

المدير :

عبد الله كنون

العدد 185 - السنة العاشرة

0,40 درهم

فانح شعبان عام 1394

20 غشت 1974

البشائر

صحيفة اسلامية للدعوة والتجديد - تصدرها رابطة علماء المغرب

قال تعالى :

أفمن يعلم انما انزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى انما يتذكر اولوا الالباب الذين يوفون بعهده الله ولا يلقضون الميثاق صدق الله العظيم

بخس الدعوة الاسلامية في كتاب التاريخ لقسم الملاحظة

بقلم : الاستاذ محمد الطنجي

هذا كتاب مقرر رسميا للمدارس الثانوية المغربية ، وقد اعده ستة من الاساتذة ، في مقدمتهم رئيس شعبة التاريخ بكلية الآداب بجامعة محمد الخامس بالرباط ، اتفقوا جميعا على بخس الدعوة الاسلامية بشكل ملحوظ .

وقول الله جل ذكره (انا ووحينا اليك كما ووحينا الى نوح والنبيين من بعده) وذلك ليبين ان رسولنا ليس بدعا من الرسل وان حكمة الله اقتضت ان يرسل الى عباده رسلا اطهارا يهدونهم الى معرفة خالقهم وعبادته وحده لا شريك له وان لا يدعو مع الله احدا من خلقه كما تقول الآية الكريمة : ان الله اصطفى آدم ونوحا وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين ذرية بعضها من بعض .

وقد روى الامام مسلم في صحيحه عن ابن عباس قال : لم نزلت هذه الآية (وانذر عشيرتكم الاقربين ورهك منهم المخلصين) (على هذه القراءة) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا فتمت ياصباحاه فقالوا من هذا الذي يهتف ؟ قالوا محمد فاجتمعوا اليه فقال يا بنى فلان يا بنى فلان يا بنى فلان يا بنى عبد مناف يا بنى عبد المطلب فاجتمعوا اليه فقال ارايتكم لو اخبرتكم ان خيلا تخرج بسفح هذا الجبل اكنتم مصدقي ؟ قالوا ما جربنا عليك كذبا . فقال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد فقال ابو لهب تبأ لك ، أما جمعنا الا لهذا ؟ ثم قام فنزلت هذه السورة (تبت يدا ابي لهب) وقد تب كذا قرأ الاعمش الى آخر السورة انتهى .

هذه هي الرواية الصحيحة وقد نقلها ايضا الحافظ ابو بكر بن العربي عند كلامه في كتاب الاحكام القرآنية عن سورة تبت يدا ابي لهب .

وكان من المناسب بعد هذا

(البقية على الصفحة الثانية)

فيه اللبالي ذوات العدد ثم يرجع الى اهله ويزود لمثل هذه الخلوة وكيف ابتداء الانعام من الله تعالى بالرؤيا الصادقة في المنام فلا يرى رؤيا في المنام الا جات مثل فلق الصبح (يعنى في التحقق في الواقع المشهود) واستمر عليه السلام على هذه الحالة حتى فاجاه الوحي في حال عزلة من قومه وهذا المضمون في حياة الرسول هو ما رواه الامامان البخاري ومسلم وغيرهما من ائمة الحديث .

واستمر الرسول عليه السلام ثلاث سنين يدعو الى الله سرا حتى انزل الله عليه قوله تعالى « وانذر عشيرتكم الاقربين » وقد افتتح الامام البخاري كتابه الصحيح بقوله : كيف كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقد كان من المناسب بل من الواجب التربوي في شأن هذا الكتاب ان يلحق الشباب المسلم الدعوة الاسلامية ابتداء من حياة الرسول الداعي في قومه رحال قبائل العرب قبل البعثة من التنازع والتفرق وعبادة الاصنام والشرك بالله والعصية القبلية ونهب الضعفاء وقيام الحروب لاتفه الاسباب ثم بيان كيف تربي الرسول مجانبيا لعبادة الاوثان ، ولعادات العصية الجاهلية والابتعاد عن الشرك بالله مع التخلقي بالصدق والوفاء والحفاظ على اداء الامانة حتى سمي في ذلك العصر الجاهلي بالامين ، وانه اعتزل جماع القوم المشركين وصار يخرج الى الخلوة بنفسه والتعب في غار حراء بالجبل القريب من مكة ، يبقى

ذكرى 20 غشت واسبوع الطفولة

بقلم الاستاذ محمد عبدالواوي

اعتاد الشعب المغربي ان يحيي هذه الذكرى التاريخية ذكرى ثورة الملك والشعب التي تشخص مدى الالتحام والارتباط الموجود بين الشعب المغربي الاصيل والعرش العلوي المجيد ، فكلما حل يوم عشري غشت من كل سنة الا ورجعت الذاكرة بنا الى هذا اليوم الخالد من سنة 1953 حيث امتدت اليد الاستعمارية الاثيمة المجرمة الى رمز السيادة المغربية وقائد نهضتها

فقيد العروبة والاسلام المغفور له محمد الخامس طيب الله ثراه فابعدته عن عرشه ونفتهه واسرته الى جزيرة كورسيكا ثم الى مدغشقر حيث ظل بها سنتين وبضعة اشهر ولم تكن هذه المكيدة الاجرامية المنافية لنصوص معاهدة الحماية وميثاق حقوق الانسان وليدة الظروف والمصادفة ولكنها كانت نتيجة الصراع الحاد والمقاومة العنيفة بين الحق والباطل بين الحرية (البقية على الصفحة 2)

بين التقدم والنهوض والتأخر والجمود

للاستاذ الرحالي الفاروق

كلمة التقدم كلمة مغرية تلجج بها الاجيال العصرية، وتذكرها الصحف والجلات الدورية ، ويهتف بها كل من انتحاه لمذهبه واتخذها شعارا لنظامه ، وهي خلاف التأخر الذي يترتب غالباً عن جمود القريحة وفساد الطبيعة ، الا انها توحى في هذا العصر اذا صدرت من اهلهما - بالبراعة في حيك النظم الاجتماعية والاقتصادية - وبالضلاعة في العلوم الطبيعية والرياضية ، وفيما نشأ عن ذلك من اساليب التقنية والتكنولوجيا ، تلك العلوم التي باتت قياسا للنهوض بحياة الانسان ، وسلاحا يتحكم في الارض ، ويتصعد في السماء .

وان قد تولد من التمتع والبالغة في العلوم الكونية، والتمكن من ناصيتها ان اشتد بأسها وتقوى فاعها ، فمادت خطرا على البشرية ، وضروا الانسانية من حيث ان فلسفة العصر انساق الى المادية والاحادية ، والعالم عيادا بالله يسير في هذا الخط بسرعة مدهشة ومخيفة .

وكما شا' القدر المحموم ، واقضاء' المحتوم فذلك هو نظام التقدم الذي كان يسعى الى رفع مستوى الحياة ، والتمتع باكبر حظ من حظوظ المادة ، والظهور بظهور النعمة ، ولكنه تراسى الى حياة العظمت والجبروت ، ثم الى التخريب والتدمير بالبرؤوس النووية ، والوسائل الجهنمية .

وايا ما يكون فليس من التقدم في شئ جلب الانظمة الناهضة والقوانين الحاكمة الى بلد متخلف فكريا وماديا ، فان ذلك يكون داعيا الى عرقلة مسيرته ، وتعطيل نهضته ، لانه يسير على غير هدى طبيعته ، ومستوى قدرته ، ومن المتعارف عند قادة الفكر وعلماء الاجتماع ان من شرط القياس المساواة او المقاربة فالتقدم الحقيقي والنهوض الصحيح هو ما يجبع بين المعارف اليمانية والمعارف الصناعية ، أي ما ينشأ عن التربية المبنية على العقيدة والوعي المكتسب من مذهب الشريعة ، والتفتح الفكري والثقة في الذي تبنى عنه عوامل الاستقرار وظواهر الازدهار بحيث يسود الوضع العام قانون العدالة الاجتماعية والمساواة في الحقوق الطبيعية وتعود مؤسسات النهوض والتنمية وقانون الحكم ومساطر العدالة ، خاضعة لنظام الشريعة ، وجارية على مستوى الطبيعة .

