

المجتمع الذي يمارس الشباب حياتهم اليومية في ظله وتحت رعايته هو الذي أخذ على عاتقه تنشئتهم وتربيتهم

منبر الإبطة

المدير المسؤول
الشيخ محمد المكي الناصري
رئيس التحرير
محمد الخضر الريسيوني

لسان رابطة علماء المغرب

أسبوعية جامعة تصدر كل خميس

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿ادع إلى سبيل ربك بالحكمة
والموعظة الحسنة وجادلهم بما
هي أحسن﴾
«قرآن كريم»

الخميس 10 محرم 1414هـ الموافق 1 يوليوز 1993م • العدد 52 • السنة الأولى • ثمن العدد: درهمان • رقم الإيداع القانوني: 79/1992

يوم الجمعة المقبل 9 يوليوز يحتفل الشعب المغربي بعيد الشباب المجيد

هذه الذكرى المجيدة بكل ما يليق بها من حفاوة وابتهاج، مؤكدة بذلك عمق الأواصر التي تربط صاحب الجلاله وشعبه الوفي المتوفى في حب عاهله العزيز وتجنده الدائم وراء جلالته لصيانته مكتسبات الوطن والرقي به إلى مصاف الأمم الراقية.

سيكون الشعب المغربي الكريم على المقابل تاسع يوليوز، وتقربن هذه السنة موعد مع احتفالات عيد بالذكرى الرابعة والستين لميلاد صاحب الجلاله الملك الحسن الثاني. الاحتفالات الرسمية لعيد الشباب ستكون هذه السنة بمدينة القنيطرة التي تستعد في هذه الأيام لتخليد

أخبار إسلامية علماء اليمن يوجهون نداء بشأن ما يجري في البوسنة والهرسك

وجه علماء اليمن نداء بشأن ما يجري في البوسنة والهرسك إلى جميع ملوك ورؤساء البلاد العربية والإسلامية وعموم المنظمات الإسلامية وعلى رأسها جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الإسلامي ورابطة العالم الإسلامي ورؤساء وأعضاء البرلمانات في العالم العربي والإسلامي، ورؤساء وأعضاء المنظمات الجماهيرية والإعلاميين ناشدوا فيه كل هذه الجهات للقيام بواجبها ضد حرب الإبادة الوحشية التي يتعرض لها شعب البوسنة بأكمله دون أي مبرر سوى أنه ينتمي إلى الإسلام.

وطالبوا ملوك ورؤساء الدول العربية والإسلامية بتحمل المسؤولية العظمى لأن في مقدورهم أن يضغطوا على دول الغرب لما بينهم من مصالح مشتركة حتى يوقفوا نزيف الدم ويرغموا المعذبين على كف الاعتداء.

يشررون إسلامهم في تشناد بسبب اسم «محمد»

في العاصمة التشادية نجامينا بادر عشرات السكان غير المسلمين باشهار إسلامهم فور رؤيتهم مولود يحمل على ذراعيه البisser اسم «محمد» بخط واضح. وأكد الشيخ حسن أكبر إمام المسجد الكبير بالعاصمة رؤيته للمولود الذي بادر عشرات من الكاثوليك باشهار إسلامهم فور رؤيته. هذه الجريدة تتضمن على آيات قرآنية وأحاديث نبوية، لذا يجب احترام صفحاتها وعدم وضعها في مكان غير مناسب بعد قراءتها.

أين حق الإنسان في البوسنة والهرسك؟

انتفاء انعقاد المؤتمر الدولي لحقوق الإنسان في «فيينا» خاطب رئيس الوزراء الموريتاني المؤتمراً قائلاً: إن الحديث عن حقوق الإنسان مداعاة للخجل في وقت يوجد فيه شعب البوسنة والهرسك على بعد 50 كيلومتراً من مقر انعقاد القمة يتعرض لأبشع مذبحة ارتکبت في تاريخ البشرية وقال: إنه في الوقت الذي كانت فيه هيئة الأمم تقرر الإعلان العالمي لحقوق الإنسان سنة 1948 كانت تقرر انتهاها على أرض فلسطين.

كلمة العدد بماذا يدين الشباب للمجتمع؟

اصدقائي الشباب عندما يقوم الشباب - أي شباب كان في أي بلد وجد - بعملية النقد الذاتي ويحاسب نفسه، ويستعرض بنزاهة موضوعية، ماله وما عليه، يجد نفسه مديناً للمجتمع الذي نشأ فيه بديون ثقيلة، لا يستطيع أداءها ولا ردّها، إلا عندما يصبح بدوره عضواً نافعاً فيه ومتدمجاً في خدمته كل الاندماج.

ذلك أن المجتمع الذي يمارس الشباب حياتهم اليومية في ظله وتحت رعايته - منذ أن تفتحت أعينهم على نور الشمس - هو الذي أخذ على عاتقه تنشئتهم وتربيتهم وقيادتهم خطوة خطوة، فالمجتمع هو الذي فتح في وجههم أبواب الحياة، وقدم في سبيلهم أجل التضحيات، عندما عمل على خلق نظام الأسرة أولاً، ثم على إنتاج الأطفال ثانياً، ثم على حضانتهم ثالثاً، ثم على تربيتهم رابعاً، ثم على تعليمهم وتدريبهم في مختلف العلوم والمهن والمهارات خامساً، ثم على إدماجهم في صميم حياته أخيراً.

واما من شاب شاب إلا وهو مدین للمجتمع على الخصوص بعمليتين أساسيتين لا غنى عنها لتكوين شخصيته، وصدق مواجهه، وتكييفه التكيف المناسب والملاحم لنوع الحياة السائد في مجتمعه.

فالعملية الأولى هي عملية «الوراثة الاجتماعية» التي ينتقل عن طريقها من جيل إلى جيل ما تجمع من تراث البشرية عبر القرون، وبفضلها يرث كل جيل عن الجيل الذي سبقه كل ما عنده من لغة، وعادات، وتقالييد، وعقائد، وفنون، وعلوم وأنظمة اجتماعية واقتصادية وسياسية، والعملية الثانية هي عملية «التشكيل الاجتماعي» للضيف الجدد الطارئين على المجتمع، من أبنائه وفلاذاته أكباده، وهذا التشكيل يتم بصورة أو بأخرى عن طريق المحاكاة والتقليل من جانب الصغار للبار، إذ الإنسان بطبيعته «حيوان مقلد» يتأثر بما يرى عليه غيره من أبناء جنسه، فيحاكيه ليكون مثله، كما يتم نفس التشكيل الاجتماعي عن طريق التلقين والتوجيه من طرف الكبار للصغار، ولا سيما في الوسط العائلي والوسط المدرسي، وما حولهما من الوسط القروي أو المدني، وما أظن أنه يوجد شاب منصف يحل شخصيته بتجرد وموضوعية ليردّها إلى عناصرها الأولى، ثم **البا الباقيه من 2**

عالم الإسلامي

سلمو «الشركس» في الاتحاد الروسي

وتوجيه الشركس لتعلم العلوم الدينية والأوبيجا، ضمن قرية شاي والأوبيجا، من الاتحاد الروسي بعد التحرر من الشيوعية إلى إحياء الثقافة الإسلامية والحياة الإسلامية فأنشأوا المدارس والمعاهد الإسلامية، وأقاموا المساجد وأنفذاً أنباءهم لنقلي العلوم الشرعية في الأزهر بمصر وبعض معاهد وجامعات الدول الإسلامية.

ويتمتع «الشركس» الآن في مقاطعتي قرية شاي والأوبيجا بالحكم الذاتي ضمن الاتحاد الروسي الذي يضم خمس عشرة جمهورية وثمانية مقاطعات.. وهناك شركس جمهورية «باخازيا» وجميعهم يتربون تكون اتحاد الشعوب القوقازية الذي تسعى لتكوينه جمهورية الشيشان الإسلامية.

داغستان - مدير مكتب الهيئة في موسكو - إن هذه المساعدات كانت عبارة عن كميات كبيرة من المواد الغذائية مثل الدقيق والأرز والسكر والشاي وغيرها من التي استفادت منها أكثر من 700 نسمة منكوبة.

وأضاف أن مساعدات الهيئة لل المسلمين الأنفوش ما زالت مستمرة وخصوصاً أن هذا الغزو ترك انماراً مدمرة حيث تم إحراق 32 قرية بأكملها وسلب ونهب الممتلكات، بالإضافة إلى هذه الأعراض مما أدى إلى تشرد هؤلؤه عدد كبير منهم إلى بعض الدول والمناطق المجاورة.

ومما يذكر أن عدد اللاجئين الأنفوش قد بلغ حتى الآن حوالي 60 ألف لاجيء يعيشون في ظروف قاسية وذلك لأن المخطط الروسي يهدف إلى إفراغ الأنفوش من منطقة «فلاديفوستوك» والعمل على توطين «الاستين».

المخلوقات إلى نتائج وخيمة بالنسبة للبشرية.

وبالطرق الطبيعية فإن الحيوانات من فصائل مختلفة لا تستطيع أن تزاوج وتتنجب مواليد مختلطة، ولكن عن طريق الهندسة الوراثية فإنه، بالإمكان تخطي هذه الحاجز وإنما العديد من مختلف أنواع الحيوانات المهجنة التي كانت في الماضي موجودة في الخيال.

مساعدات للمسلمين الأنفوش قدمت هيئة الإغاثة الإسلامية مساعدات مادية وعينية مكتفة للمسلمين الأنفوش في منطقة «فلاديفوستوك» بالاتحاد السوفيتي سابقاً وذلك على إثر الأضرار التي لحقت بهم من جراء الاحتلال العسكري الذي قام به «الاستين» بمساعدة القوات الروسية.

وقال عبد الحميد جعفر

أخبار حول العالم

شجرة تفاح تنمو

و عمرها 90 سنة

أومسك، سيبيريا الغربية

تعيش في سيبيريا الغربية شجرة تفاح ثابتة أنها أطول الأشجار عمراً حيث بلغ سنه التسعين سنة ولا زالت تحمل ثمارها بانتظام كل عام.

