

المدير:

عبدالله كنون

8 صفحات

السنة الاولى
العدد الثالث

ثمن العدد 0,30 درهم

الظافر

صحيفة اسلامية للدعوة والتجديد - تصدرها رابطة علماء المغرب

أمن يعلم انما أنزل اليك
من ربك الحق كمن هو
اعى انما يتذكر او الالباب
الذين يوفون بعهد الله
ولا ينقضون الميثاق
قرآن كريم

موافق 22 مارس 1962

15 شوال 1381

تعميم حكم الصيام بين اهل الاسلام

للاستاذ الرحالي الفاروق

هذا الزمن اكثر مما كان قبل، على
ضم كلمة المجتمع الاسلامي
وتوحيد صيغته، لتقارب الاقطار،
وتسارع الاخبار، بما ظهر حديثا
من الآلات والاختراعات العلمية،
التي جعلت العالم يرتبط بعضها
ببعض ارتباطا وثيقا في اخباره
واتصالاته، وفي وقائمه وماجرباته
وفي كل لحظة من لحظات حياته.

ولقد اخبر نبي المسلمين صلى
الله عليه وسلم كما روت كتب
السنة عن وقوع هذا التقارب،
وحدوث هذا التسارع، فكان من
علامات نبوته، - وبرهانات
رسالته، ولقد اوضح الاسلام
سبب اجاب الصوم على المسلمين
(انظر الصفحة الثانية من فضلك)

ذات عقيدة واحدة، وشريعة
واحدة وغاية واحدة، وان كنا
من وراء البحار - وان تباينت
الديار والاقطار، فلا حدود بين
المسلمين، ولا جنسية وطنية، ولا
عصبية جاهلية، ولا تفرقة مذهبية
او سياسية

واذا ما اعتصمنا بهذين
الاصليين، والتجاننا الي ذراهما
مؤمنين بالله واليوم الآخر فلا نخرج
عن ظاهر أمرهما ومقتضى حكمهما الا
ان التكليف شرطه العلم بوجه
التكليف به، والقدرة على أدائه
وتنفيذه - ونحن بعول الله وقوته
عالمون بواسطة اللفة والتشريعة
بأسباب واحكام واهداف الصيام
المشروع - ونحن قادرون في

قال الله تعالى في كتابه
الحكيم «فان تنازعتم في شئ»
فردوه الى الله والرسول ان كنتم
تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك
خير واحسن تأويلا، والرد الى
الله رد الي كتابه المحفوظ،
والرد الى الرسول رد اليه في
حياته، والى سنته بعد وفاته.

وبعد. فالشأن في اقتباس
الاحكام من النصوص ان تعرض
كل نازلة مفروضة على الدليل
الشرعي، الذي يقام للافتقار اليه
لتقع في الوجود على وفق ما
اعطى الدليل من الحكم، لانه
قصد الشارع، ومصصلحة الخلق.
ونحن معاشر المسلمين،
مكلفون بالاعتصام بكتاب الله،
وسنة رسوله صلى الله عليه
وسلم «واعتصموا بحبل الله جميعا
ولا تفرقوا»، وما «تاكم الرسول
فغلوله وما نهاكم عنه فانتهوا»،
واذا ما اعتصمنا بكتاب الله
وسنة رسوله، وحكمتاهما فيما
يقع، فلا تفرق في حياة ديننا،
ولا في حياة دنيانا، لاننا امة

يجب ان تكون شخصيتنا الاسلامية بارزة في جميع مظاهر نهضتها

خلق نهوض شامل يتفياً رعايانا
ظلاله الوارفة، فانه يجب ان
يكون هذا النهوض مسائرا
لتقاليدنا السليمة وقيمنا الروحية
ومبادئ ديننا الاسلامي الحنيف
اذ ما كان ولن يكون الاخذ
باسباب الحضارة والرقى منافيا
للمحافظة على القيم الاخلاقية
والروحية وعلى الفضيلة بوجه

من جواهر خطاب العرش
الذي القاها جلالة الملك يوم
الذكرى الاولى لجلوسه السعيد
هذه الفقرات العامرة بالايمان
والمشعبة بالروح الدينية التي
كانت سر انتصارنا في الماضي،
ولن تقوم لنا قائمة بدونها في
المستقبل.

قال جلالة:

واذا كنا جادين في

البقية على الصفحة 6

ايها اخلصون في المغرب العربي

فضاعة وهولا وبشاعة عن الجرائم
التي اقترفها مع اشقائنا.

وما عهدنا في الاستعمار
الا التصلب والعناد وعدم
الرضوخ لمطالب الشعوب
المغلوبة على امرها، ولكن
الاستعمار الفرنسي وجد نفسه
دفعاً واحدة في حرب ضروس
وعارمة مع تونس والجزائر
والمغرب، ففضل الاستجابة
لمطالبنا ومطالب تونس مؤقنا،
ليتسنى له نقل قواته ومعداته
الى الشقيقة العزيزة والتفرغ
لقمع الثورة فيها وتركيز
العمليات الحربية والابادية هناك.
حتى اذا ما حقق حلمه بالقضاء
على ثورة المجاهدين نقض
العهود والمواثيق، وانقض علينا
انقضاض النهم الى الدماء،
وجعل من الجزائر نقطة انطلاق
استعماره مرة اخرى.

البقية على الصفحة 6

فضيلة الامين العام لرابطة علماء المغرب يسافر الى
الجمهورية العربية المتحدة لحضور مؤتمر المجمع اللغوي

في اليوم التاسع من مارس الجاري غادر المغرب
مدير هذه الصحيفة فضيلة العلامة الجليل الاستاذ سيدي
عبدالله كنون لحضور جلسات مؤتمر المجمع اللغوي
بالقاهرة حيث ان فضيلته من اعضائه الرسميين.

وانا لندرجو لفضيلته سافراً سعيداً وعوداً حميداً حتى
يوصل جهوده الموفقة في ميدان الاصلاح الاجتماعي.

الجزائر قبل كل شئ
وبعد كل شئ جزاً عزيز
علينا حبيب الى نفوسنا بصفته
جوهره غالية في تاج العروبة
والاسلام، ودرهه ممتازة على
مفرق المغرب العربي الذي
نعمل جاهدين على ان يتبوأ
مكانته المرموقة في العائلة
البشرية العامة.

لهذا كان اهتمامنا بحربه
التحررية بالغا وعميقا، وكانت
هذه الحرب تشغل بالنا الى
حد كبير وتستأثر بعنايتنا
عرشا وحكومة وشعبا، حتى
اعتبرناها حربا افريقية عامة
نخوض رحاها ولو من طريق
غير مباشر ونكتوي بلظاها من
قريب وبعيد.

ذلك ان مصيرنا كان
- ولا يزال - مرتبطا بمصير
اخواننا هناك، وان الثورة
الجزائرية في حقيقة الامر هي
التي عجلت باستقلالنا واستقلال
تونس كذلك، فتحت تأثير
ضربات جيش التحرير في
الجزائر، وانتشار العمليات
الحربية في ولاياتها، وتشعب
النضال في كل ميادينها، رضخ
الاستعمار لمطالبنا في ذلك
الطرف، ولولا هذه العوامل
لكان له معنا حساب آخر لا يقل

سلاح ذو حدين

للاستاذ عبد الله العمراني

تعتبر الاشرطة السينمائية (الافلام) وسيلة من وسائل الترفيه والتثقيف، كما تعتبر من وسائل نشر الفساد الخلقي والتشجيع على الرذيلة؛ لذا كان «الفيلم» سلاحا ذا حدين ينبغي للمشرفين على شؤون الامة ان يحسنوا استخدامه، فيتحرروا جانبه الحسن، ويتنحوا عن كل ما يسيء.

منذ نحو سنتين كتبت في مجلة كانت تصدر بتطوان (1) أرتشي الخلق. بمناسبة عرض «فيلم» اجنبي ظهرت «بطلاته» و«ابطاله» عرايا الاجساد، وذلك بطريقة مقصودة بحيث ان «المخرج» أو «المؤلف» تعمد ان يظهر الممثلون والممثلات كما خلقتهم أمهاتهم.