واما التظاهر بالتقدم والتطور ، ومخالفة الطبيعة وتمقيد الامور واقحامها في جو مليء بالربوا والغش والزور ، فليس هو ذلك التقدم الصحيح في نظر الاسلام ، ولقد مثل النبي صلى الله عليه وسلم الشئ المستعار بقوله : من تشبع بما لم يعط كان كلابس ثوبي زور ، والملاحظ في كثير من الهياكل القائمة في البلدان المتخلفة او النامية مثل القضاء والتعليم هو الضعف والتعقيد والجفاف وعدم الاستجابة بصفة مطردة للحاجة والطبيعة ،

ومن جراً ذلك كان من الاكيد القصد في التربية والتعليم اذ هما عماد التقدم والنهوض حتى تكون التربية مناجية للضمير وملاقية للعقيدة . ولا تكون كذلك الا اذا كانت تربية اسلامية ووطنية ، وقدما قالوا : لولا العربي ما عرفت ربي . وحتى يكون (البقية على الصفحة 2)

عودة الى الفلم المشبوه

عودة الى الفلم المشبوه

بعد ما كتبناه عن هذا الفلم في احد اعدادنا السابقة شاع ان العمل فيه قد توقف ، وان ذلك كان بتدخل جلالة العاهل السعودي لدى المسؤولين في الحكومة المغربية ، ونشرت في عدة صحف اسلامية بالعالم العربي برقيات في موضوع الشكر على هذا الاجراء الذي ياخذ بعين الاعتبار اجماع علماء الاسلام على تحريم صنع فلم سيدمائي يمثل النبي صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام . ومن جملة ذلك برقية لشيخ الازهر الدكتور عبد الحلیم محمود

ثم ظهر بعد ذلك ان الخبر لا اصل له من الصحة وان العمل ان كان توقف في صنع الفلم المذكور فانما كان ذلك لاسباب عارضة ، وقد استؤنف العمل فيه من جديد باخبار الثقة كالعامة الرحالي الفاروق وغيره . وتصل الى طنجة من حين الى حين شخصيات لها وزنها في عالم السينما وصناعة الافلام وتحدث لانها جاءت من مراکش حيث كانت تساهم في انجاز هذا الفلم ، لذلك فلحن لا نصدق بتوقف العمل فيه الا اذا صدر بلاغ بذلك من الجهات المسؤولة .

وقد وصلتنا مقالة طويلة بعنوان (نفثة مضدور) للاستاذ احمد اعمو التزنييتي اكثر فيها من جلب النصوص الشرعية على حرمة تمثيل النبي (ص) وما يؤدي اليه من استهتار بقدره وانتهاك لحرمة وتبريئه للسخرية والاستهزاء من طرف الكفار والملحدین ، وكذا عن غيره من الانبياء والصحابه وكل ذی كرامة يجب ان نسان . ومن جملة قوله في ذلك :

«وعليه فكل من حاول او قام باخراج فلم عنه عليه السلام او عن واحد من الانبياء صلوات الله عليهم او شارك في اخراجه او عرضه او اعان على ذلك فقد اذى الله ورسوله وعصى وتعدى الحدود . قال تعالى (ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة واعد لهم عذابا مهينا) . ونكتفى بالاشارة الى هذا المقال القيم علما بان

جميع المسلمين قد اقتنعوا بعدم جواز صنع هذا الفلم واما القائلون عليه والمشاركون فيه فانهم لا يبالون بهذه النصوص امام الربح المادي الذي ينتظرونه من عرض الفلم في البلاد الاجنبية قبل البلاد الاسلامية ونختم هذه الاشارة بما ختم به كاتب المقال وهو قوله تعالى (فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب اليم) .

ذكرى 20 غشت

(تمة ما على الصفحة الاولى)

والاستعمار بين قائد ملهم يريد ان يرجع للوطن كرامته وشرفه واستقلاله وبين شرذمة من المستعمرين واذنابهم يحاولون بكل ما لديهم من الامكانيات كبت الشعب واستغلاله واسكات صوت الحق فيه .

ورغم وسائل التهديد والقمع التي استعملها هؤلاء ضد الملك الراحل لتراجيع عن مبدئه فما لانت عزمته ولا خارت قواه ولا حاد عن الخطة التي رسمها مع قادة الحركة الوطنية والكفاحيين الاحرار الذين ظلوا وسيظلون اوفيا للعرش والجلال عليه ايماننا منه رحمة الله عليه باحقية شعبه في الوجود وفي العزة وعلما منه ان الحرية تؤخذ ولا تعطى وان الحياة كفاح وجهاد ونضال .

ولم تمض ايام معدودة على الكارثة حتى انقضت الشعب المغربي انتفاضته المعهودة وانطلقت حركة المقاومة والفداء في السهول والجبال والمدن والقرى وعجز الاستعمار عن وضع حد لهذه الثورة العارمة التي قضت على مصالحه والمتعاونين معه .

ان يذكر المؤلفون الستة تحت عنوان الدعوة الاسلامية بعض مبادئ هذه الدعوة في العقائد والاحكام والحدود والاخلاق الكريمة التي بعث الرسول عليه السلام لتتميمها مع ذكر المعاهدات الكبرى التي حققها رسول الاسلام في الوجود والتي غيرت مجرى التاريخ البشري سوا بين اتباعه واعدائه الذين اقتبسوا من المسلمين مبادئ سامية رفعت من حياتهم الاجتماعية ، والمعاهدات التي حققها رسولنا العظيم هي :

اولا - احيا قواعد توحيد الله وعبادته وحده بعد ان عم العالم كله عبادة الآلهة الزورة ثانيا - تأليفه من قبائل متطرفة متعادية امة صارت بتربيته العالية خير امة اخرجت للناس تامل بالمعروف وتنهي عن المنكر وتؤمن بالله .

ثالثا - مجيئه عليه السلام بشريعة كاملة عادلة اخضع لهما هذه الامة الفتنية واعطى تطبيقها حياة مثلى للمتمسكين بها .

حفظه الله الا ان نكون بدورها على المستوى الشعبي ومناسبة للتنمية الاقتصادية وتنشيط الطفولة المغربية في الخيمات الصيفية وغيرها فيعيش اطفالنا اسبوعا حافلا بالانشطة المتنوعة والحفلات الفلكلورية والرقصات الشعبية ببارك الله للمغرب في ملكه وتهانينا له بذكرى ميلاد ولي عهده واعاد هذه الذكرى والمغرب قد اكتمل سيادته وحرر صحراؤه واسترد كرامته ونال حقوقه . . .

بين التقدم والنهوض (تمة)

التعليم ملبيبا لحاجة العصر الذي يلزم ان نعيش فيه بأخلاقنا وعقائدنا ، وان نحصل فيه على قدر واف من التكوين الصالح والتكثيف المناسب لتقوم بالتخطيطات الاجتماعية والترتيبات الاقتصادية ، ولنضع الانظمة التي ترفعنا ، ونسطر القوانين التي تحكمنا وان الحياة الصحيحة لا تأتي عن طريق الارتجال والاستعجال ولا عن طريق الاستعارة والانتحال ولكنها تأتي بالعزيمة والبصيرة والعمل المحكم النشط وعلى اساس القانون الطبيعي الذي هو ضرورة لسائر القوانين .

وما من شك ان الامم الناهضة قطعت في نهضتها اعمارا بعيدة ومراحل طويلة - وعرفت الوانا من النضال والكفاح حتى اصبحت البرامج قائمة والمناهج وافية والجهود متواصلة والقوى متكاثفة ، وبذلك امكن لهم الوصول الى درجة عليا في هذه الحياة الدنيا ، فلا معدل عن الجهاد والتصبر ، والسير بالحكمة والتبصر ، ولا مصرف عن قطع مسافات في العمل الجاد الموصول ، فان التقدم يكون بالقصد والعمل ، لا بالدعوى والامل ، والله المستعان .

