضرة الكاتب
الفاضل الغيور من توقف «لجنة
التدوين» عن العمل منذ انتهائها
من مدونة الأحوال الشخصية نقلًا
عن المرحوم الاستاذ علال الفاسي في
كتابه «دفع عن الشريعة» ليس
بصحيح، بل ان اللجنة الملكية
للتدوين عقدت بعد ذلك خمس
دورات، بأعضاء آخرين دون
أعضاء لجنة المدونة.
وفي طليعة من دعى للاشتراك
في عضويتها فضيلة الاستاذ عبد
الله كنون والشيخ محمد المكي
الناصري والعلامة الرحالي
لفاروق، وذلك خلال سنوات
1970-1971-1978-1979.

وسنعود للموضوع
في عدد قادم - قلم التحرير.

والحسانة وغيرها من الأمور
التي تحددها الشريعة
الإسلامية.

أخبار العالم الإسلامي

مؤتمر لائمه المساجد في بريطانيا

لقاء إسلامي
في مدينة
تورonto يكتندا

عقد اللقاء السنوي الرابع
لجمع الدراسات الاجتماعية.
وكان عنوان اللقاء «الاخوة في
الاسلام». شارك في هذا اللقاء
خبة من العلماء والباحثين
يتبعون الى عدة دول إسلامية.

وَفِعْلُ تَفَادِمِ الزَّمْنِ، وَتَرَاكِمِ
الْأَحْدَاثِ فِعْلَهُمَا، فِي إِعادَةِ تَرتِيبِ
الْأُولَوَيَاتِ، وَنَسْيِ الْكَثِيرِ مِنْ ذَلِكَ
الْمُبِدَا الْمَقْدِسِ وَجَاءَتْ أَجْيَالٌ، لَمْ
تَعْشِ الْأَحْدَاثُ، وَلَمْ تَسْمَعْ عَنْهَا -
رِبَّا - وَجَدَتْ أَمَامَ أَعْيُنِهَا مَدْوَنَةً
الْأَحْوَالِ السَّخْصِيَّةَ، وَهَا هِيَ تَسْمَعُ
الْمَنَادِيَّةَ - «التَّغْيِير»، أَوْ بِـ
«الْإِصْلَاحِ» أَوْ بِـ؟!...
وَلِيُّسْ الْمَهْمُ هُوَ مَنْ يَسْتَجِيبُ،
أَوْ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لِلنَّدَاءَاتِ
الْعَدِيدَةِ.
وَلَكِنَّ الْأَهْمَمُ هُوَ كَشْفُ الْأَمْوَرِ
عَلَى حَقِيقَتِهَا، وَإِزَالَةُ كُلِّ لِبْسٍ :
لَمَّاذا التَّغْيِير؟ وَمَنْ لِهِ الصَّلاحيَّةُ
وَمَنْ تَنَوَّرَ فِيهِ الشَّرُوطُ لِذَلِكَ: هَلْ
الْخَلْلُ فِي الْمَدْوَنَةِ حَقًا؟! إِنَّ الْأَمْرَ لَا
يَنْبَغِي أَنْ تَحْكِمَهُ الْعَوَاطِفُ
وَالْأَهْوَاءُ، وَمَنْ المُفِيدُ مَتَابِعَةُ الْعَمَلِ
لِإِكْمَالِ الْمَدْوَنَةِ «مَدْوَنَةُ الْفَقْهِ
الْإِسْلَامِ»..

وَهُوَ الْمُهَمَّ أَنْ عَلِمْنَا سَيَقْتَصِرُ عَلَى
مَجْرِدِ الْأَحْوَالِ السَّخْصِيَّةِ، وَالْدَّلِيلُ
عَلَى ذَلِكَ أَنَّنَا اسْتَغْلَظْنَا فِي فَسْمِ
الْأَمْوَالِ بَعْدَ إِنْجَازَنَا لِفَسْمِ
الْأَحْوَالِ، وَلَكِنْ فَسْمُ التَّشْرِيعِ
بِالْكِتَابَةِ الْعَامَّةِ أَوْفَفَ الْبَتْ قَبْهَ،
وَتَرَكَ عَلَى ذَلِكَ أَنْ تَسْوُفَ سِيرَ
الْتَّدَوْبِينَ فِي «بَقِيَّةِ أَبْوَابِ الْفَقْهِ»..
وَمِنْذَ ذَلِكَ الْحِينَ وَالْأَصْوَاتُ
تَجَهَّزُ بِمَتَابِعَةِ عَمَلِ الْجَنَّةِ
الْمَوْفُوفَ، وَصَارَتِ الدُّعَوَةُ إِلَى تَقْنِينِ
الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ، أَوْ «سَنَ قَوَاعِدَنِ
مَسْتَمِدَةً مِنْ أَحْكَامِ التَّشْرِيعِ
الْإِسْلَامِيَّةِ»، وَمَا فِي مَعْنَاهَا، مِنْ
الشَّعَارَاتِ الْمَنَادِيَّةِ بِهَا فِي مُخْتَلَفِ
الْجَمَعَاتِ الْجَمَاهِيرِيَّةِ، وَمُخْتَلَفِ
الْمَنَاسِبَاتِ، وَلَا سِبَبًا فِي مُؤْتَمِرَاتِ
رَابِطَةِ عُلَمَاءِ الْمَغْرِبِ، وَرَحْلَةِ
أَعْصَاءِ تَلْكَ الْجَنَّةِ إِلَى الْعَالَمِ الْآخَرِ
جَرَاهُمُ اللَّهُ خَيْرًا وَفِي أَنْفُسِهِمْ كَمْ
وَحْسَرَةَ.

شريف يصدره جنابنا العالى بالله، معمولا به فيسائر محاكم مملكتنا المغربية»
ونفيذا لمقتضيات الظهير السابق الذكر، خاصة الفصل الثاني منه صدر مرسوم بحمل رقم 1040 — 57 — ١ وبفضي بتأسيس لجنة بوزارة العدل مختصة بتدوين قانون إسلامي يجري العمل به لدى محاكم المملكة الشريفة. ونكونت تلك اللجنة — حسب ذلك المرسوم — من الأشخاص الآتى ذكرهم:
١) سبدي محمد بن العربي

- (2) سيدى المختار السوسي
 (3) سيدى علال القاسى
 (4) سيدى محمد داود
 (5) سيدى أحمد الببراوي
 (6) سيدى عبد الرحمن السقشاونى
 (7) ملا العبدالله العلامة

(٨) مولاي عبد الواحد العلوي
 (٩) سيدى الحسين بن البشير
 (١٠) سيدى حماد العراقي
 ولست في مستوى هؤلاء
 لازكيهم، فالسادة العلماء أعرف
 بهم مني ... وفي صباح يوم السبت
 ١٩ أكتوبر ١٩٥٧ دشنـت اللجنةـ
 المختصة بتدوين الفقهـ عملهاـ فيـ
 حفل بهيجـ تحت رئاسة جلالـهـ
 الملك محمد الخامسـ رحـمه اللهـ
 وبـحضور جلالـهـ الملكـ الحسنـ
 الثانيـ (وفي العهدـ آنـذـ) وزـيرـ
 العـدـلـ ...
 وانـكـبتـ اللجنةـ، أولـ الأمرـ -
 علىـ المـشـروعـ المـقـدـمـ إـلـيـهاـ منـ وزـارـةـ
 العـدـلـ، والمـنـعـلـقـ بـالـأـحـوالـ
 الشـخـصـيـةـ، حيثـ نـافـشـتهـ
 بـالـنـفـضـيلـ، مـفـرـحةـ ماـ رـأـيـ
 أـعـضاـوـهـاـ الـخـرـامـ أنـ يـفـرـحـوهـ منـ
 تعـديـلـاتـ عـلـىـ فـصـولـهـ قـبـلـ صـدـورـهـ
 فيـ صـيـغـهـ النـهـانـيـةـ، والأـمـرـ
 بـتـنـفـيـذـ ... إـلـىـ أـنـ اـكـتمـلـتـ مـدـوـنةـ
 الأـحـوالـ الشـخـصـيـةـ فيـ صـورـنـهاـ
 الـحـالـيـةـ الـمـتـداـولـةـ ..