وقال العلماء إن معدل عمر أشجار التفاح في سيبيريا الغربية 30 إلى 40 سنة لكن هذه الشجرة هي من نوع متاز ولها السبب استطاعت منها فصائل لزراعة أشجار من نفس النوع أعطت ثماراً من التفاح وزن الحبة منه 40 غراماً وهم يدررون حالياً إنتاج نوع مؤصل آخر من هذه الشجرة يعطي تفاحاً أكثر غني بالفيتامينات والسكر وعلمون أن المساحات الأرضية حالياً تناهز 50.000 هكتار إلا أن الحكومة تفك بمضاعفة هذه المساحة خلال البعض سنوات القادمة.

الخراف قد تصبح في حجم الأبقار !!

تجري في الوقت الراهن في مركز الأبحاث بوزارة الزراعة الأمريكية تجارب لإنتاج خراف عملاقة يصل حجمها إلى ضعفي حجم الأبقار وذلك عن طريق حقنها بهرمون نمو بشرى.

وقد ساهم الباحثون بالفعل في إنتاج فتران عملاقة يصل حجمها إلى ضعف حجم الفتران المعروفة، باستخدام نفس التقنية، لذا فإنهم يأملون في تحقيق نجاح مماثل في تجاربهم على الخراف وتهذب التجارب أساساً إلى توفير المزيد من اللحوم بأسعار أكثر رخصاً.

غير أن مؤسسة الاتجاهات الاقتصادية التي يرأسها العدو اللدود لتقنية الهندسة الوراثية جيري ريفكين، ومعها جمعية حقوق الإنسان الأمريكية تعتمدان رفع دعوى قضائية على الباحثين في المركز لمنع إجراء مثل هذه التجارب لأسباب أخلاقية ومعنوية.

ويخشى المعارضون أن يساهم الباحثون إذا ما ترك لهم الحبل على الغارب في ظهور بني بشر عمالقة أو حيوانات نصفها من البشر والنصف الآخر من مملكة الحيوانات كذلك التي وردت في الأساطير اليونانية القديمة، وقد يؤدي ظهور مثل هذه

بماذا يدين الشباب للمجتمع؟

تكون وظيفتهم في المجتمع قاصرة على «الاستهلاك» دون «الإنتاج». ولا أن يكون عملهم الوحيد هو مجرد امتصاص جهود الغير، واستغلال مواهب الآخرين، واستنزاف طاقاتهم وتضحياتهم دون أي مقابل.

بل الشأن في أي شباب من بين الشباب الحري - على العكس من ذلك - أن يعد نفسه ليكون خير خلف لخير سلف، وأن يختار - عن بينة وكفاءة واستعداد - الدور الذي عليه أن يقوم به لصالح المجتمع، وأن يبادر - دون تردد ولا تسوف - إلى القيام بذلك الدور، فالمجتمع أحرص ما يكون على أن يلقي أجهزته بدم جديد، هو دم الإصلاح والتتجديد، ومن أجل ذلك عمل المجتمع ويعمل دائماً على تكوين شباب طموح، يؤمن بأن طريق السعادة الوحيدة هو طريق العمل والكد، والنشاط والجد، وبذلك يضيف الشباب إلى «تركة المجتمع» المادية والأدبية عنصراً جديداً، ويسجل في رصيده الخاص مساهمة عملية.. مطبوعة بطابعه، مصبوغة بصبغته، تستحق التقدير والاحترام، ويسجلها له التاريخ باحرف من نور في مستقبل الأيام.

وما من مجتمع مجتمع كبر شأنه أو صغر إلا وهو يعترف بأن فيه «فراغاً» يجب أن يصار، وبأن فيه ثغرات يجب أن تسد. وهذا الفراغ يكون أحياناً في مجالات العلم على اختلاف أنواعه، ويكون أحياناً في مجالات الفن على اختلاف أشكاله، ويكون أحياناً في مجالات المهن والصنائع على تعدد أصنافها، ويكون أحياناً في إطارات الدولة واجهزتها على تنوع اختصاصاتها، ويكون أحياناً في إطارات المجتمع الاجتماعية نفسها، وملء هذا الفراغ لتكميل نواقص المجتمع في العلم، والفن، والصناعة، والمهن الحرية، وأجهزة الدولة والمجتمع، هو العمل الأكبر والمجهود الأعظم الذي ينتظره المجتمع من أبنائه وفลดناته أكباده، الذين بذل في سبيلهم النفس والنفيس، وهو السبيل الوحيد إلى أن يثبت الشباب وجودهم، وبينالوا ثقة المجتمع واحترامه، وهو السبيل الوحيد إلى أن يخلدوا أسماءهم في التاريخ، دون أن يكون ظهورهم على مسرح الحياة فلهؤلؤ «عبر السبيل» الذي لم يعرف أحد هوبيته ولا شخصيته، فعاش ومات دون أن يشعر بوجوده أحد.

محمد الملكي الناصري

تابع ص 1

يحاول أن ينكر في قليل أو كثير ما أثرته في نفسه وتربيته وحياته اليومية عملية «الوراثة الاجتماعية»، وعملية «التشكيل الاجتماعي». والإجماع قائم بين الباحثين في هذا الموضوع على أن جميع القوى الحضارية، على اختلاف أنواعها، بما فيها أطيب وأجود ما أثمرته الثقافة الإنسانية، إنما تنقلها من جيل إلى جيل، بفضل هاتين العمليتين، وأنه لو لأن الله ألمم الإنسان إليهما لما أمكن للإنسان أن يحافظ على رصيده الفكري والخلقي الذي توصل إليه خلال عشرات وعشرات القرون. بعد كفاح مرير، ونضال عنيف، بذل فيه كثيراً من العرق والدموع والدم.

فتغير المجتمع، القوى والعميق، على الأجيال الصاعدة أمر لا جدل فيه، وشيء لا مفر منه، ومهمماً ادعى البعض أنه «عصامي» المائة في المائة، وأنه كون نفسه من «لا شيء».. بعيداً عن تأثير المجتمع الذي نشأ فيه، وأنه لا يدين لمجتمعه بقليل ولا بكثير، فإن أكثر ملامحه وجوارحه، وأغلب انتباعاته وتصرفاته، تتطلّب دعواته، وتوّد أنه مرأة صادقة لمجتمعه، كييفما كان ذلك المجتمع، صحيحها أو سقيمها، منحرفاً أو مستقيماً!

والمجتمع عندما يندفع إلى تقديم خدماته للجيل الصاعد عن قصد أو غير قصد، إنما يقدم له تلك الخدمات، منتظراً منه أن يقدم للمجتمع بدوره، أحسن منها أو مثيلها، والشأن في المجتمعات كلها أن تعلق كثيراً من آمالها العريضة على أجيالها الصاعدة وأن تنتظر منها تحقيق تلك الأعمال في مجال الواقع والأعمال، وهي تنظر إلى الأجيال الصاعدة، نظرة قريبة الشبه من نظرة «صاحب السيارة» إلى «قطع الغيار» اللازمة لسير سيارته واستمرارها، كلما أصاب قطعة من قطعها عطب، أو تلف، أو ضياع، وإلا تعطلت سيارته عن العمل لأول عطب يقع في قطعة من قطعها وهكذا تتلف لفقدان «قطع الغيار» الصالحة، التي تتعرض ما تلف منها في حين.

على أن الشباب الذين بلغوا درجة طيبة من الوعي والشعور بالكرامة والاعتزاز بها، لا يرضون لأنفسهم أن

من كل بستان زهرة

من وصايا لقمان الحكيم :
إن العاقل إذا أبصر بعينيه
عرف الحق بقلبه يا بني قد ندمت
على الكلام، ولم أندم على السكوت.

إصلاح الخطأ
دخل الحسن والحسين رضي
الله عنهم المسجد : فوجدا رجلا
شيخا يتوضأ فلا يحسن الوضوء،
ويصلل فلا يجيد الصلاة.
وازدرا أن يرشداه إلى الطريقة
المثل في الوضوء وفي الصلاة،
ولكنهما خشيا أن يشعراه بجهله،
فيؤذيا شعوره ويخدشا كبراءته
وأتفقا على رأي، فاقتربا من الرجل،
وقال كل منها لأخاه : إنه أكمل
منه وضوءا، وأنقوم صلاة، ثم
احتكم إلى الرجل وقام كل منها
فتوضأ وانسغ الوضوء، وصلل
فخش في صلاته.
فلما رأى الرجل وضوءهما :
رجع إلى نفسه وأندرك ما كان يقع
فيه من خطأ، فقال لهما : أحسنتما
في وضوئكم وفي صلاتكم كما
أحسنتما في إرشادكم فبارك الله
فيكم.

نصيحة

قال رجل لعبد الله بن المبارك
وكان تقيا من الصالحين : أوصني !
فقال : اترك فضول النظر، توفق
للخشوع، واترك فضول الكلام
توقف للحكمة واترك فضول
الطعام، توقف للعبادة، واترك
عيوب الناس، توقف لمعرفة
عيوبك، واترك الخوض في ذات
الله، تسلم من الشك والتفاق.

حكم وأقوال

قيل لبعض الحكماء :
أي الأصحاب أبر ؟ قال :
العمل الصالح، قيل : فاي شيء
أضر ؟ قال : النفس والهوى .
وقال بعض الحكماء : إذا
اشتبه عليك أمران، فانظر أقربهما
من هواك فاجتنبه.

قال رسول الله (ص) : ثلاثة
مملكتات، وثلاث منجيات،
فالمملكتات شح مطاع، وهوى
متبع، وإنجاب المرء بنفسه،
والمنجيات : تقوى الله تعالى في
السر والعلنية، والعدل في
الغضب والرضى، والقصد في الفقر
والغنى.

الحسنة نور

قال ابن عباس وأنس رضي
الله عنهم : إن للحسنة نورا في
القلب، وزينا في الوجه، وقوتها في
البدن، وسعتها في الرزق، وإن
للسبيحة ظلمة في القلب، وشينا في
الوجه ووهنا في البدن، ونقصا في
الرزق، وبغضنه في قلوب الخلق.

الملوك الأسفل لا يمكنه الانتقال
إلى الملوك الأعلى ليحيا فيه حياة
طيبة طبيعية ويموت فيه،
ويبعث منه، خلافا لما يتخيله
بعض علماء الغرب، وإلى هذا
المعنى تشير آية أخرى (فيها
تحيون وفيها تموتون ومنها
تخرجون).

