

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ادع الى سبيل ربك بالحكمة
والمواعظة الحسنة وجادلهم بالتي
هي احسن﴾
«قرآن كريم»

مختبر المواجهة

لسان رابطة علماء المغرب

أسبوعية جامعة تصدر كل خميس

الخميس 29 محرم الحرام 1413هـ الموافق 30 يوليوز 1992م • العدد الرابع • السنة الأولى • ثمن العدد: درهمان • رقم الإيداع القانوني: 1992/79

أمير المؤمنين صاحب الجلاله الملك الحسن الثاني يضع حجر الأساس لبناء «جامعة الأخوين»

وقفة تاريخية خالدة

في كلمة صاحب الملاة :

- « العربية لغة الضاد جاءتنا من المشرق، ونريد بدورنا أن نفهم بحظنا في إرجاع الخير إلى ذويه، نرجع اللغة العربية إلى الشرق، ليس الشرق العربي فقط، بل إلى الشرق والغرب والشمال والجنوب ». .
 - طالب سيلجون جامعة الأخوين ليصل عددهم بعد خمس سنوات إلى 3600 طالب.
 - من المقرر ان تضم الجامعة مراكز متخصصة كمعهد اللغة العربية والدراسات الاسلامية ومعهد الدراسات الاستراتيجية وغيرها من المراكز .

ترأس صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني يوم السبت الماضي بمدينة يفرن حفل وضع الحجر الأساس لبناء «جامعة الأخوين» التي سيحول إنجازها بهببة ملكية من جلالته الملك ومن الملك فهد بن عبد العزيز، وفي كلمة ألقاها صاحب الجلالة بهذه المناسبة الميمونة قال حفظه الله: «مما ستمتاز به هذه الجامعة أنه بالنسبة لكل طالب عربي أو طالبة عربية كييفما كان اختياره إما الطب أو الكيمياء أو الفيزياء أو الرياضيات بصفة عامة لا يمكنه أن يحصل على شهادته إلا إذا حصل على شهادة عليا في اللغة العربية، لأن اللغة العربية وأدابها وتصريفها ونحوها وبلاغتها كادت أن تصبح في خبر كان، وهكذا سيقع الجزر التاريخي بعدما وقع المد التاريخي».

وفيما يلي النص الكامل لكلمة حlapة الملك:

الذى نستثمر فيه قبل كل شيء
العلاقات البشرية، وليس الطاقة
البشرية المغربية فقط، ولكن
الطاقة البشرية العرفانية
والعلمية الآتية من جميع
الشعوب الشقيقة، سواء أكانت في
افريقيا او آسيا او اوروبا. وسوف
لن اطيل عليكم، لأن السيد حصار
قد اعطى الخطوط العريضة لما
سيكون عليه هذه الجامعة ولكن
أريد أن أخذ الكلمة بصفة وجبرة
لأقصى عليكم كيف وقع اختيار
يفرن، وكيف تقرر تشيد هذه
الجامعة.

فمنذ سنين مضت وقع حادث
على الشواطئ الاطلسيّة بالقرب
التحقّق؟

الحمد لله والصلوة والسلام
على مولانا رسول الله وأله
وصحبه،
صاحب السمو الملكي وفي عهد
انه ليوم من امامنا الفاخرة هذا
شعبی العزیز
حضرات السادة
المملکة العربیة السعودیة



كلمة العدد

لقد أكرم الله المغرب بملك عبقري فذ يمتلك قدرة خارقة على الابتكار والإبداع، ومجاجاة الخاصة وال العامة، داخل المغرب وخارجه، في عدة مناسبات، بمبادرات فريدة من نوعها في مختلف المجالات، كلها تثير الاعجاب والاستعجب!

وآخر مبادرة من هذا النوع في ميدان التربية والتعليم هي إنشاء «جامعة الأخوين» - جلالـة الملك الحسن الثاني وجـالـة الملك فهد بن عبد العزيـز آل سـعـود - فقد وضع حفـظـه الله لهـذهـ الجامعةـ الفـريـدةـ منـ نوعـهاـ مـخطـطاـ جـامـعاـ مـانـعاـ تـكـونـ بـفـضـلـهـ نـخبـةـ التـنـبـخـةـ منـ المـتـقـنـينـ الجـامـعـيـنـ، المـالـكـيـنـ نـاصـيـةـ اللـغـةـ الـعـرـبـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ اللـغـةـ الـأـنـجـليـزـيـةـ، وـالمـتـمـكـنـينـ مـنـ مـعـرـفـةـ الـإـسـلـامـ وـالـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ عـلـومـ الـعـصـرـ وـنـقـاـفـةـ الـغـرـبـ وـالـحـضـارـةـ الـغـرـبـيـةـ، الـأـمـرـ الـذـيـ يـمـكـنـهـ مـنـ الـجـمـعـ بـيـنـ الـعـلـمـ وـالـدـيـنـ، الـلـذـيـنـ هـمـ عـبـارـةـ عـنـ تـوـامـينـ شـقـيقـينـ.

نعم. لقد ابتكر الحسن الثاني عدة صيغ ونماذج للمثقف المغربي منذ جلوسه على عرش أجداده المنعمين: نموذج المثقف الجامعي على النمط «اللاتيني» ونموذج المثقف المغربي على النمط «القرمي»، ونموذج المثقف المغربي على نمط «دار الحديث

أنت تسألون والعلماء يجيبون

الرسم العثماني
الصفحة السادسة

من أحاديث العلماء الصفحتان الثالثة والرابعة

أخبار الرابطة
الصفحة الثانية

من نشاط فرع رابطة العلماء بخبرية بكرة

بمقر عمالة إقليم خريبكة
أقيم حفل تكريم لفضيلة الفقيه
العلامة بو عبد الله محمد
البوكيلي تحت الرأسة الفعلية
لعامل صاحب الجلالة على
إقليم السيد أحمد حمدي،
حضره أعضاء مكتب الرابطة
بإقليم وناظر الأوقاف، وكل
العلماء والوعاظ والخطباء، وكذا
بعض رجال السلطة الإقليمية
والقضائية والعسكرية والأمنية،
ورئيس المجلس العلمي بإقليم
الجديدة، كما حضره وفد من
العلماء يمثل الأمين العام لرابطة
المغرب الشيخ المكي الناصري
الذى تعذر عليه الحضور، وهم
السادة : الدكتور محمد يسف،
والاستاذ عبد القادر العافية
الدكتور محمد أبو الفضل، كما
حضره رئيس فرع رابطة العلماء
بإقليم بنى ملال، وقد افتتح هذا
التجمع الدينى الكبير بآيات
بيانات من كتاب الله العزيز، ثم
تناول الكلمة السيد عامل إقليم
خريبكة مرجبًا بالضيف
الكرام، مذكرا بما يقوم به أمير
المؤمنين من تكريم للعلماء،
والعناية بهم، كما تناول الكلمة
السيد رئيس المجلس العلمي
محضوفي بودروة، منها بما قام
به المحتفل بتكريمه من نشر
العلم والوعظ والإرشاد.
وألقى كلمة جامعة الاستاذ
الحاج الحبيب الناصري



لسان الحق الطاهر
ابن الحرث احمد
الرزاني احمد
كوكوس لحسن
اسنام ابراهيم
الراجي علي
البيقين محمد
عبدالحسين

أعضاء مكتب فرع
رابطة علماء
المغرب بكلميم

برئاسة الاستاذ محمد
الخليشي وعضوية السادة :
ماء العينين محمد الجي
ماء العينين محمد سلامه



فرع الرابطة بكلميم بجوار المسجد الأعظم

**أمير المؤمنين صاحب الجاللة الملك
الحسن الثاني
يضع حجر الأساس لبناء «جامعة الأخوين»
وقفة تاريخية خالدة**

تابع هـ ١
من شواطئ المغرب في سفينة حاملة للنقط، وكنا نخاف أنذاك كارثة بيئية كما وقعت وللاسف في شتى أنحاء العالم ، وذات يوم أخبروني بأن أخي وشقيقه جلاله الملك فهد بن عبد العزيز أرسل تلقائياً إلى الخزينة العامة شيكاً مبلغه ٥٥ مليون دولار، وبعد أيام قليلة كفى الله المغاربة شر تلك الميوعة النقطية.

