

قال تعالى :

المن يعلم إنما إنزل
إليك من ربك الحق
يُعنِّي هو أحسنٌ لِّنَّا
يذكر لِّلّهِ الْأَطْهَرَ
الذين يوفون بهم
وَلَا ينفعون العياضَ .
صدق الله العظيم

البيان

صحيفة مسلمة للثورة والتجدد - نصيتها وابنة ملته المقرب

المدير
عبد الله كندة

العدد 125 - السنة الثامنة

8 صفحات
0,30 درهم

1 ذي القعده عام 1390
30 ديسمبر سنة 1970

خطاب الى السيد رئيس مجلس النواب

وهنت نطمئننا بالعمل على
رفع مستوى هذا التعليم الذي
تخرجت منه نسبة مهمة من
 رجال الفكر والعلم والسياسة
والادب وحننا نعلم - والحق
يقال - افكم لستم وحدكم.
في ميدان المعركة
واحن هنـاك حـثـيـرـون
يفـغـون حـجـرـ عـشـرـةـ فيـ اـىـ
اصـلاحـ يـوـادـ اـهـذـ التـعـلـيمـ
الـمـلـكـوـبـ.

حـنـانـسـتـمـيـتـ فـيـ الـكـفـاحـ
لـأـنـكـمـ مـنـ الـقـرـوـيـنـ وـالـوـهـاـ
وـلـأـنـ الـخـطـرـ الـذـيـ نـعـسـ بـهـ
وـالـدـفـعـ الـعـظـيمـ الـذـيـ نـسـعـىـ
إـلـيـهـ كـلـتـمـ اـدـرـىـ مـفـاهـمـ،
(الـبـقـيـةـ عـلـىـ الصـفـحةـ 7)

لـدـنـ رـؤـسـاـ الجـامـعـاتـ الـاسـلامـيـةـ
وـمـدـانـهـاـ وـرـجـالـ الفـكـرـ
وـالـتـرـيـةـ وـالـثـقـافـةـ.

ولـكـنـ اـعـودـ بـكـمـ إـلـىـ
التـارـيـخـ الـقـرـيـبـ يـوـمـ حـنـمـ
وزـهـرـ الـتـرـيـةـ الـو~طنـيـةـ وـالـفـنـونـ
الـجـلـيلـةـ فـيـ سـنـةـ 68ـ 67ـ وـكـنـاـ
حـكـلـمـاـ فـتـقـدـمـ إـلـيـكـمـ بـاسـمـ
الـرـابـطـةـ فـيـ شـقـىـ الـمـنـاسـبـاتـ
بـنـفـسـ الـعـمـاسـ وـالـغـيـرـةـ الـتـيـ
تـقـدـمـ بـهـاـ إـلـيـكـمـ الـيـوـمـ لـنـكـشـفـ
لـكـمـ عـنـ الـمـاسـةـ الـاـلـيـمـةـ الـتـيـ
يـعـيـشـهـاـ الـتـعـلـيمـ الـاـصـلـيـ وـالـهـزـاتـ
الـكـبـيـرـةـ الـتـيـ تـتـعـرـضـ لـهـ
رـوـاـفـدـهـ التـابـعـةـ لـهـ وـكـنـاـ نـجـدـ
فـيـكـمـ نـعـمـ الدـشـجـعـ عـلـىـ
الـاـسـقـمـاتـ فـيـ نـضـالـنـاـ وـحـفـاعـنـاـ
وـنـعـمـ الـمـعـبرـ عـنـ رـغـبـاتـنـاـ وـاهـدـافـنـاـ

رفع الاستاذ محمد
العبدلاوي من علماء القرويين
ومحضور رابطة العلماء خطاباً
الى معالي رئيس مجلس
النواب في موضوع التعليم
الاصلى هذا نصه :

بـسـمـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ
رـسـالـةـ مـفـتوـحةـ إـلـىـ فـضـلـةـ
الـإـسـتـادـ الـعـلـامـ السـيـدـ عـبـدـ
الـهـادـيـ بوـظـالـبـ رـئـيسـ مجلسـ
الـنـوـابـ .ـ الـرـبـاطـ

وبـعـدـ :ـ اـخـتـبـ إـلـيـكـمـ
فـضـيـلـةـ الرـئـيـسـ هـذـهـ الرـسـالـةـ
الـتـارـيـخـيـةـ بـوـازـعـ دـينـيـ
وـدـافـعـ وـطـنـيـ حـولـ الـتـعـلـيمـ
الـاـصـلـيـ وـمـصـيـرـ جـامـعـةـ الـقـرـوـيـنـ
وـرـوـاـفـدـهـاـ وـمـجـلـسـ عـلـىـ اـهـبـةـ
دـرـاسـةـ مـيـزـانـيـةـ وـزـارـةـ الدـوـلـةـ
الـمـكـافـلـةـ بـالـشـوـؤـنـ الـتـقـاـفـيـةـ
وـالـتـعـلـيمـ الـاـصـلـيـ وـالـمـاصـادـقـةـ
عـلـيـهـاـ .ـ

وـانـ اـعـودـ بـكـمـ إـلـىـ
تـارـيـخـ الـقـرـوـيـنـ وـمـاضـيـهـاـ الـزـاهـرـ
الـعـامـرـ بـالـمـاجـدـ وـالـمـكـرـمـاتـ
الـطـافـقـ بـأـفـخـرـ الذـكـرـيـاتـ فـانـ
ذـاكـ اـعـظـمـ مـنـ اـنـ تـسـعـهـ
صـفـحـاتـ،ـ وـخـيرـ مـشـالـ عـلـىـ
ذـلـكـ الدـفـتـرـ الـذـهـبـيـ الـذـيـ
انـجـزـتـهـ وـزـارـةـ التـرـيـةـ الـو~طنـيـةـ
فـيـ عـهـدـ المـغـفـورـ لـهـ وـالـمـأـسـوـفـ
علـمـهـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ قـدـسـ اللـهـ عـلـيـهـ
رـوـحـهـ بـمـنـاسـبـ ذـكـرـيـ مـرـورـ
اـحـدـ عـشـرـ قـرـنـاـ عـلـىـ مـيـلـادـ
الـقـرـوـيـنـ اـقـدـمـ جـامـعـةـ فـيـ الـعـالـمـ
وـقـدـ ضـمـ أـرـوـعـ وـأـوـجـزـ مـاـ يـمـكـنـ
اـنـ يـقـالـ فـيـ الـقـرـوـيـنـ مـنـ

● اليهـود يعتـدوـنـ ● وـالـمـسـلـمـونـ يـقـيـمـونـ الذـكـرـيـاتـ

انـقـدـ مـؤـمـنـرـ وزـراـ
الـخـارـجـةـ الـاسـلامـيـ،ـ كـماـ كـانـ
مـقـرـرـاـ فـيـ 27ـ شـوـالـ 1390ـ
قـادـةـ الـمـسـلـمـينـ وـرـؤـسـاؤـهـ بـماـ
تـقـوـمـ بـهـ الـمـسـيـحـيـةـ مـمـثـلـةـ فـيـ
الـبـابـاـ مـنـ الـعـمـلـ عـلـىـ جـمـعـ
شـمـلـ الـمـسـيـحـيـيـنـ فـيـ اـطـرـافـ
الـعـالـمـ،ـ وـخـرـوجـ هـذـاـ الـبـابـاـ عـنـ
عـرـلـتـهـ وـشـدـهـ الرـحـلـهـ إـلـىـ
أـفـرـيـقـاـ وـآـسـيـاـ فـضـلـاـ عـنـ
أـمـرـيـكاـ تـفـقـدـأـرـعـاـيـاـ الـرـوـحـيـيـنـ
وـمـبـارـكـاـ اـجـهـوـدـهـ الـمـتـوـاـصـلـةـ
فـيـ نـشـرـ الـدـيـانـةـ الـمـسـيـحـيـةـ فـيـ
حـكـافـهـ اـنـجـاـ الـأـرـضـ.
اماـ النـقـطـانـ الـأـخـرـيـ فـهـيـ

قـنـظـيـمـ الـإـمـانـةـ الـعـامـةـ الـمـؤـتـمـرـ،ـ
أـنـشـاـ وـكـالـةـ اـسـلـامـيـةـ الـأـنـبـاءـ،ـ
أـنـشـاـ بـنـكـ اـسـلـامـيـ .ـ

وـالـنـقـطـةـ الـتـيـ اـهـاـ صـفـةـ
الـاسـتـعـجـالـ مـنـ هـذـهـ النـقـطـهـ هـيـ
قـنـظـيـمـ الـإـمـانـةـ الـعـامـةـ الـمـؤـتـمـرـ،ـ

وـالـمـجـمـعـونـ لـمـ يـظـهـرـواـ
حـمـاسـاـ لـهـذـهـ النـقـطـهـ بـدـاـيـلـ
الـمـيـزـانـيـةـ الـضـيـلـةـ الـتـيـ خـصـصـوـهـاـ
لـهـاـ،ـ وـهـيـ 450ـ الفـ دـولـارـ.