بخس الدعوة الاسلامية (تمة)

رابعا - انه اتم في حياته تكوين دولة جديدة ذات مبادئ سامية وحضارة رفيعة وحكومة راقية على اساس الفضائل ومكارم الاخلاق ، سميت خلافة اسلامية وهذه النقطة اقل ما يمكن ان يكتب تحت عنوان الدعوة الاسلامية ليتطلع بها الشباب المسلم الطموح الى دراسة قيمة لتفصيل المراحل والقواعد التي اعتمدها الامة المحمدية في حياتها المثلى .

(يتبع)

الميثاق

اسبوعية تصدر مرتين في الشهر الادارة والتحرير

حي القصبة رقم 30 طنجة الهاتف 825.01

الاشتراكات

اشترك عادي

12-50 د

اشترك المؤبدین .

50 د

اشترك فخري

100 د

يرسل الاشتراك

حوالة بريدية باسم مدير

الميثاق او بفتح في

حساب الجريدة

رقم 4584 بالبلسك

الشعبي بطنجة

مع الصيف مرة أخرى ..

رد على نقد

بقلم الاستاذ عبد القادر العافية

في حديث سابق نحت عنوان 'صيف واصطياف'، تساءلنا عن القانون الذي نصطاف به والذي ننظم حياتنا وفقه كآمة اسلامية تؤمن بكتاب الله وتستوحى سلة نبيه محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه، وتعرضنا لظاهرة اختلاط العربي في شواطئنا ومصطافاتنا... ذلك الاختلاط المشين الذي انعدم معه وازع العيا... وتساءلنا لماذا لا ننظم حياتنا وفق ملهنا الاسلام الذي نلتسب اليه ونزعم أننا من أمته؟

وظاهرة اختلاط العربي في المسابح والشواطئ هي ظاهرة تستلقت الانظار وتجعلنا نخوف على مصير تعاليم الاسلام في هذه البلاد، لان هذه الظاهرة لا تقتصر على طائفة خاصة كما هو الحال في شأن الانعزافات الاخرى، لان ظاهرة اختلاط العربي أصبحت تشمل كثيرا من المواطنين بل أغلبية سكان المدن ذكورا وإناثا وفي مختلف الاعمار، وهي عملية تتم في جو عائلي محض حيث يبرى الاطفال والبنات أمهاتهم وآباءهم وأقاربهم يتجردون من ثيابهم في المراة متفعلين في إظهار مفانهم أمام كل ناظر وعابر فيلظر الاطفال الى ذلك وكأنه شيء عادي وطبيعي مسموح به شرعا فيلشئون على ذلك متوهمين ان هذا مما تسمح به المروءة والاخلاق، وبذلك ترسخ لدى أجيالنا هذه العادات السيئة التي تستلكرها الاخلاق القويمة ويستلكرها الدين وما ذلك إلا لما تجره من وبلاط ومصائب بسبب كثرة من المشاكل العائلية والاجتماعية والغريب أن المرأة الحرة التي صانها الاسلام تنكرت

لصونه وأصبحت تعرض جسمها في معرض عومسي، تعرضه لرشقات سهام الناظرين، ولتحزيرات بباطرة الاجسام، ويبدو ان المرأة في هذا العصر ضاقت ذرعا باللباس فهي لم تكف بكشف جسمها ومفاتينها في الشواطئ والمسابح والمصطافات، بل أصبحت نلاحظ ظاهرة جديدة وهي كشف الظهر واللعور والافخاذ في الشوارع والازقة والمقاهي العمومية والدكاكين وهذه الظاهرة الجديدة كانت خاصة ببعض بلدات الغرب اللاني بقدن على بلادنا كسائحات، ولكلها اليوم أصبحت منتشرة بين الفتيات المغربيات والنساء المسلمات وهي ظاهرة غريبة عجيبة! هب أنك على رصيف، وأمامك فتاة أو فتانان من هذا النوع والطريق مزدحم فلأنت تتقدم ولا أنت تغمض جفنيك وبذلك تقع في الحرج، أحببت أم كرهت وإذا تأملنا هذه الظاهرة نجدها تدل على انعدام الذوق تماما عند صاحبها فالمرأة التي تعري ظهرها ونعريها في شارع مزدحم هي بذلك ترغم جميع المارة على النظر اليها ولسان حالها يقول أنا أعرض جسمي وأكرمكم على ان تنظروا إلي فما هذه الوقاحة يا ترى وما هذا الذوق السخيف الذي يجعل صاحبه أنانيا لا يبالي بشعور الاخرين؟ ولعل ملظر هذه الظهور المكشوفة واللعور والصدور الوقحة يوحى بالفتور والغبثان في كثير من الاحيان فهل انحن ذوق المرأة الى هذا الدرك من الصفاة والذذالة يا ترى؟

إن المرأة الاوربية قطعت أشواطا عديدة في تطوير ملبسها وانتهى بها الامر الى ان تكشف عن ظهرها ومعظم جسمها - عندما يسمح لها الجو بذلك - فهي على الاقل تجردت من وازع الحياء بالتدرج لكن مصيبتها من أغرب المصائب و«الحجاب الكثيف» الى هذا الكشف المشين فالمرأة الواحدة في مجتمعنا المتخلف قطعت تلك الاشواط كلها بسرعة البرق وخاضت محيطا من الوقاحة تاركة فتيات الغرب بساحله وكأنها تمثل قول القائل «بظي» من الجلى سريع الى الخفاء. وهذا التقليد السافل يدل على انعدام الشخصية بتاتا. فلماذا لا نقدد الا في هذه الضروب السافلة الرخيصة ولا نقدد في معالي الامور وفي الجاد منها بدل الهزل والمبوعة؟ وهذا كذلك ان دل على شيء فانما يدل على انعدام الوعي والذوق معا، فمهلا أيتها الفتيات وحذاري أيها الشباب فالدرج طويل وشاق وومر، وهو لا يجتاز بهذه الميوعة السافلة والتقليد الامعي، ولا يقطع بهذه الضروب من التفسح والابذال إن أمتنا تعيش مشاكل عديدة وهو بصة كل واحد منها يقض المضجع ويحتاج منا الى جهد وبقظة وشجاعة وثقة بالنفس وإيمان بالله والى نسلج بالمعرفة والعلم، فمشاكلنا مع الاستعمارام نلته بعد ومسجدنا الاقصى في القدس نستغيث بنا معاربه ومآذنه، ومناجيره وصحونه وأساطيله، وأراضينا في فلسطين تذب حظها وتنادى متى الخلاص!؟ والمشردون والمبعدون،

وصلنا من الشاعر الاستاذ محمد الحلوي ردا مطولا على كلمة النقد الموجهة اليه من السيد الاستاذ عبد الرحمان الكتاني في العدد الماضي وكما اقتصرنا على موضوع النقد من مقال السيد الكتاني فانا نقصر من مقال الاستاذ الحلوي على جوهر الرد يقول حضرته:

نشر السيد الكتاني في العدد الماضي مقالا نقديا حول مضمون بيتين اخذهما من مقطع كامل ورد في مرثيتي للراحل المرحوم للال الفاسي وبذلك أعطاني فرصة لوضع النقط على الحروف وإزاحة الضباب الذي حجب بعض العيون عن الرؤبة الصحيحة ثم يقول:

وقصر نظره عن ملاحظة الوحدة التي تربط أهبات والمعذوبون والايام والارامل وكل ضحايا العدوان، وكل اولئك ينادوننا واغوثاه، متى الانقاذ،!؟ ثم مشاكلنا مع التخلف الاقتصادي والاجتماعي ومشاكلنا مع الامبريالية العالمية ومع الصهيونية، ومع المذاهب الهدامة ومع التمسح والتجهيل والغزو الفكري الشرقي منه والغربي، ومشاكلنا مع دماء العنصرية البغيضة الذين يضظهدون اخواننا في الهند والصين وافريقيا والغلبين تارة باسم الدين وتارة باسم الدم واللون مشاكلنا متعددة وهي تدعونا بالحاح لحوض معارك في واجهات متعددة رغما على وحفاظا على كرامتنا، تلك هي بعض مشاكلنا التي تقض مضاجع الواعين منا فما ذا اعدنا لكل ذلك!؟ فهل هذه المشاكل (البقية على الصفحة السادسة)