ومنذ ايام، شاهد الجمهور التطواني فيلما شرقيا يعرض الديانة الوثنية في اجلى مظاهرها وابشع صورها؛ ويظهر ان منتجي الفيلم قصدوا «التبليغ» أو «التبشير» في الشعوب الناطقة بالعربية، فترجموه بحيث كان المشاهد يرى الصور المتحركة، ويقرأ تحتها نصوص ما تجري به السنة المثلين. فهل توجد خطة موضوعة بيتها المبيتون فصاروا يهدفون مرة الى تحطيم الخلق القويم وخذش جبينه الواضح، وصاروا يعمدون مرة أخرى الى الدين الذي هو اغلى ثروة يمتلكها الفرد، فيعملون على استنزافها، او العيلولة بين انشباب الحائر وبين اقتناصها او التمكن منها؟

أم هل ذلك كان محض صدفة او من عجيب الاتفاق؟ ومهما يكن من شيء، فينبغي على المعنيين وأولى الامر، ألا يتركوا المغرب نهبا مقسما يتناوشه كل من هب ودب؛ وان يخطوا لنا سياسة رشيدة محكمة في جميع الميادين فلا تبقى عرضة للشور او الاهوا، او الصدف، فيصيبنا ما يصيب الريشة في مهب الرياح. إن «السينما» اداة تثقيف وتعليم، قبل ان تكون وسيلة هدم وتحطيم، فيها تتعرف الشعوب بعضها على بعض، وبها

يمكن للتلاميذ وغيرهم ان يحققوا من معلوماتهم التاريخية والجغرافية، وان يلتموا بالاختراعات الحديثة، والمكتشفات العظمى، والمثل العليا التي طمحت وتطمح لها الانسانية. ولكن ذلك لا يمكن ان يتم بالوجه المرضي، الا اذا احسنا اختيار الافلام التي تعرض ببلادنا؛ وحسنت - مع ذلك - نيات العارضين، ومعظمهم - ان لم اقل كلهم - يهود او اجانب فينبغي على هؤلاء ان يراعوا اننا شعب عربي مسلم، له تاريخه المجيد، ومطامحه، ومقوماته الاساسية التي يجب احترامها، وتعهدها، والعمل على صيانتها من كل اذى.

ليست للمغرب في الوقت الحاضر شركاتها التي تنتج الافلام، لذا فهو حر في اختيار الافلام العالمية، ياتي بها من كل دولة، ولكن بشروط ومواصفات يرضاهم هو؛ فما وافق تلك الشروط والمواصفات، تم استيراده وعرضه في جميع مدن المغرب؛ وما خالفها - لانه لا يتفق مع ديننا او خلقنا او تقاليدنا، او مطامحننا - نبذناه نبذ النواة، ولا نستورده البتة، واذا تم استيراده لسبب ما، منع في الحال.

والهيئة التي تتولى المنع هي هيئة الرقابة المغربية التي تتولى مشاهدة الافلام قبل عرضها؛ والتي يجب ألا تقتصر رقابتها على مسائل شكلية تافهة؛ بل ينبغي ان تتعمق في البحث، وتستخدم مقصدها بلا هوادة في جميع المواقف التي لا تلائم البيئة، وتمس كرامة الدين او الخلق؛ وذلك بقطع النظر عن مصدر «الفيلم» اذ لا يهمنا ارضا الشركات التجارية على حساب مقومات الشعب المغربي، ومكاسبه الروحية.

تركيب الهيئة؛ ويجب ان يتوسع في مفهوم «الرقابة» وفي البقية على الصفحة 2

(1) في مجلة «النصر» عدد يناير 1960 - راجع المقال: شؤون وشجون.

تعميم حكم الصيام بين اهل الاسلام

(تمة)

الثقات، فوجب صومه على جميع المسلمين - ولان شهر رمضان ما بين الهالين - ولان البينة بالعدالة شهدت برؤية الهلال، فيجب الصوم بالنص والاجماع، واما حديث كريب عن ابن عباس فانما دل على انهم لا يفطرون بقول كريب وحده، ونحن نقول به. وانما جعل الخلاف وجوب قضاء اليوم الاول وليس هو في الحديث انتهى.

وقال في شرح الهداية في فقه الحنفية: واذا ثبت في مصر لزم سائر الناس فيلزم اهل المشرق برؤية اهل المغرب في ظاهر الالذهب لهوم الخطاب في قوله صلى الله عليه وسلم: صوموا معلقا بجملة الرؤية في قوله: لرؤيته، وبرؤية يوم يصابق اسم الرؤية فيثبت ما تعلق به من عموم الحكم، فيصوم الوجوب بخلاف الزوال والقروب، فانه لم يثبت تعلق عموم الوجوب بمطلق مسماه في خطاب من التمارع.

وقال على حديث كريب، قد يدل ان الاشارة في قوله هكذا الى نصوص ما جرى بينه وبين رسول ام الفضل، وحيث لا دليل فيه لان مثل ما وقع من كلامه توضع لنا لم تحكم به، لانه لم يشهد على شهادة غيره ولا على حكم الحاكم فان قيل اخبره عن صوم معاوية يتضمنه لانه الامام، يجاب بانه لم يثبت بلفظ الشهادة، ولو سلم فهو واحد لا يثبت بشهادته وجوب القضاء، والاخذ بظاهر الرواية بحوط، انتهى.

وقال الطحاوي في مشكله معتدرا عن حديث كريب: ان الوقت كان قد فات لاستعمال الصيام بتلك الرؤية.

واما القائلون باعتبار المطالع، وكون الرؤية خاصة بكل بلد، فمستندهم والله اعلم قياس الصوم على الصلاة، وحديث كريب عن ابن عباس، اما لقياس على الصلاة فواضح بالنسبة الى الزمن الخاص اذ لا فرق في ذلك بين الصوم والصلاة فكل بلد له فجره الخاص وزواوله الخاص، وغروبه الخاص، وهذا من الامور التي لا تشبه، ولا تلتبس، واما بالاضافة الى الزمن العام فلا يصح القياس للفرق الظاهر بينهما، وذلك ان الشرع جعل نفس الوقت في الصلاة سببا لوجوبه فمن علم هذا السبب ولو بطريق الحساب لزمه الحكم وهو اقامة الصلاة، لقوله تعالى: «اقم الصلاة للربك الشمس» أي لاجله، وبما الصيام فهو على العكس من ذلك، فلم يجعل الشرع سببا للصوم سوى الرؤية، فاذا لم تحصل الرؤية البقية ع. ص. 2

تشريعاته العامة والخاصة، وفي توجيهاته الاخلاقية، والادبية ولذلك تراه يوجه المسلمين في مواده الخالدة، التي تمتين وسائل تربيتهم حتى يكونوا في حياتهم كاسنان الشمشط، وفي احساسهم تافضا الجسم.

واما ما يقع من الاختلاف والتفرقة بينهم في سماء الرؤية وفي مواسم الفضل كيوم عرفة وليلة القدر، فانه يسيء الى سمعة المسلمين، ويشجع المنافين على خطة الانفصال والاعتزال. فعلى عمول الشريعة، وزعماء الاسلام، ان يعملوا على تحري الجودة التي تناسب مع طبيعة ائدين، وتتوافق مع الجو الذي نعيش فيه.

ولا جرم ان تعميم الرؤية يبعث روحا جديدة، ويخلق شعورا واحدا في حياة المسلمين، وذلك هو القصد والغاية من توحيد الحكم - اذ هو قوة جبارة والمراد من حياة المسلمين ان تكون قوية متناسقة في سائر اوضاعها، وفي جميع اتجاهاتها، وقصارى الامر في هذه المسألة ان من لم يتمكن من المشاركة في اليوم الاول صام الثاني من رمضان، وهو شاعر بالوحدة والاجماع.

ثم انه لا بأس بجلب نصوص مهمة عن عند المالكية، والحنابلة، والحنفية ليزداد المقام استنفا وتوضحا، قال شهاب الدين الفرافي في قواعد المالكية جمعا لرؤية الهلال في بلد من البلاد سببا لوجوب الصوم على جميع اقطار الارض، ووافقتهم الحنفية على ذلك، وقالت الشافعية: لكل قوم رؤيتهم انتهى.

وقال خليل بن اسحاق المالكي في مختصره الفقهي: وعم ان نقل بهما عنهما، قال شراجه: أي عم الصوم سائر البلاد قريبا أو بعيدا انتهى.

ولا التفات الى ما حكاه ابن عبد البر من الاجماع، لانه خلاف كلامهم كما ياتي للشوكاني رحمه الله، ولانهم حنبروا من اجماعهاته كما في حاشية الزرقاني.