وـاخـشـىـ مـاـ نـخـشـاهـ اـنـ يـكـونـ
عـاـمـلـ الـمـنـافـسـةـ قـدـ اـثـرـ عـلـىـ
الـنـظـرـ فـيـ هـذـهـ النـقـطـهـ بـجـدـ،ـ
وـهـيـ قـتـلـقـيـ الـأـمـانـةـ الـعـامـةـ
الـخـارـجـيـةـ الـاسـلامـيـ الـمـنـعـقـدـ

فـيـ جـدـةـ مـنـ وـجـوبـ الدـعـمـ
الـسـيـاسـيـ وـالـعـادـيـ وـالـمـعـنـوـيـ
لـلـكـفـاحـ الـفـلـسـطـيـنـيـ،ـ وـاعـلـانـ
يـوـمـ 21ـ غـشـتـ يـوـمـ تـذـكـارـيـاـ،ـ
لـاـحـرـاقـ الـمـسـجـدـ الـاقـصـيـ،ـ وـ

(الـبـقـيـةـ عـلـىـ الصـفـحةـ 3)ـ

كشف شهادات عن الإسلام

بقلم العلامة الجواد الصقلي

السؤال الثالث: حب المسلمين
لأخيه المسلم ولجميع البشر .

السؤال الرابع: المسيح في
الإسلام ، مجتبه إلى الحياة ،
علاقته بالله وعزم البشر . صلبه .

ورجوعه إلى حياة الدنيا .

أقول والجواب عن السؤال

الأول هو ما يلى:

إن الله هو الواجب الوجود
المعروف بالصفات الكاملة المنزه
عن التناقض الذي لا يشريك له في
الالوهية قبل هو الله أحد الله
الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن
له كفراً أحد . سبحانه لا له إلا
هو خالق كل شيء وهو على كل
شيء قادر يضل من بناء وبهدى
من يشاء إلى صراط مستقيم ،

يفعل في ملكه ماشاء ويحكم

ما يريد ، لا يسأل عما يفعل وهم

يسألون ،

وهو سبحانه وتعالى منزه عن

المكان وهو معلم ابن ما كنتم ،

(الـبـقـيـةـ عـلـىـ الصـفـحةـ 7)

الحمد لله رب العالمين والصلوة
والسلام على سيدنا محمد وآله
وصحبه أجمعين ، وبعد فقد ورد
على كتابه سامحة الله بهذه استنارة
اربعة من نانسي بفرنسا يقول
السائل: إنها طرحت عليه من
طرف الطلبة فلم يجب عنها إلا
مبهمًا ، راجياً مني أن أجيبه عنها
لمعلوماته الشخصية وللتعریف
بالإسلام بين طلبة وسائل
التعليم لا يعرفون عن الإسلام إلا كونه
اباح الزواج باربع نساء .

السؤال الأول: هل الله في
الإسلام هو الله الجبار القوى
الذي يوجد في السماء الذي يجب
أن تربه وتطيعه طاعة عباده
والذي يعاقبنا إن اسنان التصرف ،
إن الله هو معكم إنما كنتم ،
الفحور الرحيم ، الذي يهدى إلى
الطريق المستقيم ، والذى يجب
أن تعبه لكى تتبع تعاليمه أحسن

السؤال الثاني: الأمل والراحة

النفسية اللذان يعطيهما الإسلام

للمسلم .

تقديمه في كل مبادئ الاصلاح سواء منها الاقتصادية او التقنية حتى استطاع ان يغزونا اقتصاديا وهو غزو ~~كان~~ فانحة المغزو العسكري والسياسي والخلقي والمغوي.

14 - اصحابنا بالاستعمار العسكري والسياسي اثناء
القرون الاخيرة. ذلك الاستعمار الذي استغنانا اسوء استغلال
وانتصر بجيونا في حربه العالمية وفی حربه الداخلية
واعلنها حربا شعراً ضد الاسلام
واغة الاسلام وتقاليده الاسلام
وكاد ان ينتصر لولا ان قبض
الله انا علماً عاملين وزعماً
ملهمين وجندوا مخلصين من
 مختلف طبقات الشعب عارضوه
 كل المعارضة ووقفوا في
 وجهه وانتصرت عليه اخيراً
 فحققوا الاستقلال السياسي
 وبقي الاستعمار اللغوي
 والخلقي والاقتصادي مهيمنا
 على الامم الاسلامية بعمى-ل
 فيها عمله وبضمير فيها فاره.
 وتأسست حركات اسلامية
 في جميع بلاد العالم الاسلامي
 من طرف السادة العلماء
 تحارب هذه الاذوات من
 الاستعمار وتسعى في اقامته
 دول عصرية على اسس
 اسلامية متينة وستنتصر بعون
 الله مصداقا لقول الله ولینصرن
 الله من ينصره ان الله لقوى
 عزيز .

15 - اصابتنا بالاستعمار
الصهيوني الذي اريد له ان
يخلف الاستعمار العسكري
الاجنبي ليشرد شعب فلسطين
اولا والشعوب العربية المتصلة
بـه ثانيا. وها نحن نشاهد
صباح مساً ونسمع بين الفينة
والفينة انباء القتل والحرق
والنسف التي يعامل بها
اخواننا الفلسطينيون ولو لا
ظهور منظمة «فتح» التي
احيت لنا عهود الاسلام
(البقية على الصحة 3)

فأصبح شطر من مالكي
النصاب لا يؤديها والشطر
الآخر يؤديها لمن لا يستحقها
والتهاون في اداء هذا الركن
الثالث من اركان الاسلام
بورث العداوة بين الانتماء

والفقراً وبهـ مـ سـ بـ هـ الـ اـ جـ رـ اـمـ
لـ الـ بـ طـ اـ بـ اـ فـ فـ تـ عـ دـ دـ بـ ذـ اـ لـ كـ
الـ سـ رـ قـ اـتـ وـ تـ نـ تـ هـ كـ الـ حـ رـ مـ اـتـ .

10 - شـ يـ وـ عـ دـ اـ الرـ شـ وـ شـ

بـ يـ وـ نـ جـ مـ لـةـ مـ نـ الـ حـ كـ اـ مـ

وـ الـ مـ حـ كـ وـ مـ يـ نـ قـ صـ دـ تـ غـ لـ يـ بـ

الـ قـ وـ يـ عـ لـىـ الـ ضـعـ يـ فـ وـ اـ بـ طـ اـ لـ

حـ كـ اـ مـ اللـ هـ وـ اـ حـ كـ اـ مـ رـ سـ وـ لـ هـ

فـ يـ حـ يـ وـ نـ بـ يـ حـ دـ لـ يـ

الـ اللـ هـ عـ لـ يـ وـ سـ لـ مـ اـ عـ نـ الـ رـ اـ شـ يـ

وـ الـ مـ رـ نـ شـ يـ .

وَحَمْ خَرْبَتِ الْغَيْبَةِ
وَالنَّمْهَةِ مِنْ بَيْوَتِ وَتَسْبِيَّتِ
فِي جَرَائِمِ وَقَضَتِ عَلَى عَلَاقَاتِ
عَادِيَةِ مُبْنِيَّةِ عَلَى نَقْوَى مِنْ
اللهِ وَرَضْوَانٍ .

12 - شیوع داً الزنا
والضرب بالحائط للأحكام
الصادرة في شأنه من المقو
سبحانه ومن رسول الله صل
الله عليه وسلم .

18 - إهمال التسابق في الميدان الديني وفهـم استعمال العقل البشري فيما خلق له من التفكير والإبداع وبذاك أفرغنا المجال لغيرنا فوائل

وأصبحت اسماؤهم مقدسة
على لسان عبر القرون
والجيال إلا بتطبيقاتهم لنظام
الاسلام في الحكم والادارة
والاقتصاد والمجتمع والدفاع
وفير ذلك.