كلمة العدد

جلالة الملك الحسن الثاني يصوغ نموذجًا مثالياً جديداً للمثقف المغربي

تابع ص ١
الحسنية»، ونموذج المثقف المغربي المنتهي إلى «شعب الدراسات الإسلامية»، وفي السنة الماضية دعا إلى تكوين مجموعة متميزة من حفظة القرآن الكريم والسنّة النبوية والمتون العلمية تعد إعداداً خاصاً للقيام بالتدريس على الطريقة المغربية التقليدية، وإليوم ها هو جلالة الملك يغاجيء الجمهور المثقف في الداخل والخارج بابتکار صيغة جديدة ونموذج طريف للمثقف المغربي: نموذج مثالي ومتكملاً لم يسبق له نظير، نموذج يغترف من ثقافة العصر أنفع ما فيها، ومن ثقافة الإسلام أخلد ما فيها، بحيث يستوعب روح الثقافة العصرية وفلسفتها، كما يستوعب روح الثقافة الإسلامية وحضارتها.

وقد أحاط جلالته هذا المشروع الضخم بجميع الضمانات المساعدة على نجاحه، وأمده بجميع الحواجز المشجعة على الإقبال عليه والتفرغ له تفرغاً تاماً، فحقق بذلك أمنية غالبية من أمني الشعب المغربي المسلم، الذي يتعلّم إلى أعلى آفاق في الحضارة الحديثة، مع الحفاظ التام على أفضل مستوى من ثقافته وحضارته العريقة: حضارة الإسلام التي يتميز بها، ولا يبغي بما يدلّا.

و«رابطة علماء المغرب» تحمد الله على هذه الخطوة الحسينية العملاقة، وتتوجه بالشكر والامتنان الى أمير المؤمنين الحسن الثاني، الذي حقق أمنية من أعز أمنياتها، طالما تحدثت عنها الناس، الا وهي أمنية ربط الثقافة الحديثة بالثقافة الإسلامية، وربط المعرفة باللغات الأجنبية باتقان لغة القرآن التي هي اللغة العربية. ولا شك أن هذا الاتجاه الذي اختاره جلالة الملك لأحدث مشروع جامعي فريد من نوعه منذ البداية، ستنعكس آثاره الحميدة على بقية المؤسسات الجامعية والمدرسية في وقت قريب غير بعيد، فأمير المؤمنين الحسن الثاني هو القدوة والامام، والحارس الأمين للعروبة والإسلام، ادام الله عزه ومجده على مر الأيام.

محمد المكي الناصري

لأستاذ محمد بوظيب
عضو الرابطة
فرع وجدة

من أحاديث العلما مدونة الفقه الإسلامي... أو ... المبدأ المقدس الذي لا يمكن أن ينسى

منبر الرابطة — تعليق على هذا
المقال
ما ذكره حضرة الكاتب
الفاضل الغيور من توقف «لجنة
التدوين» عن العمل منذ انتهائها
من مدونة الأحوال الشخصية فنلا
عن المرحوم الاستاذ علال الفاسي في
كتابه «دفاع عن الشريعة» ليس
بصحيح، بل ان اللجنة الملكية
للتدوين عقدت بعد ذلك خمس
دورات، بأعضاء آخرين دون
اعضاء لجنة المدونة.

وفي طليعة من دعى للاشتراك
في عضويتها فضيلة الاستاذ عبد
الله كنون والشيخ محمد المكي
الناصري والعلامة الرحالي
الفاروق، وذلك خلال سنوات
1970-1971-1978.

وسنعود للموضوع
في عدد قادم - قلم التحرير.

و فعل تقادم الزمن، وترافق
الأحداث فعلهما، في إعادة ترتيب
الأولويات، ونسى الكثيرون ذلك
المبدأ المقدس وجاءت أجيال، لم
تعش الأحداث، ولم تسمع عنها -
ربما - وجدت أيام أعينها مدونة
الأحوال الشخصية، وهاهي تسمع
المناداة بـ «التغيير» أو بـ
«الإصلاح» أو بـ...؟!
وليس المهم هو من يستجيب،
أو من لا يستجيب للنداءات
العديدة.
ولكن الاهم هو كشف الأمور
على حقائقها، وإزالة كل لبس :
لماذا التغيير؟ ومن له الصلاحية
ومن تتتوفر فيه الشروط لذلك: هل
الخلل في المدونة حقا؟ إن الأمر لا
ينبغي أن تحكمه العواطف
والآهاء، ومن المفيد متابعة العمل
لإكمال الله خيرا وفي أنفسهم كمد
الإسلامي».

المهمة أن عملنا سبقتصر على
 مجرد الأحوال الشخصية، والدليل
 على ذلك أننا استغلنا في قسم
 الأموال بعد إنجازنا لقسم
 الأحوال، ولكن قسم التشريع
 بالكتابة العامة أوقف البت فيه،
 وترتبط على ذلك أن توقف سير
 التدوين في «بقية أبواب الفقه».
 ومنذ ذلك الحين والأصوات
 تجهر بمتابعة عمل اللجنة
 الموقوف، وصارت الدعوة إلى تقنين
 الفقه الإسلامي، أو «سن قوانين
 مستمدة من أحكام الشريعة
 الإسلامية» وما في معناها، من
 الشعارات المنادى بها في مختلف
 التجمعات الجماهيرية، ومختلف
 المناسبات، ولاسيما في مؤتمرات
 رابطة علماء المغرب، ورحل
 أعضاء تلك اللجنة إلى العالم الآخر
 جراهم الله خيرا وفي أنفسهم كمد
 وحسنة.

شريف يصدره جنابنا العالى
 بالله، معمولا به فيسائر محاكم
 مملكتنا المغربية»
 وتنفيذا لمقتضيات الظهير
 السابق الذكر، خاصة الفصل
 الثاني منه صدر مرسوم يحمل
 رقم 1040 — 57 — 1 ويقضي
 بتأسيس لجنة بوزارة العدل
 مختصة بتدوين قانون إسلامي
 يجري العمل به لدى محاكم
 المملكة الشريفة. وتكونت تلك
 اللجنة - حسب ذلك المرسوم - من
 الأشخاص الآتي ذكرهم:

- 1) سيدى محمد بن العربي
 العلوي
- 2) سيدى المختار السوسي
- 3) سيدى علال الفاسي
- 4) سيدى محمد داود
- 5) سيدى أحمد البدراوي
- 6) سيدى عبد الرحمن
 الشفشاوني
- 7) مولاي المهدي العلوي
- 8) مولاي عبد الواحد العلوي
- 9) سيدى الحسين بن البشير
- 10) سيدى حماد العراقي

ولست في مستوى هؤلاء
 لازكيهم، فالسادة العلماء أعرف
 بهم مني... وفي صباح يوم السبت
 19 أكتوبر 1957 دشن اللجنة
 المختصة بتدوين الفقه عملها في
 حفل بهيج، تحت رئاسة جلالة
 الملك محمد الخامس رحمة الله
 وبحضور جلاله الملك الحسن
 الثاني (ولي العهد آنذاك) ووزير
 العدل ...
 وانكبّت اللجنة، أول الأمر -
 على المشروع المقدم إليها من وزارة
 العدل، والمتعلق بالأحوال
 الشخصية، حيث ناقشته
 بالتفصيل، مقتربة ما رأى
 أعضاؤها الخرام أن يقترحوه من
 تعديلات على فصوله قبل صدوره
 في صيفته النهائية، والأمر
 بتنفيذها ... إلى أن اكتملت مدونة
 الأحوال الشخصية في صورتها
 الحالية المنشورة..

نشاط إسلامي في جنوب إفريقيا

في جنوب إفريقيا تم طبع
 مائة ألف نسخة «جزء القرآن
 الكريم» باللغة العربية، واللغة
 الزولوية لغة محلية في جنوب
 إفريقيا لسلمي جنوب إفريقيا
 الذين يبلغ عددهم نصف مليون
 نسمة، كما تم بناء 400 مسجد
 و400 مدرسة لتعليم القرآن،
 وعقد حلقات الدروس الدينية.