ورغم أن علماء الأرصاد
الفضائية، وعلماء المباحث
الفلكية لم يقرروا بعد بصفة
قطعية وجود أحياء في عوالم
أخرى غير الأرض، ورغم أن الأمر
يتعلق فقط بأن هناك تساؤلات
تشغل بالعلماء المهتمين
بالفضاء اليوم، مفادها : هل هناك
أحياء

تعيش في رحاب الملوك الأعلى كما
هو الحال بالنسبة للأحياء
المتواجدة في الملوك الأسفل؟
ورغم أن آخر ماجد في هذا الصدد
يكمن في مجرد كلامة (يمكن...)
بمعنى أن هذا الإمكان لا يتعدى
منطقة الخيال، ورغم هذا وذاك،
فإن ماتوصل إليه العلم من
طرفاته، وما حققه من أشواط في
هذا المجال، كاف بأن يشهد على
نفسه بانتصار آخر للقرآن عليه،
يضاف إلى سلسلة الانتصارات
الإعجازية التي حققها ويتحققها
كلما تقدم العلم بمختلف الأبحاث،
في الغوص عن الصدف الموجلة في
أعماق مناحي الحياة، والضاربة
في تخوم أسرار الكون.

ونحن إذا ما أردنا أن نمرر
بعض اللمسات في جانب آخر من
جوائب العلوم الإنسانية غير التي
حججنا بها ما تطرقنا إليه من
الحياة كالتالي على كوكبنا الأرضي،
ومن الآيات التي وردت في القرآن في
الدلالة على وجود أحياء في بعض
الكواكب المنتشرة في الفضاء قوله
تعالى (ومن آياته خلق السماوات،
والأرض وما ثبت فيها من دابة) (إن)
كل من في السماوات والأرض إلا
الرحمن (عبد) (وربك أعلم بمن في السماوات
والأرض)

جولات في رحاب ملکوت الله عبر عيّنات من الإعجاز القرآني

إعداد الأستاذ : محمد بن صالح
عضو الرابطة / فرع شفشاون

• الحلقة الثالثة •

ويقول عالم آخر «الراجح أن
مادة الون بدأت غازاً منتشرة
خلال الكون بانتظام، وإن
السدائم خلقت من تكافف هذا
الغاز.

وحثما يسلمنا الحديث عن
عملية خلق ملکوت السماوات
والارض إلى الكلام عن خلق
الكائنات الحية التي تعمر ملکوت
الله، هذه الكائنات تعتبر بحق هي
الأخرى عينات تؤكد الإعجاز
العلمي للقرآن لاشتماله على
تصريحات تفيدها بعض آياته:
إن في السماء مخلوقات أخرى
ربما تشبه التي تعيش في كوكبنا
الأرضي، هذه التصريحات تكاد
تصدقها المباحث الحديثة التي
تعتمد التصوير الضوئي
والإرصاد بالعين المجردة، وإنما
هذه المباحث أيدت فقط نظرية
علماء عدة، أكدوا وجود كواكب في
الفضاء، تتوافر فيها بيئات صالحة
للحياة كالتالي على كوكبنا الأرضي،
ومن الآيات التي وردت في القرآن في
الدلالة على وجود أحياء في بعض
الكواكب المنتشرة في الفضاء قوله
تعالى (ومن آياته خلق السماوات،
والأرض وما ثبت فيها من دابة) (إن)
كل من في السماوات والأرض إلا
الرحمن (عبد)

(وريك أعلم بمن في السماوات
والأرض)

(يسحب له السماوات السبع
والأرض ومن فيهن)

هذه الآيات تفيد حسب رأي
بعض العلماء والمفسرين وجود
مخلوقات في العوالم العلوية
والكواكب السيارة تشبه
مخلوقات الأرض بما في ذلك
الملاكمة والإنسان والحيوان
والنبات.

غير أن فريقا آخر من المفسرين
يقول: بعدم وجود ما يشبه
الإنسان في كوكب آخر غير الأرض
استنادا لقول الله تعالى: (منها)
ـ محمد علي الصابوني : صفة
النفاسير ص: 401 .

ـ عفيف عبد الفتاح طبارة : مع
الأنبياء ص: 116 .

ـ عبد الواحد بن عاشر : الصفات
المستحبة في حق الله تعالى .

ـ محمد علي الصابوني : صفة
النفاسير ج: 3. ص/14-15 .

ـ عبد الفتاح عفيف طبارة : روح
الآية لا تعنى أنه لا يوجد ما يشبه
الإنسان في العوالم العلوية، وإنما
ترشد إلى أن الإنسان الذي يحيا في

نظرات في سيرة الرسول المولد النبوي في ظل الدولة العلوية

الدكتور محمد يس

عضو الرابطة / فرع سلا

وما أن انتقل السلطان المولى سليمان إلى جوار ربه، وتربع
العرش المغربي «السلطان المولى عبد الرحمن بن هشام»
حتى عاد الاحتفال الرسمي من جديد بالمولود النبوي.
وهكذا احتفل السلطان المولى عبد الرحمن بالمولود بمدينة
مراكش في أول زيارة لها بعد بيعته سنة 1243.

وفي سنة 1244 بعدها احتفل به في الزاوية الشرافية أثناء
قيامه بحملة تأديبية للشاردة المتمردين على السلطة.
وسار على نهجه في ذلك السلطان «المولى محمد بن عبد
الرحمي». وعندما أفضى الأمر إلى «السلطان المولى الحسن الأول»،
 أصبح عبد المولود النبوي مناسبة دينية وأدبية يتبارى فيها
شعراء الدولة في نظم أجود القصائد في المديح النبوي.
ففي سنة 1297 عندما احتفل بعيد المولود بمدينة فاس،
وفد عليه العلماء والوجهاء ورجال الأدب، وأهل الفضل،
وأنشتد بين يديه قصائد رائعة كان من بينها دالية القاضي
الفقيه الأديب «أبي محمد عبد الله بن خضراء السلاوي» جاء
فيها:

أمل المديح محبرا يا منشد
وأعده تطريبا فذلك أحمد

هذا أوان مسرا وسعادة
هذا زمان ظهور طلعة أحمد

في عالم الأجساد هذا المولد
طوبى من يروى غريب حديثه

متادبا، ويعيده ويردد
طوبى من يقضي حقوق مدحه

ويجيده نظما بديعا ينشد
فمدح خيرخلق أعظم قربة

لكنه في ذا الاوان مؤكد
يا ليلة ما كان أعلم قدرها

مع فجرها طلع النبي محمد

فاسرد شمائله الحسان وماله
من معجزات بالنبوة تشهد

واذكر عجائب مولد قرت به
عين المحب وضاق منه الأحداد

وختم رائعته بتهنئة الحضرة السلطانية بالعيد فقال :

مولاي ياتاج الملوك وفخرهم
فليهنتك العيد الأغر الأسعد

لله موسم مولد لك عائد
بمسرة موصولة تتجدد

لazلت منحوحا جلائل انعم
ما اهتز في روض بهي املا

لazلت محروسا بعين عناية
مارنم الحادي وحبر منشد

توضيع عمر

اشتهر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بالبساطة والتواضع،
التحق ذات ليلة بسيدة تسير
صباح غد فاقصدي عمر يرتب لك
وحدها في المدينة المنورة حاملة
قربة كبيرة، فاقترب منها وسالها
عن أمرها، فقال له : إنها ذا عيال
الله تعالى.

قالت : إن عمر شغله كثير وأنين
أتجده ؟ قال : ستجدينه إن شاء
الخطاب بالبساطة والتواضع،
ووقفت بين يديه وضحك عمر بن
الخطاب وأمر لها بخادم ونفقة.

وهي لا تعرف من هو ؟ حتى إذا
بلغ دارها قال لها : إذا أصبح
صباح غد فاقصدي عمر يرتب لك
وحدها في المدينة المنورة حاملة
قربة كبيرة، فاقترب منها وسالها
عن أمرها، فقال له : إنها ذا عيال
الله تعالى.

ذهبت المرأة إلى عمر في الصباح
ووقفت بين يديه وضحك عمر بن
الخطاب وأمر لها بخادم ونفقة.

أخذ عمر منها القرابة وحملها

واعينونا بقلوبكم الطاهرة وأدعينكم الصالحة واحتاجاتكم التي تزيدنا قوة ورجاء، أيها المسلمين هل ترضون أن يمحى دينكم من أرض المغرب، الأرض التي انجبت رجالاً عظاماً وعلماء وقواداً وملوكاً مخلصين، الأرض التي سار ابناؤها مع طارق بن زياد وعبد الرحمن الغافقي وأسد بن الفرات، فافتتحوا الأمصار ونشروا دعوة الإسلام، الأرض التي انتصر ابناؤها للأندلس في بلغ محنتها وأزمانها. وانتهى البلاغ بالقول وإنجح الفرنسيون في هذه التجربة فسيفتح العالم الإسلامي فتحاً دينياً لهم، وهو أقرب وأنكى من فتحهم الاقتصادي والسياسي، وإذا سدوا علينا طريق الدنيا بهذا الفتح فسيسودون علينا طريق الآخرة بذلك، وماذا بقي للمسلمين في هذه الحياة غير إيمانهم بالله ورجائهم، فخذوا حذركم أيها المسلمون وتبصروا.

ما جادلتم عن الإسلام وجاهتم: «يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم» «قل أعملوا فسيري الله عملكم ورسوله والمؤمنون، وسترون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون». ثم استعرضت السلطات الاستعمارية وشقت مقاومة الظاهر البربرى طريقها لتحقيق أهدافها التي هي الوحدة الفكرية واللغوية والتربية والعقائدية.

ونشرت مجلة العرفان والوثائق الرسمية في محاولة فرنسا إخراج البربر من الإسلام، وتنفيذ سياستها في البربر - واهتمام نصوص الفظير السلطاني وأخوتهم بها في البريد من المغرب، مما من المغاربة المسلمين وما جاء فيهم: «أيها المسلمين نحن وأفعالهم ونياتهم نحونا، وهذا هو الظاهر الذي يؤيد لهم خطتهم بصفة رسمية. فعل بعد هذا يقال إن الفرنسيين يحترمون الدين؟ وهل بعد هذا نطالب على ما نقول بدليل؟ «أيها المسلمون بسطنا حالتنا إليكم ورجأنا في الله ثم فيكم فانصرونا ينصركم الله».