بِقَلْمِ الْأَسْتَاذِ :

7 - شیوع نظام الرق
الذی امر الاسلام بالقضاء علیه
تدریجها « وقد حکان شائعا
ذائعا عند جميع امم الارض »
حيث جعل تحریر رقبة مومنة
في عداد انواع الكفارة سوا
في حفارة الظهار او حفارة
الافطار في رمضان عمدا او
حفارة القتل خطأ او في غير
ذلك وزاد فرغب في تحریر
الرقاب قرغيما جما .

8 - شهود نظام الربى
الذى حرم القرآن وحرمه
السنة وخصوصاً بعد أن
استعمرت البلاد الإسلامية
من طرف الأجانب .

٩ - عدم اداء الزكاة
التي هي الفحمان الاجتماعي
في الاسلام لاصنافها الثمانية
المخصوص عليها في القرآن:
انما الصدقات المفترضة
والمساهمين والعاملين عليها
والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب
والفارمون وفي سبيل الله
وابن السبيل فريضة من الله.

اتصروا بها واصبحت متحكمة
في نفوسهم في حين ان
الاسلام دعا الى الوحدة:
واعتصموا بحبل الله جميعا
ولا تفرقوا. ودعا الى التعارف
وجعلناكم شعوبا وقبائل
لتعرفوا . والكبرى " ودائني
والمعظمة ازاري فمن ذا عيني
في شيء منها قصمته .

٣ - اتصافهـ م بالبـخل
الـذـي هـو جـمـاع حـلـل رـذـيلـة
فـي حـيـن أـن الـاسـلـام دـعـا
إـلـى الـانـفـاق فـي سـبـول اللـهـ :
وـانـفـقـوا مـا جـعـلـكـم مـسـتـخـلـفـين
فـيـهـ ، وـمـا مـن يـوـم إـلـا وـمـلـكـانـ
يـدـعـوـانـ اللـهـ تـعـالـى قـائـلـيـنـ :
الـلـهـمـ اـعـطـ مـنـفـقـا خـلـفـا وـمـسـكـا
تـلـفـاـ .

والبغل بورث العداوة ،
والعداوة تورث الاذى ، والاذى
يفرق بين الامم والشعوب .

٤ - الرغبة في الحكم
في حين ان رسول الله صل
الله عليه وسلم قال لبعض
اصحابه انا لا نولي هذا الامر
من طلبه ، وقال قاضيان في
النار وقاض في الجنة .
وهاته الرغبة تحمل حمل
الرافب على بيع دنه لهظفر
بالدنيا ويستسهل حمل صعب
في سبيل ادراك منها مرددا
قول الشاعر :

لا تستهمل الصعب او ادرك المدى
فما انقادت الاموال الا لصالح

٥ - الديكتاتورية في
الحكم التي انصف بها نسمة
وتسعون في المائة من ملوك
المسلمين ورؤسائهم منذ عهد
الدولة الاموية الى الان. في
حين ان الاسلام يأمر بالشوري:
وأمرهم شوري بينهم، وشاورهم
في الامر، ولتهن منكم امة
يدعون الى الخير ويأمرون
بالمعرفة وينهون عن المنكر.

وَمَا سَادَ مِنْ سَادٍ
مِنْ خَلْفَهُ الْمُسْلِمِينَ أَمْثَالٌ
أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُثْمَانَ
وَمُطَّىءِي وَعُمَرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

وَمَا هِيَ وَسَائِلُ عَلاجِ
هَذَا الدَّاءُ الْوَبِيلُ الَّذِي نَكَبَنَا
بِنَارِهِ يَوْمًا بَلْ فِي حَلْ لَحْظَةٍ.
ذَالِكَ مَا أَحَادُلُ إِنْ اتَّنَا وَهُ
فِي هَذَا الْمَقَالِ.

الاسباب المؤدية الى
ندهور اخلاق الناس كثيرة.
وهي على الاجمال بعد
الانسان عن تعاليم خالق
الكون ومدبر شؤونه، وبعده
عن تعاليم رسليه عليهم العلاة

والسلام الذين يتناولون
بالشرح والبيان آيات الله
المنزلة عليهم . وخصوصا
المسلمين الذين بدأ بعضهم
يبيتعد عن القرآن والسنة منذ
ان اغتيل الخليفة الثاني لرسول
الله صلى الله عليه وسلم
سيدنا عمر بن الخطاب رضي
الله عنه ، وببدأ هذا البعد
يتخذ طريقه الى الاسراع
منذ ان اغتيل الخليفة الثالث
سيدنا عثمان بن عفان رضي
الله عنه وال الخليفة الرابع سيدنا
علي بن ابي طالب رضي
الله عنه وحکم وجہ .

وهي على التفصيل

ام بحسدون الناس على
آخر

ما ادّاهم الله من فصله
2 - اصابتهم بـ"الفرقة"
والاختلاف نتيجة الانانية التي

اليهود يعتدون (تتمة)

سكان المعمور، بقطع النظر من موقع الاسترائيجي وأمكاناته الاقتصادية الهائلة، لا يستطيع أن يتخذ موقفاً حاسماً من قضية فلسطين وقضية القدس على المخصوص ولا يخفى باقامة ذكرى احرق المسجد الاقصى في ذلك اليوم المشؤوم، وهو حسبما قرره ممثلوه في المؤتمر؟ :

انتنا نرجو ان نكون هذه صعوبات البداية، ولنا امل هظيم في اجتماع المسلمين الذي لا يأتي الا بخير اليوم او غداً. والله الموفق.

حاجتنا الى الاخلاق (تتمة)

في حين ان الاسلام سوى بينها وبين الرجل في جميع الحقوق الا ما استثنى واباح لها ان تكون طيبة ومرضة وراشدة ومديرة واستاذة.

ففي سنن ابي داود ان نسوة من بني غفار قلن يا رسول الله قد اردنا ان نخرج معك في وجهك هذا . وهو يريد خبر : نداوي الجرحى ونعيين المسلمين بما استطعنا فقال على بركة الله . وسأحتفي الان بهذه الاسباب التي قربت المشردين وانتقل الى تعريف الاخلاق وذكر السبب الذي تناول به.

(بتبع)

العصبية تروج رواجاً قاهراً (تتمة)

ولو لم يستفح امرها ويزيد ، ولو لم تكن نثاماً بحكم القوة والتاييد لما عاشت في جنوب افريقيا وغيرها من اقاليم السود ، ولما أصبحت تنشر على اصحاب الحق اسلحتها وتتفند عليهم بالقوة احتمامها ، ولما ظلت اسرائيل تعنى على منظمة الامم باستمرار ، وتهدد الاراضي المطلوبة بالحديد والنار - لأن هذه العصبية بات لها جبال يربطونها وركائز يعتمدونها بخبرتهم الواسعة وقوتهم المانعة . وبنجعونها على نشاتها التعسفية الرحالى الفاروق

ايام في يوغوسلافيا

(3)

زخرف وفراشا بالزرابي وتأتيها عاماً . وهو حقيقة مساجد اروبا الشرقية وببلاد العجم التي زرناها ذو ساحة فسيحة تظللها بعض الاشجار رايه سقيقة خاصة بالنساء فضلا عن المرافق الأخرى التابعة له من محل سكنى الامام وغيره من القومة ، ودار الموضو ، ثم ناحية المدفن تشمل على قبور قديمة ، عليها شواهد منحوتة من الحجر ، ويعزى الذكر منها بنحو عمامة على الشاهد وبالجملة فان على المسجد في هذه البلاد مسحة من الروحانية تؤثر في نفس الزائر اثيراً بلطفاً .

ومما ذكر لنا عن مسجد الغازى خسروبك ان عليه وقفا من الغازى بقراءة ختمة من القرآن يومياً مقسمة على ثلاثين من القراء ، يقرأ حل واحد منهم جزاً يقدر بحزبين في تجزتنا للمصحف بال المغرب ، وان العمل بهذا الوقف ام يختلف في يوم ما منذ انشائه قبل نحو من اربعمائة وخمسين عاماً . وقد رأينا المصحف الاصلي الذي كان القراءة فيه اولاً وهو مخطوط في حجم كبير ، ولكنه الان مثلاش ، وعوض باجزاً من مصحف مطبوع .