المقطع كله، والفكرة العامة التي يعالجها هذا المقطع، انما هي التفاتة الى رسالتهين وتأملات في دعوتين، رسالة الله الى عيسى ومحمد عليهما السلام التي انجحت خاصة، وتركزت على تحرير العقيدة من العبودية لغير الواحد فلم تخض حربا مع استعمار، ولم تحرر بلادا من احتلال، لم تحارب الا من حاربها ولم تقاوم غير من قاومها فكانت تهدف أولا الى تطهير الروح والسمو بها الى معارج الكمال الذي خلقت له وتلكم كانت رسالة دليمة. اما رسالة للال السياسية فهي آخر يختلف عن رسالة محمد (ص) الذي عززه الله بالقرآن

فقد كانت لتحرير الارض من الاستعمار الذي أذل الشعب واغتصب الارض فلهضت هذه الرسالة باعبائها كاملة وخاضت في سبيل ذلك المخاطر والاهوال، وكما امتحنت الرسالة الدليمة فصبرت وانتصرت كذلك امتحنت هذه الرسالة السياسية التي اضطلع بها للال الخالد فكللت بالنصر وكتب لها الخلود لانها تصمد قوتها من هدي السماء ومن التزلزل الذي جاء به محمد الامين فهي ذات استمرارية وامتداد لان روافدها مضمونة الخلود والبقاء

هذه هي الفكرة العامة في المقطع الذي انتزع منه الناقد البيهين، وهذه الالتفاتة والوقفة بين الرسالتهين هي التي افضت بعض المرضى بارتفاع درجة الحساسية الدليمة فلم يروا من المقطع كله الا كلمة عيسى ومحمد وعلال فذارت ذائرهم وقالوا سبحانك هذا بهتان عظيم

أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة - أدب وثقافة

شخصيات مغربية

ابن جابر المكناسي

- 2 -

وننظر في كتابه نظم المرقبة العليا في تعبير الرؤيا، وهي لابن راشد القفصي كما يعلم من ترجمته . فهو اذن من نظمه فقط وليس من تأليفه اصلا . نبه على ذلك صراحة الشيخ احمد بابا السوداني في نيل الابتهاج ، واما باقي مترجميه فهم انما يقولون «ابن القاضي» وله في علم التعبير نظم فائق ، او يقولون «وله نظم المرقبة العليا في تعبير الرؤيا» ويسكتون عن نسبتها لمن هي له كابن غازي وابن زيدان ، وهو نفسه لم يذكر في مقدمة نظمه ولا في خاتمته انه نظم مرقبة ابن راشد ، ونحن لم نقف على كتاب المرقبة حتى يمكننا ان نقارن بيده وبين هذا النظم فنعرف جزما ما اذا كان هو منظوم صاحبنا ابن جابر ام لا ، والغريب ان حاجي خليفة في كشف الظنون حين ذكره قال فيه: ارشاد ابن جابر في التعبير ، فتطور الاسم من نظم كتاب ابن راشد في التعبير لابن جابر على ما يلبغي ان يقال الى ارشاد ابن جابر . .

وعلى كل فكون مترجمنا عرف بلظم بعض الكتب الكبرى كالحلية ، وكون كل من ابن غازي وابن زيدان ذكر هذا النظم باسم نظم المرقبة العليا وهي كتاب منسوب لابن راشد في ترجمته ، وكون صاحب نيل الابتهاج صرح بان النظم هو لمرقبة ابن راشد ، كل ذلك يجعلنا على مثل الجزم بان عمل ابن جابر في هذا الكتاب هو النظم ليس فهو . لا يقال ربما يكون هناك توافق في الاسم ، لانا نقول ان ابن جابر لم يسم نظمه بهذا الاسم ولا بغيره ، كما

له لم يذكر انه نظم فيه مرقبة ابن راشد ، والكتاب في حد ذاته مثير ، ومشوق ومبلي على اصول علمية فقد جاء في مقدمته :

وبعد فاعلم ان علم الرؤيا علم يريك خافيات الاشيا لانه جزء من النبوة كما اتى من سيد البرية روى ابو هريرة عن النبي خير الانام الطاهر المنتخب حديث صدق جاء من كلامه

فيما يرى النائم من منامه وانه جزء صحيح يرى من ستة واربعين جزءا وفيه حكمة لمن يفهما فهاكها مني كما اعلمها وذلك ان مدة الوحي التي اوحى فيها لنبي الرحمة كانت ثلاثا مع عشرين سنة

اولها وحي المرائي الهينة ستة اشهر وبعدها نزل جبريل بالذكر الذي قد اشتمل وان نسبت مدة المنام وذاك بالتحقيق نصف عام من مدة الوحي التي حسينا وجدت جزء الذي نسبتنا قال الامام الحافظ ابن العربي هذا حديث دلنا ان النبي كان بأنواع العلوم عالما

وبحسائق الامور قائما انظر ترى كيف اتى بالنسبة والجزء من علم الحساب المثبت قال ابن جابر وبالحق يقول نعم الذي قال الامام في الرسول وكيف لا يكون شمس العالمين بكل ما في الكون خير العالمين

وياتي بعد ذلك بقواعد واصول مما يستعان به على تحصيل هذا العلم ، ملها اصل في بيان حقيقة النفس وآخر في بيان حقيقة الرؤيا وثالث في اقسام الرؤيا وهي ستة واصل رابع فيما عبره النبي (ص) والصحابة الكرام من الرؤي ، وخامس في ادب الرائي والمعبروسادس في القواعد التي يعتمد عليها

المعبر وقد انهاها الى خمس عشرة قاعدة ، ومن قوله في الاصل الاول في تعريف النفس .

وحاصل المعقول ان النفس ان شئت ان ازيل منها اللبسا لطيفة من ربنا عز وجل تصاحب الجسم لمتنهى الاجل قد هبطت من عالم نوراني واشغلت هنا بجسم فان فهي مع الجسم الكثيف توجه لحكمة تشقى بها وتسمه

وهذه المقدمة التي يمكن ان نسميها مقدمة علم بعد مقدمة الكتاب السابقة ، تقع في اكثر من 500 بيت كلها من هذا الطراز المحكم من النظم ، والمهم هو انها تشتمل على بعض الامثلة من الرؤي التي لها اتصال بالمغرب العربي لرؤيا امير انقبروان وما عبرها به احد الفقهاء ، وفرض مثل لرؤيا جبة من عمل جربة مما يدل على ان المؤلف من المنطقة ويرجع انه ابن راشد القفصي .

وبرنامج الكتاب بعد ذلك يتبع في خمسين بابا تبتدي بباب رؤيا الله عز وجل وتنتهي بباب مرائي القيامة والوقوف بين يدي الله عز وجل والحساب والميزان والحوض والصراف والجنة والنار ، وبينهما كل ما يخطر بالبال وما يمكن ان يرى في المنام من الغيبيات كالعرش والكرسى والدوح والقلم والعلويات كالاسماء والكواكب والنجوم والميل والنهار ثم مرائي الملائكة والانبيا باسمائهم والصحابة والملوك والامراء وسائر الولاة فمطلق

الناس من الرجال والنساء والولدان والاكهول والشيوخ والعبيد والآباء والامهات وسائر القرابات واعضاء الانسان وسائر اوصافه فالملابس والفرش والحلي وانواع السلاح ثم الارض والجبال والمعادن والسحاب والمطر والبحار والانهار والسفن والمدن والديار والقصور والحمامات والدكاكين . فالسائرين والاشجار والفواكه والثمار والرباحين ثم انواع الحيوان من الخيل والبغال والحمير والابل والبقر والغنم والكلاب والسنائير فالسباع وسائر

الوحوش والحشرات والطيور فالماكل والمشارب والاعوية وحفلات الزواج ونحوها والاعناعات والحرف والمصائب من السجن والضرب والمرض وانواع المعاملات من البيوع والشرا والاجارة والشركة فالعبادات كالوضوء والغسل والصلاة والصيام والحج ، فالموت وما يتعلق به ، وكل ذلك بفرغه ابن جابر في قالب من النظم الرصين بحيث ان لم يقرأه المرء ويعجب به لمضمونه فشكله كما قبل في كتب الجلدكي انها لم تفدك العلم افادتك الادب .