وما أن بدأت اللجنة عملها في
تفنين قسم آخر من أقسام الفقه
الإسلامي حتى فوجئت بالأمر
بالتوقف عن الاستمرار في العمل.
حسبما يرويه مقرر اللجنة
الاستاذ علال الفاسي في كتابه
«دفاع عن السربعة» إذ يقول :
ولم يكن يخطر ببالنا، نحن
أعضاء، لجنة التدوين الذين
شرفهم جلالة الملك بتعيينهم لهذه

نصت المادة الثانية من مواد القانون الأساسي لرابطة علماء المغرب على أن من أهدافها «السعى لجعل الفضاء والشريعة في المغرب خاضعين ومستمددين من القواعد والأصول الإسلامية»، والمقال الآتي يسير في هذا الاتجاه. (التحرير):
أوتار «المدونة»، مدونة الأحوال الشخصية، تكاد تتقطع، في الآونة الأخيرة، من جراء حدة العزف، وتناول الإيدي العازفة، أيادي عديدة، ت يريد أن تعرف، في نفس الآن، على نفس الأوتار، ففسدت الأوتار، وفسد النغم.
وحفاظا على المدونة «البنيمة»، لنبقى موجودة، ويتمنى لنا أن نعزف عليها، فيما يستقبل، الحاناً أفضل، وددت العودة إلى التاريخ الغريب للتذكرة بوقائع من المفید تذكر من عاشها ولم ينسها، وتعریف أو إطلاع من لم يعش الأحداث عليها.

لقد كان القضاء في فترة
الحماية، قضاءً متشعباً في
تنظيمه، متنوعاً في قوانينه . كما
أراده، بطبيعة الحال، الذين
صنعوا الحماية وسهروا على
تنفيذها...
وما أن بزغ فجر الاستقلال
حتى كان في مقدمة الاهتمامات
الضرورية والعاجلة لتحقيق
ازدهار البلاد وتقديمها عامة، وفي
ميدان القضاء خاصة. جمع مواد
الفقه الإسلامي في شكل «مدونه»
تكون بمثابة فاتحون موجود
يصبح معمولاً به في سائر
المحاكم، يحفظ للناس حقوقهم،
ويجعل المحاكمين والمحكومين على
بينة من أمرهم... وبسهولة للطالب
طرق البحث والتنقيب فيما
يعرض له من نوازل وأحداث
حسيناً صرخ بذلك وزير العدل في
خطابه أمام اللجنة المكلفة بذلك في
حفل الافتتاح.

ولهذا الغرض اصدر جلاله الملك المغفور له محمد الخامس طبیب الله نراه ظهیرا شریقا بحمل رقم 190 - 57 - 1 بتاريخ 22 محرم 1377هـ الموافق لـ 19 غشت 1957 يقضي بإحداث لجنة لوضع مدونة لاحکام الفقه الاسلامي جاء في الفصل الأول منه مانصه : «تحدد تحت رعاية جنابنا السریف لجنة مختصة تقوم بوضع مدونة لاحکام الفقه الاسلامي تكون بمثابة فاتوان موحد يصبح بمقدسي ظهیر

من كل بستان زهرة

مكارم الأخلاق

مكارم الأخلاق عشرة: تكون في الرجل ولا تكون في ابنته، وتكون في الابن ولا تكون في أبيه، وتكون في العبد ولا تكون في سيده، يقسمها الله لن أراد به السعادة:
 * ميدق الحديث، وصدق الباس.
 * وأن لا يسبع وجاره وصاحبه جائعان.
 * وحفظ الأمانة، وصلة الرحم.
 * والتذمّر للصاحب، واقراء الضيف.
 * ورأسيهن الحياة.

خوف... وأمن:

فزع الناس وخاف سليمان بن عبد الملك لنزول مطر شديد، وهو في الطريق إلى الحج، وضحك عمر بن عبد العزيز مما رأى، فسأله سليمان: المثل هذا يضحك الناس؟ فقال عمر: يا أمير المؤمنين: هذا في حين رحمته، فكيف في حين غضبه.

قالوا:

من أحب الله أبغض نفسه.
 العدو من احتاج إلى لثيم.
 الاعطاء من الخلق حرمان
 والمنع من الله إحسان.
 القاريء والسامع شريكان في الأجر، والمغتاب والسامع شريkan في الإنم.
 لكل شيء شيء، ومودة الكاذب لا شيء.
 لا ترحب فيمن يزهد فيك.

قبح الله هذا الفم:

وقف أعرابي بباب يسال:
 فقال له صغير من باب الدار:
 يورك فيك
 قال الأعرابي: قبح الله هذا
 الفم لقد تعلم الشر صغيرا.

دعا

اللهم إني أعوذ بك من مال يكون على فتنه، ومن ولد يكون على وباله، ومن جار تراني عيناه وترعناني أذناه، إن رأى خيراً دفنه، وإن سمع شراً طار به.

إعداد: الدكتور عبد السلام السليماني
عضو الرابطة - فرع الرباط

تصحيح بعض المفاهيم مفهوم الشريعة والفقه

لقد لاحظت من خلال مسيرتي التعليمية، ومواكبتي لمسيرة البحث العلمي أن عدداً غير قليل من الباحثين في التراث الإسلامي يقعون في الخلط بين مفهومي الشريعة الإسلامية والفقه الإسلامي، ولا يخفى ما قد يترتب على هذا الخلط من نتائج سلبية تتعكس أثارها على البحث العلمي، حيث يغلق البعض أن ما ينقل عن الأئمة المجتهدین من الآراء بعد تшиيعها، وتبعاً لذلك يرمي الشريعة تارة بالجمود وتارة بالتناقض أن اختلاف الآراء في المسألة الواحدة بالحل والحرمة، أو الصحة والحرمة، مع أن الشريعة لا جمود فيها ولا تناقض، لأنها تشريع سماوي سنته الله الذي أحاط بكل شيء علمًا، وعرف مصالح عباده ما ظهر منها وما بطن، لذلك وجب التمييز بين هذين المفهومين وذلك بتعريف كل من الشريعة والفقه، ثم المقارنة بينهما.

أ- تعريف الفقه:

- استعمل الفقه لغة في معينين:
 أولهما مطلق الفهم، يقال: فقه الشيء

ب-تعريف
الشريعة:
استعملت الشريعة لغة في معينين:
 أحدهما مشروبة الماء، أي مسورة
 والثانية الطريقة المستقيمة - كما قال
 تعالى: «نم جعلناك على شريعة من الامر
 فاتبعها». (13)

وتطلق الشريعة أصطلاحاً على
 الاحكام التي سنها الله لعباده على لسان
 رسول الله ﷺ، وتشمل الاحكام الواردة في
 الكتاب والسنة سواء تعلقت بالعقائد او
 بالأخلاق او بالعمال المكتفين من عبارات
 ومعاملات، وهي بهذا المعنى
 الشمسي نساوي معنى الفقه في صدر
 الإسلام.