وبجانب فير بعيد من ساحة هذا المسجد يقع ضريح الغازى خسروبك رحمة الله . ونفعه بأعماله الصالحة هذه .

(بتبع)

عبد الله كنون

وقبل انصرافنا زرنا القسم الداخلي للمدرسة ، مما حاصل بصرف علبه من قبل ، فنخبع ، ولا ينقد لها إلا قبرءات المؤمنون . حكماً حكينا عن يوغوسلافيا . وقد أبینا ، ونحن على خبرة وتجربة بما تلاقيه المشاريع من هذا النوع ، من صعوبات سادية ان لا نودع هذه المدرسة ، بدون ان نفهم بمبالغ واو لم يكن كبيراً من المال في الصندوق الذي يموّلها والذي يشرف عليه حضرة السيد عبد الله درويشوج مدیرها . علماً بأن هذا الوجه من خبر وجوه الانفاق ، فان اولى ما عنى به الناصحون ، ورغبة في اجره الراغبوب ، إيصال الظهر إلى قلوب اولاد المؤمنين حكماً في الرسالة لابن ابي زيد القررواني .

ثالثاً - زيارة مسجد الغازى خسروبك وصلاة الظهر فيه ، وهو يعتبر المسجد الاعظم في سراجيفو ، المدينة المثل على قوة الایمان وما تستطيع ان تقوم به من اعمال عند التحدى والواجهة من دعاء الاحاد وخصوص الدين . ولا يقدر فائدة الاوقاف الا من ابتنوا بمصادرها حاخواننا مسلمي يوغوسلافيا ومسلمي الاتحاد السوفياتي فالعجب من الذين يطابقون بالغائهم او ينزع ما تحيط يدها من اراضي وعقار في البلاد الاسلامية التي حماها الله من هذا الوبال ، خصوصاً مع العلم بان مدخواها سوف لا يعود الى ما كان بصرف فيه من ثروات العلم والدين ، من اجمل المساجد التي رأيناها هندسة بنا وصنعة بعد ذلك على هذه الشؤون

في المكتبة المغربية

مع جلاله الحسن الثاني في نواذيبو

صدر عن المطبعة الملكية كتاب بالعنوان اعلاه الاستاذ عبد الوهاب ابن مصادر مؤرخ المملكة، وتناول اخبار الرحلة الملكية الى موريطانيا في شهر ١٩٧٠ واللقاالتاريخي بين جلاله الملك والرؤساء الجزائري والموريطاني في مدينة نواذيبو وابحاثاً ومعلومات مفيدة عن موريطانيا والصحرا المغربية التي فتحها اسپانيا وما يقوم به جلاله وحكومته الموقرة من جهود في سبيل تحرير هذا الجزء من وطننا العزيز. وام بخل الاستاذ ابن مصادر كتابه - على عادته - من طرائف ادبية وقصائد شعرية ممتازة ترتبط بموضوع الكتاب الذي يكون حلقة من سلسلة الكتب التي يولها مؤرخ المملكة عن رحلات صاحب الجلة.

مجلة الكلمة

صدر لها قریب مجلة ادبية جديدة تحمل اسم الكلمة، ويهتم باصدارها الجمعية الاسلامية للثقافة والارشاد في احادير ومديريها الاستاذ الحسين وجاج ورئيس تحريرها الاستاذ محمد العثماني، فلرحب بها مسيقاً وتنمي لها طول البقاء في خدمة الثقافة والفنون.

ونظم مكتابه المنصف للامير ابي علي الحسن بن عبد المؤمن سنة (٥٦٣ هـ) قال فيه:

اكمته في النصف من شعبان ظهر الفضل به وبانيا حاماً ثلاثة الى ستين من بعدها خمس من المائة وقد اقتبس منه ابو عبد الله الخراز نحو الثنتي عشرة مسألة، اشهر امرها، عده ورواه المرادي عن شيخه ابن ابي القمي عن ابي عبد الله المغامي تلميذ الامام الداني، هذا، وأضاف الخراز بعض احكام الى الغازيه بن قيس القرطبي وغيره.

تالياً - مطلعات ضمنها كتابه المورد، اختصار الطريق، وقربها للغرض المقصود:

١ - وفي الذي كرر منه اكتفي بذكر ما جاء أو لامن أحرف ٢ - منوعاً يكون أو متعدد وغير ذا جثت به مقيداً ٣ - وكل ما قد ذكره أو ذكر من انفاق أو خلاف أنثروا ٤ - والحكم مطلقاً به اليهم أشرب في احكام ما قد رسموا ٥ - وكل ما جاً بلفظ عنهما فابن نجاح مع دان رسمما

٦ - واذكر التي يعن انفردا لدى العقيلة على ما ورد ا ٧ - وكل ما لواحد نسبت فغيره سكت ان سكت وان أتي بعكسه ذكرته على الذي من نصه وجدهه الى آخر ما اورده في المقدمة من مطلعات وإشارات.

ونرجى الحديث عن الابواب التي ضمنها المعمود بالذات، الى عدد قادم ان شاء الله.

المكتبة القرآنية بالمغرب

١٥

بقلم الاستاذ سعيد اعراب

الخراز (ت ٧١٨ هـ)

تحدث ابو عبد الله الغراز في مقدمة « مورد الظمان » : اولاً - عن بعض مبادئ هذا الفن، فذكر ان واضح الرسم القرآني ، هم الصحابة الکرام، وأن اباوه امر محتم : (وبعد فاعلم ان أصل الرسم ثبت عن ذوى النهى والعلم جمعه في الصحف الصديق حكما اشار عمر الفاروق وبعده جسره الامام في مصحف ليقندى الانام ولا يكون بعد اضطراب وحکان فيما درأى مواب فيبني لاجل ذا أن نقتفي مرسوم ما اصله في المصحف وجماً اثار في الاقتداء بصحبه الغر ذو العلاء فما هو الرسم؟

الرسم قسمان : قياسي ون翁يفي؛ فالقياسي هو: تصوير الكلمة بحروف هجاتها، على تقدير الابتداً بها، والوقف عليها، وبرادفة الخط والكتابة. أما الرسم الت翁يفي، فهو علم تعرف به مخالفات خط المصاحف العثمانية، واصحاحهم، عالما بالقراءات، وروابانها وطرقها، وحسن الضبط لها، ثقة دينا، بعث اليه يوسف ابن تاشفين بلتمس منه صالح الدعا، وحکان مستجاب الاعا، توفى ببلنسية سنة (٤٩٦ هـ).

له ٦٢ مؤلفاً، منها: « محتاب البيان، الجامع لعلوم القرآن »، في ثلاثة جزء، وكتاب « التبيين لهجا التنزيل »، (١) انظر الحديث الخامس من هذه السلسلة.

هذا، ويجب ان فنبه هنا، الى ان اشهر رسم المصاحف، جاً موافقاً لقواعد الرسم القياسي، وإنما خرجت عنه شيئاً، منها ما مرف

شـخـصـيـات مـفـهـم بـيـانـة

ب

(2)

واما العضد فهو في طلب معاشه، ومكابدة
الله وافتعاشة، يعلو ويرسب، ويبحى "ويذهب" ، ما
استضا "فالبمحباه" ، ولا تطلع معقب الى اصحابه،
مع علمه الذي به في مضمار المدارسة قد جلى ،
ونباهته التي فاز من قدحها بالرقيب والمعلمى.
واما العماد فقد وفى ، ونال منه الخمول
اجل مشتهى ، انكرته اوطنانه واسم يشفه حجازه
ولا اصحابه . ولما لم يجد خاطبا لابكاره ، من
بنات افكاره ، لا ذبحيسه ، على قل بضاعته وفراغ
حبيسه ، بعد ان شام من مخدومه برقا وجده
خلبا ، وترأى له من قبله سحايبا جهاما صيبيبا...الخ.