(يتبع)

المطبعة المهدية

شارع محمد الخامس رقم 81
تلفون 3588 تطوان

في المكتبة المغربية

تاريخ القرطاس

كتاب القرطاس ، واسمه الكامل هو الانيس المطرب بروض القرطاس في تاريخ ملوك المغرب وبناء مدينة فاس ، لابن ابي زرع ، هو من اهم كتب تاريخ المغرب ان لم يكن اهمها على الاطلاق الى زمن مؤلفه ، وهو اوائل القرن الثامن . وقد طبع مرارا على الحجر وبالحرروف داخل المغرب وخارجه ، ولكنه نفذ من زمان واصبح في عداد المطبوعات النادرة القليلة الوجود ،

لذلك قامت دار المنصور للطباعة والوراقة في الرباط بطبعه من جديد ، واخرجته في حلة تشبه من حيث التحقيق والمقابلة على عدة نسخ ، والتعليق على المواضيع المحتاجة للبيان والتوضيح ، مع الفهارس المبيلة لمحتوياته والمسئلة للاستفادة منه . فهي حسنة من حسنات دار المنصور التي اخذت على نفسها احياء تراثنا التاريخي وخدمته بالنشر والتحقيق الذي يستفيد منه الجميع .

واذا كان لنا من ملاحظة على عملها هذا فهو ما اصطلحت عليه من كتابة الالف المقصورة بصورة الالف ، وهي التي اصطلح علماء الاملا قديما وحديثا على كتابتها بصورة اليا ، وذلك لما يقع للقارئ في تلك الحالة من التشويش وعدم فهم المراد من اول وهلة .

ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة

نقايية

اقتبسها من عيون الكتب

الاستاذ الحاج احمد بن شقرون

- 24 -

(176) وصية النبي عليه الصلاة والسلام لسيدنا معاذ

أوصيك بتقوى الله . وصدق الحديث . والوفاء بالعهد . واداء الامانة وترك الخيانة وحفظ الجار . ورحمة اليتيم، ولين الكلام، وبذل السلام، وحسن العمل، وقصر الامل، ولزوم الايمان، والتفقه في القرآن . وحب الآخرة - والجزع من الحساب، وخفض الجناح - وأنهاك ان تسب حكيمًا، او تكذب صادقًا أو تطهيج آثما - او نعصى اماما عادلا، او نفسد ارضا -

وأوصيك بتقوى الله عند كل حجر، وشجر، ومدر . وأن تحدث لكل ذنب توبة، السر بالسر - والعلاية بالعلاية -

(177) كان النبي عليه الصلاة والسلام يقول:

كان يقول :

سلمان منا أهل البيت وهو فارسي

وكان يقول :

بلال جلدته ما بين انفي وعيني

وكان يقول :

إيمان ابي بكر يرجع إيمان المومنين

وكان يقول :

لو سلك عمر فجاً لسلك الشيطان فجاً غير فجّه

وكان يقول لدى النورين بعد ما ماتت زوجته رقية وام كلثوم لو كان لنا ثلاثة لزوجناك اباها .

وكان يقول في حق سيدنا عثمان :

اللهم ارض عن عثمان فانني عليه راض

وكان يقول في حق سيدنا علي :

انا مدبلة العلم، وعلي بابها

وكان يقول في حق ابي عبيدة :

ابو عبيدة عامر بن الجراح امين هذه الامة .

(178) خيار الخلق هدايتهم

قال أبو الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري

الاصل المعروف بابن اللحوي

- (1) وسحاب الخير لها مطر
- (2) ولها ارج محبي ابيها
- (3) والخلق جميعا في يده
- (4) ورضى بقضا الله حجي
- (5) واذا افتتحت ابواب هدى
- (6) واذا حاولت نهايتها
- (7) لتكون من السباق اذا
- (8) فجع الاعمال اذا ركعت
- (9) ومعاصي الله سماجتها
- (10) ولطاعته وصباحتها
- (11) من يخطب حور الخلد بها
- (12) فكان المرضي لها بتقى

(البقية على الصفحة 6)

تقاليد وآفاق دراسة ثقافة الشرق في لينينجراد

بقلم : بيوزي بتروسيان - حاصل على درجة الدكتوراه في علوم التاريخ . رئيس قسم معهد الدراسات الشرقية التابع لأكاديمية العلوم السوفيتية في لينينجراد

وادي التطور الجامح للعلوم السوفيتية بعد انتصار ثورة 1917 الاشتراكية العظمى الى خلق الظروف الضرورية لاهتمام الشرق الشاملة، والتي يتعدى بدونها دراسة التقاليد الثقافية للشعوب القاطنة فيه، ويتطلب الغوص في جوهر المشاكل العامة لاهتمام وتطوير ادبولوجية حركات التحرر الوطني المعرفة العميقة لمذاهب الفلسفة والدراسات الابدولوجية الاساسية التي انعقدت في الماضي وتستمر في اداء دور كبير في الحياة الروحية والاجتماعية لمختلف الشعوب . ويرتبط تطور الدولة والتيارات الفكرية والمعاهد الثقافية للدول المستقلة الفتية في آسيا وافريقيا تمام الارتباط بالتقاليد الثقافية القومية

في العشر سنوات الاولى من انشائه الى خزانه ذات محتوى عالمي - فمجموعة مخططاته الاثرية والمسكوكات والمعادن تزداد باستمرار بفضل جهود العديد من اجيال العلماء - المستشرقين والرحالة الذين شكلوا قاعدة هامة تعد لدراسة الشرق . وكانت علوم دراسة الشرق على الدوام في الاتحاد السوفياتي تتسم بالاحترام العميق لثقافة شعوب الشرق كما كانت تتسم برفض الافكار التي تركز فقط على الثقافة الاوروبية . واسهم علماء الاستشراق السوفيت والروس . بعد ان درسوا التقاليد الثقافية ومذاهب الشرق من هذه النظرة، بلصيب كبير في الابحاث الجارية .

واسهمت ابحاث العلماء

المستشرقين السوفيت من

الاكاديميين والاعضاء

المراسلين في اكااديمية

علوم الاتحاد السوفياتي من

امثال بارنولد وبيرنلس

وكراتشكوفسكي في توضيح

القوانين الهامة في تطور

ثقافة الشعوب العربية

وبلدان آسيا

ويتمتع اسم كراتشكوفسكي

العالم المستشرق البارز في

الابحاث العربية بشهرة واسعة

في اوساط المثقفين العربية

في البلدان العربية، ودعت

ابحاث بارنولد وبيرنلس

وكراتشكوفسكي في مجال

العلوم الاسلامية السمعة

العلمية لعلوم الشرق في

(البقية على الصفحة 6)

بملاحة مرور 250 عاما على نشاط اكااديمية العلوم السوفيتية يعتبر الاهتمام الكبير بثقافة شعوب الشرق وبخاصة شعوب الشرق العربي احد التقاليد الهامة لعلوم الاستشراق السوفيتية .