ج- التمييز بين الشريعة والفقه

يظهر من تعريف الشريعة والفقه ان
 بينهما عموماً وخصوصاً من جهة
 فالشريعة تحدّد مع الفقه في امور وتنفرد
 عنه في امور، فكل منها يشتمل على
 احكام العبادات والمعاملات الشائعة
 بالكتاب والسنة، وبالقطاع من الاجماع،
 حيث يمكن ان يطلق على هذه الاحكام
 اسم الشريعة كما يمكن ان يطلق عليها
 اسم الفقه. (14)

لكن الشريعة تنفرد عن الفقه بانها
 تشمل احكام الاعتقادات والاخلاق التي لا
 يشملها الفقه، كما ينفرد الفقه من جهته
 بانه يشمل الاحكام الاجتماعية التي
 تباين حولها الانتظار، وتحضُّ لستة
 النبديل والتفير تبعاً لاختلاف الظروف
 والاحوال والبيئات، وبعبارة اخرى فإن
 من الشريعة ما يطلق عليه اسم الفق
 ومنها ما ليس كذلك، كما ان من الفقه ما
 لا يطلق عليه اسم الشريعة. (15).

وعلى الجملة فنصلوس القرآن
 والسنّة تسمى شريعة واستبطاط
 الاحكام منها بما يسمى فقهها فالفقه على هذا
 هو الفهم البشري للنصوص الشرعية.
 وكذا ملخصة لما يسوق ذكر فرقاًاما
 بين الشريعة والفقه، ذلك ان الشريعة
 تنسّب الى الله ورسوله تقول كتاب الله
 وسنته رسوله، وبما انها كذلك فهي
 مقصومة من الخطأ، في حين ينسب الفقه
 الى اصحابه: لذلك تقول الفقه الحنفي او
 المالكي او الشافعي او الحنبلي او
 الشيعي ... الخ.

وبما ان الفقه من عمل الانسان فهو
 يحمل الخطأ والصواب، الا ان أصحابه
 يثبت في الحالين مادام قد استقرّ الواسع
 وكان صادق القصد اهلاً للاجتهاد.
 وبهذه المقارنة البسيطة يظهر
 الترابط والتلاحم بين الشريعة والفقه،
 بحيث لا يتصور فقه منقطع الصلة
 بالشريعة، كما ان الشريعة لا غنى لها
 عن الفقه فالتفاعل بينهما قائم ومستمر.

وقد استعمل الفقه في القرآن الكريم
 بمعنى الفهم الدقيق في عدة آيات كقوله
 تعالى: «فما لؤلؤ القوم لا يكادون يفهون
 حدثنا (2) وقوله عن وجّل «وائل عقدة
 من لسانى يفهوا قوي» (3) وقوله تعالى
 «انظر كيف تصرف الآيات لعلمهم
 يفهون». (4)

ثم قوله تعالى «قالوا يا شعب ما
 نفقة كثيراً ماتقول». (5)

وكان للفقه في صدر الإسلام اطلاق
 واسع، يشمل الاحكام الشرعية سواء
 تعلقت بالامور الاعتقادية او الاخلاقية
 او العلمية، ومن ذلك قوله تعالى: «فلولا
 نفر من كل فرقه منهم طائفة ينتفعون
 في الدين ويلتذروا قومهم اذا رجعوا اليهم
 لعلهم يذرون». (6) ونقول النبي ﷺ
 من يرد الله به خيراً يفهه في الدين». (7)
 كما اطلق الفقه على الاحكام الشرعية
 نفسها كما في قول الرسول الكريم ﷺ
 رب حامل فقهك الى من هو افقه منه». (8)

سياق قرائي: فقد ذكرت شجرة
 التخليل في سبع عشرة سورة، وفي
 إحدى وعشرين آية، كشجرة ذات
 منزلة عظيمة وشأن كبير.

وهو غني بالفوسفور...

وهو عنصر أساس في نمو خلايا
 المخ والجهاز الهضمي.
 وهو مهم أيضاً في عمل وظائف
 الكليتين.
 ويُنصح الأطفال والفتىـن
 والفتىـات بتناول التمر، لأنـه
 يساعدـهم على النمو والتـكاملـ. كما
 يساعدـ التـمر الشـيوخـ الذينـ يـعـانـونـ
 منـ قـلةـ السـمعـ.

وقد ثبت علمياً أنـ المـكـثـرـينـ منـ

أكلـ التـمرـ أقلـ النـاسـ أـصـابةـ

بـالـسـرـطـانـ. وهـنـاكـ أـثـرـ نـفـسيـ لـلتـرـقـلـ

يـنـتـبـهـ إـلـيـهـ، وـهـوـ آـنـ يـضـفـيـ السـكـيـنـ

وـالـدـعـمـ عـلـىـ النـفـوسـ الـقـلـقةـ

الـمـضـطـرـبـةـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـنـيـ تـنـاـوـلـهاـ الـقـرـآنـ

الـكـرـيمـ.ـ العـنـبـ.

فـلـقـدـ ذـكـرـ الـقـرـآنـ العـنـبـ إـحـدىـ

عـشـرـةـ مـرـةـ، مـنـهـاـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ

وـجـعـلـنـاـ فـيـهـ جـنـاتـ مـنـ نـخـيلـ

وـأـعـنـابـ وـفـجـرـنـاـ فـيـهـ مـنـ الـعـيـونـ

الـآـيـةـ.

وـلـلـعـنـبـ نـفـسـ الـمـرـياـ الـتـيـ تـوـجـدـ فـيـ

نـمـارـ الـنـخـيلـ.ـ وـلـهـ قـوـاشـ كـبـرـةـ

الـوـفـقـةـ وـالـعـلـاجـ.

وـهـوـ مـنـشـطـ قـوـيـ لـلـجـهـازـ

الـهـضـمـيـ وـخـاصـةـ الـكـبـدـ.

كـمـ أـنـ يـسـاعـدـ عـلـىـ تـنـشـيـطـ

الـحـرـكـةـ الـدـمـوـيـةـ لـلـأـمـاءـ،ـ فـهـوـ يـعـالـجـ

الـتـسـمـمـ النـاتـجـ عـنـ آـيـةـ أـمـالـحـ مـعـدـنـيـةـ

خـلـاـيـاـ وـغـدـرـ النـحـلـ فـسـارـ غـذـاءـ

شـهـيـاـ،ـ وـحـلـاوـتـ تـعـالـىـ ضـغـفـيـ

حـلـاوـةـ الشـكـرـ العـادـيـ،ـ وـهـوـ يـقـدـيـ

تـنـظـيمـ حـرـكـةـ التـنـفـسـ،ـ خـاصـةـ

لـلـمـصـابـينـ بـأـمـراضـ الصـدرـ مـثـلـ

الـرـبـوـ،ـ كـمـ يـقـدـيـ فيـ عـلـاجـ فـقـرـ الدـمـ

وـيـسـتـعـلـمـ عـلـاجـ لـحـالـاتـ الـبـرـدـ

وـالـزـكـامـ وـالـتـهـابـ الـحـلـقـ،ـ وـصـدـقـ

رـسـوـلـ اللـهـ الـقـائـلـ:ـ عـلـيـكـ

بـالـشـفـاءـيـنـ،ـ الـقـرـآنـ وـالـعـسلـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـوـارـدـةـ ذـكـرـهـاـ فـيـ

الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ تـرـقـلـ

شـجـرـةـ النـخـيلـ بـذـكـرـهـاـ فـيـ أـكـثـرـ مـنـ

فوـاكـهـ وـأـغـذـيـةـ مـنـ الـقـرـآنـ

يحرص القرآن الكريم في كل ما
 يأمر به أو ينهى عنه على حماية
 الإنسان ب توفير سبل وقائية وتدبير
 وسائل علاجه، في بيته ونفسه
 وروحه.

وفي القرآن الكريم تجد حقائق
 علمية تخص الوقاية والشفاء بالغذاء
 في قوله تعالى: «وكروا واشربوا ولا
 تسرقوها».