النصرورون ينشطون في إفريقيا

وردت أنباء إلى الأمانة العامة
 لرابطة العالم الإسلامي تفيد بأن
 أمناء المركز الإسلامي في لندن،
 والذي يضم سفراء الدول
 الإسلامية إنشاء مجلس أعلى
 للقضاء الإسلامي يتكون من
 35 عالماً من مختلف المذاهب
 الإسلامية، ومجالس عرفية في
 الأقاليم، وذلك للاشراف على
 تطبيق الشريعة الإسلامية،
 أثناء نظر هذه المحاكم في القضايا
 الخاصة بال المسلمين في مجالات
 الزواج والطلاق والمواريث

و ما أن بدأنا اللجنـة عملها في
 تقـنين قـسم آخر من أقسام الفـقه
 الإـسلامـي حتى فـوجـئتـ بالـأمرـ
 بالـتوـقـفـ عنـ الـاستـمرـارـ فيـ الـعـملـ،
 حـسـبـماـ يـرـوـيـهـ مـقـرـرـ اللـجـنـةـ
 الإـسـلامـيـ الـأـسـلـامـيـ جـنـابـناـ
 الـسـيـفـيـ لـجـنـةـ لـوـضـعـ مـدـوـنـةـ
 لـاحـکـامـ الـفـقـهـ الـإـسـلـامـيـ جاءـ فيـ
 الفـصلـ الـأـوـلـ مـنـهـ مـاـ نـاصـهـ:
 تـحدـثـ تـحـتـ رـعـایـةـ جـنـابـناـ
 دـفـاعـ عـنـ شـرـيـعـةـ إـذـ يـقـوـلـ:
 وـلـمـ يـكـنـ يـخـطـرـ بـبـالـنـاـ، نـحنـ
 أـعـضـاءـ لـجـنـةـ التـدـوـينـ الـذـيـنـ
 شـرـفـهـ جـلـالـةـ الـمـلـكـ بـتـعـيـنـهـ لـهـذهـ

أخبار العالم الإسلامي

والحضانة وغيرها من الأمور
 التي تحددها الشريعة
 الإسلامية.

«الشيخ أحمد ديدات يلقى ثلاثة محاضرة بماليزيا»

عاد إلى جنوب إفريقيا الداعية
 الإسلامي أحمد ديدات بعد زيارة
 قام بها إلى ماليزيا وبروني ألقى
 خلالها ثلاثين محاضرة.
 وما لاحظه الشيخ ديدات أن
 الجمعيات التنصيرية في جنوب
 شرق آسيا وسعت من نشاطها،
 وأن «120 ألف هنودي قد
 أصبحوا مسيحيين، بينما دخل
 الإسلام ثلاثون ألفاً من
 الهندوس.

لقاء إسلامي في مدينة تورنتو بكندا

عقد اللقاء السنوي الرابع
 لمجمع الدراسات الاجتماعية،
 وكان عنوان اللقاء «الأخوة في
 الإسلام» شارك في هذا اللقاء
 نخبة من العلماء والباحثين
 ينتمون إلى عدة دول إسلامية.

من كل بستان زهرة

مكارم الأخلاق

مكارم الأخلاق عشرة: تكون في الرجل ولا تكون في ابنته، وتكون في الابن ولا تكون في أبيه، وتكون في العبد ولا تكون في سيده، يقسمها الله من أراد به السعادة:
 * صدق الحديث، وصدق الباس.
 * وإن لا يشبع وجاره وصاحبه جائعان.
 * وحفظ الأمانة، وصلة الرحم.
 * والتزم للصاحب، واقراء الضيف.
 * ورأسهن الحياة.

خوف... وأمن:

فرع الناس وخاف سليمان بن عبد الملك لنزول مطر شديد، وهو في الطريق إلى الحج، وضحك عمر بن عبد العزيز مما رأى، فسأله سليمان: ملئ هذا يضحك الناس؟ فقال عمر: يا أمير المؤمنين: هذا في حين رحمته، فكيف في حين غضبه.

قالوا:

من أحب الله أبغض نفسه.
 العديم من احتجاج إلى لثيم.
 الاعطاء من الخلق حرمان.
 والمنع من الله إحسان.
 القاريء والسامع شريكان في الأجر، والمغتاب والسامع شريكان في الإناء.
 لكل شيء شيء، ومودة الكاذب لا شيء.
 لا ترغب فيمن يزهد فيك.

قبح الله هذا الفم:

وقف أعرابي بباب يسأل: فقال له صغير من باب الدار: بورك فيك
 فقال الأعرابي: قبح الله هذا الفم قد تعلم الشر صغيراً.

دعا

اللهم إني أعوذ بك من مال يكون على فتنة، ومن ولد يكون على وبالاً، ومن جار تراني عيناه وترعناني أذناه، إن رأى خيراً دفعه، وإن سمع شرا طار به.

إعداد: الدكتور عبد السلام السليماني
 عضو الرابطة - فرع الرباط

تصحيح بعض المفاهيم مفهوم الشريعة والفقه

ب - تعريف الشريعة:

استعملت الشريعة لغة في معينين: أحدهما مشربة الماء، أي مورده والثانية الطريقة المستقيمة - كقوله تعالى:

«ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها» (13)
 وتعلق الشريعة اصطلاحاً على الأحكام التي سنها الله لعباده على لسان رسول الله ﷺ وتشمل الأحكام الواردة في الكتاب والسنة سواء تعلقت بالعقائد أو بالأخلاق أو بالفعال المكفين من عبادات ومعاملات، وهي بهذا المعنى الشمولي تساوي معنى الفقه في صدر الإسلام.

ج - التمييز بين الشريعة والفقه

يظهر من تعريف الشريعة والفقه أن بينهما عموماً وخصوصاً من جهة فالشريعة تتحدد مع الفقه في أمور وتنفرد عنه في أمور، فكل منها يشتمل على أحكام العبادات والمعاملات الثابتة بالكتاب والسنة، وبالقطع من الأجماع، حيث يمكن أن يطلق على هذه الأحكام اسم الفقه (14).

لكن الشريعة تنفرد عن الفقه ب أنها تشمل أحكام الاعتقادات والأخلاق التي لا يشملها الفقه، كما ينفرد الفقه من جهة بأنه يشمل الأحكام الاجتهادية التي تباين حولها الآراء، وتخضع لستة التبدل والتغيير تبعاً لاختلاف الظروف والاحوال والبيئات، وبعبارة أخرى فإن من الشريعة ما يطلق عليه اسم الفقه ومنها ما ليس كذلك، كما أن من الفقه ما لا يطلق عليه اسم الشريعة (15).

وعلى الجملة فنوصون القرآن والسنّة تسمى شريعة واستبطأ الأحكام منها يسمى فقهاً فالفقه على هذا هو الفهم البشري لنصوص الشريعة، وكخلاصة ما سبق ذكره فرقاً هاماً بين الشريعة والفقه، ذلك أن الشريعة استخرجت الأحكام من تلك الآراء قبل لها وسنة رسوله، وبما أنها كذلك فهي معصومة من الخطأ، في حين ينسب الفقه إلى أصحابه: لذلك نقول الفقه الحنفي أو المالكي أو الشافعي أو الحنفي أو الشيعي ... الخ

وبما أن الفقه من عمل الإنسان فهو يحتمل الخطأ والصواب، إلا أن أصحابه يتأثر في الحالتين مادام قد استقرّ الفقه الواسع وكان صادق القصد أهلاً للاجتهاد، وبهذه المقارنة البسيطة يظهر الترابط والتلامُح بين الشريعة والفقه، بحيث لا يتصور فقه منقطع الصلة بالشريعة، كما أن الشريعة لا غنى لها على الأحكام العملية، وخرج عن نطاقه ما يتعلّق بالاعتقادات والأخلاق.

الحقيقة في 7

لقد لاحظت من خلال مسيرتي التعليمية، ومواكبتي لمسيرة البحث العلمي أن عدداً غير قليل من الباحثين في التراث الإسلامي يقعون في الخلط بين مفهومي الشريعة الإسلامية والفقه الإسلامي، ولا يخفى ما قد يترتب على هذا الخلط من نتائج سلبية تتعكس اثارها على البحث العلمي، حيث يظن البعض أن ما ينقل عن الأئمة المجتهدین من الآراء يعد تشريعياً، وتبعاً لذلك يرمي الشريعة تارة بالجمود وتارة بالتناقض أن اختلاف الآراء في المسألة الواحدة بالحل والحرمة، أو الصحة والفساد، مع أن الشريعة لا جمود فيها ولا تناقض، لأنها تشريع سماوي سنه الله الذي أحاط بكل شيء علماً، وعرف مصالح عباده ما ظهر منها وما بطن، لذلك وجوب التمييز بين هذين المفهومين وذلك بتعريف كل من الشريعة والفقه، ثم المقارنة بينهما.