باصوات المؤمنين طالبة من الله تعالى أن يلطف بهذه الأمة، ويصون وحدتها ويحفظها في دينها ولغتها، وهكذا خابت آمال السلطات الاستعمارية وشق مقاومة الظاهر البربرى طريقها لتحقيق أهدافها التي هي الوحدة الفكرية واللغوية والتربية والعقائدية.

ونشرت مجلة العرفان السورية الصادرة بصياغة في الجزء الخامس المجلد 20 بتاريخ رجب 1349 الموافق لسنة 1930 بياناً مؤثراً جاءها في البريد من المغرب، جاء فيه: «أيها المغاربة الذين اعتدي علينا وسلينا أو كدنا نسلب من إخوانكم المغاربة الذين اعتدي علينا وسلينا أو كدنا نسلب من أقدس حق يملكه الإنسان، نحن إخواننا البربر، ونظمت المدن والقبائل ومن بينها القبائل البربرية نفسها التي تدعى فرنسا ويقتلونا لغتنا، لغة الكتاب المنزل من السماء، نحن إخوانكم الذين أبینا أن نقر الذل فينا، وابینا أن نضام في أغز شيء علينا، الدين والوحدة واللغة، فجاهدنا وضحينا في ذلك جهد المستطاع، فعن من جلد، ومنا من سجن، ومنا من نفي، ومنا آخرون يضطهدون ما بين عشية وضحاها، ولو بلغ الأمر بما إلى حد القتل ما كان ينخل على ديننا بدمائنا الزكية، نحن الذين كنا ولا نزال من أخلاص الناس للعروبة والإسلام، ومن أشد الناس شکيمة وأقواها تمسكاً بأحكام الكتاب والسنة، نحن الذين حلت بنا هزة المصيبة العظمى والرزاقة الكبيرة، نريد أن نبني لكم فيها المسلمين الحقائق وندلي لكم بالحجج والبراهين التي لا تبقى شكاً لمرتباً، ولا يحتاج منها المتبررون في فهم قضيتنا هذه إلى شيء آخر، ولنلا تنطل على بعض الناس خدع السياسة، لأنه وبعد عنا داراً، وانما مزاراً، وليس من رأى كمن سمع، نناشدكم الله والرحم الإسلامي أن تتصرعوا في هذه القضية المغربية، ولا تغتروا بما ينشره الأغيار من الأضاليل والتمويلات الكاذبة، فإن هذه القضية لها ما بعدها، وإذا نجح الفرنسيون في تجربتهم هذه فينا، فسيجدون حذراً جميع دول الاستعمار، فيتقاضى ظل كل الإسلام من الأرض، واذكرروا إذا خرج المغرب من حوزة الإسلام كما خرجت الأندلس وصقلية ماذا يكون عندهنا أمام الله و موقفنا إزاء العالم أجمع، إن هذه القضية يا لأواصر المؤدة بيننا وبين جماعات التلاميذ خاصة، والناس عامة، وهو ملتزم في ذلك بأساليب الذين في غير ضعف، والشدة في غير عنف يحدوه إليهما وده مجتمعه، وحرصه عليه، وایمانه بدوره البناء في تطويره، وتحقيق نهضته.

باطني صادق، ماذا يراد بدينها ووحدتها، وماذا يدبر لحياتها الم قبلة ومصيرها النهائي من المؤامرات الأئمية، فقادت هذه الأمة المسلمة عن بكرة أبيها وأصبحت المدن كلها عبارة عن ميلادين للمظاهرات الشعبية، يشتراك فيها الشيوخ والكهول والشباب، وأصبحت بيوت الله معاقل للدفاع عن دينه ومرتكز لدعوة الجماهير إلى الاستماتة في سبيل المحافظة على شريعة الإسلام ووحدة الأمة المقدسة، وسلطت حكومة فرنسا على هذه الجماهير عساكرها، وأنذنابها يمنعون الناس من بيوت الله، ويرحرون عليهم أن يقولوا مجتمعين أو متفردين: اللهم يا لطيف نسألك اللطف فيما جرت به المقادير، ولا تفرق بيننا وبين إخواننا البربر، ونظمت المدن والقبائل ومن بينها القبائل البربرية نفسها التي تدعى فرنسا، يقضوا على ديننا ويمزقون وحدتنا ويقتلون لغتنا، لغة الكتاب المنزل من طرف جلاة السلطان ترفع شعوها واحتاجتها على السياسة البربرية والظاهر البربرى، فخا صرتها السلطة وحالت بينها وبين الوصول إلى الرباط عاصمة المملكة، وأرجعت أعضاءها مخمورين إلى السجون ولكن وقد العاصمة العلمية فاس برئاسة قاضيها وزير العدلية السابق «العلامة الوقور الشيخ عبد الرحمن بن القرشي الإمامي» تمكن من الوصول إلى الرباط واستقبل من طرف جلاة السلطان وشرح أمامه آثار الدول المغربية في الإسلام وعرفه مأثر أجداده الأماجد الكرام، وذكر له ما ناله الأمة المغربية بعد ظهور هذا المرسوم المشؤوم من الحزن والألم، فكان عرضه عبارة عن مأساة مؤلمة لم يتمالك معها جلاة السلطان أن يكف دموعه التي أخذت تتدفق على جفنيه من شدة الأسى وال الألم، وقد وصفت هذا الاستقبال التاريخي الهام جريدة النساء بتاريخ 22 نوفمبر سنة 1930. وكانت مدينة سلا سباقة إلى الإعلان عن سخطها على هذه المؤامرة الدينية، إذ أحد ابنائها - وهو الأستاذ المرحوم «السيد عبد اللطيف الصبيحي» الذي كان يشغل منصب ترجمان بالإدارة الشريفة - أفسى سر هذا المرسوم قبل بروزه والإعلان عنه، وقام جلة من شبانها الأبرار بالطوف على الكتائب القرانية وطلبوها من فقهائها التوجيه إلى الله سبحانه بتناوله اسمه اللطيف جهراً مع تلامذتهم ليطاف الله تعالى بهذه الأمة، ويرفع عنها هذا البلاء الذي أرادت فرنسا أن تسلطه عليها، كما طافوا على خطباء الجمعة ليقوموا بتلاوة اللطيف بعد الصلاة، وصارت المساجد ترتج جوانبها وأركانها

حقائق عن الظاهر البربرى

إعداد الأستاذ عبد الله بن حضرة رئيس فرع رابطة علماء المغرب فرع سلا

الحلقة الثالثة

ثم جاء لوسيان سان عدو الإسلام والعروبة مقيماً عاماً لدولته بالغرب، وهو الذي قاوم الحركة الدستورية التونسية حين كان والياً على ذلك القطر التونسي بوسائل استبدادية، سجلها عليه التاريخ الاستعماري الفرنسي، وأخذ ذلك المستعمر يقدم على كل ما من شأنه أن يتحقق أمال أمته العدوائية من غير التفات إلى حقوق الأمة المغاربة ومصالحها، ومن غير اهتمام باحترام العهود والوعود التي لبلادنا على دولته، فأصدر مرسوماً بتاريخ 16 مايو سنة 1930 مستندًا على المرسوم الأول الذي أخذه لوسيان سنة 1914 وبذلك استحق إعجاب المستعمر لقادمه وجراه في الميدان، واستحق عطف المبشرين لتجاهره وإخلاصه للمسيحية، ونصت المادة الثانية من المرسوم المذكور: إنه استناداً لقواعد الاختصاص المتعلقة بالمحاكم الفرنسية بملكتنا، فإن القضايا المدنية والتجارية مالية كانت أو عقارية، تكون من اختصاص المحاكم الخاصة المعروفة بالمحاكم العرفية، ويدخل في صورة اختصاصها كل ما يتعلق بالأحوال الشخصية والميراث، كما نصت المادة السادسة منه على أن النظر في القضايا الجنائية الواقعية في البلاد البربرية يكون من اختصاص المحاكم الفرنسية الجنائية من غير اعتبار أحوال مفترف الجريمة، أما بقية المواد الثمان منه فهي شرح للمادتين المذكورتين، واستنتج مما ذكر إخراج البربرة من حوزة السلطة المدنية والدينية لجلالة السلطان، وتدخل المحاكم الفرنسية في المسائل الجنائية، يدل دالة قاطعة على أن فرنسا اعتبرت البربرة رعایا لها، فكان هذا العمل الجنوبي الشاذ مخالفًا تمامًا لحقوق الشعب المغربي ومصالحه القومية، وقد جاء على بعض ما أبنته له معاهدة الحماية من الحقوق كالمحافظة على نفوذ السلطان دينياً كان أو مدنياً، ومساعدة حكومته في إصلاح البلاد إصلاحاً يفيد الأمة ويتافق مع كرامتها الوطنية.

وحينما صدر المرسوم المشؤوم بالجريدة الرسمية بتاريخ 16 مايو سنة 1930 أدركت الأمة المغربية من تلقاء نفسها، وبالهام

توجيهات وارشادات:

أخلاق مهنة التدريس

اختيار الأستاذ عبد الرحمن القباج
عضو الرابطة / فرع الدار البيضاء

الحلقة الثانية

المدرس رقيب نفسه:

ثاني عشر: المدرس يدرك أن الرقيب الحقيقي على سلوكه بعد الله سبحانه وتعالى هو ضمير يقطن، ونفس لومة، وإن الرقابة الخارجية مهمات متعددة أساليبه لا ترقى إلى الرقابة الذاتية، لذلك يسعى المدرس بكل وسيلة متاحة إلى بث هذه الروح في تلاميذه ومجتمعه، ويضرب بالاستمساك بها في نفسه المثل والقدوة.

ثالث عشر: المدرس في مجال تخصصه طالب علم وباحث عن الحقيقة، لا يدخل وسعاً في التزود من المعرفة، والاحاطة بتطورها في حل تخصصه، تقوية لاماكناته المهنية موضوعاً وأسلوباً ووسيلة.

رابع عشر: يسهم المدرس في كل نشاط يحسن، ويتحدى من كل موقف سبيلاً إلى تربية قوية، أو تعليم عادة حميدة، وأيماناً بضرورة تكامل البناء العلمي والعقلي والجسماني والعاطفي للإنسان، من خلال العملية التربوية التي يؤديها.