ان هذه الرسالة تدل على تمكّنه من ناحية
النشر الفني واجادته للكتابة المسجوعة التي
كانت طرزاً بلاغة العصر وعنوان براءة المنشىء،
وبكلمة انصاف فإذا فرّى ان اسلوب الرجل لا
يقل عن اسلوب ارفع كاتب في البلاط السعدي
ويفوق قطعاً اساليب كثير من كتاب هذا البلاط
المتوسطين، فمن دون شك ان الذي ابتعد به
عن الكتابة السلطانية ولم يسلكه في مقدار
اوائل الكتاب المحظوظين هو شيءٌ فهو نقصان
الكتابية القلمية والثقافة الادبية. واعله حان
هو اللصوق ببلدة فاس، وحراءه لفارق اهله
وبنته واخوانه، كما قد يشعر بذلك قوله تشوقاً
إلى فاس ومعاهدها عند فراقه لها:

**بعد وبين كل ذاك يهون
فهل هودة بعد النوى وسكون**

وهل اطأنا جسر الرصيف وهل لنا
(بمخوفة) بعد الظعنان قطعون

وهل اردن ما" (المعادي) على الظما

وهل لي في تلك المنازه فزهة

وهل تستلذ النوم فيما جفوف

فسلی فؤادا ائنخته شجوت

بلادى التي اصبو مقىما وظاعنا
اليها وقلبى منذ نشأت حنين

وبالجملة فهو من مفاخر الحضرة الفاسية

اصاب حظا من العجاه لطبقت شهرته هالم الادب

داخل المغرب وخارجها، ولم يبق نسياً منسيّاً
لولا ملاقته الشخصية بالعلامة المقرب الذي احتفظ

لنا بترجمة في كتاب روضة الآس، لما عرفنا

عنده شيئاً . وقد توفي رحمه الله سنة 1033 كما
في نزهة الحادي . عبد الله حنون

والخطيب المجيد المصقع، الناظم الفائز، العاشر
المكثر الماهر الموزع العبرى، سيدنا احمد بن
محمد السقري ، ابقاها الله ماجاً المشي والنوابغ،
والحكم البوانغ ، والنعم السوابغ ، ولا زال جنابكم
السوادى بالتعظيم يعتمد ، وفسحة سعدكم ليس
اها حد ولا امد سلام حكريم ، طيب واحف
بالتنظيم صبيب حكما نارج الروض غب سمائه
وناه سام الصباح على حام اللبل بضمائه ، على
صافى محبة وخله ، وشفوف فؤاد انهل الفواد
واعله ، ووحشة حندسها داجى ، وتذكرة حل
حين لكم يناجى ، وسؤال عن تلك الاحوال
المرضية بعون الله في الحل والترحال .

وبعد فقد وافانا كتابكم الذي اروى صادها،
وصار في نهج الوفا" رائحاً غادياً، مسغراً عن
وجهه خلته، باسماً عن عارض الوداد وثنيته،
ضارباً في فن البلافة بنصيب، فائزًا من اقلام
البراعة بالمعلي والرقيب؛ فحبذا طعام اشتراكناه
ومنات توسدت خدوذنا ابردي ارطاه، ووفاء
حکی السموّل، وانجد لما خان الدهر وخذل، الا،
انه كان حكليمة الوصول ما عابه الا القصر، فوددنا
ان او امده بسواد منا القلب والبصر، بخس قدره
الاختصار، وافتقر الى شرح يقع به على متاعطي
معناه الانتصار، لكن فبطة النفوس به حظمت،
والآخرة الى حضور مأدبة افتديت، قد قرأناه
فرامة اعجاب، ونأملناه تأمل استعماله واستغراب،
ونقصينا فصواه وابوابه، وخلفنا به حلف يزيد
بحبابه، فقبله طوراً وطوراً نجله، فتنزله فوق

سرفا به حتی ظفنا بآنه
اتانا من الچین فریدنا المعن

لأحوال فليس إلا : وان تفضلتم بسؤال ، وتشوقتم الى انباء

دقائق جل الصبر عنها فلم نطق
سوى غض اجفان وغض اباهم
هؤلاً اخوتك الثلاثة، الذين زادتهم العوامل
من باب الندب والاستغاثة، قد نضبت عندهم
الموارد، وقل اهم المرافق والمساعد، فهم
أثنيات نار الجوى، ومطبيات سفير الموى، اما
الجريح فقد عصه الدهر الخوون بنايه، وسافر
كى يجبر رضه بنايه، فورد من وشل واستمسك
بفشل، وحين قفواه الى وطنه، واقترابه من
اهاليه وسكنه، حاربته الفتنه المتلاصمه ليلا، وجرت
اليه نهـا وويلا، فأخذت جميع ما حكان له
معلوكـا، واصبع فقيرـا صعلوكـا، وهذا نحن
نـكابـدهـمـ، ونشاطرهـ كـمـهـ وـغمـهـ، والله بـجـبرـ ما
تـلـفـ لـهـ حـكـفـيلـ، وـهـ حـسـمهـ وـنعمـ الوـكـيلـ.

ومن مقطعاًه الوصفية هذان البيهتان:
ليس الصفرة حتى يزهو بها
شادن من جنة الخلد نظر
خلنه من حسنة اما بدا
هاللة الاية بمعطاهما القمر
وفوله مما كتبه علي منتزة له مطل على
وادي الزيتون من فراسن ، بلاون لا زهردي :
افسي مجلس انس وسرور وروانش راح
فاغتنم عندي غدوة واصطباحا في الصباح
للبصرا منسي محمل في غدو ورواح
طاسب العفرد بناني من رحيم ذي سماح
وهذا مما يدل على ان رقة الله لم تكن
بالغة الحد الذي يصوره بعض شعره ويؤكد انا
المقرى .

ومن محاوراته مع أدباء عصره قوله مجيئنا
الاديب ابن يعقوب عن بيته شعر سلاه بهما
عن ذكنته:

لَئِنْ قَاتَلْتَ مَنْ وَجَدَيْ وَمَنْ كَوَادَيْ
وَمَا نَقَاصِيهِ مَنْ حَرَ النَّوَى كَبْدَيْ
فَاللَّهُ يَجْزِي كُلَّ عَنْيِ خَلْ مَكْرَمَة
ذَسْمُو بَعْدَمَا بَدْوَامَ لَا إِلَى امْدَ

قالم هذا القلب من الـم الـوـجـد
ولـاغـرـوـفـيـ وـجـدـ اـنـاـذاـمـنـ الـوـجـدـىـ
فتـىـ الـعـامـ وـالـادـابـ وـالـخـطـ وـالـحـجـىـ

ونظم الفرض والسيادة والمجد
والبيان بشير ان الى كفاية اخرى من
عفاناته ونحوه الخطأ

هذا شعره، وأما ذئره فقد اثبت المقربي
منه رسالتهن أحدهما كتب بها إليه بعد رجوعه
إلى قلمصان والآخر كتبه على إسان أهل فاس
إلى المنصور لما أبل من مرضه. ونقتصر هنا على
طرف من رسالته الاولى، فإنه قال في أولها
مخاطباً المقربي بعد قطعة شعرية :