تقوم اكااديمية علوم الاتحاد السوفياتي التي اتمت من عمرها في هذا العام 250 عاما بدور خاص في بحث التراث الثقافي الفنى للشرق واولت اكااديمية العلوم منذ بداية القرن التاسع عشر اهتماما خاصا بتطوير علوم الاستشراق، ولم يكن المتحف الاسوي الذي انشئ في عام 1818 احد مراكز العلوم الانسانية الاولى فحسب، وانما مرحلة للتحويل في تاريخ المنهج العلمي لثقافة الشرق، وتحويل المتحف الاسوي

في المكتبة المغربية

التهامي الوزاني في ذكراه الاربعمين

صدر بتطوان باهتمام فرع رابطة العلماء كتيتب يحمل الاسم اعلاه، ويضم بين دفتيه الكلمات والقوائد التي القيت في المهرجان التابلي الكبير الذي اقامه فرع الرابطة في تطوان لتقيد العلم والوطنية الشريف الجليل سيدي التهامي بن عبد الله الوزاني بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاته . والفقيه كما هو معلوم كان عميد كلية اصول الدين ومستشارا دائما للرابطة، وهو من الرعيل الاول لقادة الوطنية المغربية ومن رجال الفكر والقلم، واعماله واثاره في ميادين النهضة والاصلاح اكثر من ان تحصى . فاحياء ذكره وتخليد ما قبل فيها، من دلائل الوفاء والاعتراف بالجليل لاربابه . ويعتبر هذا الكتيتب مرجعا هاما لكتابة ترجمة المرحوم سيدي التهامي، لاسيما وان الكلمات التي تضمنها تناولت جوانب من حياته غير معروفة لكثير من الناس وهو في نحو مائة صفحة ومزين بصورته وبعض الصور من وقائع المهرجان .

تقاليد وآفاق دراسة ثقافة الشرق في لينينجراد

(تنمة ما على الصفحة الخامسة)

العديد من البلدان ، والتي
تتصل ثقافتها اتصالا بالتقاليد
الاسلامية .

وارتبطت الخطوط
الاولى في دراسة الاكاديمية
السوفيتية للشرق بجمع تراث
الثقافة المدونة ، ثم انحصرت
تقاليد الاكاديمية العامة في
التحليل الشامل العميق لهذا
التراث كمصدر اولى لدراسة
تاريخ ثقافة شعوب الشرق .

وتعد بحق مجموعة
المخطوطات الاثرية لمتحف
آسما - حاليا معهد الدراسات
الشرقية لدى اكااديمية علوم
الاتحاد السوفياتي خزانا
لتراث الشرق الثقافي . وتقدم
الصفحات اللادرة للمكتب

المخطوطة الفريدة البارزين
من علماء المعمار ، والرياضيات
وعلم الفلك والفلسفة والتاريخ
والشعر ، ونسج دراسة
المخطوطات للباحث بوجه
خاص ، بان يظهر ويقيم
الاسهام الضخم لشعوب الشرق
في المصور القديمة والمتوسطة
بما في ذلك شعوب البلدان
العربية ، في تطويع الثقافة
العالمية ،

وقام علماء دراسة الشرق
في العشرين عاما الاخيرة
بالكثير في التحليل العلمي
لمجموعة المخطوطات الاثرية
بمعهد الدراسات الشرقية
التابع لأكاديمية علوم الاتحاد
السوفياتي ،

نقاية (تنمة)

- (13) واتل القرآن بقلب ذي
(14) وصلاة الليل مسانمتها
(15) مدح العقل الآتية هدى
(16) وكتاب الله رياضته
(17) وخيار الخلق هدايتهم
(18) والرفق يدوم لصاحبه

(2) في هذا البيت من انواع البديع التميم والجناس المحرف
في كلمتي يحيى ومحيبا

(8) في هذا البيت من انواع البديع الجمع والتفريق والتتميم
والطباق والترديد .

(4) في هذا البيت من انواع البديع المناسبة اللفظية بين
رضى وحجى بورنه - والاتساع

(5) في هذا البيت من انواع البديع التمكين .

(9) في هذا البيت من انواع البديع الطباق ورد العجز
على الصدر

(11) في هذا البيت من انواع البديع الترديد والتتميم
والايغال ،

(12) في هذا البيت من انواع البديع التتميم وشبه الجناس

(18) في هذا البيت من انواع البديع التكميل

(14) في هذا البيت من انواع البديع الطباق والارصاد
والتتميم والايغال

(15) في هذا البيت من انواع البديع التتميم والمقابلة والطباق

(17) في هذا البيت من انواع البديع الجناس ورد العجز
على الصدر والمقابلة والتجريد

(18) في هذا البيت من انواع البديع المقابلة والعقد -
وهذا اجود بيت يحسن السكوت عليه بل على كل مصراع
منه ، لتضمنه ما ورد في الخبر ،

مع الصيف مرة اخرى . .

(تنمة ما على الصفحة الثالثة)

المجدي ، وتقدير الوقت حق
قدره لان كل دقيقة تضيق
مننا وتجعلنا نتأخر سنين
واعواما

وعلى الاجيال المحاضرة
من ابنا وبنات العروبة
والاسلام ان تتحمل مسؤوليتها
كاملة وان تقدر العبء
الثقيل الذي انيط بها والرسالة
الملتزمة منها ، لاننا امام
معارك في واجهات متعددة
نحضر عليها ان نكون
مجددين في ميادين الشرف
وميادين الكرامة ، ومن
الامر علينا ونحن مهزومون
مغلوبون ان نشارك من
هزمونا في مجونهم . وفي
شرب نخب النصر الذي
انتصرو به علينا ، من العار
ان نفعل ذلك ، ونزعم بعد
ذلك اننا في طريق التقدم
وفي السبيل المفضي الى النصر
ان مشاكلنا العويصة
لانحل « بالميسي ، ولا
« بالبيكيلي ، ولا باحتساء الراح
في المساء والصبح ، ولكنها
نحل بشيء آخر : هو العلم
والحزم والخلق المتين والدين
القوميم تلك هي السلة في
حل مشاكل الامة المتخلفة
ولن نجد لسلة الله تبديلا ،

ان السهر في طريق
الضياح ليس من شأنه ان
يقركنا نتجرع مرارة مشاكلنا
جاما فجاما لحظة بلحظة
فحسب ، بل سيجعل مشاكلنا
تستفحل وتزداد خطورة
وحدة في الوقت الذي نزداد
فيه نحن ضعفا وانهيارا
بقضيان الى الاستسلام
والخضوع والى التخلي والفرار
- لا قدر الله -

ان السهر في طريق
الضياح بعدنا من ادا رسالتنا
النموطة بنا كامة اسلامية
كل فرد فيها مسؤول عن
نفسه وعن الجماعة المحيطة به
لان كل مسلم على ثغرة من
الثغور فليحذر ان يأنى الاسلام
من قبله ، كما في الاثر

ان مشاكلنا عويصة
وعديدة وعميقة في نفس الوقت
وهي لا تحتمل هودة وتوانيا
ولا فتورا وتخليبا ، بل الواجب
يفرض الاسراع في العمل

السوفيت ، اعتمادا على
التقاليد الغنية للمعلوم القومية
في موضوعات جديدة ، فمثلا
بلوى علماء ليلينجراد في
الاموم القادمة بحث خصائص
وقوانين تطور ثقافة شعوب
الشرق الاوسط في القرون
الوسطى . وتعد دراسة ونشر
الاثار الخطية الفريدة ، ونشر
الدراسات العلمية مرحلة
هامية على طريق اعداد مؤلف
علمي ضخم يقوم على مبادئ
الماركسية ويشمل كل
تاريخ ثقافة شعوب الشرق .

اعلان عن عرض اثمان

يقبل الطيب البيطري
رئيس المصالح الاقليمية لتربية
المواشي ببلبي ملال لغاية 8
شتمبر 1974 على الساعة 10
صباحا العروض حول بلاء
مفتشية ملحقة لتربية المواشي
بزواية الشيخ اقليم بلي ملال .
الضمانة المؤقتة 1500.00 درهما
يفحص الملف بالمصالح الاقليمية
المتجهز القروي بلي ملال
واخر بركة .

رئيس المصالح الاقليمية
لتربية المواشي

اعلانات ادارية

المملكة المغربية
نيابة وزارة التعليم الابتدائي
والثانوي لاقليم خريبكة

م - التجهيز

اعلان عن عروض ائمان

يعلن النائب الاقليمي لوزارة التعليم الابتدائي والثانوي بخريبكة انه سيتم قبول الى غاية 14 شعبان 1394 الموافق لـ 2 - 9 - 1974 على الساعة 12 صباحا عروض الائمنة المتعلقة بترميم وصيانة الملاعب الرياضية المؤسسات الثانوية باقليم خريبكة هذا ويوجد دفتر الشروط بمكتب السيد موريس صوري، مهندس معماري 10 زنقة امبرواز طوماس الدار البيضاء والسلام.