خامس عشر: المدرس مدرك أن تعلمته عبادة، وتعليميه الناس زكاة، فهو يؤدي واجبه بروح العابد الخاشع، الذي لا يرجو سوى

دور المرشد والوجه - يمتنع عن كل ما يمكن أن يؤخذ عليه من أقوال أو أفعال، ويحرص على أن لا يؤثر عنه إلا ما يؤكد ثقة المجتمع به وأحترامه له.

عاشر: المدرس صاحب رأي و موقف من قضايا المجتمع ومشكلاته بانواعها كافة، ويفرض ذلك عليه توسيع نطاق ثقافته، وتتوسيع مصادرها، والمتابعة الدائمة للتحولات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، والاتصالاتية، والثقافية، ليكون قادرًا على تكوين رأي ناضج مبني على العلم والمعرفة والخبرة الواسعة، يعزز مكانته الاجتماعية، ويؤكد دوره الرائد في المدرسة وخارجها.

حادي عشر: المدرس مؤمن بتميز هذه الأمة بآلامها بالمعروف والنهي عن المنكر، وهو لا يدع فرصة لذلك دون أن يغتصب منها، أداء لهذه الفريضة الدينية، وتقوية لأواصر المؤدة بينه وبين جماعات التلاميذ خاصة، والناس عامة، وهو ملتزم في ذلك بأساليب الذين في غير ضعف، والشدة في غير عنف يحدوه إليهما وده مجتمعه، وحرصه عليه، وایمانه بدوره البناء في تطويره، وتحقيق نهضته.

من غشنا فليس منا

إعداد الأستاذ:
الجمال المختار العمري
عضو الرابطة / فرع العروان

فاستحسنها فاشتراها، فمضى بها وهي على يديه، فاستقبله يونس فعرف حلت، فقال للأعرابي: يكم اشتريت؟ فقال باربعمائة، وزاد الأعرابي قائلاً: هذه تساوي في بلده خمسةمائة وانا ارتضيها، فقال يونس انصرف فإن النصخ في الدين خير من الدنيا بما فيها، ثم رده إلى الدكان ورد عليه مائتي درهم وخاصم ابن أخيه بعد ذلك، وقال له أما أنا ثقفت الله تربج مثل الثمن وترك النصخ للمسلمين؟ فقال ابن أخيه: والله ما أخذها إلا وهو راض بها. قال يونس فهلا رضيت له بما ترضي لنفسك، وما يروى أيضاً أن الإمام أبي حنيفة بعث بمعتاع إلى حفص بن عبد الرحمن شريكه في التجارة، وأعلمه أن في ثوب منه عيباً وطلب منه أن يبيّنه للناس، فباع حفص المتع ونسي أن يبيّن واستوى في الثمن كاملاً بثوب غير كامل، وقيل إن الثمن كان ثلاثة الف أو خمسة وثلاثين الفاً، فابي أبو حنيفة إلا أن يبعث لشريكه، ويكلّفه أن يبحث عن المشتري، ولكنه لم يهد إلى الرجل، فابي أبو حنيفة إلا فصالاً من شريكه، ورفض أن يضيف الثمن إلى ماله، وتصدق به كاملاً، رحمك الله يا أيها حنيفة، ونقول لروح أبي حنيفة في برزخه هل أتاك بما بهذه الطفليات التي تعيش على أربعاء، فعرض وطلب حلة أربعاء، فعرض عليه من حلل المائتين عن شركات الاحتكار التي تستغل الحاجة وتبيع للمسلمين باضعاف مضاعفة من الثمن، بينما الإسلام قد حرم احتكار السوق والتحكم في الأسعار، فيقول عليه الصلاة والسلام «الجالب مرزوق، والمحكر ملعون» ويقول (ص) «من احتكر طعاماً أربعين يوماً فقد بريء من الله وبريء الله منه»، وهذا هو أبو حنيفة الذي فضل الكسب الطيب عن طريق التجارة على تولي خطة القضاء التي حبس وعدب من أجل قبولها.

وهذه تعاليم الإسلام في اكتساب المال الحلال الطيب، لا عين ولا ظلم ولا غش ولا تدليس، فلو نفذت هذه التعاليم لكان عندنا مجتمع قوي صالح لأن يكون هو المجتمع المثال الذي ينشده الأفراد جميعاً، يعمل كل فرد من أفراده لما فيهمصلحةه ومصلحة الآخرين، ويحب لغيره ما يحبه لنفسه، قال رسول الله (ص) خصلتان ليس فوقيهما شيء من الشر، الشرك بالله والضرر لعباد الله، وخصلتان ليس فوقيهما شيء من البر، الإيمان بالله والنفع لعباد الله، وأخيراً فإن سر الحياة قائم على الاختبار والتخييص، فإذا نظمت أمّة واضطربت أمرها تدخلت الأقدار في مصير هذه الأمّة يؤذب ظالمها ومظلومها على حد سواء وللقدر في ذلك أساليب شتى والسلام.

أمس الحاجة إلى غيرهم: يعيشون إلى تقليد غيرهم في كل شيء، في الأقوال والأفعال والأعمال، وتلك ظاهرة أصبحت خطراً داهماً وعبثاً تقليداً يتهدر أبناء المسلمين في كل مكان، وأنشد أنواع التقليد إنما: التشبيه الذي يعمّل في عيّنات من البنات والنساء وعيّنات من الشباب والرجال، يتشبه الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال في تبذل رخيص بغير ضابط ولا صحة تقدير متزاوزين ومتجاوزات طبعتهم وفي ذلك خروج على حد الأعتدال وامتهان لكرامة النساء والرجال، وما أعظم وأفحى ما يجره ذلك على المجتمع من شر و وبال، ولهذا العن (ص) الصنفين عندما يخرج الصفوان عن طبعتهما لعن المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال، يحرضون كل الحرص على تنفيذ هذه التعاليم حتى بالغوا فيها مبالغة شديدة، وكانتوا يبتعدون عن كل شبهة تحوم حول أموالهم، فما يروى أنه كان عند أبي يونس بن عبيد حل مختلفة الأنمان ضرب قيمة كل حلة منها أربعاء، وضرب كل حلة قيمة مائتين، فذهب إلى الصلاة وترك ابن أخيه في الدكان، فجاء أعرابي وطلب حلة أربعاء، فعرض عليه من حلل المائتين في الشوارع والطرقات.

وببياناً لفضيلة الإيتار، يعرف (ص) الأشعرية وقد شاع بينهم خلق الإيتار فيقول: إن الأشعريين كانوا إذا أزموا في الغزو - لم يصبوا غنيمة من الغنائم - أو قل طعام عيالهم في المدينة جمعوا ما كان عندهم في ثوب واحد تم اقتسموه بينهم في إماء واحد فهم متى وانا منهم. وما انتقلت إمرة الشام من خالد بن الوليد إلى أبي عبيدة بن الجراح بعد أن بويع ابن الخطاب بالخلافة، تجلّ الإيتار بجلاله في نفس القائددين العظيمين: قابو عبيدة يكتم الخبر عن خالد خشية أن يؤثر ذلك على سر الحرب الدائرة حتى إذا تم فتح دمشق وبعد 20 ليلة يخبر أبو عبيدة خالداً ويقول له: إني كرهت أن أكسر عليك حربك، وما سلطان الدنيا أريد، ولا للدنيا أعمل وما ترى سيصير إلى زوال وانقطاع وإنما نحن خوان وما يضر الرجل أن يليه أخوه في دينه وبناته.

إعداد الأستاذ: أحمد الكتاني
عضو الرابطة / فرع الرباط

يقصد بالأخلاق الاجتماعية تلك الأخلاق التي تستلزمها طبيعة الاجتماع البشري لتسحوذ على السلوك والتصورات بين الناس وهم على درب الحياة بالروحية والدنيوية، وهنا تلعب الأخلاق الاجتماعية دوراً بارزاً في استقرار حقوق الناس والقدرة على الاستماع بحرياتهم كلما كانت تلك الأخلاق فاضلة بعيدة عن الإنسانية والحق والبغض والكراهية، الأمر الذي ينعكس على الفرد والأسرة والمجتمع فيعيش الكل في أمن وطمأنينة وسلام، كما قد تلعب تلك الأخلاق الاجتماعية دوراً خطيراً قد يؤدي إلى تقويض دعائم المجتمع إذا تحول الناس من الفضائل النفسية إلى الرذائل الخلقة بحيث تذهب ريح الحياة بالإنسان كل مذهب، وتسرى البشريّة عبر القرون والأجيال ولكن ما أن انسحب الإسلام من ضمير الأفراد ومن واقع الأمم والجماعات وقد الضمير سلطانه على السلوك والتصورات حتى حلّت الآثار والأنانية محل الإيتار والتضحية لتسسيطر الأنانية على التصورات والسلوك والمعاملات، وتشيع الأحقاد والضغائن وقطع جبل المودة بين المسلمين على مستوى الأفراد والأسر والجماعات والدول فأصبحت حملة تقليداً على كاهل الأمة وعيّناً بغضاع على المسلمين بسبب المصالح الجامحة القاهرة التي لا ترعى إلا ولا ذمة، فاستحال التلاقي بين الأغنياء والفقراء والحكام والمحكمين والعلماء والجهال، الأمر الذي خلف رصيداً من الواقع ظهر في صورة فجوات عميقة في حياة المسلمين أفسدت عليهم حياتهم وفرقت شملهم وتركتهم في أمر مريج، لا يتخلصون منه إلا بأن يتداركوا أمرهم ويتمسوا الطريق إلى كتاب الله وسنة رسوله (ص)

إذا كان من الطبيعي أن نسوق عيّنات من الأمراض الاجتماعية باعتبارها من أخطر الآفات الاجتماعية التي تصيب الأفراد والأمم والجماعات، فتسوء العلاقة بين الفرد وبين الفرد والأسرة وبين الأسر والأسر، وبين الوالد والوليد والأم وأيتها، وتندفع الثقة بين الحاكم والحاكم، فمن نماذج تلك الشرور: الأنانية والآثرة: فقد اعتمد الإسلام في بنائه صرح الحياة الاجتماعية على تيار من التسيطّر على السلوك والتصورات بحيث يقف كل فرد عند حظه وتنصبه وما كتب الله له، استجابة لأحكام الدين دون ميل مع الهوى أو اتجاه نحو هدف، وقد تجاوز المسلمين حدود الواجب الذي يجعل الحياة ممكنة إلى ما هو فوق الواجب عن طريق التطوع الذاتي الذي يجعل للحياة قيمة ومعنى عن طريق الإيتار والتضحية الذي عبر عنه الفقهاء بأنه إسقاط لحظوظ النفس والعمل على إعاقة الخلق تطوعاً

* قال الشعبي في كلام له في مجلس عبد الملك بن مروان «رجلان جاؤوني»، فقال عبد الملك: لحدث يا شعبي: قال الشعبي: لم أحن مع قول الله سبحانه: هذان خصماني اختصموا في ربهم.