وقال ابن قدامة الحنبلي في المغني بعد ان ذكر خلاف الشافعية ما نصه لنا قوله تعالى: «من شهد منكم الشهر فليصمه» وقوله صلى الله عليه وسلم «لا اعرابي لما قال له: الله امرك ان تصوم هذا الشهر قال: نعم وقوله لاخر لما قال له: ماذا فرض الله على من الصوم، قال: شهر رمضان، وقد ثبت ان هذا اليوم من شهر رمضان بشهادة

بما تواتر من قوله تعالى: «من شهد منكم الشهر فليصمه» وبما ثبت من قوله عليه السلام: صوموا لرؤيته، وافطروا لرؤيته، كما جعل المسلمين شهرا - بعضهم بعضا في مختلف الانظار وسائر الاحكام، وفي طي ذلك رؤية الهلال التي هي سبب الامر بالصوم.

وحيث ان الشريعة امية، والامة التي تلقنها ائمة، كما نطق بذلك الكتاب العزيز، والحديث الصحيح، فانه من الواجب اجراء الفهم في الشريعة، على وزن الاشتراك الجمهوري الذي يسع الاميين، وغير الاميين، ومن اجل ذلك انط اشعار الصوم بما يشترك فيه الخاص والعام، وهي الرؤية الكاشفة للهلال.

وكما ان الشريعة امية، فهي ايضا كلية وعامة، بمعنى انه لا يستعمل بظنابها فرد من افرادها الا بدليل معين، ولا يحاشى من الدخول في احكامها جهة من الجهات لقوله تعالى: «قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا» = وقوله صلى الله عليه وسلم: بعثت الى الاحمر والاسود فخطاب الشريعة هو خطاب متوجه الى كافة الاقوام الاسلامية، لا الى فطر مخصوص، ولا الى ناحية معينة، والشريعة موضوعة لمصالح العباد والعباد مرآة تنظف فيهم هذه المصالح على السواء.

وبذلك كله نعلم ان الشرع لا يلتفت في باب الصيام الى ادوضاع المالكية والادوضاع السياسية الناتجة عن فقهائه للخلافة الاسلامية، لان ذلك ليس من الطرق المناسبة للوحدة، ولا للامية، فالذي يوجب الصوم على الاطلاق هو رؤية الهلال في أي مكان كان.

والذي يرشد الى هذا المعنى في قوله تعالى: «يسألونك عن الاهلة قل هي مواقيت للناس والحج» بعد جبههم دقائق الهينة وعوامضها، واحالهم على ما هو اظهر واضع لهم في حياتهم.

ولقد اشتهر في فروع المالكية والحنفية، والحنابلة، ان اختلاف المطالع لا يعطل ثبوت رمضان، ولا يؤثر في توحيد الصيام بين اهلته، وحجتهم الثابتة قوله صلى الله عليه وسلم: لا تصوموا حتى تروا الهلال، ولا تفطروا حتى تروه، فقد علق الصوم بالرؤية المطلقة، سواء علينا اكانت بالعين المجردة ام بمنظار الزجاجية، والعموم اظهر من الخصوص، واقرى في المعقول والمنصوص.

فتوحيد الاهلة بين الدول الاسلامية شيء ضروري، وهدف اسمي، يرمي اليه الاسلام في

ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة

ابتهال المصلحين

شعر احمد محرم

رب هب لي قلما من رحمة
واعني حين ابني امتي
واتخذني من مواضعك التي
واحمني اللهم من كيد الالى
يتولون الى اهوائهم
لو جرى الدهر على احكامهم
ولو ان الموت في ايمانهم
رب ايدني وكن لي عصمة
لك نفسي ويراى ودمي
ما ابالي حين ترضى ان ارى
سرت في نورك وضاح الخطى
رب اني قد تبينت الهدى
رب وفقت وجلت نعمة
طاعتي فضل وشكري منة
هبة تعيي البرايا ويسد
رب كن للشرق وارزق اهله
وابعث الاقدار سلما فكفى

وبيانا من هدى في الكاتبين
خطة المجد وشأو السابقين
ترك الباطل مقطوع الوتين
يتمنون الردى للمصلحين
حين ادعوه الى الحق المبين
عصفت احداثه بالفاضلين
لم يدع في الارض ذا عقل ودين
واكفني اللهم شر الظالمين
لك ايماني وديني واليقين
امم الخلق غضابا اجمعين
ساطح المنهج بين السالكين
فتنكبت سبيل الجاهلين
ان يكون المرء من اهل اليمين
ووجودي كنزك الغالي الامين
من ايادي الله رب العالمين
في بني الدنيا حياة العاملين
ما احابت من شعوب المسلمين

في صدر تفسيره مقدمة تشبه
معجماً غيراً خاصة بالفاظ الغربية
الواردة في القرآن وفسرها تفسيراً
حسناً، وقد افرد هذه المقدمة
السيد حسن القادري ونشرها
في رسالة مستقلة كما ان
العلامة محمد المجاصي له نظم
في غريب القرآن يوجد عندي
مخطوطاً فهو مما يستدرك في
هذا الباب.

وفي ص. 56 اثنا الكلام
على كتاب الخشني في غريب
الحديث نقل المؤلف وصفا له
عن ابن خير صاحب الفهرسة
المشهورة ومضمنه انه شرح
حديث النبي (ص) في 11
جزءاً وحديث الصحابة في 6
اجزاء والتابعين في 5 اجزاء
فعلق عليه بقوله: يتضح من
هذا الوصف انه سار فيه على
المسانيد وأظن أن هذا ليس
بلازم للوصف والمؤلف يعبر هنا
وفي غير موضع بالمسانيد
والصواب المساند بغير يا.
وفي ص. 62 انهي المؤلف
الكلام على نهاية ابن الاثير
واختصار السيوطي لها المعروف
البقية على الصفحة 5

عليه ليكون تقيظي له خالفا
لوجه العلم، فهو هفوات طفيفة
لا تتعلق بصلب الموضوع وانما
استدراكات أو تصحيحات اودلر
يحققها المؤلف، فاذا تأكد
من فائدتها وصوابها عاد اليها
في مراجعة الطبعة الثانية من كتابه
النفس وبذلك يكون قد اوفى على
غاية الغاية في التحقيق والكمال.

ففي ص. 42 لما تكلم
على المؤلفين في غريب القرآن
من اهل القرن الرابع ذكر حمد
بن عزيز السجستاني باسمه
ولقبه ونسبه، ثم عاد فذكره
بنسبه اي السجستاني فقط،
وهو مشهور بلقبه ابن عزيز،
فكان الاولى ذكره بعد ذلك
بهذا اللقب، ثم في الصفحة
التي تليها ذكر ان الباحثين
اعجبوا بغريب ابن عزيز هذا
وان ابا العباس التميمي الف
كتابا في شرح شواهد. واعرف
ان مالك بن المرحل الشاعر
المعربي المشهور نظمه، فحبذا
لو ان المؤلف ذكر ذلك،
واشير هنا اي في مبحث كتب
غريب القرآن الى ان المفسر
ابن جزي، وتفسيره مطبوع كتب

وتشتمل على اساس البلاغة
للزمخشري ومعجم اليسوعيين
ومشروعات المعجم اللغوي.
ودرس في الكتاب الثالث
المعجم التي نحتاج اليها في
عيوب المعجم القديمة والخصائص
التي ينبغي ان تتوفر في
المعجم الجديدة لسد الفراغ
الذي يشعر به جمهور المثقفين
العرب في هذا الباب.

ويطول بي الكلام اذا
اردت ان اتعرض لما بسطه
المؤلف في الابواب والفصول
التي تدرج تحت هذه الكتب
من انظار صائبه وما طرقه
من ابحاث موفقة يتأتى لها
احسن التأتى، ويمحصها بروح
داسية مجردة من كل غاية الاغاية
معرفة الحق وحصول اليقين،
ولكنني اقول على سبيل العموم
ان الاعمال المبتكرة التي من
هذا القبيل قلما تستوفى اغراضها
وتصيب اهدافها بمثل ما وقع
لمؤلف المعجم العربي، حيث
خرج بكتاب كامل في موضوع
جديد يستحق عليه كل ثناء،
ويستوجب به اعظم التقدير.
واذا كان لي ما آخذ

المعجم العربي نشأته وتطوره

تأليف الدكتور حسين نصار
مدرس بكلية الاداب - جامعة القاهرة

في مختلف المسائل المتعلقة
بأصل الموضوع، واختط لنفسه
منهجاً يقوم على وصف المعاجم
العربية منذ نشأتها بتبيين
طرق تأليفها والاهداف التي
ترمي اليها مع تقسيمها الى
مدارس يحصر كل على تتبع
أثار السابقة منها في الاحقه
مستخلصاً من ذلك النتائج التي
توضح التطور الطاريء على المعجم
العربي في مراحل تكوينه واتماله.