ولقد أصبحت هذه القاعدة التي
 تأمر بها الآية الكريمة الأساس في
 الطـبـ الـوقـائـيـ وـالـعـلاـجيـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـتـيـ تـنـاـوـلـهاـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ عـسـلـ النـحـلـ الـذـيـ يـعـتـرـ غـذـاءـ

كـامـلـ اـعـتمـدـ عـلـيـهـ الإـنـسـانـ فـيـ كـلـ

الـعـصـورـ،ـ وـقـدـ وـرـدـ ذـكـرـهـ فـيـ سـوـرةـ

الـنـحـلـ،ـ فـيـ شـفـاءـ للـنـاسـ،ـ وـهـوـ غـذـاءـ

مـسـتـمـدـ مـنـ الـأـزـهـارـ وـالـبـنـاتـ أـنـفـرـتـهـ

خـلـاـيـاـ وـغـدـرـ النـحـلـ فـسـارـ غـذـاءـ

شـهـيـاـ،ـ وـحـلـاوـتـ تـعـالـىـ ضـغـفـيـ

حـلـاوـةـ الشـكـرـ العـادـيـ،ـ وـهـوـ يـقـدـيـ

تـنـظـيمـ حـرـكـةـ التـنـفـسـ،ـ خـاصـةـ

لـلـمـصـابـينـ بـأـمـراضـ الصـدرـ مـثـلـ

وـيـسـتـعـلـمـ عـلـاجـ لـحـالـاتـ الـبـرـدـ

وـالـزـكـامـ وـالـتـهـابـ الـحـلـقـ،ـ وـصـدـقـ

رـسـوـلـ اللـهـ الـقـائـلـ:ـ عـلـيـكـ

بـالـشـفـاءـيـنـ،ـ الـقـرـآنـ وـالـعـسلـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـوـارـدـةـ ذـكـرـهـاـ فـيـ

الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ تـرـقـلـ

شـجـرـةـ النـخـيلـ بـذـكـرـهـاـ فـيـ أـكـثـرـ مـنـ

يـقـدـ عـرـفـ الـاـصـوـلـيـوـنـ الـفـقـهـ بـاـنـهـ

الـعـلـمـ بـالـاحـکـامـ الـشـرـیـعـةـ الـعـلـمـیـةـ الـمـکـتـبـیـةـ

مـنـ اـرـلـهـاـ الـنـقـصـیـلـةـ (12) وـبـلـاـجـهـ اـنـ

هـذـاـ الـفـقـهـ الـمـذـكـرـ بـهـ مـاـ آـلـهـ

مـفـهـومـ الـفـقـهـ فـيـ عـهـدـ الـأـئـمـةـ الـمـجـتـهـدـيـنـ.

قـدـيـمةـ ظـهـرـتـ صـورـهـاـ عـلـىـ مـعـابـدـ

الـإـغـرـيـقـيـنـ وـالـمـصـرـيـنـ الـقـدـمـاءـ.

وـيـحـتـوـيـ الـرـمـانـ عـلـىـ نـسـبةـ مـهـمـةـ

أخبار علمية وثقافية ● أخبار علمية وثقافية

وجبات الغذاء التي يتناولها نحو عشرين وثلاثة من المصابين بسرطان الرئة. وما يتناوله أكثر من 860 من الأصحاء، معأخذ العوامل التي تزيد من التعرض للإصابة كالتدخين في الاعتبار، فوجد أن وجبة الغذاء الغنية بالخضروات تقي من سرطان الرئة.

استخدام جديد للاشعة تحت الحمراء

ظهر مؤخرًا جهاز جديد لمنع حدوث الخلل الثنائي الخطير، الذي يصيب عادة أكثر من 10 في المائة من أطفال الولادات المبكرة، بسبب عدم تدفق الدم الغنـي بالاكسجين إلى الدماغ بشكل طبيعي. يعمل هذا الجهاز على مراقبة تدفق الدم باستخدام ضوء قريب من الاشعة تحت الحمراء، ومجسات فائقة الحساسية يمكنها ضبط الكميات الدقيقة من هذا الضوء.

إنتاج (ليزر) جديد بالأشعة السينية

من المعروف أن أجهزة الليزر البصري تعطي ضوء شديد التركيز ذو طول موجي محدد. ويتغير تطور هذه التقنية بالتقدم المستمر في اتجاه الأطوال الموجية القصيرة، ولكن اختراع ليزر الأشعة السينية ظل أملاً براود أحلام العلماء، إلى أن تمكّنوا من تحقيقه مؤخرًا في إطار الإبحاث المعملية الماضية. ويجري تطوير حالياً للحصول على ليزرات منتج حزم ذات أطوال موجية، أقصر بعشرات المرات من الأطوال الموجية للضوء المرئي.

يتوّقع أن يكون لأجهزة الليزر ذات الأطوال الموجية تطبيقات متنوعة من أهمها إنتاج صور مجسمة (هolograms) لوحدات البناء البيولوجية الدقيقة، التي لا يمكن دراستها بمجهور الضوء المرئي، وعندما تصبح ليزرات الأشعة السينية مونوفابها وذات مردود افتراضي جيد سيكون لها العديد من التطبيقات الهامة.

هذه الجريدة تشتمل على آيات قرآنية كريمة من كتاب الله عز وجل وأحاديث نبوية شريفة لذلك وجب احترام صفحاتها

رادار طائر لمراقبة التهريب:

دخلت الجمارك الأمريكية في خدمتها سلاحاً جديداً لمكافحة المدمرات، وهو عبارة عن طائرة إنزار جوي مبكر مخصصة لكشف ومراقبة مئات الطائرات الصغيرة المستعملة في تهريب المدمرات. هذه الطائرة مجهزة برادار كبير

من الفوائد الطبية للطبقة:

تحتوي الحلبة على مادة الثابونين، وهي مضادة للالتهابات ومقوية ولينة للأمعاء. وبعيد مثل الحلبة في علاج أمراض الصدر المزمنة والسعال والربو وضيق التنفس. ويفيد أيضًا في حالات فقر الدم وضعف البنية وفقدان الشهية. كما يستعمل مغلي الحلبة أو مسحوقها في علاج مرضي البول السكري وتساعد على شفاء الجروح فيها.

رصد جسم غريب في الفضا، الكوني

تمكن فريق دولي من علماء الفلك في بريطانيا وأمريكا من رصد جسم غامض، بعد من أكثر الأجسام لمعانًا في الفضاء الخارجي، ولكنه يبدو باهتاً عند رؤيته من الأرض.

(الجزء) و (البنج) الواقية من سلطان النساء

نصح علماء مركز أبحاث السرطان بجامعة (هاواي) الأمريكية المواطنين بتناول الخضراء الطازجة، وبخاصة التي تحتوي على فيتامين «أ». مثل الجزر والبنجر، للوقاية من الإصابة بمرض سرطان الرئة، الذي يقضي سنويًا على حوالي مائة وعشرين ألف مواطن أمريكي. وقد قارن علماء المركز في أبحاثهم بين

عشوازي إلى خلايا عاديّة مرتّأ أخرى. أدى العلاج إلى تحسّن تام في حالة 20 مريضًا من بين 23 مريضاً تمت تجربة الدواء عليهم. ويذكر أن خلايا الدم البيضاء تنموا عادة ثم تهدى وتموت، ولكن في حالة «اللوكيسيما»، فإن هذه الخلايا تظل في حالة غير ناضجة، ومن ثم تظل تتقاسم وتترافق بسرعة وعلى الشخص المفحوص أن يحكم من منها الأطول، وكلما قصرت المدة التي يظهر فيها الخطان صعبت هذه المهمة.

جهاز لقياس الذكاء

قام معهد الطب النفسي البريطاني بابتكار جهاز لقياس الذكاء، وتنتمي طريقة عمل الجهاز إلى إلهام خطين بطيولين مختلفين يختفيان عن الانظار بسرعة وعلى الشخص المفحوص أن يحكم من منها الأطول، وكلما قصرت المدة التي يظهر فيها الخطان صعبت هذه المهمة.