* حكى رجل: - خرجت ليلة من قرية، لبعض شاني، فإذا أنا بأعمى على عاتقه جرة، وببيده سراج فلم يزل حتى انتهى إلى النهر، وملا جرته وعاد، فقلت له: يا هذان أنت أعمى والليل والنهر عندك سواه، فما تصنع بالسراج؟

قال: - يا كثير الفضول، حملته لأعمى القلب مثلث، يستضيء لشلا يعتر في الظلمة، فيقع على، فيكسر جرتي.

* أدعى رجل النبوة فقيل له: - ما علامات نبوتك؟ قال: أنبئكم بما في نفوسكم قالوا: فما في نفوسنا؟ قال: في نفسكم إنني كذاب ولست بنبي.

* قال عمر بن الخطاب: كونوا نوعية الكتاب «يريد القرآن» وينابيع العلم، وسلوا الله رزق يوم بيوم، ولا يضركم أن لا يكثر لكم.

الأُخْلَاقُ الاجتماعية في الإسلام

أصوات على القياس هل هو دليل شرعي أم عقلي ؟

بِقَمْ : مُحَمَّدُ الْعَبَّاسِ الْوَرِيَاغْلَى
عَنْهُ الرَّابِطَة / فَرَعَ تَطْهِير

المراد بالقياس هنا هو الأصل الرابع من أصول الفقه ياتي في الترتيب بعد الكتاب والسنّة والإجماع، والقياس مرتبط بالاجتهاد أكثر مما هو مرتبط بالنصوص، والاجتهاد مرتبط بالعقل أكثر مما هو مرتبط بالنقل، سواء كان الاجتهاد داخل النصوص أو خارج النصوص كما هو معلوم، والعقل يختلف باختلاف الناس في الذكاء والبلادة، والغوض والسطحية، والتركيز والانتشار، وبعد النظر وقصره، وهو كذلك لأنّه صفة الفرد وعرض من أعراض الفرد، وصفات الناس تختلف، كما أنّ أعراضهم تختلف، وأنّ واقعهم مختلف، وعليه فكل فرد له عقله الخاص يخالف قليلاً أو كثيراً عقل الآخر، ولا تجد في الدنيا عقلين اثنين في قدر واحد وزن واحد، كما أنك لا تجد شخصين يتشابهان في كل شيء حتى يكونا شخصاً واحداً في صورتين، فهذا لا يكون في الأشخاص ولا يكون في العقول.

ومن اختلاف العقول تختلف الإدراكات والأنظار بين الأفراد، فكما أن الإنسان محدود بالزمان والمكان والقدرة، فكذلك عقله محدود بالزمان والمكان والقدرة، فهو عقل جزئي كعمر الإنسان الفرد فرد جزئي، ومن هنا تبدو عقولنا ناقصة، تعوزها الوحدة العامة أو العقل الكلي أو النظر المحيط، ومن هنا أيضاً كان الإنسان كمجتمع محتاجاً إلى شريعة الله، ومضطراً للعمل بشرعه، لأنها تمثل بالنسبة للمجتمع العقل الكلي أو الرأي العام أو القاسم المشترك بين الجميع، لذا كان عندنا في الشرع أنه يجب على العقل أن ي العمل وراء الشريعة، لأنها عاجزة أن تمثل العقل الكلي، وعاجزة أن يدرك المصلحة العامة حق قدرها إلا بواسطة الشرع، وهذا ليس من جهة الثواب والعقاب فقط، بل أيضاً من حيث القدرة على ذلك، وفقد الشيء لا يعطيه، ومن حيث العدالة البحتة التي تستطيع أن تجعل من البشر أمة موحدة حقاً، لأن الإنسان يطبق العدالة حسب مفهومه الخاص، ومفهومه ناقص، يرى جانباً ويغفل عن الجوانب الأخرى، لذا نرى المسلمين - بصفة عامة - لما

القياس عقلي من جهة سمعي من جهة أخرى، وفيما يتعلق بادراكاتنا الخاصة هذا حسن وهذا قبيح، وهذا يضر وهذا ينفع فهو دليل عقلي، وفيما يتعلق بكون أعمالنا ومقاصدنا مقبولة عند الله أو غير مقبولة نثاب عليها خيراً أو شراً فهذا سمعي، لا قدرة للعقل على إدراكه، وعليه بالنسبة إلينا كمسلمين فدليل القياس أو بالقياس الدليل هو عقلي في قدر وسمعي في قدر آخر.

هذا من جهة ومن جهة أخرى هل تشهد له النصوص الشرعية من الكتاب والسنّة والآثار، أو قيل به اجتهاداً؟ تشهد له النصوص الشرعية من مختلف الألوان، بل أساس التكليف الشرعي قائم عليه إذ لا تكليف إلا بالعقل، وعليه فهو بهذا الوجه سمعي، ولكن هذا باعتبار أخذة من النصوص كاصل تشريعي كلي، وأما باعتبار تطبيقه في الممارسات الشرعية في المجال العملي الجزئي بالحاق

والحنفية قالوا القياس مستفاد من اللغة أصلاً لامباشرة ولا غير مباشرة، فهو عقلي محض، جاء في أصول السرخسي في (باب الأحكام الثابتة بظاهر النص دون القياس والرأي) مانصه «فاما الثابت بدليل النص بل بدلالة النص فهو ما ثبت بمعنى النظم لغة لا استنباطا بالرأي، لأن للنظم صورة معلومة ومعنى هو المقصود به، فاللفاظ مطلوبة للمعنى وثبتت الحكم بمعنى المطلوب باللغة، بمنزلة الضرب له صورة معلومة ومعنى هو المطلوب به وهو الإيلام، ثم ثبت الحكم بوجود الموجب له، فكما أن المسمى الخاص فيه ثبوت الحكم باعتبار المعنى المعلوم بالنظم لغة، فكذلك في المسمى الخاص الذي هو غير منصوص عليه، يثبت الحكم بذلك المعنى ويسمى ذلك دلالة النص، فمن حيث إن الحكم غير ثابت فيه بتناول صورة النص إيه لم يكن ثابتا الفروع بالأصول فهو عقلي محض، وإنما يختلف الإطلاق باختلاف الاعتبار.

هذا وأما مواقف الفقهاء المجتهدين من القياس أو مذاهب الفقهاء القائلين بالقياس هل هو عندهم دليل عقلي أم شرعي؟ فهو يتعدد بين ألوان من النظر، هل هو مستفاد من اللغة أو من الحكم أو من العقل؟ قالوا جميعاً غير مستفاد من اللغة باعتبارها لغة لها دلالات معينة لا بالوضع ولا بالتضمن ولا بالالتزام، وقالوا أيضاً غير مستفاد بالعقل مجرد أو من العقل المجرد، كواحد نصف الاثنين، والضدان لا يجتمعان، ولا رائحة له في هذا الجانب أصلاً، إذن بقي احتمال أن يكون مستفاداً من الحكم أو من علة الحكم أو من مردود الحكم عند تطبيقه فيما يأتي به من المصالح للمجتمع وفيما يجنبه إيه من المضار أيضاً، وعليه فهو مرتبط بالحكم على كل حال بوجه أو بأخر.

ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ هَلُ الْحُكْمُ أَوْ
الْتَّصْدِيقُ مُرْتَبِطٌ بِالْلُّغَةِ أَوْ
بِالْعُقْلِ؟ وَيَايَ قُلْنَا مِنْ هَذِينِ
الْوَجْهَيْنِ يَلْزَمُ أَنْ نَقُولَ بِهِ فِي
الْقِيَاسِ فَالْغَفَّارِيُّ وَابْنُ رَشْدِ الْحَفِيدِ
وَالْبَاجِيُّ فِي (الإِشَارَاتِ) يَجْعَلُونَهُ
تَابِعًا لِلْلُّغَةِ، وَمُسْتَفَادًا مِنْ اللُّغَةِ،
لَانَ الْعُلَمَاءَ مُسْتَخْرِجَةً اجْتِهادًا مِنْ

بالحنطة مثل بمثل) جعلنا العلة هي الكيل والوزن بالرأي فان ذلك لا تتناوله صورة النظم ولا معناها لغة، ولهذا اختص العلماء بمعرفة الاستنباط بالرأي ويشتراك في معرفة دلالة النص كل من له بصر في معنى الكلام لغة فقيها أو غير فقيه رقم 241/1 . وذهب الشاطبي وجماعة إلى أن القياس لا يستفاد من اللغة ولا من العقل وإنما هو مستفاد من الحكم، فهي تابعة أو متبوعة للحكم، والحكم مرتبط باللغة وتتابع لها، والقياس هو العلة، إذن فهو في آخر المطاف تابع للغة، وبالضبط من قبيل دلالة الخاص على العام جاء في بداية المجتهد رقم 4 ج 1 (وأما القياس الشرعي فهو إلحاد الحكم الواجب لشيء ما بالشرع، بالشيء المskوت عنه، لشبيه بالشيء الذي أوجب الشرع له ذلك الحكم أو لعلة جامدة بينهما، ولذلك كان القياس

أخبار إسلامية

في تركيـا بدأـت عـائلـات تـختار
أـسـماء قـرـآنـية لـأـبـنـائـها دون مـعـرـفـة
مـعـناـهـا، وـعـلـى سـبـيلـ المـتـالـ نـجـد
عـائلـة تـختار لـأـبـنـتها «ـتكـذـبـانـ»
وـاخـتـارـت عـائلـة أـخـرى اـسـمـاـ «ـروـيـداـ»
وـمـنـ الـأـسـماءـ الـأـخـرىـ الـقـرـآنـيةـ
ـفـرـقـانـ»ـ وـ«ـأـلـاءـ»ـ وـ«ـيـسـ»ـ
ـوـغـرـهـاـ..