وهكذا درس في الكتاب
الاول - وهو قد قسم كتابه الى
كتب فابواب ففصول - الرسائل
اللغوية المؤلفة على الموضوعات
مثل كتب الغريبيين، والعامي
والمعرب والحيوان والنوادر
والبلدان والابنية والصفات
وما الى ذلك، ودرس في
الكتاب الثاني المعاجم ومدارسها
المختلفة، وهي اربع: المدرسة
الاولى، اساسها الترتيب على
حروف المعجم بحسب مخارجها،
وتتضمن كتاب العين للخليل
بن احمد، وكتاب البارع للقاللي،
وكتاب التهذيب للازهري
وكتاب المحيط للصاحب بن
عباد، وكتاب المحكم لابن
سيده، والمدرسة الثانية، اساسها
الترتيب على الحروف والابنية
معاً، وتتناول كتاب الجوهرة
لابن دريد، وكتاب المقاييس
لابن فارس، وكتاب المجمل
له ايضاً، والمدرسة الثالثة،
اساسها الترتيب على المادة
اللغوية بحسب الحرف الاخير،
وتحتوي على كتاب الصحاح
للجوهري، وكتاب اللباب
للصغاني، ولسان العرب لابن
منظور، والقاموس المحيط
للفيروزبادي، ونج العروس
للزبيدي، وكتاب المعيار
لمرزي محمد على الشيرازي
والمدرسة الرابعة، اساسها
الترتيب على الف باء بحسب
الحرف الاول فالثاني فالثالث
من المادة اللغوية الاصلية

حظيت بقراءة هذا الكتاب
القيم منذ أمد قريب ان كان
قد صدر قبل سنوات وهو في
جزأين كبيرين ويتناول
موضوعاً بظراً لم يسبق ان
ألف فيه احد قبل الدكتور
نصار بهذا الاستيعاب الذي لم
يترك شاذة ولا فاذة في الموضوع
الا لم بها، والحقبة اني دهشت
من سعة اطلاع الرجل وكثرة
صبره على الاستقراء والتحليل
والمقارنة بين مواد بحثه التي
يخرج منها دائماً بالنتائج المطلوبة
الموافقة للمقدمات والاراء
والتصميم العام المأخوذ به في
بناء هيكل الكتاب، وكنت
ارى هذا التوسع في المادة
والاستقصاء في البحث فيما اقرأه
للدكتور المؤلف من مقالات
في مجلة المجمع وغيرها، ولكنني
في هذا الكتاب رأيت الامر
الذي يقال في مثله، جرى
الوادي فطم على القرى.

ان الموضوع كما قلت
بكر لم يتناوله احد بهذه
الطريقة التي عالجها بها مؤلفنا
الفاضل، قد نجد في الفهرس
لابن النديم وكشف الظنون
لحاجي خليفة وما وضع في
الفترة التي بين هذين المؤلفين
من كتب في تاريخ اللغوين
وتراجم اصحاب المعاجم، وخاصة
كتب السيوطي كالمزهر
وبغية الوعاة، تفريق من الاخبار
عن حياة المعجم العربي ونشأته
وتطوره، لكن الكتاب الذي
بأيدنا يصح اعتباره موسوعة
بالمعنى الكامل في هذا المقام
موسوعة لا يقصد منها الى
التثقيف العام فقط، بل الى
الدراسة العميقة التي تعيظ
بالموضوع من جميع جوانبه.
فهو قد اتى على كل ما تضمنته
الكتب السالفة الذكر من
معلومات في هذا الصدد وتتبع
الدراسات الحديثة والبحوث
التي كتبها علماء الاستشراق

ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة

المعجم العربي (تتمة)

الدر النثير فقال: واختصر النهاية أيضا على بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقى، ولم يقل شيئا عن هذا الاختصار كأنه لم يقف عليه، وأنا أيضا لا اعرفه الا انه ذكرني بكتاب تلميذه الشيخ محمد الطاهر المسمى بمجمع البحار في فرائب التزويل ولطائف الاخبار وهو كتاب ضخيم في مجلدين كبيرين مطبوع في الهند، ويعد من كتب الغريبين، بقى على المؤلف. على أن المؤلف اغفل كتاب مشارق الانوار للقاضي عياض الذي يمكن اعتباره اصلا لكل من النهاية ومجمع البحار هذا في خصوص غريب الحديث، وهو من الشهرة بالمكان الذي لا يجهل، وقد قيل فيه:

مشارق انوار تبدت بسبته
ومن عجب كون المشارق بالغرب
فأجيب هذا القايل:

وما فضل الاقطار الا رجالها
والا فلا فضل لترب على قرب

وهو مطبوع. كما بقى على المؤلف من افراد التصنيف في غريب الحديث كتاب غريب الشهاب اعني شهاب القضاعي المعروف في الحديث وهو لابن منصور السجلماسي ويوجد عندنا مخطوطا.

وفي ص. 114 تعرض المؤلف الى قدم التأليف في لحن العامة، وسرد اسما بعض الكتب التي وضعت في العراق والاندلس وغيرها خاصة بعامة اهلها، ولم يذكر كتاب ابن هاني السبتي المسمى باناشاد الضوال وارشاد السؤل وهو يثبت مساهمة علماء المغرب في هذا الموضوع.. وانتهى المؤلف الكلام على التأليف في لحن العامة والفصيح واصلاح المنطق، وتعرض في صفحات عديدة لفصيح ثعلب وذيله وشروحه، وكنت اود لو اشار الى نظمه من طرف ما لك ابن المرحل فان نظمه هذا له شهرة كبيرة، ويكثر الاستشهاد به بين العلماء المغاربة، لانه من النظم السهل الخفيف، ولانه لم يقتصر فيه على مجرد النظم

بل اضاف اليه شرح الفاظه وبيان معانيه، وربما ضمن نظمه بعض الشواهد، وما قاله في خطبته:

وبعد هذا فجرى في خاطري
من غير رأي نادب أو آمر
ان انظم الفصيح في سلوك
من رجز مهذب مسبوك
وبعض ما لا بد من تفسيره
وشرحه والقول في تقديره
من غير ان اعدو ذلك المعنى
واللفظ الا لا اضطرار عنا
ومن أمثله:

وقد غبطت المرء في احواله
اغبطه بالكسر في استقباله
اعني تمنيت لنفسي مثلما
له ولا يسلب تلك النعم
ومن قوله في الاستشهاد:
وقد كفأت يا قتي انائي
قلبتك وكان ذا استوا
ونحوه اكفأت في القوافي
يشبهه الاقوا في الخلاف
مثاله ما قاله اعرابي
ولم يكن في النظم ذا صواب
(بني ان البر شي هين
المنطق اللين والطعيم)
وهو مطبوع:

وفي ص. 129 فما بعدها تكلم المؤلف على كتب خلق الانسان، واستوعب في ذلك على عاقبة، الا انه بقى عليه رجزية ابن المناصف المعروفة بالمذهبة، وهي مشهورة وقد اخذت عنه بالمغرب والاندلس، ومن قوله فيها:

وطرف ال ريني فهو ال رنية
وروثة كلتاها مستغربة
والغريب ان هذا الموضوع هو مما ادخله المؤلف في الباب الرابع من الكتاب الاول وعنوانه كتب الحيوان، وقد توقعت ان يذكر فيه كتاب الحيوان للجاحظ وهو العلم المفرد في هذا الباب، وكتاب حياة الحيوان للدميري، ولكنه لم يفعل.