الرسم العثماني وحكم اتباعه

للسنّاد الحسين بن أحمد مفراح
عضو الرابطة فرع الدار البيضاء

القرآن في عهد أبي بكر نم حذاء
عثمان (13)

ومن ذهب إلى هذا الرأي من
المتأخرین الشیخ محمد بن علی
بن خلف الحسینی (14).
والشیخ محمد حبیب اللہ
الجکنی (15).

الأول في كتابه «ارشاد
الحریان إلى معرفة ما يجب
اتباعه في رسم القرآن» والثاني في
كتابه «إيقاظ الأعلام لوجوب
اتباع رسم المصحف الإمام».
لكن استاذنا المرحوم الدكتور
صیحی الصالح یرى أن هذا غلو
وتکلف في الفهم، فيقول رحمة
الله في كتابه «باحث في علوم
القرآن»: «ولقد بلغ الغلو
بعضمهم أشدّه، حين زعموا ان
هذا الرسم القرآني توفيقٌ وضع
مناجمه النبي الكريم نفسه
صلوات الله عليه.. إلی أن يقول:
«لأربّ ان هذا غلو في تقدیس
الرسم العثماني وتكلف في الفهم
ما بعده تکلف» (16).

حكم اتباع الرسم العثماني
سواء ذهبنا إلى الفول بأن
الرسم العثماني توفيقٌ أو
اصطلاحٍ، فما حكم اتباعه ؟
ذهب الاکثرون إلى ان اتباع
رسم المصحف العثماني واجب،
وقد نقل ذلك عن جماعة من
الائمة الكبار منهم مالك
والشافعی واحمد. روی أبو
عمرو الدانی في المقعن: قال
أشهب ستل مالک رحمة الله هل
تكتب المصاحف على ما أحده
الناس من الھجاء ؟ فقال لا، إلا
على الكتبة الأولى (17) ونقل
صاحب البرهان عن أحمد أنه قال
نحرم مخالفه خط مصحف
عثمان (18) بل قال الشیخ محمد
حبیب اللہ الجکنی: «المعتبر هو
أن رسم القرآن الكريم سنته يجب
اتباعها شرعاً: كتاباً وسنة
واجماعاً كما روی عن الأنمة
الأربعة: أبي حنيفة ومالك
والشافعی واحمد وكذا غيرهم
بينما يذهب إلى جواز
مخالفته وكتابته حسب الرسم
القباسی: العز بن عبد السلام بل
أنه برئ عدم جواز كتابة القرآن
بالرسم العثماني خوفاً من
اللبس. ففي برهان الزکنی:
«قال الشیخ عز الدين بن عبد
البغیة ص 7

مخالف للرسم القبасی، ومن
امثله ذلك:

«ساوریکم دار الفاسفین» و
«ساوریکم ایانی» زیدت الواو
فيها للدلالة على ظهور معنى
الكلمة في الوجود، في أعظم ربته
في العيان.

وقوله تعالى «كانا يأكلان
الطعم» حذفت فيه الآلف لعلو
هذا الطعام (9).

ولعل ابن خلدون يقصد ابن
البناء حينما يقول «ولا تلتقطن
في ذلك إلى ما يلزم منه بعض
المخلفين من أنهم كانوا ممحكين
لصناعة الخط». وان ما ينتحل
من مخالفه خطوطهم لأصول
الرسم ليس كما ينتحل، بل لكل
وجه. ويقولون في مثل زيادة
الآلف في لا انبحنه، انه تنبیه
على ان النبج لم يقع. وفي زيادة
الباء في باید انه تنبیه على كمال
القدرة الربانية... (10).

اما أصحاب المذهب الثاني:
 فمن أشهرهم ابن خلدون فهو
يقول في المقدمة:

«كان الخط العربي في بداية
الإسلام غير يبالغ إلى الغاية من
الإحكام والإتقان والإجاده ولا إلى
التوسط، مكان العرب من البداوة
والتوحش وبعدهم عن الصنائع،
وانظر ما وقع لاجل ذلك في
رس مهم المصحف حيث رسمه
الصحابه بخطوطهم، وكانت غير
مستحکمة في الإجاده، فخالف
الکثير من رسومهم ما اقتضته
أقویسه رسوم صناعة الخط عند
اهلها... 11. ومنهم كذلك ابو بکر
الباقلاني في كتابه الانتصار
(12) وقد استدل الباقلاني لهذا
الرأي بأنه لم يثبت ان الرسول
أمر بكتابته معينة دون
غيرها.

اما أصحاب المذهب الثالث:
فيقولون ان رسم القرآن الكريم
كان بأمر من الرسول ﷺ وليس
للصحابه اي دخل فيه سوى
التنفيذ، وقد ذهب إلى ذلك جماعة
بل قال الشیخ عبد العظیم
الزرفانی: انه مذهب الجمهور،
وقد استدلوا ببيان النبي ﷺ كان
له كتاب يكتبون الوحي وأفرهم
على كتابتهم وورد أنه ^{جزء} كان
يضع الدستور الكتاب الوحي، في
رسم القرآن وكتابته. قالوا:
وهذا الرسم هو الذي كتب به

لأن العروضین يربدون به عد
الحروف التي يقوم بها الوزن
منحرکاً كان أو ساكتاً، فيكتبون
التنوين نوناً، ولا يربعون حذفها
في السوف، والسدغم حرفين،
ويكتبون الحروف بحسب أجزاء
التفعل، فقطع الكلمة أحياناً
بحسب التفعيلات (5).

ثالثاً: الرسم العثماني
وهو المقصود الأساسي لدينا
هنا. وعرفه الشیخ عبد العظیم
الزرفانی في «مناهل القرآن»
بقوله: «رسم المصحف يراد به
الوضع الذي ارتضاه عثمان
رضي الله عنه في كتابة كلمات
القرآن وحرفوه» (6).

او بعبارة اخري قاتل الرسم
العثماني هو الطريقة التي كتبت
ورسمت بها كلمات القرآن
الكريیم في المصاحف التي جمعت
بأمر عثمان رضي الله عنه وهذه
الطريقة - كما سیانی - تجد فيها
أكثر الكلمات رسمت باتوپاس
وأشكال مخالفه لما يقتضيه
الرسم القباسی، وهذه امثلة ذلك:
رحمت - لا انبحنه - العلمن -
الصلوة - باید.

وقد وقع الخلاف بين العلماء
 حول الباعث على هذه الطريقة
والسبب من ورائها.

1) فذهب بعضهم إلى أنها
مفصوله لذاتها من طرف
الصحابه اي اللجنة التي انجذبت
المصحف بأمر عثمان رضي الله
عنه، وهي لجنة سباعية تتكون
من الصحابه: زيد بن ثابت -
سعید بن العاص - عبد الله بن
الزبير - عبد الرحمن بن الحارث
بن هشام - عبد الله بن عباس -
أبي بن كعب - عبد الله بن عمرو
الباقلاني في كتابه الانتصار
(12) وقد استدل الباقلاني لهذا
الرأي بأنه لم يثبت ان الرسول
أمر بكتابته معينة دون
غيرها.

اما أصحاب المذهب الثالث:
فيقولون ان رسم القرآن الكريم
كان بأمر من الرسول ﷺ وليس
للصحابه اي دخل فيه سوى
التنفيذ، وقد ذهب إلى ذلك جماعة
بل قال الشیخ عبد العظیم
الزرفانی: انه مذهب الجمهور،
وقد استدلوا ببيان النبي ﷺ كان
له كتاب يكتبون الوحي وأفرهم
على كتابتهم وورد أنه ^{جزء} كان
يضع الدستور الكتاب الوحي، في
رسم القرآن وكتابته. قالوا:
وهذا الرسم هو الذي كتب به

«التعريفات» وابن الحاجب في
«الشافية» والسيوطی في «الفيينا
النحوية» وكذا في كتابه «هم
الهوام».