بين فن التمثيل والشاعرية الدينية

يقول الاستاذ نجومب احمد البهاوي

وبيهـ ان ينصحوا بوجوب قيام
من يملك مـا لا يشراء الاضحـة لمن
لا يملكـ، وان كان غير واجبـ
شرعـاـ، ودعـوة الى الـتـصدق منهاـ
على من لم يجـد ما يضـعـيـ بهـ، وعلـىـ
الـيتـاميـ والـمسـاكـينـ والـمعـوزـينـ
والـاتـسـواـينـ حتـىـ يـشـعـرـ كلـ
مواطـنـ انهـ فيـ اـسـرـةـ وـاحـدـةـ فـيـ
بلـدـ وـاحـدـ وـبـذـلـكـ يـكـونـ التـمـثـيلـ
دعـوـةـ الىـ اـقـامـةـ السـعـائـرـ لاـ الىـ
تعديلـيـاـ، قالـ تعالـىـ: وـمـنـ يـعـظـمـ
شعـائـرـ اللهـ فـاـنـهـ مـنـ تـقـوىـ
الـقـلـوبـ لـكـمـ فـيـهاـ مـنـافـعـ اـلـىـ اـجـلـ
مـسـمـىـ ..ـ وـبـذـلـونـ دـعـوـةـ الىـ
الـمـواـسـأـةـ وـالـتـراـحـمـ بـيـنـ النـاسـ
لاـ دـعـوـةـ اـلـىـ الـانـقـطـاعـ عـنـ الـاـمـلـ
فـيـ رـحـمـةـ اللهـ وـثـرـجـهـ وـيـسـرـهـ ،
فـضـلـاـ عـنـ اـحـتـرـمـ ماـ جـاءـ مـنـ
الـاـحـادـيـثـ الشـرـيفـةـ مـنـ التـرـغـيبـ
فـيـ اـخـتـيـارـ اـحـسـنـ الذـبـائـحـ
وـاـمـمـهـاـ وـاجـودـهـاـ خـالـبـهـ مـنـ
جـمـيعـ الـعـيـوبـ، وـقـدـ قـالـ صـلـىـ اللهـ
عـلـيـهـ وـسـلـمـ: «ـ لـيـسـ عـمـلـ اـفـضـلـ
عـنـ اللـهـ يـوـمـ النـحرـ مـنـ اـهـرـاقـ
الـدـمـ، الاـ اـنـ تـكـوـنـ رـحـمـاـ توـصـلـ»ـ
ولـنـ كـنـاـ نـزـهـ السـادـةـ المـؤـلـفـينـ
لـلـتـمـثـيـلـاتـ اـنـ تـكـوـنـ لـهـمـ نـيـةـ
سـيـئـةـ فـاـنـ مـنـ الـوـاجـبـ عـلـيـنـاـ
وـعـلـيـهـمـ الـاـنـطـلـقـ العـنـانـ لـالـسـيـنـتـنـاـ
وـاقـلامـناـ الاـ فـيـماـ يـرـضـيـ اللـهـ
وـرـسـوـلـهـ وـاـنـ تـقـيـدـ بـاـحـکـامـ الدـینـ
وـنـحـترـمـ شـرـیـعـةـ الـاسـلـامـ، لـاـنـهـ مـنـ
تـدـبـرـ وـتـعـقـمـ فـيـ الـاسـلـامـ يـجـدانـ
لـيـسـ فـيـ شـعـائـرـهـ مـاـ يـتـخـذـهـ الـعـرـ
الـمـسـلـمـ اوـ حـتـىـ العـاقـلـ مـنـ الـمـلـلـ
الـاـخـرـیـ هـزـاـ وـسـخـرـیـةـ، اوـ يـدـعـوـ
الـنـاسـ الـىـ تعـطـبـلـهـ وـالـتـحلـلـ مـنـهـ،
فـقـىـ شـانـ الـمـنـافـقـینـ يـقـوـلـنـ
تعـالـىـ: «ـ وـلـنـ سـالـتـهـمـ لـبـقـولـنـ
اـنـماـ كـنـاـ نـخـوـضـ وـنـلـعـبـ»ـ قـلـ
ابـالـلـهـ وـآـيـاتـهـ وـرـسـوـلـهـ كـنـتـ
تـسـتـهـزـءـونـ؟ـ ..ـ فـماـ اـعـظـمـ وـاـخـطـرـ
اـنـ يـسـتـهـزـأـ بـالـلـهـ وـآـيـاتـهـ وـرـسـوـلـهـ،
وـلـقـدـ طـافـتـ بـعـضـ الـفـرـقـ
الـتـعـدـيـلـيـةـ مـنـذـ مـدـةـ فـيـ فـنـرـاتـ
مـتـقـارـبـةـ كـبـرـيـاتـ مـدـنـ الـمـغـرـبـ
بـتـمـتـيـلـيـاتـ سـخـيـفـةـ مـنـ النـوـعـ
الـذـيـ يـسـتـهـزـأـ فـيـهـ بـالـدـيـنـ وـالـأـوـلـيـاءـ
وـالـشـرـیـعـةـ، لـاـ تـحـتـاجـ فـيـ هـذـاـ
الـمـقـامـ الـىـ تـفـصـیـلـهـ وـذـکـرـ بـعـضـ
سـخـافـاتـهـ، وـلـكـنـاـ كـمـاـ نـبـهـ
اصـحـابـ هـذـهـ الـمـهـنـةـ الـىـ وجـوبـ
احـتـرـامـ دـيـنـهـمـ الـذـيـ هوـعـدـ بـلـدـهـمـ
وـعـصـمـةـ اـمـرـهـمـ لـوـ عـرـفـواـ كـبـرـ
بـتـمـسـكـوـنـ بـهـ وـيـلـتـزـمـونـ حدـودـ
الـلـهـ فـيـهـ اـنـ كـانـواـ بـوـمـنـونـ بـالـلـهـ
رـالـبـوـمـ الـاـخـرـ لـيـكـونـ عـلـمـهـمـ بـنـاءـ
لـاـ هـدـمـاـ وـاـصـلـاحـاـ لـاـ اـفـسـادـاـ
دـعـوـةـ الـلـهـ وـالـفـضـيـلـةـ لـاـ دـعـوـةـ
لـىـ اـبـوـابـ جـهـنـمـ، فـكـذـلـكـ بـجـبـ

من عادة الممثلين في الاداعات وغيرها ان يفتألوا احوال الناس بالنقد وانتوجبه تارة، وتارة يستخرجون منها مادة لفنهم كما اتفق قصد المهرل والاضحى، او لمجرد ملء الفراغ، فاذا كان السكوت من ذهب كما قيل، فإنه عندهم انتحار او بطالة او كساد، وعما كل حال فقد استمعنا متلا الى تمثيلية بمناسبة عيد الاضحى في العام الماضي او الذي قبله، كان اكثراها في المهرل والسخرية بعيد، وازدراء المغalaة في شراء الاضحى، زكان اقامتها في التذكرة بعيد، وصورت التمثيلية شراء الاضحى بما ويهى الى المستمع انه تبذير واسراف بدون جدو، وكانت صريحة في الدعوة الى ترك الاضحى، كانها عادة «منة الفها الناس او كانوا ليسمى من السنة في شيء» او كان تركها «إياتها ذي حكم وانه» والى جانب ذلك ولتكتمل الصورة في ذهن المستمع الكريم استمع ضمن التمثيلية الى تمثيل رجل ينفق في سمر بعانية خمر ثلاثة الف فرنك في كل ليلة، ولعل ما يخطر بالبال حينئذ ان الاسراف انواع منها الانفاق في الحانات والانفاق على الاضحى، وكان اقامته سنة واجبه تساوى احياء ليلة من العربدة في حانة خمر، وان هذا من هذا على حد سواء، وهذا مثال بسيط لكل التمثيليات التي تنداع صباح مساء، ويظهر ان التمثيل عادة يعتمد في فكرته على هوى الكاتب وميوله فإذا كان مومنا بمبدأ معين زينة واتى له بشواهد من خياله لا من الواقع وقدم واخر ومدح وعظم، وان كان هواه يعكس الایمان بشيء ما، مثله أبسع تمثيل واتى له بشواهد من هواه، ولا شيء بعد ذلك الا الهوى واتباع الزّوى، وهذا منتهى الضلال قال تعالى: ومن اضل من اتبع هواه بغير هدى من الله ؟ .. وقال ايضاً: افرايت من اتخذ الله هواه وأضل الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يديه من بعد الله؟ أفلاتذكرون..

وهذا كان ينبغي ان ينصحوا المسلمين مثل هذا النصيحة الذى يفسد عليهم دينهم ويعطل شعائرهم ولا يصلح من ذرياتهم شيئاً، فان ترك الاضحى او مجرد المهرل بشرانها وهي واجب عند كثير من العلماء المسلمين وسنة موقعة لدى الاخرين، ما هو الا ثغرة في الدين وكان الاولى لهم

اجتماع مجلس الرابطة

اجتمع مجلس الامانة العامة لرابطة علماء المغرب بمرحجزه العام بالرباط يوم قد بدأوا بتنفيذ برنامجه من هذا، القبول في الدار البيضاء اعانتهم الله .