وفي ص. 141 اشار المؤلف وهو يتحدث عن كتب النوادر الى ما ألف في هذا المطلب من اهل القرن الرابع فذكر منهم ابا محمد عبد الله بن ابي زيد القيرواني، وهذا غلط فان نوادر ابن ابي زيد القيرواني

فضل الام

للاستاذ: محمود الجيشي

المهد يشهد والحنان دليل
وطن الاجنة ليها كنهها
حملتك تسعة أشهر حتى وهت
وهبتك من دمها الحياة وما وفه
فاذا ابتسمت فكل شي ضاحك
واذا بكيت فكل شي عابس
واذا مرضت فكل شي هالك
ولو اشتبهت النجم ما ضنت به

* * *
كم أنشدك وأنت في أحضانها
تدعوك من فرط المحبة روحها
قد علمتك المشي تخطين الخطى
حتى الكلام هي التي أودت به

* * *
الحب في الدنيا خداع زائف
والام في الاديان رمز قداسة
عودي اليها يافتاني واخفضي
قولي لها قولاً كريماً خاشعاً
يا من نطقت فكنت أول منطقي
لفظ يمثل قبلة عطرية

* * *
بشرى بأضواء الشروق ثلاث
ولقد تضي الشمس في الدنيا ولا
فأله يهدي من يشاء بنوره

ما مثلها في العالمين خليل
ألم وسهد والدموع تسيل
وذوت وحمل الوالدات ثقيل
وغدت حطاما والقوام هزيل
والمر حلو والذميم جميل
والحلو مر والجميل رذيل
ولها من الدنيا أسى وعويل
لو كان للنجم المنير سبيل

* * *
فيهزك الانغام والترتيل
والطرف من ظل الحنان كحيل
فيسوقك التكبير والتهليل
فالام مدرسة لها التبجيل

* * *
والحب عند الأمهات أصيل
أوصى بها القرآن والانجيل
منك الجناح فتحقها التبتيل
قد ساقه في فضلها التنزيل
أماه لفظك في الشفاء جميل
فمدحنا من لفظها تقبيل

* * *
ومن الشروق على الصباح دليل
يهدى الانام بها ضحى وأصيل
فهو الهدى والمهتدون قليل

الزهري المحدث (المؤرخ) المشهور. ومحمد بن شهاب الزهري ليس بمؤرخ فيما نعرف وهو كذلك لا يلتبس بصحابي اسمه طهفة خصوصا مع الاختلاف في طفيط نسبهما، فالظاهر ان تصحيح التادلي صاحب الوشاح لقول الجوهري لا غبار عليه.

وفي ص. 589 ذكر المؤلف احمد بن عبد العزيز الهلالي وبما أنه هو أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي المذكور في ص. 566، أحببت أن أنبه على اتحاد الاسمين والمسما لئلا يتوهم أنهما اثنان، وفعلا فقد ذكرا في فهرس الاعلام عند المؤلف كل واحد منهما على حدة.

وفي ص. 670 يقول المؤلف وهو يتكلم على كتاب أساس البلاغة للزمخشري: وترجع كثرة الاحاديث في الأساس الى أن مؤلفه من المحدثين

كتاب موضوعه الفقه ومسائله على مذهب الامام مالك، ولا صلة له بالمباحث اللغوية، وهو في مجلدات مخطوط.

وفي ص. 151 فما بعد تكلم المؤلف على كتب الافراد والتثنية والجمع وهو الباب السابع من الكتاب الاول فخرته في ص. 154 ولم يذكر كتاب المشيئين للمحبسي المعروف بجنى الجنيتين وهو مطبوع.

وفي ص. 167 س. 9 وقع ذكر ابن القوطية بدلا من ابن القطاع وهو سبق قلم.

وفي ص. 357 س. 13 تصحف اسم ابن سيده بابن دريد ولعله تطبيع.

وفي ص. 577 رد المؤلف تصحيح صاحب الوشاح لقول الجوهري في طهفة النهدي انه زهري نسبة الى والده زهير فقال: ولو سلمنا لصاحب الوشاح لقلنا انه كان الاولي بالجوهري تجنب هذه النسبة خوفا من الخلط بينها وبين

ومن المؤلفين في غريب الحديث، أما كونه من المؤلفين في غريب الحديث فنعلم، وأما كونه من المحدثين فلا.

واكتفى بهذه المراجعات التي قد يكون لها بعض الاهمية عما بقى من الاغلاط التي لا شك في أنها مما ند عن قلم التصحيح عند الطبع، وان كنت أرى ضرورة الاشارة الى أنه كان الاولي بالمؤلف وهو يكتب بحثا جليلا عن المعاجم اللغوية أن يتجنب التعبير الشائع وهو الاكتشاف بمعنى الكشف، فما ذكر له في المعاجم لا يتوافق وهذا الاطلاق كما أشير الى أنه في ص. 264 جمع الخليل على أخلة ونعت هذا الجمع بثلاث وهو يعلم أن حقه الجمع على أخلاء، وأن نعت بثلاث، وسبحان من لا يسهو ولا يغفل.

ايها المخلصون في المغرب العربي

(تتمة)

ومن حسن طالع افريقيا المتوثبة ان تكون عقلية المستعمرين تأخرت اشواطا عن الركب الحضاري. وان تكون شعوبنا واعية متيقظة، فرحنا جميعا نعمل على صيانة استقلالنا من جهة، ونؤازر الشعب الجزائري المكافح من جهة اخرى، حتى يصمد في وجه الطغاة والجبابة، وحتى يحقق النصر النهائي لثورته المباركة التي اعطت ارواح الامثلة على تضحية الشعوب في سبيل حريتها وكرامتها واستقلالها والنهائية التي وصلت اليها هذه الحرب التحريرية كانت منتظرة منذ البداية، ولو استجابت قوى الشر لنداءات عقلا واحرار امته ودعاة السلام في العالم لو فرت فرنسا على نفسها كثيرا من التضحيات في دماء ابنائها واموال شعبها وسمة بلادها، ولكنها ابتت الا ان تخوض معركتها الاستعمارية حتى النهاية، وان لا تخرج من الجزائر حتى تخضب كل حفنة من تراب شقيقتنا بالدم المسفوح، وان لا تغادر تلك البقاع الامشعبة بدموع اليتامى والارامل. واليوم وقد وضعت الحرب اوزارها، وحققت الثورة الجزائرية اهدافها، ورفرفت راية الحرية فوق هذه الارض الطاهرة التي دفع ابناؤها الثمن غاليا من دماء وشهداء ومعذبين، فيحق للمغرب الذي ساهم وناصر وآزر في الجزائر وفي كل مكان ان يطرب بهذا النصر المبين الذي أعده الله لعباده الصابرين المحتسبين، ويعلن ابتهاجه بالنهاية السعيدة لحرب ضروس كانت تهدد من حين لآخر السلم في افريقيا كلها. والجزائريون الذين ذاقوا مرارة الاستعمار العنيد اكثر من غيرهم، وشربوا كأس حنظله حتى الثمالة، سيعرفون قيمة هذا الاستقلال، وسيقدرون

نعمه التي لم يحققوها الا بسواعدهم وتضحياتهم ودمائهم، وسيعملون على احاطته بسيماح من الضمانات حتى لا يتعرض للدسائس والمناورات التي تسير عادة في أعقاب استقلال كل الامم والشعوب التي انتزعت استقلالها انتزاعا.

أما المغرب الذي عارك بدوره الاستعمار الغاشم، والذي قدم للجزائر كل ما في استطاعته من عون اخوي ومؤازرة صادقة، فلا يسعه في هذه الفترة الخالدة من تاريخ افريقيا المتحررة الا أن يسجل بكامل الارتياح النهاية السعيدة لمأساة الجزائر، والفرحة الكبرى بالنسبة لافريقيا والعروبة والاسلام والبشرية عامة، ويحيي من هذا المنبر الحر أبطال الثورة الجزائرية الميامين، ويرفع اكف الضراعة الى الله العلي القدير مستمطرا رحمته على ارواح شهداء افريقيا وشهداء الحرية في كل بقاع الدنيا، ويرحب اجمل ترحيب بالزعما الحمسة الابطال الذين عادوا الينا بعد أن كتبوا صفحة ذهبية خالدة في تاريخ شعبهم الباسل الذي أقام الدليل الملموس على انه شعب أراد الحرية فانتزعها، وأراد العزة فحققها، وأراد الاستقلال فسقى شجرته بدماء شهدائه الابرار رحمهم الله.

وبعد، فهنيئا للعالم العربي بهذا العضو الجديد في عائلته الكبرى، ومرحى للسلم الذي توطدت اركانها في المغرب العربي، وما علينا جميعا بعد هذا النصر المؤزر الا ان نتفرغ لبنا ما نهدم، وترميم ما تصدع، وتوطيد اركان وحدتنا الازلية الخالدة التي تحاول ان تعصف بها الاغراض والمطامع والاهواء. والله أكبر، والعزة للمؤمنين، والعاقبة للمتقين، وكان حقا علينا نصر المؤمنين. محمد العربي الزركاري

علمنا ان مؤتمر المجمع اللغوي لا يزال يواصل اعماله في القاهرة بنجاح. وقد حضره من المغرب مدير هذه الجريدة الاستاذ عبد الله كنون، ومن تونس الاستاذ فاضل ابن عاشور، ومن الجزائر الاستاذ البشير الابراهيمي.

البداية والنهاية (تممة)

تقولون ما لا تفعلون كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون.