نحوم ووقفوا في وجههم يريدون منفهم ولكن أولئك الأذكياء، استاءوا من تدخلهم وقاتلوا لهم: هذا مكاننا نصنع فيه ما نشاء لأننا (أحرار) وهل نمنعون الناس من استعمال حريرياتهم؟ فإن تركوهم على إرادتهم وصنعيهم هلك ركاب السفينة جميعاً، وإن منعوهم وأخذوا على أيديهم نجوا جميعاً!!! وهكذا نحن حالنا في هذه الحياة، نعيش فوق سطح هذا الكوكب الأرضي (ركاب السفينة) فيما البر والفاجر، وفيما الصالح والطالح. فإن تركنا أهل الشر والفساد يسرحدون ويمرحون ويفعلون ما يحلو لهم وما يشاءون دون أن توجه لهم النصائح، أو نمنعهم عن اقتراف الموبقات والآثام هلكنا جميعاً، وإن منعناهم منها ننجوا جميعاً، فكان في ذلك نجاتنا ونجاتهم، وحياتنا وحياتهم.. فالله من مثل رائع وتوجيه نبوى حكيم: **نهانا إلينه رسول الهدى والرحمة ونبي العلم والعرفان**، بالله من مثل رائع لو أن الناس كانوا يعلمون !!

توجيهات

تابع ص 4

مرضاة الله سبحانه، وبخلاص الموقن أن عين الله تراها وترعاه وتتكلّه، وأن قوله وفعله كله شهيد له أو عليه.

المدرسة والبيت :

سادس عشر : الثقة المتبدلة، واحترام التخصص والاخوة المهنية، هي أساس العلاقات بين المدرس وزملائه، وبين المدرسين جميعاً، والإدارة المدرسون الى التفاهيم في ظل هذه الأساس فيما بينهم، وفيما بينهم وبين الادارة المدرسية المحلية حول جميع الأمور التي تحتاج إلى تفاهيم مشترك، أو عمل جماعي، أو تنسيق للجهود بين مدرسي المواد المختلفة، أو قرارات إدارية لا يملك المدرسو اتخاذها.

سابع عشر : المدرس شريك الوالدين في التربية والتنشئة والتقويم والتعليم. لذلك فهو حريص على توطيد أواصر الثقة بين البيت والمدرسة، وإنشائها إذا لم يجدها قائمة، وهو يتشارو كلما اقتضى الامر مع الوالدين حول كل أمر يهم مستقبل التلاميذ أو يؤثر في مسيرتهم العلمية.

ثامن عشر : يؤدي العاملون في مهنة التدريس واجباتهم كافة ويصبغون سلوكيهم كلّه، بروح هذه المبادئ، ويعملون على نشرها، وترسيخها، وتأصيلها، والالتزام بها بين زملائهم وفي المجتمع بوجه عام.

والله ولِي التوفيق عن «اعلان مكتب التدريس العربي لدول الخليج» بتصرف

والتعبير بلغظ (أخذوا على أيديهم) يفيد المنع بالقوة كمن شدّدنا يديه بالوثق لمنعه من الحركة والعمل، وهذا كما قال السفهاء من كفار قريش لبعضهم البعض (أخذوا على يديه قبل أن تظهر دعوته) أي منعوه بالقوة والحزم قبل أن ينتشر دينه المعنى الاجمالي: مثل في منتهى الجمال والروعة، يضربه الرسول (ص) لأولئك الذين أخطئوا الطريق وضلوا الجادة، وتنكبوا عن سبيل الهدي ففهموا (الحرية) فهم خاطئاً، وساروا في هذه الحياة حسب أهوائهم وشهواتهم.. ومثل آخر لأولئك الذين رأوا المنكر فسكتوا عنه، وأغمضوا أعينهم عمادور حولهم من أيام ومنكرات ومبقيات، كان الأمر لا يعنيهم وظنوا في أنفسهم الصلاح والفالح!! ...

إنه مثل رائع من رواية الحكم النبوية التي ضربها الرسوان، الكريم، معلم الإنسانية ومهذب البشرية الذي دانت له الفساحة والبلاغة، وأعطي جوامع الكلم، فكان له منها التنصيب الأولي، فصلوات ربى وسلامه عليه، مثل في غاية الروعة يصور فيه الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه (المجتمع البشري) بما فيه من أخيار وأشار، ومتقدّن وفجار، برّكاب سفينة في بحر خضم متلاطم الأمواج، هذه السفينة تسير وسط البحر تشق طريقها بين الأمواج والأعاصير، وقد انقسم الركاب فيها إلى قسمين: قسم في أعلى السفينة يتمتعون بجمال الكون وروعة الطبيعة ونضارتها الحياة وقد تامنت لهم كل أسباب الرفاهية والراحة من مياه عذبة نقية، وسرر وأرائك وخدم يسعون في خدمتهم وقضاء حاجاتهم.. وقسم في أسفل السفينة لا يرون مناظر الطبيعة ولا يتمتعون بجمالها الخلاب، ولا ينعمون بما ينعم به خوانهم في الطبقة العليا حتى الماء فقد كانوا يجلبونه من الأعلى وهذا خطرت لهم خاطرة:

وهي إن ينقبوا أسفل السفينة ويستخرجوا من البحر الماء حتى لا يتعبوا أنفسهم في حمل الماء ولا يزعجوا جيرانهم وهنا بدءاً بما عزموا عليه وقرروا ثقب السفينة فاستخرجوا المعاول والفوؤوس وراحوا يضربون بها السفينة لاستخراج الماء، وسمع الذين هم في الطبقة العليا أصوات السفينة وهي تخرق، فهرعوا

للمنكرات والمعاصي الذي لا يبالي بما فعل من فحش وموبقات..

استهموا: أي اقرعوا فيما بينهم، والقرعنة إنما تكون لقطع النزاع ورفع الخلاف، وفي الحديث الشريف «لو يعلم الناس ما في النساء والصف الأولى ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا. والمراد بالنداء: الأذان. وكان صلى الله عليه وسلم إذا أراد سفراً أسمهم بين نسائه، أي ضرب القرعنة بينهن، فايتنهن خرجت قرعتها أخذها معه. خرقنا في نصيبينا: أي ثقينا المكان الذي نحن فيه ل تستخرج منه الماء، والمراد خرق السفينة آخر لاقربروها) أخذوا على أيديهم: أي منعوه مما أرادوه من خرق السفينة، بأمر الدين، المرتكب

من كنوز السنة النبوية الشريفة

تقديم: الاستاذ: احمد السفاني عضو الرابطة - فرع سلا

الحرية الشخصية

عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما، عن النبي (ص) أنه قال: «مثل القائم على المستمسك بالدين القائم بحدود الله الواقع فيها، كمثل قوم استهموا على سفينة، فأصاب بعضهم أسفلها، وأصاب بعضهم أعلاها حدود الأمر وحدود النهي فحدود الأمر يجب امتنالها وحدود النهي يجب اجتنابها، فمن الأول قوله تعالى: (وَتَكَ حَدُودُ اللَّهِ يَبْيَنُهَا الْقَوْمُ يَعْلَمُونَ) ومن الثاني: (تَلَكَ حَدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا) الواقع فيها: المراد به المستهتر بأمور الدين، المرتكب

رحلة الربيع إلى الديار المقدسة

ساعة ٥:٣٠

وصلنا إلى جهة ضحي يوم الأحد الثاني من شهر ماي 1993 فوجدنا هواءها معتدلاً، واجتننا جمرها بسلام، ووجدنا في استقبالنا أفراد البعثة الغربية الإدارية الذين أشرفوا على حجز أمتعتنا الثقيلة، ليصالها إلى موقف الحالات استعداداً للرحيل إلى المدينة المنورة، بعد إجراءات الصرف، وأخذ قسط من الراحة وصلة الظهر.

صعدنا إلى إحدى الحالات مكيفة الهواء لنقلنا وأمتعتنا الثقيلة منها والخفيفة إلى المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلوة وأذكي السلام. فتحركت بنا السيارة (بسم الله مجريها ومرساها) والساعة تشير إلى الثانية والنصف بعد منتصف النهار، فاستغرقت الرحلة حوالي ست ساعات، قطعنا فيها الفيافي والقفاري، إلا ما كان من بعض الواحات ونحن نسير على الطريق السيار الذي يربط بين جهة والمدينة كالخط المستقيم.

فلم تكد تغرب شمس هذا اليوم، حتى كنا على مشارف مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام، وقد بدأ صوامع الحرم المدني بأنوارها الساطعة وكأنها أقمار تعكس نور الشمس التي آتى إلى الغروب. كان الأمل يراودنا في زيارة مسجد الرسول عليه الصلاة والسلام لكنه هذه الليلة، ولكن (وما تشاوون إلا أن يشاء الله) حيث لم يتم استقرارنا إلا وقد

والسلام، وخيراً فعلت، في ذلك من الإزدحام مع ضيق المكان وكثرة الزائرين. وقد أدينا واجب الزيارة فجر هذا اليوم بعدما خف الزحام، ولا يملأ أي إنسان مسلم أن يحبس دموعه أمام قبر الرسول عليه الصلاة والسلام، حيث تنفرط من عينيه العبرات ثم يجهش بالبكاء قبل الشروع في السلام والدعاء، فما أعظمك من رسول رُؤوف رحيم حياً وميتاً. وصدق الله العظيم القائل في حكم التنزيل: (لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عندكم، حريص عليكم، بالمؤمنين رُؤوف رحيم) آخر آية من سورة التوبة المدينة.

أما داخل المسجد النبوي الشريف فحدث ولا حرج، فمن سواري المرمر البيضاء المتوجة بنقوش مذهبة، والحاصلة لاقواوس متوسطة الاتساع، يفضي بعضها إلى بعض في تناصق جميل، تدخلها قبب متحركة الآيات اليمين وذات الشمال، تنفرج خلال النهار لتتسع بدخول ضوء النهار مع أشعه الشمس إلى المسجد النبوي الشريف، ثم ترجع إلى مكانها آخر النهار، وكانتها جزء من السقف، إلى ثريات مختلفة الأحجام والأشكال، تتدلى من سقف المسجد وهي تحمل مصابيح من نور لتزييد الحرم النبوي نوراً على نور تدخلها مراوح للتبريد، بالإضافة إلى المكيفات التي ثبتت في السواري من غير أن ترى إلا من خلال شبابيك تراسية يحالها الرائي للزيينة وهي كذلك ولكن ينبعث منها مع ذلك هواء منعش.