أ - تعريف الفقه:

- استعمل الفقه لغة في معينين:
 أولها مطلق الفهم، يقال: فقه الشيء (1)

سباق قرآني، فقد ذكرت شجرة النخيل في سبع عشرة سورة، وفي إحدى عشرة آية، كشجرة ذات منزلة عظيمة وشأن كبير.

وهو عنصر أساسي في نمو خلايا المخ والجهاز الحضمي.

وينصح الأطفال والفتىـن والفتىـات بتناول التمر، لأنـه يساعدـهم عـلـى النـمو والتـكـاملـ. كما يـسـاعدـ التـمرـ الشـيوـخـ الذينـ يـعـانـونـ منـ قـلةـ السـمعـ.

وقد ثبت علمياً أنـ المـكـثـرـينـ منـ أـكـلـ التـمرـ أـقـلـ النـاسـ أـصـابـةـ

بالـسـرـطـانـ. يـحرـصـ القرآنـ الـكـرـيمـ فيـ كـلـ مـاـ يـأـمـرـ بـهـ أوـ يـنـهـيـ عـنـ عـلـىـ حـمـاـيـةـ

الـإـنـسـانـ بـتـقـوـيـ سـبـيلـ وـقـائـيـةـ وـتـدـبـيرـ وـسـائـلـ عـلـاجـيـهـ، فـيـ بـدـنـهـ وـنـفـسـهـ وـرـوحـهـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـتـيـ تـنـاـوـلـهـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ الـعـنـبـ . . . فـلـقـدـ ذـكـرـ ذـكـرـ قـلـ منـ يـنـتـبـ إـلـيـهـ، وـهـوـ أـنـ يـضـفـيـ السـكـينةـ

وـالـدـعـةـ عـلـىـ النـفـوسـ الـقـلـقةـ الـمـضـطـرـةـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـتـيـ تـنـاـوـلـهـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ العـلـبـ . . . عـلـىـ قـلـ عـلـىـ وـكـلـ وـاـشـرـبـواـ وـلـاـ تـسـرـفـواـ.

وـلـقـدـ أـصـبـحـ هـذـهـ الـقـاعـدـةـ الـتـيـ تـأـمـرـ بـهـ الـآـيـةـ الـكـرـيمـةـ الـأـسـاسـ فـيـ الـطـبـ الـوـقـائـيـ وـالـعـلاـجيـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـتـيـ تـنـاـوـلـهـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ عـلـىـ النـحـلـ الـذـيـ يـعـتـرـ غـذـاءـ

الـعـصـورـ، وـقـدـ وـرـدـ ذـكـرـهـ فـيـ سـوـرةـ الـنـحـلـ فـيـ شـفـاءـ لـلـنـاسـ، وـهـوـ غـذـاءـ

لـلـمـصـابـينـ بـأـمـراضـ الصـدرـ مـثـلـ الـرـبـوـ، كـمـ يـفـيـدـ فـيـ عـلـاجـ فـقـرـ الدـمـ، وـيـسـتـعـمـلـ عـلـاجـاـ لـلـحـالـاتـ الـبـرـدـ وـالـرـكـامـ وـالـتـهـابـ الـحـلـقـ، وـصـدـقـ رـسـولـ اللـهـ الـقـاـئـلـ عـلـيـكـ

بـالـشـفـاءـيـنـ، الـقـرـآنـ وـالـعـسـلـ.

وـمـنـ الـأـغـذـيـةـ الـوـارـدـةـ ذـكـرـهـ فـيـ

الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ التـمـرـ، وـقـدـ حـظـيـتـ

شـجـرـةـ النـخـيلـ بـذـكـرـهـ فـيـ أـكـثـرـ مـنـ

فواكـهـ وأـغـذـيـةـ مـنـ الـقـرـآنـ

أخبار علمية وثقافية ● أخبار علمية وثقافية ● أخبار علمية وثقافية

من أعلام الفكر
المغربي

أبو العباس
الزياتي

ـ 1003 هـ 1953

للدكتور عمر الجيدى

هو أحمد بن يوسف بن مهدي بن يحيى بن مهدي بن محمد بن يوسف بن مهدي الزياتي الغماري، ولد يوم الإثنين عند الفجر منتصف ربيع الأول عام 953 هـ، تلقى تعليمه الأولى ببلدة غمارة حتى تضلع في علمي النحو والفقه، ثم تاقت نفسه إلى المزيد فانتقل إلى فاس صحبة شقيق أبي عبد الله، فأخذ عن مشايخ العصر أمثال أبي العباس القدوسي ولازم مجلسه مدة، كما أخذ عن أبي العباس المنجور وغيرهما من الشيوخ، ثم صحب أبي العباس الفيلالي، وفي قبيلةبني بوزرة بغمارة، وبعد موته هذا الأخير صحب أبي المحاسن الفاسي وتآثر بأفكاره، فمال إلى الزهد، وانقطع إلى الله وأعرض عن الدنيا، ولبس الخشن من الثياب، وقد ارتحل عن فاس لما اضطرب أمرها بسبب الفتنة التي حدثت بها فغادرها صحبة شقيقه الحسن، فاستوطن طوان، وتولى بها الخطابة والتدريس، فاجتمع إليه طلبتها وعلماؤها يحضرون حلقات درسه، ويأخذون عنه، وكان كما يقول صاحب المرأة «عاليها حقيقة» وبها توفى بعد صلاة العصر من يوم الجمعة 25 ربيع الأول سنة 1003 هـ ودفن يوم السبت بجوار سيدي طلحة، قال في حقه العربي الفاسي «كان من أئمة النحاة حافظاً للفقه قائماً عليه، مشاركاً في كثير من العلوم» وقال فيه أبو زيد الفاسي: «الشيخ الفقيه المخصوص بصفات الأسرار» والستة، جليل العلم والعمل، عليه من الشهود، ونعم ظاهرة، ليس له إلا ابتعاد وجه الله، ولا شعار ولا دثار إلا ذكر الله...».

من مؤلفاته:

- 1) طرق على مختصر خليل.
- 2) طرق على التوضيح، أشار إليها عبد العزيز الزياتي (ابن أخيه) في شرحه لنظم العربي القاسي في الزكاة...».

جهاز لقياس الذكاء

عشواشي إلى خلايا عادية مرة أخرى. أدى العلاج إلى تحسن تام في حالة 20 مريضاً من بين 23 مريضاً تمت تجربة الدواء عليهم. ويذكر أن خلايا الدم البيضاء تنمو عادة ثم تهدى وتموت، ولكن في حالة «اللوكيوم» فإن هذه الخلايا تتخل في حالة غير ناضجة، ومن ثم تظل تنقسم وتترافق وتراهم الخلايا البيضاء العادلة التي تكافح جراثيم الأمراض وخلايا الدم الحمراء التي تحمل الأكسجين. والعقار الجديد يؤدي إلى إمكانية أن تهدم تلك الخلايا المريضة غير الناضجة وتموت كالخلايا العادلة تماماً.

جهاز للتخطاب عن طريق الموجات فوق الصوتية

تقوم إحدى الشركات الأمريكية بتطوير جهاز شمسية جديدة «التكنولوجيا» فوق الصوتية، ويساعد على السمع، ويتحول الكلمات إلى أصوات تفوق هذه الساعة بانها سهلة القراءة طيلة النهار وخلال كافة أيام السنة سواء طبيعى القدرة القصوى لحسنة السمع عند الإنسان.

جرى الباحثون تجاربهم باستخدام الجهاز الجديد على ثمانية وعشرين شخصاً يتعلمون بحاسة سمع طيبة، وخمسة عشر من كبار السن يعانون من صمم جزئي وتسعة صم تماماً، ووجدوا أن الجميع تمكناً على الأقل من فهم بعض الكلام الذي نقل لهم بالموجات فوق الصوتية، وقد يكون هذا الجهاز أولاً جديداً للصابين بالصم الشديد.

دوا، جديد لعلاج سرطان الدم:

توصل العلماء الأميركيون إلى دواء لعلاج سرطان الدم (اللوكيوم) وذلك عن طريق إعادة الخلايا التي تتكاثر بشكل

الجرائم تموت بالعسل

أكدت التجارب العلمية العديدة أن الجراثيم التي تسبب الأمراض للإنسان تموت بالعسل.. ومن بين هذه التجارب ما قام به العالم البكتريولوجي «ساكيت» الذي قام بزرع جراثيم مختلف الأمراض في مزارع من العسل الصافي، ولبث يمكن أن تعيش في عسل النحل، فلم يجف شيئاً للهـم إلا بعض الجذور الجراثيمية التي تتمكن من النمو.