وقال سبحانه: «أنامرون الناس بالبر وتتنسون انفسكم وانتم تتلون الكتاب افلا تعقلون». وقال حكاية عن شعيب عليه السلام: «وما اريد ان اخالفكم الى ما انهاكم عنه ان اريد الا الاصلاح ما استطعت وما توفيقني الا بالله عليه توكلت واليه أنيب».

فالوعظ والوعاظ الذين لا يؤمنون بما يقولون ويخالفون أقوالهم بأفعالهم ليسوا من المعنيين بالذخر والكلام هنا. وهدفنا هو الوعظ الذي وصى الله به وحض عليه في الكتاب والسنة، وهو الذي نعتقد دائما انه لا بد منه وان المغاربة في اشد الحاجة اليه اليوم وبعد اليوم وهو القول السديد الذي تصلح به الاعمال.

يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما.

يجب ان تكون شخصيتنا الاسلامية بارزة (تممة)

عام، ولهذا يجب ان تكون شخصيتنا الاسلامية بارزة في جميع مظاهر هذه النهضة وان تاريخ المغرب نفسه يشهد بان ازهر عصورنا هي العصور التي كان التمسك بالاسلام فيها من ابرز المميزات وان كل حركة تحريرية اصلاحية انما قامت على اسس القيم الروحية.

ففي اطار ديننا الاسلامي السمع سنصوغ كل عمل وكل اصلاح، لان المكاسب الدنيوية ليست غاية في حد ذاتها لانها مكاسب محدودة، اما المكاسب الروحية فليست لها حدود لانها هي الوجود ولانها هي التي تمكن الفرد من حسن التصرف في مكاسبه الدنيوية، وتكيف نصرته بالخصال الحميدة حتى لا تكون في المجتمع شحنا ولا بعضاء ولا تفرقة.

ومن اهم شروط الوعظ ان يكون الواعظ مخلصا لا يريد بوعظه الا وجه الله، ثم بنا صرح الفضيلة، وان يكون مقتنعا بما يعظ به عاملا بما يقول. وقد اتفق اهل الرأي من المرابين والنفسانيين وغيرهم بان من يقول ولا يعمل بما يقول لا يسمع قوله، ولا يؤثر الا قليلا، وذلك لانه يكذب قوله بفعله، ويكون كمن يتبع بناءه بالهدم، وكأنه لم يكن مؤمنا مقتنعا بصحة ذلك البناء، ولهذا يتحاشاه الناس ولا يلتفتون الى قوله فيكون عمله باطلا، كالتي نقضت غزلها من بعد قوة انكائها.

وقد قال تعالى ناهيا عن ذلك: «يا أيها الذين آمنوا لم

اجهزة علمية عربية قديمة تعرض في لندن

سيعرض في لندن في اواخر الشهر الجاري الاسطرلاب الكروي الوحيد وبصود صمته الى عهد المدينة العربية القديمة ولا يزال باقيا حتى اليوم بلاضافة الى كرة فلكية عربية الصنع ايضا. وقد صنع كلاهما في اوائل القرن الخامس عشر الميلادي - وهذان الجهازان هما جزء من مجموعة ادوات واجهزة علمية مهمة تعتبر مثلا رائعا للاجهزة العلمية التي كان العرب القداما يصنعونها.

ويعتبر اهم جهاز في هذه المجموعة هو الاسطرلاب الكروي الذي نقش عليه «من صنع موسى سنة 885 هجرية». وقد صنع من النحاس المطعم بنقوش من الفضة. وقد صنع العنكبوت او النجم المحوري من النحاس ايضا، ولكنه مصفح بالفضة في بعض اجزائه.

ويعتقد الخبراء ان هذا الاسطرلاب هو من اصل سوري مصري او من اصل فارسي. ولقد كان الاسطرلاب العربي يعرف حتى اكتشاف هذه الالة بالذات من الاوصاف التي اوردتها المؤرخون العرب فقط. وكان يستخدم للاغراض العلمية بصورة عامة وفي الابحاث الفلكية بصورة خاصة.

اما الكرة الفلكية التي ستباع في الزاد العلني الى جانب هذا الاسطرلاب فقد قرر الخبراء انها من اصل فارسي. وهي الاخرى مصنوعة من النحاس وهبطنة من الداخل بالفضة

بالمجتمع، وتمزيق الحدود الروحية والاخلاق والدين وتعاليم الخير، بوساوسها ودعاياتها، وشبهها وجميع وسائلها وطرقها الظاهرة والباطنة، ولهذا كان من الواجب ان نقف لها ولاصحابها بالمرصاد. وعلى تعبئة كاملة شاملة، وأن نسد عليها جميع الطرق والمنافذ، باتخاذ كل ما يلزم من الحذر والتحصينات وطرق الوقاية، ثم نصادمها بالمواعظ الحامية القوية ذات البراهين القاطعة والادلة والحجج الدامغة التي تبدد غياهيها وتأتي على مكربها من قواعده فتستأصله من جذوره، وهذا يلزمنا ان نقوم بتدريب جنود الوعظ تدريبا قويا ونسلحهم بأسلحة الاخلاق والايمان القوي والعلم النافع، والعمل الصالح الذي يظهر صاحبه في صورة تحتذى، واسوة تتبع، ونموذج مثالي جذاب يفيض ايمانا ونورا يفرز الشر ويقلق الفساد، بسيرته واقواله وأفعاله. ذلك هو الواعظ الذي نعنيه، وتلك الكيفية المنظمة والطريقة المثلى من الوعظ التي نتحدث عنها، اذا ذكرنا الوعظ والواعظين، ولم نعن ابدا غير ذلك لانه من المفروغ منه أن كل شيء لا يستوفي شروطه واصوله يكون قليل النفع وعديم الجدوى.

بيانات ادارية

الميثاق

اسبوعية تصدر موقتا مرتين في الشهر

الادارة والتحرير:

القصة 39 - طنجة

الهاتف 12501

الحساب البريدي 77867

الاشتراكات

15 درهما في السنة

الاعلانات

يتفق عليها مع الادارة ولا تنشر اعلانات الملامى والاشياء المنوعة

طبعت هذه الجريدة في معامل دار كرماديس للطباعة - تطوان

الجهاد الاصلاحى لعلمائنا بالبادية (تمة)

البلاد شرب الخمر، وقد استبدلتها بـ «الصامت» الشراب الحلال الطيب. ومنذ ذلك الحين اختفت بدعة التزين بالوشم. ومنذ هذا التاريخ أقبل الناس على التعليم اقبالا عظيما، سوا في ذلك الذكور والاناث، فكانت هناك فقيهاً وحافظات للقرآن الكريم، لا تزال نحتفظ ببعض خطوطهن الى الآن. وكانت الجدات تتولين قسم التركت، وكانت هناك مداشر لا يوجد بينها أمي. وكان في بعض العائلات كثير من أهل العلم - كابناء عبد الوهاب، ولولاد الشريف العلمي - بقبيلة بني عروس، واولادا بن خجو بقبيلة بني حسان، واولاد يلعو بقبيلة الاخماس، واولاد ابن عرضون بقبيلة بني زجل، واولادا بن صالح بقبيلة بني رزين، واولاد المهدي (المعروفين بالزياتيين) بقبيلة بني زيات، واولاد النالي بقبيلة بني خالد، وما الى ذلك من العائلات الكثيرة بهذه الجبال.