النائب الاقليمي

امضاء: الجليلي فقيه

المملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية

النيابة الاقليمية بتازة

اعلان عن عرض ائمان

ان النائب الاقليمي لوزارة التعليم الابتدائي والثانوي بتازة سيقبل الى غاية 15 شعبان 1394 (3 - 9 - 1974 على الساعة العاشرة صباحا عرض الائمنة لتمويل داخلية المؤسسات الثانوية بمدينة تازة خلال السنة الدراسية 1394 - 1395 .
الحصة: اللحوم - الدجاج البيض - الوقود - القطنية البقالة - الخبز .

سيكون فتح ظروف عرض الائمان بتاريخ 15 شعبان 1394 (3 - 9 - 1974) على الساعة 10 صباحا

ويمكن الاطلاع على دفاتر الارشادات بثانوية ابن الياسمين بالنسبة للحوم والدجاج والبيض والوقود وبثانوية فخر الدين الرازي بالنسبة للقطنية والبقالة والخبز .

المملكة المغربية
وزارة التعليم الابتدائي والثانوي
الكتابة العامة

مصلحة التجهيز

اعلان عن سمرة

ان رئيس قسم التجهيز بوزارة التعليم الابتدائي والثانوي يستقبل الى غاية 9 شتمبر 1974 حتى الساعة الثانية عشرة زوالا، آخر أجل العروض المتعلقة بالاعمال الضرورية لبناء 12 قسما ومجموعة مراوح وصور بمدرسة باب سبتة بسلا .

القطعة الاولى البناء -

الضمانة المؤقتة قدرها 3400 . 00 درهم .

يجب على المرشحين

ان يقدموا عروضهم طبقا للمرسوم الملكي رقم 2 . 65 116 المؤرخ بـ 19 ماي 1965 وذلك على الشكل الاتي

غلاف كبير يحمل اسم وطابع المقولة مع التاريخ الذي سيجري فيه عرض الائمان ويجب ان يضم هذا الغلاف :

1) الغلاف الاول - يحتوي على تفاصيل التقدير ودفتر التسجيل الخاص الموقع من طرف المقاول

2) الغلاف الثاني - يحتوي على اعلان المقاول عن مشاركته في العرض

- الضمانة المؤقتة - شهادة الشرف فيما

يخص الضرائب ويجب ان تكون موقعة من طرف المقاول وحديثة التاريخ - شهادة الضرائب او شهادة ثبت ان المعلي بالامر مسجل في لائحة الضرائب ويجب ان تكون مؤرخة قبل 6 اشهر

- الشواهد التقنية والمالية - شواهد من طرف المهندسين المعماريين او مهندسي الاشغال العمومية

ويمكن الاطلاع على ملف الشروط لدى المهندس السيد فاراوي دومازيير ساحة الوحدة الافريقية لرباط

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة اقليم فاس

الكتابة العامة

القسم التقني

اعلان عن عرض ائمان

ان عامل اقليم فاس سيتسلم لغاية 14 شعبان 1394 موافق 2 شتمبر 1974 على الساعة الثانية عشرة زوالا بالكتابة العامة لهذه العمالة عروض الائمان المتعلقة باشغال مدقنات ماء الشرب لدوري السكنى القروية التي سيتم بناؤها في نطاق برنامج التغذية العالمية بمركز المنزل دائرة صفرو .

ويمكن الاطلاع على الملف بالقسم التقني الطابق الخامس بالكتابة العامة ابتداء من 16 رجب 1394 موافق 5 غشت 1974 .

بالنيابة عن العامل

الكاتب العام

امضاء: محمد بليس

المملكة المغربية

وزارة التعليم الابتدائي والثانوي

الكتابة العامة

مصلحة التجهيز

اعلان عن عرض ائمان

ان رئيس مصلحة التجهيز بوزارة التعليم الابتدائي والثانوي يستقبل الى غاية 17 شتمبر 1974 حتى الساعة السادسة بعد الزوال آخر أجل العروض المتعلقة بتزويد المؤسسات التقنية بأدوات التجهيز .

يجب على المرشحين ان يقدموا عروضهم طبقا للمرسوم الملكي رقم 2 . 65 .

116 المؤرخ بـ 19 ماي 1965 وذلك على الشكل الاتي :

غلاف كبير يحمل اسم وطابع المقاول مع التاريخ الذي سيجري فيه عرض الائمان ويجب ان يضم هذا الغلاف :

1) الغلاف الاول - يحتوي على تفاصيل التقدير ودفتر التسجيل الخاص الموقع من طرف المقاول .

2) الغلاف الثاني - يحتوي على :

- اعلان المقاول عن مشاركته في العرض .

- الضمانة المؤقتة .

- شهادة الشرف فيما

يخص الضرائب ويجب ان

تكون موقعة من طرف المقاول وحديثة التاريخ .

- شهادة الضرائب او

شهادة ثبت ان المعلي بالامر

مسجل في لائحة الضرائب

ويجب ان تكون مؤرخة

قبل 6 اشهر .

- الشواهد التقنية

والمالية .

ويمكن لمن يهمهم الامر

الحصول على دفتر الشروط

من مصلحة التجهيز بهذه

الوزارة مكتب 101 بالرباط .

المملكة المغربية

وزارة التعليم الابتدائي والثانوي

الكتابة العامة

مصلحة التجهيز

اعلان عن عرض ائمان

ان رئيس قسم التجهيز بوزارة التعليم الابتدائي والثانوي يستقبل الى غاية 80 غشت 1974 حتى الساعة الثانية عشرة زوالا، آخر اجل العروض المتعلقة بالاعمال الضرورية لبناء 6 اقسام بمدرسة الاداري بآسفي و 16

قسما بمدرسة البيار بآسفي

و 4 اقسام بمدرسة محمد

الغيثاني بآسفي و 4 اقسام

بمدرسة الوصفية .

ويمكن الاطلاع على ملف

الشروط لدى المهندس السيد

السباعي عمر 16 زنقة

كلهمانسو الدار البيضاء

القطعة الثانية النجارة.
الضمانة المؤقتة قدرها
2200 . 00 درهم .

القطعة الثالثة الكهرباء.
الضمانة المؤقتة قدرها
1240 . 00 درهم .

القطعة الرابعة تركيب
أنايبب الماء. الضمانة المؤقتة
قدرها 900 . 00 درهم .

القطعة الخامسة الصباغة
وتركيب أنايبب الماء. الضمانة
المؤقتة قدرها 760 00 درهم .
يجب على المرشحين
ان يقدموا عروضهم طبقا
للمرسوم الملكي رقم 2 . 65
116 المؤرخ بـ 19 ماي 1965
وذلك على الشكل الاتي :

غلاف كبير يحمل اسم
وطابع المقاول مع التاريخ
الذي سيجري فيه عرض
الائمان ويجب ان يضم هذا
الغلاف :

1) الغلاف الاول : يحتوي
على تفاصيل التقدير ودفتر
التسجيل الخاص الموقع من
طرف المقاول

2) الغلاف الثاني : يحتوي
على :

- اعلان المقاول عن
مشاركته في العرض .

- الضمانة المؤقتة .

- شهادة الشرف فيما

يخص الضرائب ويجب ان

تكون موقعة من طرف

المقاول وحديثة التاريخ .

- شهادة الضرائب او

شهادة ثبت ان المعلي بالامر

مسجل في لائحة الضرائب

ويجب ان تكون مؤرخة

قبل 6 اشهر .