ويذكر الدكتور محمد نزار الدقر: «أن كافة الإيجاث الحديثة تجمع على اعتبار عسل النحل من أهم المواد فعالية في معالجة الأنواع المختلفة من فقر الدم، فالالطباء من كافة الاختصاصات الذين عالجو مرضاهـم بالعسل لا يحتظوا - عرضاً - اثره الممتاز على زيادة كرات الدم الحمراء، وارتفاع نسبة الخضار في دماء أولئك المرضى».

وماتت جراثيم الالتهاب الرئوي في اليوم الرابع من تناول العسل أاما جراثيم الزحار العصوية الشكل، فقد قضى عليها تماماً بعد عشر ساعات.

وقد أعاد الدكتور «لوكهيد»

رادار طائر لمراقبة

التهريب:

دخلت الجمارك الأمريكية في خدمتها سلاحاً جديداً لمكافحة المخدرات، وهو عبارة عن طائرة إنذار جوي مبكر مخصصة لكشف ومراقبة مئات الطائرات الصغيرة المستعملة في تهريب المخدرات. هذه الطائرة مجهزة برادار كبير المدى مثبت فوق الطائرة، ويبلغ قطره 7.3 متراً، وهو قادر على المسح بزاوية 360 درجة، ولا تستطيع أي طائرة أن تؤثر على حزمته الرادارية.

من الفوائد الطبية

للطبقة:

تحتوي الحلبة على مادة الثابونين، وهي مضادة للالتهابات ومقوية وملينة للامعاء. ويفيد مغلي الحلبة في علاج أمراض الصدر المزمنة والسعال والربو وضيق التنفس. ويفيد أيضاً في حالات فقر الدم وضعف البنية وفقدان الشهية. كما يستعمل مغلي الحلبة أو مسحوقها في علاج مرضي البول السكري وتساعد على شفاء الجروح فيهم.

رصد جسم غريب في الفضا، الكوني

تمكن فريق دولي من علماء الفلك في بريطانيا وأمريكا من رصد جسم غامض، يعد من أكثر الأجسام المعاناة في الفضاء الخارجي، ولكنه يبدو باهتاً عند رؤيته من الأرض.

ذكر العلماء أن الطاقة المتبعة من هذا الجسم تعادل الطاقة المتبعة من مجرة «дорب التبانة» بحوالى 30 ألف مرة. ويعتقد أن يكون هذا الجسم داخل مجرة في طور التكوين.

(الجزء) و (البنج) للحماية من سرطان الرئة

نصح علماء مركز أبحاث السرطان بجامعة (هاواي) الأمريكية المواطنين بتناول الخضروات الطازجة، وبخاصة التي تحتوي على فيتامين «أ» مثل الجزر والبنجر، للحماية من الإصابة بمرض سرطان الرئة، الذي يقضي سنوياً على حوالي مائة وعشرين ألف مواطن أمريكي. وقد قارن علماء المركز في أبحاثهم بين

وجبات الغذاء التي يتناولها نحو عشرين وثلاثة من المصابين بسرطان الرئة، وما يتناوله أكثر من 860 من الأصحاء، معأخذ العوامل التي تزيد من التعرض للإصابة كالتدخين في الاعتبار، فوجـد أن وجـبة الغـذاـءـ الغـنـيـ بالـخـضـرـوـاتـ تـقـيـ منـ سـرـطـانـ الرـئـةـ.

استخدام جديد للأشعة تحت الحمراء

ظهر مؤخراً جهاز جديد لمنع حدوث الخلل النهائى الخطير، الذي يصيب عادة أكثر من 10 في المائة من أطفال الولادات المبكرة، بسبب عدم تدفق الدم الغنى بالاكسجين إلى الدماغ بشكل طبيعي. يعمل هذا الجهاز على مراقبة تدفق الدم باستخدام ضوء قريب من الأشعة تحت الحمراء، ومجسات فائقة الحساسية يمكنها ضبط الكميات الدقيقة من هذا الضوء.

إنتاج (ليزر) جديد بالأشعة السينية

من المعروف أن أجهزة الليزر البصري تعطي ضوءاً شديداً الترکيز ذا طول موجي محدد. ويتميز تطور هذه التقنية بالتقدم المستمر في اتجاه الأطوال الموجية القصيرة، ولكن اختراع ليزر الأشعة السينية غالباً ما يراود أحـلامـ الـعـلـمـاءـ،ـ إلىـ انـ تـمـكـنـواـ منـ تـحـقـيقـهـ مؤـخـراـ فيـ إطارـ الـابـحـاثـ المـعـلـمـةـ الـماـضـيـ،ـ وـيـجـريـ تـطـورـهـ حالـياـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ ليـزـرـاتـ تـنـتـجـ حـزـماـ ذاتـ أـطـوـالـ مـوجـيـةـ،ـ أـقـصـ بـعـنـاتـ المرـاتـ منـ الأـطـوـالـ المـوجـيـةـ بـعـنـاتـ المرـاتـ

يتـوقـعـ أنـ يـكـنـ لـأـجـهـزـةـ الليـزـرـ ذاتـ الأـمـوـاـجـ الـقـصـيـرـةـ تـطـبـيـقـاتـ مـتـنـوـعـةـ منـ أـهـمـهـاـ إـنـتـاجـ صـورـ مجـسـمةـ (هـوـلـوـجـرـامـ)ـ لـوـحـدـاتـ الـبـنـاءـ الـبـيـولـوـجـيـةـ الـدـقـيـقـةـ،ـ التـيـ لـاـ يـمـكـنـ درـاسـتهاـ بـمـجـهـرـ الضـوءـ الـمـرـئـيـ،ـ وـعـنـدـماـ تـصـبـحـ لـيـزـرـاتـ الـأـشـعـةـ السـيـنـيـةـ مـوـثـقـاـ بـهـاـ وـنـذـاتـ مـرـدـودـ اـقـتـصـاديـ جـيدـ سـيـكـونـ لـهـاـ العـدـيدـ مـنـ الـتـطـبـيـقـاتـ الـهـامـةـ.

هذه الجريدة تشتمل على آيات قرآنية كريمة من كتاب الله عز وجل وأحاديث نبوية شريفة لذلك يجب احترام صفحاتها

الرسم العثماني وحكم اتباعه

للأستاذ الحسين بن أحمد مفراح
عضو الرابطة فرع الدار البيضاء

القرآن في عهد أبي بكر ثم حذفه
عثمان (13)

ومن ذهب إلى هذا الرأي من
المتأخررين الشيخ محمد بن علي
بن خلف الحسيني (14)،
والشيخ محمد حبيب الله
الجكنى (15).

الأول في كتابه «ارشاد
الحران إلى معرفة ما يجب
اتباعه في رسم القرآن» والثاني في
كتابه «إيقاظ الأعلام لوجوب
اتباع رسم المصحف الإمام»
لكن استاذنا المرحوم الدكتور
صبيحي الصالح يرى أن هذا غلو
وتكلف في الفهم، فيقول رحمة
الله في كتابه «مباحث في علوم
القرآن» : «ولقد بلغ الغلو
بعضهم أشدّه، حين زعموا ان
هذا الرسم القرآني توقيفي وضع
مناهجه النبي الكريم نفسه
صلوات الله عليه.. إلى أن يقول :

«لاري إن هذا غلو في تقدیس

الرسم العثماني وتکلف في الفهم
ما بعده تکلف» (16).

حكم اتباع الرسم العثماني
سواء ذهبنا إلى القول بأن
الرسم العثماني توقيفي أو
اصطلاحي، فما حكم اتباعه؟

ذهب الاكثرون إلى ان اتباع
رسم المصحف العثماني واجب،
وقد نقل ذلك عن جماعة من
الأئمة الكبار منهم مالك
والشافعي وأحمد. روى أبو
عمرو الداني في المقنع: قال
أشهب سُلَيْمَانُ بْنُ رَحْمَةِ اللَّهِ هُل
تَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ عَلَى مَا أَحْدَثَهُ
النَّاسُ مِنَ الْهَجَاءِ؟ فَقَالَ لَا، إِلَّا
عَلَى الْكِتَبَةِ الْأُولَى» (17) ونقل

صاحب البرهان عن أحمد أنه قال
تحرم مخالفة خط مصحف
عثمان (18) بل قال الشیخ محمد
حبيب الله الجكنی: «المعتبر هو

أن رسم القرآن الكريم ستة يجب
اتباعها شرعاً: كتاباً وسنة

واجماعاً كما روى عن الأئمة
ال الأربع: أبي حنيفة ومالك
والشافعي وأحمد وكذا غيرهم

(19) بينما يذهب إلى جواز
مخالفته وكتابته حسب الرسم
القياسي: العز بن عبد السلام بل
أنه يرى عدم جواز كتابة القرآن
بالرسم العثماني خوفاً من
التباس، ففي برهان الزركشي:
«قال الشیخ عز الدين بن عبد

البقاء ص 7

مخالف للرسم القياسي، ومن
امثلة ذلك:

«ساوريكم دار الفاسقين» و
«ساوريكم آياتي» زيدت الواو
فيها للدلالة على ظهور معنى
الكلمة في الوجود، في أعظم رتبة
في العيان.