اما المستوى الثاني فتجد
البعض يغير عنه بالخط. وهم
كثيرون، سنه: عبد الفادر
الصیساوی (قبل ق 12) في
«وضاحه الأصول في الخط».
وابو العباس الفسطاطي في
نظم «الاثني السمعط في حسن
نقويم الخط».

بينما يعبر بعضهم الآخر عن
هذا المستوى بالكتابه، مثل ما
ورد في «المقتومة المستنطابة في
علم الكتابة». نظم ابن البواب
وشرح ابن البصيص (1).

اما كلمة الرسم والھجاء فهي
تکاد تختصر بالمستوى الأول.
وخاصة الھجاء الذي لا يستعمل
إلا في هذا المعنى.

والذی نرى أن نسر عليه هو
التعجب عن المستوى الأول
بالرسم وعن المستوى الثاني
بالخط.

وإذا انطلقنا من هذا فإن
المستوى الأول يتناوله بالدرس
والبحث علمًا، علوم القرآن
(الرسم) وعلماء النحو على حد
 سواء، بينما المستوى الثاني
يتناوله الخطاطون كابن مقلة
متلا (2).

وهو كان ولايزال مجالاً
لابداع الفن والهندسى في
الحضارة الاسلامية والثقافة
العربیة حتى اليوم.
والمستوى الأول (علم الھجاء
والرسم) تجد فيه ثلاثة انواع:

1) الرسم القباسی

2) الرسم العروضی

3) الرسم العثماني

أولاً: الرسم القباسی

ويقصد به تصوير الالفاظ
بالحروف الھجائية وفقاً لقواعد
معينة. يقول السیوطی في «هم
الهوام»: «الخط تصوير اللفظ
بحروف هجائه. بأن يتطابق
المكتوب المنطوق به في ذوات
الحروف وعددها» (3).

وبقول ابن مالک في
«التسهیل»: «وله أصلان، الأول
فصل الكلمة من الكلمة ان لم
يكونا دائئراً واحداً... الثاني
مطابقة المكتوب للمنطوق به في
ذوات الحروف وعددها» (4).

ثانياً: الرسم العروضی
وبه يكتب ما يسع خاصه
لان الذي يقصد به في صنعة
العروض إنما هو ما يلفظ به.

ما هو معروف أن الغرب
الاسلامي عرف بالعنایة المنبرة
والخاصة بالعلوم المتعلقة
بالقرآن الكريم من فراءات ورسم
وغيرها مما يتعلق بكتاب الله
تعالى، ولقد دأب المسلمين في هذا
الجزء من الوطن الاسلامي على
هذه العنایة، سواء على مستوى
المدن وال Giovanni، أو القمرى
والمداشر، فكلنا بعلم مدى عنایة
المغاربة بحفظ كتاب الله تعالى
ورسمه وقراءاته واتقاده، لكن
هذه العنایة أصابها بعض
الفسور في العقدین الآخرين
لأسباب معينة، حتى بدأ الفلق
والخوف يساور الكثيرين على
حفظ القرآن ورسمه وقراءاته،
لکن عنایة الله بكتابه العزيز
المؤکدة في قوله عز وجل «إنا نحن
نزلنا الذکر وانا له لحافظون» لم
تفقاً ان أعادت للناس الرجوع الى
القرآن الكريم حفظاً ورسمها.
سواء على مستوى المدن أو الفرق،
وتحن نفسي ونرجو أن ننضادر
هذه العودة والرجوع لتصال الى
مسنواها الذي عرف به المغاربة،
 خاصة وان المذکرة التي اصدرنها
وزارة التربية الوطنية منذ مدة.
والتي تلزم اتباع الرسم
العثماني ومراعاته في أسلاك
التدريس ثاني في سباق هذه
العنایة في اعتمادنا، ولاهمية
المذکرة أعدت بحثاً مفصلاً
حول هذا الموضوع عمل على
تربيجه بين الاسنانة، وربما
كان من المفيد تقديمها لصحيفة
«منبر الرابطة» مساعدة في
العنایة بكل ما يتعلق بكتاب الله
عز وجل.

تعريف الرسم العثماني:
قبل معرفة مفهوم «الرسم
العثماني» يحسن تحديد
مفاهيم مجموعة من الكلمات بهذا
الصد وعلاقتها ببعضها وهي:
الرسم - الخط - الكتابة -
الھجاء.

وهذه الكلمات الأربع
تستعمل للدلیل على مستوى
أو مفهومين بشكل غير محدد
ومن داخل وهما:
- كیفیة تصوير الانفاظ
بالحروف الھجائية
- السکل الهندسى للانفاظ
المكتوبه.
فابن مالک في التسهیل تجد
بعير عن المستوى الأول
بالھجاء، بينما يعبر عن هذا
المستوى نفسه بالخط كل من
الشیرف الجرجانی في

من هو ابن ماجد؟

يعتبر ابن ماجد من الرجال العرب الرموز الذين أسدوا للبشرية خدمات جليلة فيما يتعلّق بعلم البحار.
وأبن ماجد هو الذي ارسى اصول «علم البحار» كما نعرفه اليوم، بأنه مجال تجرباته
الختصّات عمدًا دراسة البحار والمحبيات من مختلف جوانبها الطبيعية والجيولوجية والبيولوجية والكميّات
والقانونية وغيرها، ونصل في هذا ما يُؤهله لما سجله التاريخ في حقه من أنه قادر على
مما سُكّ في جاماه في سنة 1498 م في بحر العرب، حتى وصل به إلى مرفأ «كاليكتو»، على
الساحل الجنوبي الغربي من شبه جزيرة الهند، وفي تلك الرحلة كان مع ابن ماجد خارطة لجميع
شواطئ الهند، وعدد من الآلات والأدوات التي تعكس المستوى التقدّم للعلماء العرب.
وكان سليمان بن أحمد الهنري (المتوفى سنة 950هـ) ملاحًا عربياً من حضّرموت لا يُغدر
قدّرًا عن ابن ماجد، ولله عدد من المؤلفات إلّا إنَّ العددة المهمة في ضبط الفلكين البحريتين،
في الجانب العلمي التقديري من الملاحة، ثمَّ انتهاج القافص في علم البحار الآخر، في الجانب الغربي
العلمي من الملاحة، ويرجع الفضل في اكتشاف مؤلفات ابن ماجد وسليمان الهنري لمجهود
المستشرق الفرنسي جيريل فرانس Gérard Ferrand في الرابع الأول من القرن العتادين.

الرسم العثماني وحكم اتباعه

والعلمية الالتزام بالرسم العثماني دون النقطة.
وفي هذا من المتفاعل أو لا
المحافظة على وحدة المصطف
المتجسدة في ذلك الرسم الذي نقل
به وهو الرسم العثماني، وثانياً
العمل على الاقتراب والبقاء
وخاصة بالنسبة للتلاميذ
والملتحمين مع هذا الرسم
والاستنتماس به، غير أن
طريقتان، طريقة المغاربة
الموضوع في اعتقادنا – لا يمكن
الجسم فيه إلا بعد تداول الرأي
وطريقة المشارقة أقول إذا ميزنا
بين الرسم والنقطة لأنَّه يكون من
التبسيء حين كتابة بعض
القرآن للاغراءات التربوية
جوانبه. الحسين مفراح

تابع ص 6

السلام: «لاتجوز كتابة المصحف
الآن على الرسوم الأولى باصطلاح
الأئمة». بلا بوفع في تغيير من
الجهال» (20).