كان صلاة لنا فيه من الأربعين لقوله صلى الله عليه وسلم في حديث آخر: «من صلى في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام..» الحديث. فكانت هذه أول صلاة لنا فيه من الأربعين ترجع إلى مكانها آخر النهار، وكانتها جزء من السقف، إلى ثريات مختلفة الأحجام والأشكال، تتدلى من سقف المسجد أربعين صلاة لافتته صلاة كتبته له براءة من النار، وبراءة من العذاب، وبراءة من النفاق ولم نتمكن من زيارته قبر الرسول عليه الصلاة والسلام لكثره الزائرين، أما الزائرات فقد عملت السلطات السعودية على عدم اختلاطهن بالرجال أمام قبر الرسول عليه الصلاة

تأملات و خواطر

أهي مؤامرة تحاك ضد الإسلام؟

يتعرض العالم الإسلامي اليوم إلى هزات عنيفة وهجمات شرسة وتحديات خطيرة من طرف أعدائه، فال المسلمين يتعرضون للتنكيل بهم في كل مكان. وأخر الأحداث إلقاء أكثر من عشرين صاروخاً على عاصمة دولة إسلامية، فكان من نتيجة ذلك سقوط عدد كبير من الضحايا، وأكثرهم من النساء والأطفال. هذه الصوارييخ الموجهة ضد شعب مسلم والتي انطلقت ليلاً من المدمرات العائمة في البحر، ماذ لم توجه منها إلى الصرب الذين يمارسون عدواً مكشوفاً على شعب مسلم؟ وما عرف تاريخ البشرية منذ عصر «تيمورلنك» و«هولاكو» وغيرهم من الطغاة الجبارية بشاعة ما ارتكب ويرتكب من مجازر وحشية في البوسنة المسلمة.

ومع ذلك كله فمجلس الأمن سادر في نومه، والمجلس الأوروبي منهك في وضع آخر ترتيباته بشأن تقسيم أراضي البوسنة والهرسك على أساس عرقى مجازياً بذلك المعذبين الصرب، بل مكافاتهم على ما اقترفوه فوق أرض المسلمين. ولعل آخر المفارقات العجيبة أن القوات الدولية في الصومال أطلقت على الجنرال محمد فرح عبدي « مجرم حرب » بتهمة قتله لواحد وعشرين جندياً باكستانياً يعملون في إطار قوات حفظ السلام. فلماذا لا تعتبر الزعيم الصربي السفاح « كرافتش » مجرم حرب هو الآخر والمسؤول عن قتل الآلاف واغتصاب ثلاثين ألف امرأة بوسنية مسلمة مثلما ورد في تقرير فريق التحقيق الذي أعدته السوق الأوروبية المشتركة؟

وما يحدث من عداون على المسلمين يحدث شيء آخر غريب من نوعه بين المسلمين بعضهم ببعض وهم في عقر دارهم، ففي إحدى البلدان الإسلامية الشقيقة تقع أحداث عنيفة، ونسمع عن إبطال مفعول عبودة ناسفة كانت تنفجر في ميدان عمومي، وتثير أصابع الاتهام بسرعة إلى « الإسلاميين ».

وحول هذا الموضوع بالذات نشرت جريدة « القدس » الصادرة في لندن في أحد أعدادها أخيراً في ركن «رأي القدس» تناولت فيه بالتحليل والحججة دور وكالة الاستخبارات الإسرائيلية «الموساد» في إشعال نار الفتنة بين المسلمين في البلاد الإسلامية. وإن فهل يعقل أن يقوم مؤمنون مسلمون بتفجير العبوات الناسفة على أبواب المساجد وهي بيوت الله أو في أماكن خاصة بالسكان الأبرياء؟

وآخر ما تناقلته وكالات الأنباء العالمية خبر اعتقال مجموعة من المسلمين السودانيين في أمريكا بتهمة المشاركة في تفجير مبنى نيويورك. وقبل ذلك اعتقل عشرات المسلمين بنفس التهمة. لا تكون أصابع «الموساد» ضالعة في عمل إجرامي خطير كهذا؟

لقد حان الوقت لقادرة العالم الإسلامي ليقولوا كلمتهم الصريحة، ويحتكموا إلى كتاب الله في كل قرار يتخذونه لصالح الأمة الإسلامية. ولنعلم جميعاً أن ما يحدث اليوم من إبادة وتنقييل للمسلمين في البوسنة والهرسك وأبنائهم وتشريدهم كلاجئين، قد يحدث مثله غداً في بلد إسلامي آخر مادامت شريعة القوة هي المتحكم الأن.

حان الوقت لأخذ العبرة من الأحداث، ومعرفة الأصدقاء من الأعداء خاصة وقد أصبح من السهل على النظام العالمي الجديد أن يطلق صواريخته على أي بلد إسلامي بمجرد تهمة مشبوهة تحبك خيوطها بكل اعنابة والإتقان.

محمد الخضر الريسيوني

دعاة
رب اغفر لي ولامة نبيتنا محمد مغفرة عامة وارحمني وارحم أمة نبينا سيدنا محمد رحمة عامة. رب اغفر وارحم وانت خير الراحمين. ربنا آمنتنا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الراحمين.
اللهم يا جامع الناس ل يوم لا ريب فيه اجمعنا بنبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كما جمعت بين السروح والجسد. وصل اللهم وسلم وببارك على سيدنا محمد وعلى الله داننا وابدا.

معالم إسلامية



صورة المسجد النبوي الشريف والساحة المحيطة به بعد الانتهاء من عمل التوسعة

ينتهي بموصى للكهرباء بفتح في ذراع كرسي الجلوس، وفي نفس الذراع زران أحدهما للتحكم في الصوت، وثانية لها لضبط الموجة التي يرغب في سماعها المسافر، وضمن الامواج المختلفة موجة للالة الاندلسية، وأخرى للقرآن الكريم، فترى كل مسافر وقد ثبت في عنقه السماعة، وأن حكم إغلاق أذنيه بطريق سلكها، وهو يسمع ويستمتع بما يرغب فيه من الاستماع والاستماع دون إزعاج جاره في المقصورة. أما أنا فقد كنت أستمع لترجمة القرآن الكريم، وما أن ألف المسافرون بهذه الوسيلة من التسلية وتجربة الوقت بها، حتى فاجأهم أحد ربابنة الطائرة بتشغيل جهاز تلفاز معلق منه بسفينة الطائرة عدة أجهزة على طولها، حتى يتمكن كل مسافر من المشاهدة عن قرب. والاستماع إلى ما يشاهد، بتحويل موجة المذيع المتثبت في أذنيه إلى الرقم الأول منه، فيسمع ويرى ما يسمع غيره ويراد دون إزعاج، إذ كل مسافر يملك التحكم في الصوت على وانخفاضاً بواسطته زر آخر. وكان ما قدموه لنا للفرحة تمثيلية بعنوان « وزالت الغشاوة »، وهي تمثيلية دينية أخلاقية، لولا مخافة التطويل لسردت أحدها. وتنتهي القصة بعد مرور حوالي الساعة على بدايتها، لنتعود إلى ما كان فيه من انشغال بالمذيع إلى أن أخبر ربان الطائرة بالوصول إلى جهة والتحليق فوقها استعداداً للنزول بمطار الحجاج، وأمرنا بشد أحزمة السلامة للنزول بالطائرة في أمن وأمان، وكذلك كان.

مع ركاب الطائرة ومانة والرابع وثمانين راكب بهذه الآية الكريمة (سبحان الذي سخر لنا هذا وما كان له مقرن) فقلت أنا قول الله عز وجل (بسم الله مجريها ومرساها) وإن كانت هذه قيلت في سفينه نوح عليه السلام، فللفضاء سفن (ويخلق ملا تعلمون) صدق الله العظيم.

علت بنا الطائرة فوق السحاب فكانه تحتها بحر لجي، غير أن أمواجه لا أصوات لها ولا لون بسبب الخلام، فلما استقرت بنا على هذه الحال أخبرنا ربانها بالمذيع أنا نعلو عن سطح الأرض بأحد عشر كيلو متراً، ونسير بسرعة تسع مائة كيلومتر ونifie في الساعة، وإن المدة الزمنية التي تفصلنا عن جهة حوالى ست ساعات، وأنه سيقدم لنا في أولها طعام العشاء، وفي آخرها طعام الإفطار، ثم شرعت المضيفات في توزيع ساعات من البلاستيك كسماعة الطبيب يثبت طرفها في الأذنين وطرف سلكها المفرد

رحلة الربيع إلى الديار المقدسة

(الحلقة الأولى)

إعداد الاستاذ : محمد الترقاوي
عضو الرابطة / فرع الرباط

لقد كان مكتوباً في الأزل أن أحج هذه السنة المباركة في العام الهجري 1413 ضمن الوفد العلمي لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية للمملكة الغربية. وقد صادف حج هذه السنة سيد فصولها، فصل الربيع.

تحركت بنا الطائرة البوينغ من أحد طرائز، وكل شيء فيها يسير بواسطة الحواسب الإلكترونية، باستثناء لمسات خفيفة من يد ربانها، وهو يداعب مقودها عند الإقلاع وعند الهبوط، وكانت الساعة تشير إلى الثانية ليلاً من صباح يوم الأحد الثاني من شهر مايو 1993. وقد افتتح المذيع كلامه

منبر الرابطة

لسان رابطة علماء المغرب

المدير المسؤول : رئيس التحرير
محمد الخضر الريسيوني

الخميس 10 محرم 1414هـ الموافق 1 يونيو 1993

العدد: 52. السنة الأولى. تمن العدد: درهمان. رقم الإيداع القانوني: 79 1992

الاشتراكات السنوية داخل المغرب مائة درهم
عنوان: 107 شارع فال ولد عمير رقم 7 - أكدال - الرباط الهاتف: 670351

حساب منبر الرابطة: 25201015549.01

وكالة بنت الوفاء حي أكدال رقم 83 شارع فال ولد عمير - الرباط