وقوله تعالى «كانا يأكلان
الطعم» حذفت فيه الالف لعلو
هذا الطعام (9).

ولعل ابن خلدون يقصد ابن
البناء حينما يقول «ولا تلتقطن
في ذلك إلى ما يزعمه بعض
المغلقين من أنهم كانوا محكمين
لصناعة الخط، وإن ما يتخيل
من مخالفة خطوطهم لأصول
الرسم ليس كما يتخيل، بل لكل
وجه، ويقولون في مثل زيادة
الالف في لا اذبحنے» انه تنبئه
على ان الذبح لم يقع، وفي زيادة
الباء في بایید انه تنبئه على كمال
القدرة الربانية..» (10).

أما أصحاب المذهب الثاني:
 فمن أشهرهم ابن خلدون فهو
يقول في المقدمة:

«فكان الخط العربي في بداية
الإسلام غير يبالغ إلى الغاية من
الإحكام والإتقان والإجاده ولا إلى
التوسط، لكن العرب من البداوة
والتوحش وبعدهم عن الصنائع،
وانظر ما وقع لاحل ذلك في
رس مهم المصحف حيث رسمه
الصحاببة بخطوطهم، وكانت غير
مستحکمة في الإجاده، فخالف
الكثير من رسومهم ما اقتضته
اقيسة رسوم صناعة الخط عند
أهلها..» (11) ومنهم كذلك أبو بكر
الباقلاني في كتابه الانتصار
(12) وقد استدل الباقلاني لهذا
الرأي بأنه لم يثبت أن الرسول
أمر بكتابه معينة دون
غيرها.

وأما أصحاب المذهب الثالث:
فيقولون ان رسم القرآن الكريم
كان بأمر من الرسول ﷺ وليس
للحصابة أي دخل فيه سوى
التنفيذ، وقد ذهب إلى ذلك جماعة
بل قال الشیخ عبد العظيم
الزرقاںی: انه مذهب الجمهور،
وقد استدلوا بآراء النبي ﷺ كان
له كتاب يكتبون الوحي واقرئهم
على كتابتهم وورد أنه ﷺ كان
يضع الدستور لكتاب الوحي، في
رسم القرآن وكتابته.. قالوا:
وهذا الرسم هو الذي كتب به

لأن العروضيين يريدون به عد
الحروف التي يقوم بها الوزن
متحركاً كان أو ساكناً، فيكتبون
التنوين نوناً، ولا يراغون حذفها
في الوقف، والدغم حرفين،
ويكتبون الحروف بحسب أجزاء
التفعيل، فتقطع الكلمة أحياناً
بحسب التعديلات (5).

ثالثاً: الرسم العثماني
وهو المقصود الأساسي لدينا
هنا، وعرفه الشيخ عبد العظيم
الزرقاںی في «مناهل العرفان»
بقوله: «رسم المصحف يراد به
الوضع الذي ارتضاه عثمان
رضي الله عنه في كتابة كلمات
القرآن وحرفه» (6).

أو بعبارة أخرى فإن الرسم
العثماني هو الطريقة التي كتبت
ورسمت بها كلمات القرآن
ال الكريم في المصاحف التي جمعت
بأمر عثمان رضي الله عنه وهذه
الطريقة - كما سيأتي - نجد فيها
أكثر الكلمات رسمت بأوضاع
 وأنواع مخالفة لما يقتضيه
الرسم القياسي، وهذه امثلة ذلك:
رحمت - لا اذبحنے - العلمين -
الصلة - بایید.

وقد وقع الخلاف بين العلماء
 حول الباعث على هذه الطريقة
والسبب من ورائها.

1) فذهب بعضهم إلى أنها
مقصودة لذاتها من طرف
الصحابية اي اللجنة التي انجذبت
المصحف بأمر عثمان رضي الله
عنها، وهي لجنة سباعية تتكون
من الصحابة: زيد بن ثابت -
سعید بن العاص - عبد الله بن
الزبير - عبد الرحمن بن الحارث
بن هشام - عبد الله بن عباس -
أبي بن كعب - عبد الله بن عمرو
بن العاص رضي الله عنهم (7).

قال ابن حجر : «وكان ذلك
سنة 25 هـ» كما في الإتقان.
2) وذهب آخرون إلى أنها
نتيجة الوضع والمستوى الذي
كانت عليه الكتابة العربية في
تلك الفترة.

3) فيما ذهب آخرون إلى أن
هذا الرسم توقيفي.
أما الذين ذهبوا المذهب الأول
فمنهم البیهقی في «شعب
الإيمان» له، ومنهم أبو العباس
المراکشی الشهير ببابن البناء
(721هـ) وهذا الأخير له كتاب
عنوان: «عنوان الدليل في رسوم
خط التنزيل» (81) حاول فيه أن
يبين العلل والمقاصد الدقيقة في
الكلمات التي رسمت بشكل

«التعريفات» وابن الحاجب في
«الشافية» والسيوطى في «الفيتة
النحوية» وكذا في كتابه «هم
الهوا».

- أما المستوى الثاني فنجد
البعض يعبر عنه بالخط، وهم
كثيرون، منهم: عبد القادر
الصياداوي (قبل ق 12) في
«وضاحة الأصول في الخط».
وابو العباس القسطنطيني في
نظم «اللائى السمحط في حسن
تقويم الخط».

بينما يعبر بعضهم الآخر عن
هذا المستوى بالكتابة، مثل ما
ورد في «المنظومة المستطابة في
علم الكتابة»، نظم ابن البواب
وشرح ابن البصيص (1).

اما كلمة الرسم والهجاء فهي
تکاد تختص بالمستوى الأول،
وخاصة الهجاء الذي لا يستعمل
 إلا في هذا المعنى.
والذي نرى أن نسير عليه هو
التعبير عن المستوى الأول
بالرسم وعن المستوى الثاني
بالخط.

وإذا انطلقنا من هذا فإن
المستوى الأول يتناوله بالدرس
والبحث علماء علوم القرآن
(الرسم) وعلماء النحو على حد
 سواء، بينما المستوى الثاني
يتناوله الخطاطيون كابن مقلة
مثلاً (2).

وهو كان ولا يزال مجالاً
لابداع الفن والهندسى في
الحضارة الإسلامية والثقافة
العربية حتى اليوم.
والمستوى الأول (علم الهجاء
والرسم) نجد فيه ثلاثة انواع:

1) الرسم القياسي
2) الرسم العروضي
3) الرسم العثماني

أولاً: الرسم القياسي
ويقصد به تصوير الألفاظ
بالحروف الهجائية وفقاً لقواعد
معينة، يقول السيوطى في «هم
الهوا»: «الخط تصوير اللفظ
بحروف هجائه، بآن يطابق
المكتوب المنطوق به في ذوات
الحروف وعددها» (3).