ونذهب إلى هنا الرأي أيضاً أبو
بكر الباقلياني المالكي الأشعري،
قال في كتابه الانصار: «اما
الكتابة فلم يفرض الله على الأمة
فيها شيئاً، اذ لم يأخذ على كتاب
القرآن وحفظ المصاحف رسمًا
بعينه دون غيره أوجبه عليهم،
وضرك ما عاده، اذ وجوب ذلك لا
يدرك الا بالسمع والتقويف،
وليس في نصوص الكتاب
ولامفهومه ان رسم القرآن
وضبطه لا يجوز الا على وجه
مخصوص وحد محدود لا يجوز
تجاوزه، ولا في نص السنة ما
يوجب ذلك ويبدل عليه، ولا في
اجماع الأمة ما يوجب ذلك» (21).

إن ماسبق من السرّاين
وخاصّة رأي الجمهور بحمله ان
المراد به حالة كتابة القرآن
الكريم بأكمله في مصحف ،
وبحمله ايضاً حالة كتابة
القرآن مطلقاً اعني بعضه او
كله.

وإذا منيّنا على الاحتمال
الأول فبنيت عليه امكان جواز
كتابة بعض القرآن بالرسم
القافي، اما على الاحتمال الثاني
فبنيت عليه عدم جواز ذلك وقد
طرحت مسألة كتابة القرآن اما
للاغراض التعليمية او العلمية
او غيرها من زاوية هل يجب
أنباء الرسم العثماني فيها،
فذهبت لجنة الإفتاء في الأزهر إلى
وجوبه، بينما برأ بعض
العلماء المختصين وهو الاستاذ
الدكتور عبد الفتاح شلبي جواز
كتابة القرآن للعامة بالرسم
الاملاقي المعروف عليه
الناس، وبقوله: «وقد اخذت
وزارة التربية والتعليم أخيراً
 بهذه الرأي، ورأت ان يكتب ما يرد
في الكتب المدرسية بالرسم
الاملاقي المعروف» (22).

وهذا اذكر ان مصاحف كانت
تكتب ولا يلزم فيها أصحابها
الرسم العثماني فهو هذا الشيخ
المقرري على النوعي الصفاuchi
(1118هـ) برد على احد العلماء
الذين يذهبون الى ان التزام
الرسم العثماني، اما هو مندوب
فقط لا واجب، ستدلا بأنه رأى
مصاحف كبيرة قديمة من
مصاحف الاندلس على قراءة
حمراء من غير التزام لها الرسم
الاصطلاحي (23).

تصحيح بعض المفاهيم مفهوم الشريعة والفقه

تابع ص 4

- الهوامش:
- (1) نظام الدين عبد الحميد، مفهوم سابق ص 12.
 - (2) (10) مقدمة ابن عبد الحميد، مفهوم (1) نظام الدين عبد الحميد، مفهوم
القفة الإسلامية، مؤسسة الرسامة
التراث العربي بيروت ط 3 من 445
 - (3) عبد الوهاب خلاف، علم اصول
القفة دار الفقہ الكويت ط 10 لسنة
1972 من 12
 - (4) (12) ناج الدين ابن السبكي، جمع
الجواب بشرح المحل مطبعة إحياء
الكتب العربية ج 1 ص 42 والإمام
الشوكاني ارشاد الفحول ص 3.
 - (5) محمد أبو زهرة، اصول الفقه دار
التفكير العربي ص 6
 - (6) سورۃ الجاثیة: 8
 - (7) سورة الحج: 19
 - (8) بدران أبو العینين بدران تاريخ
القفة الإسلامي ونظرية الملة، ط 1968
دار النهضة الغربية بيروت ص 11.
 - (9) نظام الدين عبد الحميد المرجع
سابق ص 17.
 - (10) نظام الدين عبد الحميد نفس
المراجع.

- 373 13- انظر مناهل العرفان ج 1 ص
1986
- 37 14- ارشاد الصبران الى معرفة ما
يجب اتباعه في رسم القرآن
علي توقیت 326هـ
- 3- ج 2/ ص 231
4- ص 333-332
- 5- مع الفواعم ج 2 ص 243
6- ج 1 ص 362
- 7- انظر - ابیاظة الاعلام - للجعفی
62
- 8- اثناء انجاز هذا البحث لم يكن
هذا الكتاب مطبوعاً، وقد طبع أخيراً
بنجاح هذ شلبي ونشرته دار الغرب
الإسلامي
- 9- انظر البرهان والانفان في نوع
الرسم
- 10- المقدمة ص 748
- 11- المقدمة ص 747-748
- 12- انظر مناهل العرفان ج 1 ص
373
- 17- البرهان ج 1 ص 379
- 18- البرهان ج ص 379
- 19- ابیاظة الاعلام ص 14
- 20- البرهان ج 1 ص 379
- 21- تقلا عن مناهل العرفان ج 1
ص 373
- 22- انظر المصطفى والاحتاج به
للدقنور شلبي ص 121-118
- 23- انظر رسالة في حكم السماع
ووجوب كتابة المصحف بالرسم
العثماني للمصافقى ص 22.

نظارات في سيرة الرسول التصور الإسلامي للنسب

للسيدة محمد سف

واما ما يخص البحث في نسب
المصطفى، فإن موضع الفخر غير
وارد على الاطلاق. ذلك لأن الناس
إذا كانوا يشركون بآحاديه
وآحاديه، وكثيراً ما يجعلون منها
متناً يستندون إليه، وسلباً
يسلقوه إلى مجد لم يصنوه،
فإن نسبة محمد (ص) وحسنه،
شرف فيه الأصل بالفرع. وكل مجد
مهما بلغ، فهو دون مجد الائمة
إله، والائمه، بالنور والهدى الذي
 جاء على بدده، فأبااؤه وأجداده هم
الذين شرفوا به وليس العكس. على
نحو قول الفائل:
لابقوني شرفت بل شرفوا بي
وينفسني فخرت لا بجدودي

وهاجر إلى المدينة، فمن شك في ذلك
كان مهزوّر الإيمان فاسد
الاعتقاد.
ومن أيضاً: إن يعرّف أباه
وأمه، وكل من يلقاه بشسب في رحم
محرمة، ليتجنب ما يحرّم عليه من
النكاح ويعرف كذلك كل من ينصل
به برحم متوجّب مبرأة أو نازم
صلة، أو نفقه أو حكمًا، فمن
جهل هذا فقد اضاع واجباً
مفروضاً عليه لازماله من دينه.
روى أبو هريرة قال: قال لنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم:
تعلموا من آساتذكم ما نصلون به
ارحامكم، فإن صلة الرحم محبة في
الأهل، متراة في المال، منساة في
العمل الصالح.

الجزء الثالث

تأملات و خواطر

إنسانية الإسلام
و إنسانيتهم

الرجوع إلى استئثار سماحة الإسلام وإنسانيتها، وما شاهده اليوم من تزبيب وشتم في لبنان وفلسطين وفي البيروت والهرس، يجعلنا نشك في مدى صدق ما يتبعه في الفرب المتخلف عن حقوق الإنسان، فهذه المقوله، لا تصدقها تماما الواقع والمشاهدات، والذي يشهد صور مذابح المسلمين في البيروت على مرأى وسمع من العالم كل، وصور تقبيل الأقفال برصاص الصهاينة في فلسطين، يزداد يقيناً بأن المتبعين بالدفاع عن حقوق الإنسان غير صادقين في مقولتهم، والآراء هو الفرق بين إنسان في فلسطين وأنسان من البيروت.

وأعود إلى سماحة الإسلام وإنسانيته الطيبة لأخذ العبرة، لقد روى ربيأ بن ربيعة: أنه بخرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة غزّا فصرّ رأس رسول الله وأصحابه على امرأة مفلوقة فوق عليها، ثم قال: «ما كانت هذه المرأة؟» ثم نظر في وجه أصحابه وقال لأحدّهم: «الحق بخالد بن الوليد فلا يقتلن ذريّة ولا عصيّة، أي أجرأ ولا امرأة».