البدایة والنهایة (تمة)

أو محصورا في مكان خاص كالمسجد، والزاوية والمعهد والمدرسة، أو بزمان معين كشهر رمضان أو غيره من المواسم الدينية، أو يكون لاناس دون آخرين، أو طبقة دون أخرى. بل اعني ان يكون الوعظ عاما شاملا لكل الازمنة والامكنة، وكل طبقات الشعب، فيكون في الاسواق والحوانيت، والقرى والمدن والمقاهي والاندية والمجمعات، كما يكون في المساجد، ومواطن العبادة، وان يكون في الدار قبل المدرسة. وأن يكون من بين غزاة الشر من الوعاظ مؤمنات غازيات واعظات يغيثن البيوت ويعظن النساء والصبيان في الدور والمجتمعات النسائية. وذلك لان قوى الشر وجنود ابليس لا تزال تغزوننا في كل مكان وزمان، وتتحين الفرص، وتبحث عن الثغرات المفتوحة لمهاجمتها والنفوذ منها للفتك

(البقية عنى ص 3)

14 - وختم أبو محمد الفيتة بفضل طويل، عرض فيه لاحوال ملوك الوقت، وأمراء العصر، وما كانوا عليه من ظلم للرعية، وميل للهوى، وفساد في الرأي، واهمال لشؤون الدولة، واسناد الولايات الى من لا ضمير لهم، من قواد، وعمال، وباشوات، وكيف أنقلوا كاهل الرعية بالمكوس والضرائب، في سبيل مصالحهم الخاصة، وشهواتهم الحيوانية، وهكذا يسترسل في الحديث عنهم، ويعدد من مثالبهم، ويعلمنا صرخة مدوية، ونصيحة خالصة لملوك المسلمين في مشارق الارض ومغاربها. ويحدثنا أحد الذين عاشوا هذه الظروف ويذكر: كيف أحدثت ثورة أبي محمد انقلابا فكريا واجتماعيا في هذه البلاد؟ وكيف كانت دعوته الدوا الناجع، والبلسم الشافي لكثير من الامراض الاجتماعية، وكيف أصلحت كثيرا من الاوضاع الفاسدة، فمنذ ذلك الحين ما عرفت هذه

بيوتهم، وفي مواسمهم وافراحهم، وفي اسواقهم، ومجتمعاتهم... 8 - ما أحدث من التغيير في خلق الله، كالتزين بالوشم في الوجه واليدين وسائر الجسد. 9 - ما أحدث في دين الله من بدع وضلالات، الامر الذي يدل على أن الايمان قد ذهب من قلوب الناس. 10 - ما أحدث في المعاشرة من اختلاط الرجال بالنساء، وظهور المرأة بزينة أمام الراعي والحماس، والحائك الراتب، وما الى ذلك من بقايا الجاهلية. 11 - ما أحدث في احوال المتصوفة، وما هم عليه من جهل وعي. 12 - ما أحدث في احوال حملة القرآن، الذين حفظوا حروفه، وضعوا حدوده، وجهلوا معانيه واحكامه. 13 - ما أحدث في احوال الفقهاء من قضاة، وعدول، ومفتين، وما هم عليه من جور ورشوة ومداراة للسفها.

وقال جل اسمه في سورة (ق): «فذكر بالقرآن من يخاف وعيده». وقال تعالى في سورة الذاريات: «وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين». وقال تعالى في سورة الطور: «فذكر فما انت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون». وقال تعالى في سورة الاعلى: «فذكر ان نفعت الذكرى سيدكر من يخشى». وقال سبحانه في سورة الغاشية: «فذكر انما انت مذكر لست عليهم بمسيطر الا من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الاكبر». والايات التي تحت على الوعظ كثيرة جدا. ومن هناك نفهم واضحا أن الكتب السماوية وعلى رأسها القرآن انما هي موعظة وذكرى لاولي الالباب، وجميع الانبياء والمرسلين انما هم واعظون ومذكرون، والوعظ من أهم أسس اي صلاح او خير دينوي

يجدد بهذا الامام أمر دينه في هذه الربوع: وقد ورد: «أن الله يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها» وكان في كل بلد أو مكان ينزل به يبني مسجدا، ويؤسس زاوية: «مدرسة» يتولى الوعظ والارشاد فيها بنفسه، ويعلم الناس أمور دينهم، وأحكام معاملاتهم؛ فحارب الجهل والفساد، وفاض الظلم والطغيان، ومارع البدع والضلال، وألف لهذه المدارس (الابتدائية) كتباً مختصرة في التوحيد، والعبادات، والاخلاق لا يزال أكثرها مفقودا الى الان وله منظومة في العدة طبعت مرارا، وأخرى طويلة في البدع، سماها «الالفية السنية» فيما أحدث في الملة الاسلامية، وتتلخص في الفصول التالية:

1 - ما أحدث في قول «لا اله الا الله» وقد غير الناس عبارتها، وحرفوا كلماتها. 2 - ما أحدث في كلمة «التوحيد» وكل الذين ينطقون بالتوحيد والرسالة، لا يفهمون لهما معنى، وليس لهما في ضمائرهم قرار أو أثر. 3 - ما أحدث في ركن الصلاة، وقد أصبحت حركات مينة لا روح فيها. 4 - ما أحدث في ركن الزكاة، حيث ضيعها الناس، وأهملوا شأنها. 5 - ما أحدث في ركن الصيام، وقد اتخذها الناس عادة، الفوها منذ القدم، يؤدونه كاعمال رياضية، لا أثر لها على نفوسهم، فلم يكن لهم من صيامهم الا الجوع. 6 - ما أحدث في ركن الحج، حيث أصبح لا يحج الا الشيخ المسن، ليكسب لقباً جديداً أو ليضيفه الى لقب من ألقابه، على ما في احوال الحجاج، من غاية الاعوجاج. 7 - ما أحدث بين عامة الناس، من فرقة وانشقاق، وتخاذل وتواكل، وقد غيروا حدود الله، وكذبوا شريعته، وصدقوا الكهان والمبتدعة، فركبوا رؤوسهم، وانقادوا وراء شهواتهم، فعم الفساد، واستعصى الاصلاح... وعدد أبو محمد في هذا الفصل كثيرا من البدع والمحدثات الشائنة آنذاك؛ والتي دخلت مع الناس الى

ويقال: انه مات في سنة واحدة - لابن عروخون، مؤلف الوثائق - ثلاثة اولاد علماء لم يأت الزمان بمثلم، وتولى القضاء بشفشاون من عائلة الشريف العلمي فقط أكثر من عشرين قاضيا.

ويقول بعض المستشرقين انه كان بهذه الجبال مدرسة للحساب.

ويذكر بعض الشيوخ أنه كان في بعض المداشر الكبيرة بقبيلة بني جرير نحو أربعين فقيها، يجيدون القراءات السبع، وكانت هناك، وفي جهات أخرى من مختلف القبائل مدارس للقراءات السبع والعشر، والعديد من الصغير والكبير، ظلت حية زاهرة الى عهد الاحتلال البغيض، حيث قضى عليها بالمره.

ولا تزال بها حتى الان بعض حركات، هي أشبه بحركة الموت؟! فياليت وزارة التهذيب الوطني؛ تولى بعض اهتمامها بالبقية الباقية من هذا المدارس التاريخية، وتجعلها النواة الاولى لعالم القراءات التي كادت تخلو منها كل الجامعات الاسلامية، في المشرق والمغرب وعندنا - والله الحمد - كل الامكانيات، او صحت النيات.

وإني لاعرف في البادية فقط أيسمة في هذا الشأن، جمعو الى اطلاعهم الواسع في الفقه والعربية - المعرفة الكاملة بعلوم القراءات ومختلف الروايات، ووجوه العديدين الا صغر والاكبر...

هؤلاء بعض علمائنا، وقد رأينا كيف كانوا كالنور الواج، والمنار الهادي لامتهم، بل كالروح للجسد، والهوا للرتين، وكالشمس للندى، والعاية للناس - نقدمهم - لشبابنا - كنماذج حية، ليكونوا لهم القدوة السامية، وليصلوا ماضيهم بحاضرهم، فما أشبه اليوم بالبارحة؟! فرحم الله هذه النفوس الطيبة، وتلك الاخلاق الكريمة، وزحم معها شعورنا وضمائرنا التي استهوتها المغريات، وكادت تجرفها الماديات...!!

فرحماك اللهم.

الجهاد الاصلاحى لعلمائنا بالبادية

فكرة فايضان فموعظة فعمل

البداية والنهاية

للاستاذ محمد العربي الهلالي

بما قيل ، ومن المجال ان يتغير هذا الترتيب في اي امر من الامور .

وبنا على ذلك فان كل اصلاح ، وكل انقلاب فكري او غير فكري في الامة لا بد له من بداية يمتد بها ونهاية ينتهي عندها ونتيجة يصل اليها . وتلك البداية هي اولا تكوين فكرة او رسم خطة ، ثم بيانها وتعليقها او نشرها ، ثم تطبيقها ولا بد لكل خطة من قطع تلك المراحل ، والتقلب في اطوارها حسب العادة الابدية ، والسنة الكونية ، وعلى ذلك جرت جميع الثورات والانقلابات التي مرت على البشر في الارض منذ الخلق ، ولا تزال ولن تزال ، فالرسالات السماوية ، رسالات الله وانبيائه انما كانت أسمايا تمهيدية ثم حقاها الوحي ثم بدأت بالوعظ والتذكير وتعليم البشر ثم قيام بتنفيذها الذين آمنوا بها قولا وفعلا .