ويقول ابن مالك في التسهيل نجد
هذه الكلمات الأربع
تستعمل للتدليل على مستويين
او مفهومين بشكل غير محدد
ومتناضل وهما:
- كيفية تصوير الألفاظ
بالحروف الهجائية
- الشكل الهندسى للألفاظ
المكتوبة.
فابن مالك في التسهيل نجد
يعبر عن المستوى الأول
بالهجاء، بينما يعبر عن هذا
المستوى نفسه بالخط كل من
الشريف الجرجاني في



من هو ابن ماجد؟

يعتبر ابن ماجد من الرحالة العرب المرموقين الذين أسدوا للبشرية خدمات جليلة فيما يتعلق بعالم البحر وأiben ماجد هو الذي أرسى أصول «علم البحار» كما تعرفه اليوم، بأنه مجال متخصص احتساباته عده دراسة البحار والمحيطات من مختلف جوانبها الطبيعية والجيولوجية والبيولوجية والكمياتية والقانونية وغيرها، وله في هذا ما يرمه لما سببه التاريخ في حقه من أنه قاد الملاج البحرياني «فاسكون دي جاما» في سنة 1498 م ببحر العرب، حتى وصل به إلى مرفاً كاليفورن، على الساحل الجنوبي الغربي من شبه جزيرة الهند. وفي تلك الرحلة كان مع ابن ماجد خارطة لمحيط شواطئ، الهند، وعدد من الألات والأدوات التي تعكس المستوى المتقدم للملاحين العرب وكان سليمان بن أحمد المهرى (المتوفى سنة 950 هـ) ملاحاً عربياً من حضوره لا يغفل مقدمة عن ابن ماجد، وله عدد من المؤلفات أهمها إثنان: «العدمة المهرية في ضبط العلوم البحرية»، في الجانب العلمي النظري من الملاحة، ثم «النهج الخالص في علم البحار الرازح»، في الجانب الفنى العلمي من الملاحة، ويرجع الفضل في اكتشاف مؤلفات ابن ماجد وسليمان المهرى لجهود المستشرق الفرنسي جيريل فران GFerrand في الرابع الأول من القرن العشرين

تصحيح بعض المفاهيم مفهوم الشريعة والفقه

تابع هـ 4

- الهوامش:**
- (1) فتح الدين عبد الحميد، مفهوم الفقه الإسلامي، مؤسسة الرسالة، ط 1984 ص 9
 - (2) سورة النساء : 78
 - (3) طه: 27
 - (4) الانعام: 65
 - (5) هود: 19
 - (6) التوبية: 122
 - (7) محمد أبو زهرة: أصول الفقه دار الشوكاني ارشاد الفحول ص 3.
 - (8) سورة الجن: 8
 - (9) نظام الدين عبد الحميد المرجع
 - (10) مقدمة ابن خلدون دار احياء الفقه الاسلامي، مؤسسة الرسالة، ط 1968
 - (11) عبد الوهاب خلاف، علم اصول الفقه دار القلم الكويتي ط 10 لسنة 1972 ص 12
 - (12) ناج الدين ابن السبكي، جمع الجواب بشرح المحل، مطبعة إحياء الكتب العربية ج 1 ص 42 والآمام
 - (13) سورة العنكبوت: 6
 - (14) بدران أبو العينين بدران تاريخ الفقه الإسلامي ونظريته الملكية، ط 17
 - (15) نظام الدين عبد الحميد نفس دار النهضة العربية بيروت ص 11.
 - (16) نظام الدين عبد الحميد المرجع المراجع.

الرسم العثماني وحكم اتباعه

والعلمية الالتزام بالرسم العثماني دون النقط. وفي هذا من المذاق أولاً المحافظة على وحدة المصحف التجسدة في ذلك الرسم الذي نقل به وهو الرسم العثماني، وثانياً العمل على الاقتراب والبقاء وخاصة بالنسبة للتلاميذ وال المتعلمين مع هذا الرسم والاستثناء منه، غير أن الموضوع في اعتقادنا – لا يمكن الحكم فيه إلا بعد تداول الرأي والبحث الكافي وتناوله من كل جوانبه. الحسين مفراح

والذي يظهر في شخصياً في هذه المسألة أنه إذا ميزنا بين الرسم العثماني، وبين لفظ المصحف، نقط اعجمان ونقط اعراب، حيث أن النقط بنوعيه لم يكن في عهد الصحابة، وإنما وضع بعد ذلك بمدة على ما هو معروف، وهو نقط عرف تطورات، إلى أن استقرت فيه طريقتان، طريقة المغاربة وطريقة المشارقة أقول إذا ميزنا بين الرسم والنقط لانه يكون من التيسير حين كتابة أبعاض القرآن للاغراض التربوية

تابع هـ 6
السلام: «لاتجوز كتابة المصحف الآن على الرسوم الأولى باصطلاح الأئمة» ليلاً يوقع في تغيير من الجهل» (20)
ونذهب إلى هذا الرأي أيضاً ابو بكر الباقلانى المالكى الأشعري، قال في كتابه الانتصار: «واما الكتابة فلم يفرض الله على الأمة فيها شيئاً، اذ لم يأخذ على كتاب القرآن وحفظ المصاحف رسمًا بعينه دون غيره أوجبه عليهم، وقولك ما عداه، اذ وجوب ذلك لا يدرك الا بالسمع والتوقيف، وليس في نصوص الكتاب ولا مفهومه ان رسم القرآن وضبطه لا يجوز الا على وجه مخصوص وحد محدود لا يجوز تجاوزه، ولا في نص السنة ما يوجب ذلك ويدل عليه، ولا في إجماع الأمة ما يوجب ذلك» (21).

إن ماسبق من الرأيين وخاصة رأى الجمهور يحتمل أن المراد به حالة كتابة القرآن الكريم باكمله في مصحف، ويحتمل أيضاً حالة كتابة القرآن مطلقاً أعني بعضه أو كله.

وإذا مشينا على الاحتمال الأول فينبني عليه امكان جواز كتابة أبعاض القرآن بالرسم القياسي، أما على الاحتمال الثاني فينبني عليه عدم جواز ذلك وقد طرحت مسألة كتابة القرآن أما للاغراض التعليمية أو العلمية أو غيرها من زاوية هل يجب اتباع الرسم العثماني فيها، فذهبت لجنة الإفتاء في الأزهر إلى وجوبه، بينما يرى بعض العلماء المختصين وهو الاستاذ الدكتور عبد الفتاح شلبي جواز كتابة القرآن لل العامة بالرسم الاملاطي الذي يتعارف عليه الناس، ويقول: «وقد أخذت وزارة التربية والتعليم أخيراً بهذا الرأي، ورأيت أن يكتب ما يريد في الكتب المدرسية بالرسم الاملاطي المعروف» (22).

وهنا ذكر ان مصاحف كانت تكتب ولا يلتزم فيها أصحابها الرسم العثماني فهذا الشيخ المقرى على التوري الصفاقي (1118هـ) يرد على احد العلماء الذين يذهبون الى ان التزام الرسم العثماني، انما هو مندوب فقط لا واجب، مستدلاً بأنه رأى مصاحف كثيرة قديمة من مصاحف الاندلس على قراءة القرشي الهاشمي المبعوث الى الانس والجن والذي ولد ونشأ بمكة

نظارات في سيرة الرسول التصور الإسلامي للنسب

للدكتور محمد يسف

واما يخص البحث في نسب المصطفى، فإن موضوع الفخر غير وارد على الاطلاق، ذلك لأن الناس اذا كانوا يشغرون باحسابهم وانسابهم، وكثيراً ما يجعلون منها متكاً يستندون اليه، وسلماً يتسلقون إلى مجد لم يصعنوه، فإن نسب محمد (ص) وحسبه، شرف فيه الأصل بالفرع، وكل مجد مهما بلغ، فهو دون مجد الانتماء إليه، والاهتماء بالنور والهوى الذي جاء على يديه، فآباءه واجداده هم الذين شرفوا به وليس العكس، على نحو قول القائل: لا يقوى شرف بل شرقوا بي وبينفسى فخرت بل بجدودي

وهاجر إلى المدينة، فمن شك في ذلك كان مهزوز الإيمان فاسد الاعتقاد. ومنه أيضاً: إن يعرف أباه وأمه، وكل من يلقاه بنسب في رحم محمرة، ليتجنب ما يحرم عليه من النكاح ويعرف كذلك كل من يتصل به برحم توجب ميراثاً أو تلزمه صلة، أو نفقه أو حكماً ما، فمن جهل هذا فقد اضاع واجباً مفروضاً عليه لازمائه من دينه. روى أبو هريرة قال: قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم: «تعلموا من انسابكم ما تصلون به الصالح، فإن صلة الرحم محبة في الأهل، مثرة في المال، منساة في



تأملات وخواطر

إنسانية الإسلام
وإنسانيتهم

الرجوع إلى استذكار سماحة الإسلام وإنسانيته، وما شاهدناه اليوم من تغريب وتدمير في لبنان وفلسطين، وفي البوسنة والهرسك، يجعلنا نشك في مدى صدق ما يتبع به في الغرب المتخضر عن حقوق الإنسان، وهذه «المقوله» لا تصدقها تماما الواقع والمشاهدات، والذي يشهد صور مذابح المسلمين في البوسنة على مرأى وسمع من العالم كل، وصور تقطيل الأطفال برصاص الصهاينة في فلسطين، يزداد يقيناً بأن المتوجهين بالدفاع عن حقوق الإنسان غير صادقين في مقولتهم، والأفواه هو الفرق بين إنسان في فلسطين وإنسان من البوسنة؟