وروى الحمدليون أن أبي بكر السديقي رضي الله عنه بعث بيزيد بن أبي سليمان أمراً على الجيش الشامي وأوصاه قائلاً: «اذك ستجدد قوماً زعموا انهم جبوساً أنفسهم في الصواعق، فمهما وما حبسوا أنفسهم له، ولا تقتلن امرأة ولا صبياً ولا ذيها هرماً» وقال زيد بن وهب: «أنا أنا كتاب عمر رضي الله عنه، وفيه: «لا تقتلوا ولا تذروا ولا تنتقموا وليديا، واتقوا الله في الفلاحين».

أين هذه السماحة الإسلامية مما ظللنا به الآخيار كل مطلع شمس عن مأساة جنوب لبنان والأماكن البيروتية والهرس وضحايا الشعب الفلسطيني المجاهد.

يقول الإمام ابن رشد: «أنه ثبت عن أبي بكر رضي الله عنه انه قال: «لاتقطعن شجراً مثمرة ولا تخربن عامراً».

وقد رفع إلى رسول الله ﷺ بعد إحدى المفازيات أن نسبة قتلى بين الصوفوف، فحزن حزناً شديداً، ثم قال عليه السلام: «إيامكم وقتل الأولاد! إيامكم وقتل الأولاد!»

ويروي الإمام البخاري عن جابر بن عبد الله قال: مرت بما جنائزه قلامة لها النبي وقنا، فلما رأى رسول الله ﷺ إنها جنائز يهودي، فقال: «أولئك نفساً إنما رأيت الجنائز فلم يروا».

ياليه من سلوك إنساني عظيم، وسائله من احترام مشاعر الميتين البشرية بدون تمييز ولا تخصيص.

وحتى لا أعلق، أو أقول شيئاً عن هذه الامثلة الخالدة، أترك للقاريء الليبي حرية المقارنة بين تعاليم

إسلامية سمححة وإنسانية وبين ما يرتكمه المتبعون بالدفاع عن حقوق

الإنسان، من قلم صارخ: وسكت طبق

عما يتعرض له شعب مسلم يأكله من طفلين الصرب وعدوانهم دون أن يرميهم عن عدوائهم راء.

محمد الخضر الريسيوني

أنت تسأل والعلماء يجيبون

بماذا يقدر نصاب النقود في الزكاة؟

يجيب عن السؤال الاستاذ: محمد الرزكي

عضو الرابطة. فرع سلا

عشرين ديناراً علينا زكوة، وليس فيما دون مائتي درهم ناقصة بينة النقصان زكوة فإن زادت قدرنا النصاب بثمن الذهب، أما إذا قدرناه غافل عن الذهب، فإنه فيتها الزكوة». وبما أننا الآن لم نعد نستعمل الدنانير والدراهم الشرعية فما العمل؟ وكيف نستطيع أن نحدد النصاب؟

الجواب: بما أن النقود الورقية تشتغل في تزكية النقود، والتي يحددها العلماء في الشروط الأربع الآتية: ملك النصاب - حوالن الحول - خلو ذمة المزكى من الدين - أن تفضل النقود عن حاجات الإنسان الأصلية: من طعام وشراب وكسوة ودواء ومسكن ونحوها مما لا بد منه للمركي ولأسرته (والله أعلم).

المراجع:

- الفوائد الفقهية ص 117
- الزرقاني على الموطأ 2 ص 93
- سنن أبي داود ج 2 ص 93
- تاج الجامع الأصول 2 ص 18
- الكافي لابن عبد البر م 2 ص 90

المقصود بالنقود عند علماء المسلمين النقود الشرعية: التي تكون من ذهب، وتسمى دنانير، والنصاب فيها عشرون ديناراً، والتي تكون من فضة، وتسمى دراهم، والنصاب فيها مائتا درهم.

روى أبو داود عن علي رضي الله عنه في حديث طويل قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فانا كانت لك مائتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم، وليس عليك شيء حتى تكون لك عشرون ديناراً، فإذا كانت لك عشرون ديناراً وحال عليها الحول ففيها نصف دينار، فما زاد فحساب ذلك».

وقال الإمام مالك في الموطأ: «السنة التي لاختلف فيها عننا يعني أهل المدينة - أن الزكاة تجب في عشرين ديناراً علينا، كما تجب في مائتي درهم - قال مالك: ليس في عشرين ديناراً ناقصة بينة النقصان زكوة، فإن زادت حتى تبلغ زبادتها عشرين ديناراً واربعة فيتها الزكوة، وليس فيما دون

من تراث الرابطة
الإسلام أقوى رابطة

جاء في العدد الصادر في فاتح

ربيع الثاني عام 1388هـ الموافق 28 يونيو سنة 1968 من جريدة

البيان بان جريدة «آسيـا»

الأسبوعية لسان الحركة الإسلامية في باكستان طبعت من

المرحوم الاستاذ عبد الله كنوون

كلمة يسهم بها في العدد الخاص الذي تصدره للدعوة إلى تبذ

أسباب الخلاف بين المسلمين

و خاصة منهم العلماء ، فكتب لها

كلمة نتفطر منها ما يلي:

من طنجة في أقصى المغرب عند ملتقى البحرين المحيط الأطلسي والبحر الأبيض المتوسط إلى جاكارطا في أقصى الشرق وعلى ساحل المحيط الهندي يمتد عالم

فسيح نقطته شعوب مختلفة الأجناس ، والألوان واللغات، ولكنها تجمعها رابطة هي أقوى

من كل رابطة، أقوى من الجنس واللون واللغة، فهي تؤمن بالله واحد، ونبي واحد، وتتوى وجهها

شطر قبلة واحدة خمس مرات في اليوم، وتجتمع على صعيد واحد في عرفة كل عام، وتکيف حياتها اليومية في البيت والشارع، وفي

المتجر والحلل والمصنوع، وفي الحضر والسفر بمقتضى تعاليم

كتابها الحكيم المنزّل من السماء الذي هو الكتاب الوحيد، فهو هذه

الشعوب هي التي تتكون منها الأمة الإسلامية، وهذا العالم

الفسيح هو الذي يسمى بالعالم الإسلامي.

أعضاء متتب فرع رابطة علماء المغرب
بولاية الدار البيضاء الكبرى

1) السيد : محمد معتمد، رئيس الفرع.

2) السيد : المختار بصير، نائب رئيس

3) السيد : حسن أمين، الكاتب العام.

4) السيد : عمر محسن، نائب رئيس

5) السيد : محمد بن جلون، نائب رئيس

6) السيد : محمد الشاتي، أمين المال

7) السيد : عبد الله راغب، نائب رئيس

المستشارون : السيد : عبد الله الصوصي العلوي، السيد : قاضي سي مسعود

السيد : محمد فوزي، السيد : مفراح الحسين.

السيد محمد الحبيب احسان.

وقد تعدد حضور ثلاثة من الأعضاء بسبب مرضهم وهم السادة

السيد : محمد الحمداوي السنى، السيد الحسن بناني، والسيد :

أحمد الموساوي الزرهوني.



صورة أعضاء فرع رابطة العلماء بولاية الدار البيضاء الكبرى

منبر الرابطة

لسان رابطة علماء المغرب

المدير المسؤول
محمد الخضر الريسيوني

الشيخ محمد المكي الناصري

الخميس 29 محرم المحرام 1413 هـ الموافق 30 يوليوز 1992

العدد: الرابع - السنة الأولى - تمن العدد: درهمان - رقم الإيداع القانوني: 79 / 1992

الاشتراكات السنوية داخل المغرب مائة درهم

العنوان: 107 شارع فال ولد عمير رقم 7 - أكدال - الرباط الهاتف: 775351

رئيس التحرير
محمد الخضر الريسيوني