مُؤْتَهِر اتحاد
كتاب المغرب

انعقد بالرباط يومي 19 و 20 ديسمبر المنصرم مؤتمر اتحاد كتاب المغرب. وقد حضر جلسة الافتتاح بقاعة كلية الاداب عدد كبير من المثقفين ورجال الفكر والقى رئيس الاتحاد الاستاذ عبد الكريم غلاب خطابا هاما تحدث فيه عن الآفاق الجديدة التي يجب طلى المثقفين ان يبحثوا عنها لمواجهة تحديات العصر وذكر ان رجال الفكر بعامل الضعف النقطي يكتفون ويتربكون العالم للجلون، مع ان المثقف والمفكر هو شاهد العصر والملائض ضد مصادرة الحرية ثم تحدث عن المثقف والدولة وابرز مسؤولية هذه عن ضعف الثقافة وضحلة الفكر بالخصوص في البلاد المختلفة حيث لا يلقى الانتاج الفكري ما يشجعه على التمو والازدهار. وبعد ذلك الف المؤتمرون نسلاط لجان مختصة لجهة تقسيم الفكر المغربي، ولجنة المثقف المغربي و موقفه من القضايا الوطنية والعربيه والانسانية ولجنة تنظيم الاتحاد وحانت القرارات والتوصيات التي اتخذها المؤتمر بازاً هذه القضايا هادفة وبناء ومن جملتها المطالبة باصلاح التعليم على اساس التعرير وغربة الاطارات والمطالبة بنحر و الاراضي الوطنية المغتصبة وغير ذلك. واخروا المقترن المؤتمرا مكتبه الاتحاد الجديد ورئيسه الاستاذ عبد الكريم غلاب الذي أهدى انتخابه باجماع الاصوات.

والجديدة وما في وفاس ومراكش وسوس وتطوان والعرائش والفاظور ووجدة وطنجة واعتذر فروع مكناس وفي الاول تلا الامين العام برقة وردت من قدماء تلاميذ المعهد الاسلامي بتارودانت يلتمسون فيها من مجلس الرابطة ان يعبر قضية التعليم الاصلي وروافده مزيدا من الاهتمام ويتمنون ذجاج المساعي التي قبدها الرابطة في اعادة الاعتبار لهذا التعليم المظلوم. واخذت قضية التعليم الاصلي من المجلس اعظم قسط من المداولات ورأى بعض الاعضاء عرضها على البرلمان، وهنا ابلغ الاستاذ العبداوي مجلس الرابطة أنه رفع رسالة الى السيد رئيس البرلمان في الموضوع ووجد نفسها في غير هذا المكان وبعد تلاوة هذه الرسالة وافق المجلس على مضمونها وقرر ارسال برقيه الى رئيس البرلمان باسم الامة العامة تأييدها لها ثم طرحت مسائل اخرى تتعلق بالاتصالات الخارجية للرابطة مع مؤسسات اسلامية مختلفة والتهوي " للمؤتمر الرابع للرابطة، وغير ذلك.

واخيرا صرح كثيرون من العلماء انهم مستعدون المرجع بالتعاليم الاصلي الى شعبية والقيام بدور نطوية في المساجد ومنها جامع القرودين في مختلف العلوم الاسلامية، كما كانت عليه الحال قبل ادخال النظام المقرر للتعليم الاصلي، وذلك اذا لم تسو وضعية هذا التعليم. وبلغنا ان بعض اخوائنا العلما

العصبية تروج رواجاً قاهراً وتسيير سيراً عادياً في كل مكان

بقلم العلامة الرحيم الفاروق

ثبتت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: ليس من دعا إلى عصبية، وليس من فانى على عصبية، وليس من مات على عصبية، وقد سئل صلى الله عليه وسلم عنها فقال: ان تعين قومك على الظلم - وبهذا يبدو ان منشأ العصبية يعود الى غلبة الاهواء الشخصية والتزعزعات القبلية او الى ظنية الاستحقاق في طائفة مخصوصة، او عمارة معروفة، وجاء الاسلام منا من التتصب ومبطل لاحكامه ومراميه فكان متلاً أعلى في حياة الانتظام والانسجام، وفي تحكيم الحق بين الناس من دون اعتبار لانسانيتهم ولا لارواهنهم ولا لأديانهم ما داموا يتعابثون في صعيد واحد له طبيعته الجيولوجية، ومعاملة المغاربة، ومنع من حية الجاهلية منعاً باتاً يوسائل الاجماع، وبدلال الاقناع، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لم بعض أصحابه زاجراً له: انك امرؤ فيك جاهيلية .

ومن شأن المؤمن العاقل والمسلم الفاضل أن يتدين بدين الله، ويشجع هذا السلوك المنحرف ويسد الطريق على الذين ينهجونه، ويستبعدهم سبيله، إلا أن نزرة العصبية راحت منذ زمان في الجاهلية، وتمنتت بحكم التوارث في بعض الجهات الاسلامية على الرغم من محاربة الاسلام لها، واستغلها أصحابها كما شاءوا .

ولما لم تتفق سياسة الحكم في طرقها بعزم وقوه، نتج عن ذلك توسعها ومارستها في كل جهة من جهات العالم - ولنن كانت انواعاً مختلف بعضاً عن بعض في التطبيق والمارسة فانها في الجور عصبية واحدة ولصوصية قائمة لا يبرن أصحابها عن هوسهم وباطلهم ولا يعتقدون في سبيلها بآني قانون منقوانين الدنيا، ولذلك امتدت جذورها وكثرت شرورها واستغحت حتى استحالات الى نظام قهري سلب الناس حقوقهم ومواطفهم او الى برامج تستغل لصالح العصبية في كل شيء كما يلمس ذلك في تصرفات بعض الشخصيات المسئولة - وهكذا تطورت مع الايام، وتقربت مع النظام حتى أصبحت ظاهرة من التظاهر التي لاتتم ولا تتعاب .

وتکاد تكون البووم نظاماً محذناً ومعرفاً به له مميزاته العدانية بحكم التصلب والتهرب من فضاء الحق وسماع الامر -

لماذا لم ينصف اساتذة التعليم الاصلي في حقوقهم المتساوين فيها مع غيرهم

بقلم الاستاذ عبد النبي الجنان

وتتنوع مسؤولياتها . وما اشرنا اليه بالطبع هو شيء ينساوي فيه رجال التعليم مهما كانت انتماً، انهم الى هذا النوع او ذلك على ان هناك من وجه وجهة دون قصد او رغبة، فكانت عاقبتهم ان حرم مما انصاف فيه الاخرين، بالرغم من ان الشروط التي كانت تتطلب من هؤلاء، واؤلئك هي شروط موحدة ومتقدمة تمام الاتفاق، فمدة الدراسة في هذا القطاع لاتقل عنها في الآخر ان لم تتفقها، والمبارزة المفروضة لا يعيق منها هذا دون ذلك، على ان من بين حاملي العالمية طائفه تلقي تدريساً طال مدهه سنة حتم بمبارزة ايضاً، كان هذا قبل ان تلغى المبارزة وبعد ما اغتيل بالرغم من انها كانت متدارفة زمناً ليس باليسير .

ونظرنا لكل تلك الاعتبارات التي تعرض على الجميع ان تكون سواءً مع غيره في انتقام والقوانين عبد كانت الاميرات التي تقطن ونعود، تعتبر الكل سواءً، ايضاً، فساعات العمل هي نفسها في كل ابواع التعليم الثانوي، والتعيينات التي تضاف الى الراتب ليس فيها ادنى فرق، وما قد يفوه به بعض الاساتذة من الساعات الاضافية عند وجودها يؤدي عنه عوض من غير اي اعتبار، ما دام هناك الاتحاد في الاطار والاصلاح الاداري حينما طبق رأي من اللازم عمله بالمنطق الاسلامي، ان يعم بين كل اصحاب رجل التعليم دون فارق او اعتبار . الا هراعة الشروط والاطار، فكيف بعد هذا نسمع عن التعويض الذي احدث لموظفي التعليم الثانوي وموظفي الادارات التابعة له ، رعيا لجهود الجميع واصفاً لحقوقهم ونبيلة نطلباتهم وتشجيعها لآخرين حتى يعيشو على مثل مهمتهم، انه لا يخص الا اولئك الذين ينتسبون الى التعليم الثانوي والتقني، فهل ليس الاخرون اشترىت وكانت تجعل الكل سواءً في الحقوق والواجبات ،

وهل لا يعتبر الاصلاح الاداري الذي طبق حرياً على كل المصنفين حجمه تستدعي المساوات ان اجر، لا يدخل في حسابه هذه العوامل حتى ينصف جانباً ويحرم اخر ليس له ما يبرره كي يكون اجر، عادلاً، ويكون تعبيه حقاً مفهولاً، واقل ما فيه انه هضم للحقوق، وحيف وعقوق، وليس فيه انساف كذلك، كما صرخ معاذ ئذير الشفاعة والتعليم الاصلي في البرلمان، وبالتالي فهو يفرض على اهله بالجمود، ويرغم ذوى العزائم على القعود والجمود، بالإضافة الى أنه يعطي من المعنويات ويزدري بالشخصيات .