- الشواهد التقنية

والمالية

- شواهد من طرف

المهندسين المعماريين او

مهندسي الاشغال العمومية

ويمكن الاطلاع على ملف

الشروط لدى المهندس السيد

السباعي عمر 16 زنقة

كلهمانسو الدار البيضاء

بيان هيئة المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس بعمان في ذكرى حريق المسجد الاقصى المبارك

بسم الله الرحمن الرحيم

تمر مناسبة 22 آب غشت على العالم الاسلامي لتعيد الى الذاكرة تلك المحاولة الاجرامية ، التي قامت بها سلطات الاحتلال لاحتراق المسجد الاقصى المبارك ، في عام 1969 ، تلك المحاولة التي ادت الى اباداة آثار اسلامية عزيزة لدى المسلمين من اهمها: المنبر الاثري النادر الذي انشأه السلطان نور الدين محمود ، ونقله لبیت المقدس البطل الاسلامي الفاتح صلاح الدين الايوبي . بالإضافة الى القبة الخشبية الداخلية لنفسية ، وآثار عديدة اخرى اتى عليها الحريق مما تسبب في نشوبه مبنى المسجد وتصعد بعض جدرانه ، ومع ان هذه المحاولة لم تحقق كل اغراضها المرسومة لهدم المسجد ، وازالته من الوجود ، الا ان السلطات الاسرائيلية بقيت ولا تزال تبحث الفرص لتنفيذ الخطة المبيتة منذ القدم لهدم المسجد الاقصى وبناء الهيكل اليهودي المزعوم على انقاضه . يتضح ذلك من المحاولة الجديدة للاحتراق التي جرت في 18 ايار ماي 1974 م الماضي ؛ مما يؤكد مجددا ان اسرائيل تهدف بهذه المحاولات المتكررة ، التي ننسبها للدعاية الى اشخاص متعصبين او مخبولين ، تهيئة الرأي العام العالمي ، لتقبل فكرة هدم المسجد الاقصى ، في احدي هذه المحاولات . ومما يشير الى الخطة اليهودية بوضوح ، قول احد كبار المسؤولين الاسرائيليين ، حين سئل

عقب عدوان حزيران ، عام 1967 م عن موعد ، بناء الهيكل الموعد ، طالما بقي مسجد المسلمين قائما على حاله ، فأجاب (ان من الممكن ان يتقوض المسجد بفعل العوامل الطبيعية في المستقبل) ثم علق ساخرا بقوله (من ضمن عدم وقوع زلزال مثلا يتصدع معه بنا المسجد) . ومن ادلة سوء النية لدى السلطات الاسرائيلية انهم لا يزالون يصرون على الاحتفاظ بمفاتيح احد الابواب الرئيسية للحرم المقدسي وهو باب المغاربة مخالفين بذلك كل الاعراف والسقالات السابقة ، وهدفهم من ذلك هو تسهيل دخول المخربين اليهود في المستقبل كلما لاح لهم ان الظروف مواتية لتنفيذ المؤامرة المبيتة . والى جانب محاولات الاحتراق المتكررة ، التي ذكرناها ، تقوم اسرائيل بخطة بطيئة ولكنها اكيدة في اهدافها ومراميها تتجه لذات النتيجة ولعننى بها اعمال الحفر المستمرة حول اسس الحرم المقدس ، والتي يمكن ان تسبب في تصدع بعض الجدران وتشوبه الكثير من الآثار الدينية والتاريخية فيه ، ومما يذكر في هذا المقام ان السلطات الاسرائيلية تحاول تبرير اعمال الحفر والبحث عن الآثار العبرانية التي يزعمون انها مضمورة تحت المسجد الاقصى ، ولكن هذا التبرير الواهي يحمل في حد ذاته انهما آخر لسلطات

الاحتلال بانها تعمل على تزييف الادلة التاريخية على وجود بقايا الهيكل حتى تطلق من هذا الاكتشاف الزائف الى دهم حججها امام الرأي العام العالمي لاقامة الهيكل في هذا الموضع فيما بعد ، ولا يخفى انه سيكون باستزاع اليهود خداع العام وتقديم مثل هذه (الاكتشافات) في السوت السذى يمارسون فيه اعمال الحفر كما يحلو لهم دون رقابة من اي جانب محايد (ولا يمكن عزل ما يجري حول الحرم المقدسي من اعمال الحفر ومحاولات الحريق عن الجوانب الاخرى للخطة اليهودية فيما حوله من الاراضي والاحياء ، فالسلطات المحتلة شرعت منذ عدوان عام 1967 في تنفيذ مخطط متعدد الاهداف لاستملاك الاراضي والمقارن العربية المحيطة بالحرم بوسائل الضغط والاكراه واجلاء السكان العرب الى مناطق بعيدة امتدت لهذه الغاية ثم اقامة احياء يهودية فيها لاسكان المهاجرين اليهود الغرباء ، وهذه الخطة التي تنفذ بشراسة حول الحرم المقدسي بشكل خاص تمارس ايضا وعلى نطاق واسع في جميع ارجاء القدس حيث يجري العمل على قدم وساق للاحتلال على الارض وطرد السكان العرب الشرعيين واخلاء المكان للمستعمرين الجدد . والهدف دائما هو ما صرح به زعماء الصهيونية (البقية على الصفحة 6)

في المحيط الاسلامي

700 مليون ريال لتوسعة الحرم مكة - بمناسبة قرب انتهاء مشروع الحرم المكي ، وقرب تسليمه فقد علم ان المشروع كلف اكثر من 700 مليون ريال ، وان هذا المشروع يتضمن احاطة المسجد الحرام بسوار من الطرق بعرض 80 مترا ، وسيحجز الصفا والمروة عن المسجد الحرام بابواب ونوافذ زجاجية سميكة حاجبة للصوت ، ويمكن الرؤية منها وانشاء حديقة على طول المسعى تحجز المنطقة التجارية عن المسعى ، وستبقى ابواب المسجد الحرام كما هي وسيسمى كل باب باسم الباب الذي يقابله من الابواب القديمة مع زيادة باب واحد كما يتضمن المشروع انشاء اربع مساحات في اركان المسجد الاربعة تشجر ونصف على احدث نسق بحيث تكون بمثابة رئة للمسجد الحرام يتنفس بها فتعمل على تخفيف حرارة الجو وتلطيفه اثناء الصيف ، وستكون توسعة المسجد من جهاته الاربعة مع مراعاة احتواء التصميم خارج الحرم تمكين اربعة آلاف سيارة من الانتظار خارج الحرم دون ان يزدحم الطريق بها .

ترجمة معاني القرآن الكريم الى الدانمركية

قام مكتب رابطة العالم الاسلامي في بلاد اسكتلندا بوضع مشروع لترجمة معاني القرآن الكريم باللغة الدانماركية وقد طلبت الامانة العامة للرابطة ترشيح بعض العلماء المسلمين لمراجعة هذه الترجمة تمهيدا للمقابلة بطبعها وتوزيعها

فرض الخدمة العسكرية في المدارس الثانوية بالكويت

الكويت - قررت الحكومة الكويتية جعل الخدمة العسكرية ضمن علوم المرحلة الثانوية في كافة المدارس الثانوية في الكويت

وقد علم ان لجنة تضم مندوبين من وزارتي الدفاع والتعليم قد كلفت بوضع برنامج الاعداد العسكري

اعادة كتابة التاريخ الاسلامي

القاهرة - تعقد لجنة اعادة كتابة التاريخ الاسلامي اول اجتماع لها بالكويت في نهاية شهر شتبر القادم برئاسة نائب رئيس الوزراء المصري ووزير الاوقاف وكان مجلس اتحاد الجامعات العربية قد وافق في الشهر الماضي على اعادة كتابة التاريخ الاسلامي لازالة التشويهات والمغالطات التي ادخلت عليه

القاهرة - بحث الشيخ عبد العزيز عيسى ، وزير شؤون الازهر مع البروفسور جونز رئيس قسم الدراسات الاسيوية بجامعة هوليويرا

الاسترالية ، الذي قام بزيارة القاهرة اخيرا ، امكانية اقامة مركز اسلامي بسدني وانشاء معهد لدراسة اللغة العربية قبل دخول قسم الدراسات العربية بجامعة كانبيرا .

مركز اسلامي في سيدني