واعود إلى سماحة الإسلام وإنسانيته الحقيقية لأخذ العبرة، فقد روى رياض بن ربيعة: أنه خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة غزهاه فصر رسول الله وأصحابه على امرأة مقتولة فوقف عليها، ثم قال: «ما كانت هذه لتناثر؟» ثم نظر في وجوه أصحابه وقال لأحد بن حميد «الحق يخالد بين الوليد فلا يقتلن ذرية ولا عصياء، أي أجيأوا لامرأة؟» وروى الحمدليون أن أبي بكر الصديق رضي الله عنه بعث يزيد بن أبي سفيان أميراً على الجيوش إلى الشام وأوصاه قائلاً: «ماك ستجدد قوماً زعموا أنهم حبسوا أنفسهم في الصوامع، فدعهم وما حبسوا أنفسهم له، ولا تقتلن امرأة ولا صبياً ولا كباراً هرماً» و قال يزيد بن وهب: «اتنان كتاب عمر رضي الله عنه، وفيه: «لا تغلوا ولا تقدروا ولا تنتقاوا وليديا، واتقوا الله في الفلاحين». ابن هذه السماحة الإسلامية مما تعاملنا به الأخبار كل مطلع شعس عن مأساة جنوب لبنان والأجلبوبوستة والهرسك وضحايا الشعب الفلسطيني المجاهد.

يقول الإمام ابن رشد «أنه ثبت عن أبي بكر رضي الله عنه أنه قبلاً «لاتقطعن شجراً منمرة ولا تخرين عامراً».

وقد رفع إلى رسول الله ﷺ بعد إحدى المغازير أن صبية قتلتوا بين الصنوف، فحزن حزناً شديداً، ثم قال عليه السلام: «ياكم وقتل الأولاد! ياكم وقتل الأولاد!»

ويروي الإمام البخاري عن جابر بن عبد الله قال: مررت بما جنازة فقام لها النبي وفتنا، فقلنا يا رسول الله إنها جنازة يهودي، فقال: «أوليس نفساً إذا رأيت الجنائز فلقوموا». يالله من سلوك إنساني عظيم، وبراسه من احترام مثالي رائع للنفس البشرية بدون تمييز ولا تخصيص.

وحتى لا أغلق، أو أقول شيئاً عن هذه الأمة الثالثة، أترك للقاريء الليبي حرية المقارنة بين تعامله الإسلامي سمححة وإنسانية، وبين ما يرتكبه المتوجهون بالدفاع عن حقوق الإنسان، من ظلم صارخ، وسکوت مطبق، مما يتعرض له شعب مسلم بأكمله من طغيان الصرب وعدوانهم دون أن يردهم عن عدوائهم راد.

محمد الخضر الريسيوني

أنت تسأل والعلماء يجيبون

بماذا يقدر نصاب النقود في الزكاة؟

يجيب عن السؤال الاستاذ: محمد الرزكي

عضو الرابطة. فرع سلا

يساوي ثمانين درهماً، فإن نصاب دراهمنا الورقة الجارية يكون هو: $80 \times 85 = 6800$ درهم إذا قدرنا النصاب بثمن الذهب، أما إذا قدرناه بثمن الجرام من الفضة، وكان يساوي أحد عشر درهماً، فإن النصاب يكون هو: $595 \times 11 = 6545$ درهماً ثم بعد ذلك نخرج ربع العشر عن كل النصابين إذا توفرت الشروط التي تشرط في تزكية النقود، والتي يحددها العلماء في الشروط الأربع الآتية: ملك النصاب - حوالن الحول - خلو ذمة المركي من الدين - أن تفضل النقود عن حاجات الإنسان الأصلية: من طعام وشراب وكسوة ودواء ومسكن ونحوها مما لا بد منه للمركي ولأسرته (والله أعلم).

المراجع:

- القوانين الفقهية ص 117
- الزرقاني على الموطأ ص 2
- سنن أبي داود 2 ص 93
- تاج الجامع الأصول ص 2 ص 18
- الكافي لابن ثمن الجرام من الذهب ص 90

المقصود بالنقود عند علماء

المسلمين النقود الشرعية: التي تكون من ذهب، وتسمى دينار، والنصاب فيها عشرون ديناراً، والتي تكون من فضة، وتسمى دراهم، والنصاب فيها مائة درهم.

* روى أبو داود عن علي رضي الله عنه في حديث طويل قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا كانت لك مائتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم، وليس عليك شيء حتى تكون لك عشرون ديناراً، فإذا كانت لك عشرون ديناراً وحال عليها الحول ففيها نصف دينار، فما زاد فحساب ذلك».

* وقال الإمام مالك في الموطأ: «السنة التي لا اختلاف فيها عندنا يعني أهل المدينة - أن الزكاة تجب في عشرين ديناراً عيناً، كما تجب في مائتي درهم - قال مالك: ليس في عشرين ديناراً ناقصة بينة النقود زكاة، فإن زاد حتى تبلغ زيادتها عشرين ديناراً وازنة في فيها الزكاة، وليس فيما دون

من تراث الرابطة
الإسلام أقوى رابطة

جاء في العدد الصادر في فاتح ربى الثاني عام 1388هـ الموافق 28 يونيو سنة 1968 من جريدة «آسيا» الأسبوعية لسان الحركة الإسلامية في باكستان طبعت من المرحوم الاستاذ عبد الله كنون كلمة يسهم بها في العدد الخاص الذي تصدره للدعوة إلى نبذ أسباب الخلاف بين المسلمين وخاصة منهم العلماء ، فكتب لها كلمة نقططف منها ما يلي:

من طنجة في أقصى المغرب عند ملتقى البحرين المحيط الأطلسي والبحر الأبيض المتوسط إلى جاكارطا في أقصى الشرق وعلى ساحل المحيط الهندي يمتد عالم فسيح نقطفه شعوب مختلفة الأجناس ، والألوان واللغات، ولكنها تجمعها رابطة هي أقوى من كل رابطة، أقوى من الجنس واللون واللغة، فهي تؤمن بإله واحد، ونبي واحد، وتتوحد وجهها شطر قبلة واحدة خمس مرات في اليوم، وتجمعت على صعيد واحد في عرفة كل عام، وتكيف حياتها اليومية في البيت والشارع، وفي المتجر والحقول والمصنوع، وفي الحضر والسفر بمقتضى تعاليم كتابها الحكم المنزّل من السماء الذي هو الكتاب الوحيد، وهذه الشعوب هي التي تتكون منها الأمة الإسلامية، وهذا العالم الفسيح هو الذي يسعى بالعالم الإسلامي.



صورة أعضاء فرع رابطة العلماء بولاية الدار البيضاء الكبرى

أعضاء متتب فرع رابطة علماء المغرب

بولاية الدار البيضاء الكبرى

- (1) السيد : محمد معتمد، رئيس الفرع.
- (2) السيد : المختار بصير، نائبه
- (3) السيد : حسن أمين، الكاتب العام.
- (4) السيد : عمر محسن، نائبه 1
- (5) السيد : محمد بن جلون، نائبه 2
- (6) السيد : محمد الشاتي، أمين المال
- (7) السيد : عبد الله راغب، نائبه

المستشارون : السيد : عبد الله الصوصي العلوي، السيد : قاضي سيد مسعود السيد : محمد فوزي، السيد : مفراح الحسين.

السيد محمد الحبيب أحساين.

وقد تعذر حضور ثلاثة من الأعضاء بسبب مرضهم وهم السادة السيد : محمد الحمداوي السنى، السيد الحسن بناني، والسيد : أحمد الموساوي الزرهوني.

منبر الرابطة

لسان رابطة علماء المغرب

الخميس 29 محرم الحرام 1413 هـ الموافق 30 يوليوز 1992
العدد: الرابع - السنة الأولى - ثمن العدد: درهمان - رقم الإيداع القانوني: 79 / 1992
الاشتراك السنوية داخل المغرب مائة درهم

العنوان: 107 شارع فال ولد عمير رقم 7 - أكدال - الرباط الهاتف: 77 53 51

رئيس التحرير
محمد الخضر الريسيوني

المدير المسؤول
الشيخ محمد المكي الناصري