والوعظ والتذكير كانا ولا يزالان اهم شي وسبقهما اساسا سابقا لجميع الاعمال ترتكز عليه . وما الكتب السماوية المنزلة وجهاد الرسل ضلها الا وعظ وتذكير وبذلك جاءت الاحاديث والايات العديدة . قال الله سبحانه معبرا عن الموعظة الكبرى «القرآن» في سورة آل عمران «هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين» فالوعظ لا غنى لامة عنه ، بل لا بد منه لكل انسان في كل زمان ومكان فهو للكافر والعاصي ترغيب وترهيب ، ووعد ووعيد ، وبشارة وانذار ، وللمؤمن تقوية وتحصين ، وزيادة ايمان ومنفعة ، قال تعالى مخاطبا نبيه امرا له بالوعظ « في سورة النحل : ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن » .

وقال في سورة الانعام : «وذکر به ان تبسل نفس بما كسبت ليس لها من دون الله ولي ولا شفيع» .

(البقية على ص . 7)

من البديهي ان كل عمل لا يمكن خلقه الا اذا تقدمته فكرة وتصميم ، تجيش بهما النفس ، ويقتنع بهما الحس ، ثم يمحهما الفكر ، ويقرهما الفؤاد ويتحدث بهما . ثم بعد هذا يأتي الدور الثاني وهو دور ابراز الفكرة ، فبمليها الجذات على اللسان اقوالا او دعوة ودعاية فتخرج الفكرة بعد ذلك الى حيز الوجود والعرض ، فيتناولها الناس بالدرس والنقد ، ثم تأتي المرحلة الثالثة وهي مرحلة العمل والتنفيذ ، وهذا ما جرت به سنة الله في عباده ، وفطرته في خلقه ، فلن نجد حدثا من الاحداث المهمة الا وقد مر في هذه المراحل الثلاث ، فالرسالة النبوية ايضا كانت اولا استعدادا نفسيا ثم وحيا والقاء ثم قولا ووعظا وتذكيرا ودعوة ثم عملا .

وفي صحيح البخاري : «باب العلم قبل القول والعمل» اذن فالعلم بالشئ يسبق القول طبعاً ، ثم القول يتقدم العمل

الثقة هي التي تحقق المعجزات

للاستاذ عبد السلام العراس

هد كيان الاستعمار وبدد قواته وأجبره على الاستجابة لمطالبه، ورأينا هذا الشعب يبذل من ماله ثروات طائلة في سبيل الله ، وفي بناء المساجد والمدارس، وفي تسليح المجاهدين، ولقد رأيت بعيني قرى قليلة وفقيرة تمبرع لفلسطين بمبالغ رائعة وللجزائر بمبالغ ضخمة ومدهشة، ورأيت النساء يتنازلن عن اعز ما لديهن من حلي ولباسهن من اجل نصرة قضايانا الاسلامية والوطنية، شاهدت هذا في بلدي الصغيرة وفي قرانا المجاورة... وشاهدت ذلك في فاس ايام الاستعمار الفرنسي ولكن هل حافظنا نحن على هذا الرصيد الضخم وهل عملنا على تأكيد نيات الامة فينا ؟ . ان شعبنا العزيز يريد ان يترقى ويتحضر... ولكنه يريد

(البقية على الصفحة الثالثة)

والوهاد ، والسهول والوديان ، فنار على الاوضاع الفاسدة وحطم التقاليد البالية ، وأعلنها حربا شعواء على الفقهاء الجامدين ، والحكام المستبدين وانطغانة الظالمين : وبنى أساس دعوته على الكتاب والسنة ، وجعل رائده : «أنه لن يصلح آخر هذه الامة الا بما حلح عليه أولها» وكانت دعوته تهدف الى :

- 1 - محاربة الجهل .
- 2 - اصلاح العقيدة .
- 3 - القضاء على البدع والضلال .
- 4 - الدعوة الى الجهاد لاعلاء كلمة الاسلام .

وهكذا ظل أبو محمد يتنقل في هذه الجبال من بلد الى بلد ، ومن مكان الى مكان... حتى انتهى به المطاف الى جبال غمارة ، وكانت لا تزال فيها بقايا من شريعة «حاميم» وابن ابي الطواجين : المتشبهين الضالين : وكان الله أراد أن (البقية على ص . 7)

- للاستاذ : سعيد اعراب -
وصوفيا ورعا ، ومصلحا دينيا ، هدى الله به اقواما ، ونفع به اجيالا ، وكانت قبائل الهبط وجبال الريف ، قد عادت سيرتها الاولى ، من جهل وضلال ، فانتشر الظلم ، وعم الفساد ، فضعف الوارع الديني في النفوس ، وتذبذبت العقيدة ، وانطفأت جذوة الايمان في القلوب ، وتستروا بالاستسلام للقضا والقدر ، وتعلموا بالاماني والاوهام ، وحلت بهم النقم من كل جانب ، وتوالت عليهم الكوارث ، وكانت اعظم كارثة احابت الاسلام في الصميم : ذهاب الاندلس ، الفردوس المفقود ، ومحوه من صفحة الوجود : اصف الى ذلك تكالب العدو على شواطئ المغرب واستلاه على بعض مدنه العزيزة كسبتة ، ومليلية ...

في هذه الظروف الحالكة ، قبض الله الامام المصلح أبو محمد الهبطي ، فقام بثورة اصلاحية شاملة ، اكتسحت الجبال

الثقة هي التي تحقق المعجزات

ان الحضارة والتقدم والرقي وغيرها من المثل التي تسعى اليها الامم ليست معانسي تبنيتها الشرثررة وتستهلكها الاقلام والدعايات ، وليست سلعا تباع وتستورد من فرنسا او امريكا او روسيا ، وانما هي نتيجة ارادة امة وتصميم شعب ، وايمان ووعي قيادة . وان الشرط الاول لينا الحضارة وللسير في طريق الرقي هو اشاعة عقيدة سامية بين افراد الامة ، وبناء صرح عظيم من الثقة المتبادلة بين الافراد بعضهم مع بعض من جهة ، وبين الجماعات والقيادة السياسية والفكرية من جهة اخرى ، وبدون هذه الثقة لن نجد تعاونا ولا تناصرا ، وانما يسود المجتمع نفور وسوء ظن ، ويتحول ذلك الى سخط وتشاؤم ، وعلى اساس ذلك يفسر الناس اعمال قيادتهم

لم يكن علماءنا منزعجين عن الدنيا ، بعيدين عن أهلها ، لا يعرفون من مشاكل الحياة لا قليلا ولا كثيرا ، كما يحلو لبعضهم أن يصورهم بذلك ، لينال منهم ، ويحط من قدرهم ، او ليجعلهم كهيمة الاكليروس : رجال دين لا دنيا ، ولا ادري ، كيف يفهمون هذا !

والاسلام حارب الرهبانية ، وندد بأهلها : «رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم الا ابتغاء رضوان الله ، فما رعوها حق رعايتها ، قد يكون من العلماء من ليسوا دعاة ، وليس كل الانبياء رسلا . لقد دان علماءنا غيرين على دينهم وامتهم ، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويؤمنون بالله : يحملون من هموم الشعب ، ويعيشون بين افراد الامة عيشة الانبياء والقديسين . ولم يكن المسلمون يفتقدون علماءهم ، كما يفتقدونهم في حالتين : جهل بالدين ، وعدوان عليه ، فاذا كان الجهل ، كانوا السنة الحق التي تكشف الشبهات ، ونزج المفتريات ، واذا دان العدوان كانوا السنة الصدق التي تضع الامور في مواضعها : وكانوا يقطعون الفيافي ، ويمسحون الافاق ، ويتحملون الصعاب الجسام ، في سبيل الدعوة الى الحق ، ونصرة الدين : ولم يكن الفاتحون الاولون الا انصار دعوة ورسالة . ولا نريد ان نذهب بعيدا ، اوفاتي بالامثلة من الشرق او الغرب في الصدر الاول ، أو من المدن والحواسر في العصور الزاهية بل تنتزعها من صميم حياتنا ، وواقع تاريخنا ، في عصر التدهور والانحطاط ومن البادية في أقم صورها ، وأحلك عصورها ، لنرى كيف كان دور العلماء فيها . ؟

فهذا أبو محمد الهبطي من علماءنا في البادية ، عاش اواخر القرن التاسع ، والنصف الاول من العاشر الهجري ، -أحيا سنة السلف في الدعوة الى الله ، ومحاربة الشرك والضلال ، وظل يتنقل بين قنن الجبال ، هائما على وجهه ، يبلع رسالة الله ، يهدي الى الحق والى طريق مستقيم ، وكان عالما تقيا ،