على ان الاعتبارات التي تشرط لعد الان من اجل الالتحاق بكل التعليمين لا تزال قائمة كما كانت قبل، فهل من المعقول بعد هذا ان يقبل الناس على ما يعيشو فيه من غير امتياز، بينما ينصرفون عن ذلك الذي يلقى فيه اخوانهم الحظوة والمكانة، ويجدون ذلك التعويض المهني الذي احدث تشجيعاً ونفعاً اعتبارات .

نعم في ميدان التعليم الاصلي ان كانت هناك تطورات يقتفيها الواقع اخياً، وترفرفها مصلحة الاجيال والناشئة المغربية، فالدولة، ياظرها وادارتها، والوزارة المختصة، بما في ذلك الاستعاناً بنحو الخبرات والنبات الحسنة، والمدربين والمحترفين وبعض الاساتذة، كل هؤلاء، ينقى على كاهلهم عبء هذه المسؤولية، حتى يزدهر هذا التعليم ويعطي ثماره المرجوة، ويقدم تابعه المتواخة، وهذا عمل لا يرى ان هناك من يجادل في تطبيقه، او ي manus في تقريره وتحقيقه، لأن الغاية هي اعداد المواطن القادر على العيش في هذه الحياة المليئة بالاعباء، والمحفوظة بالمخاطر الشديدة، وعالم تتفاوت الجهود، وتخلص النبات، وتصمد لازماً، وتزامن، وتزامن وترواعي المصالح العليا، فسوف لا تكون نهضة متفتحة على انه والحق يقال قد ادخلت على هذا القطاع من التعليم تعددات، واجريت اصلاحات وتقنيات، وفدت من مستوى

وافادته في معناه ومحنته، وجعلت المتبوعين له يحققون بمزيد من الاعناية التي تمكنتهم من التعرف على ما عند الآخرين، الشيء الذي يستجل القاتلين به، والساسرين عليه في التاريخ العجيب الخالق بالعقل، النابهين، ويحفظ لهم جهودهم بكل فخر واعتزاز، والفضل في ذلك اولاً واخيراً يرجع الى جلالة ملكنا الهمام الذي ما فتئت الامال معلقة على حصاده، رايه، ورجاحة عقله، حتى يتحقق هذا التعليم على يديه، ما يبتغيه له من رفق وكمال، فيشق طريقه نحو انجذب، ويسيطر دون ان تؤثر عليه الاهوا، والاهوال، وتنصف العاملون به دون ابطا، او اخلاق، ومن غير ما اجحاف او اهمال، سيما وان سيدنا اعزه الله سبق ان ابان بان اساتذة التعليم الاصلي بتخطيوبون في مشاكل، وحالتهم غير مرغبة، وهو وحده اعز، الله الكفل يجعلها ملائمة ومشرفه ابقاء الله .

مكتاب - عبد النبي الجنان

ليس لنا ان ندخل في التفاصيل او نستعرض التاريخ لمستلزماته عما قام به هذا انتقام من التسف عبر الاعصر البعيدة السحرية من خدمات كانت لها اثارها ايجيده على التراث العربي والفكر الاسلامي وانتفاذه على اللغة كبدا من مباديء مقومات الحفارة وابيات التسخيبة البدائية .

ونحن عندما نلقي على هذا التاريخ نفسه حدثاً نيزودنا بعججه ويفضي علينا من معلوماته ما عسى ان يكون فيه اتباع ان كن الامر بتعاجه الى اتباعه، وان كان هناك من لا يتفهم الا بطرق الاتصال فيما ومحث الدور واغربت عن نفسها في جلاء ووصوح، فان هذا التاريخ على استعداد يعرب لنا في غير ما التباس او انساؤاً، بأن هذه الشفاعة الاسلامية التي تجعل اللغة العربية اساساً لها في تقدمن مختلف الفنون والعلوم والادب، قد زودت البلاد ببنية، بعثت بالروح اسويوي رانعبيته السمحيم، واسواطف الصادقة والاخلاق وآلوه، وبوتت على النفع الديني واسرت حب الفقيه، ونمسكت بالعمل العلية، وسي لا تحيط عن اتحق واسواب، ونيس اتراده، نابين بتبون اسر لانسهم ضاربين بمساح حواهم عرض العصاف، ولا يتم للتجنون الى الاحتياط حتى تشبع بسوائهم وان سوت بعنون اعداء فتحتهم .

لذا بالإضافة الى ما يمتعون به من سمعه طيبة وما يجلونه في نفس اسود الارض من الاحترام والاندబ، اكتسبوا ذلك بحسن سمعهم وطيب سوهم وحسن طويتهم، وليل ما يدل على الاخلاق الفاضلة النبيلة، وما اتوه بها في دمن كادت تندم فيه هذه الصفة، التي تعد جماع كل خير، وراس كل فضيله، بل ان اصحابها اصبحوا في نظر الكثير من ابناء عصرنا اناساً مغلقين لامبال لهم في هذه الحياة التي لا يربح الا بآلوه الذين اعهمهم السهوه، واغرتهم مختلف انداد، ياجتنبهم شتي المبتلات، فاقبوا عليها في شفف وهم لا يهمهم ان تضطهد مع الدين والأخلاق، او تنسى مع انمره والاحسان، وصدق عليه السلام حيث قال: اذا لم تستحي فاصنع ما شئت، ثم لم يستحي الكثير، واحتشم اولئك الذين يعملون على تربية الناشئ، تربية تعنى بالأخلاق قبل غيرها، اذ هي تقدر قيمة النقول المأثور عن النبي المقصوم: اما يستحب لاتهم سارم الاحقان، ودونت حتى يعيش الناس في امن وامان، ويسعوا بالاستقرار والامتنان، فلار يحسوا جوراً ولا ظلماً، ولا يخابون اديمية ولا هضما، وبدون واجباتهم في كل المجالات مفتعين بما يتناصون من اجر، غير متطلعين الى قتل بناؤه عن طريق الاحتيال والغدر، وببسيله هي العلبة وانهار، لأن سما فرهم دلي عليهم ذلك، ونعون ينهيم وبين ما يجيئ المهدول الى هناك، قد يكون هنا بعض ذنب رجال التعليم الاصلي اولئك الذين يذدون رسائلهم بصدق وامانة ويتقابلون فيها كبغية زملائهم في الفعاليات المتنوعة، وبالخصوص مجالات التعليم التي يعلم اصحابها ما يحس به ذو القهار الخبة اليقطة من التعب المضني واجهد الساق المحطم للقوى، وما يستدعيه اداً، هذه الرسالة كاملة من بذل النفس والتفيس، والجود بالغالى والرخيص، وصرف الوقت في كل ما يرضي الواجب ويريح الفمير، حتى يتحرر هذا الجندي المجهول، مهما اهنت اصحابه واتبع قوله، من تأنيب باطنى ومن عناب هنا قبل العقاب هناك .

هذه مواقف الدين استندت اليهم مهام تدريس اصول التشريع واسس الدين وال التربية، وهم جادون في ربطها بالحياة العامة في الامكان، حتى تكون الصلة ونقيمة، والغاية ذات نتائج محكمة وعريقة، حيث تشمل الفرد والمجتمع، وتنفذ الى سواد القلوب فتطبعها بطاعة الود والاخاء، وتنشلها من كل زيف او شفاق، ف桷لهم انفسهم وتصفووا الخواطر، ويعم التحاب وتنشر الفضيلة، ويامن الناس بعدهم بعضاً، وتلوك مهمة التربية المقدسة، وغير خاف ان التعب الذي يلاقيه ارباب مهنة التعليم لا يستطيع ان يقدر خطورته، ويسبغ غوره وابعاده، الا من قوى عليه فانفسه في هذا الميدان انقساماً، فلاقي من العنا، اتفلاً واكتفاساً، وتحمل من المشقة اشكالاً متباعدة ومتباينة، وهذه المراجع مشتة ومكده هنا وهناك، سيماء عند التكليف بالاقسام العليا، وهذه التمهيات التي ترجمك على التوالي، بل لا ترحمك ابداً ولا تعرف التفصير او التوانى، وتلوك تصحيحات تستدعيك ولا تغريك .

ومما يؤيد صدق قولنا ويعرّب عن صحة دعوانا في اشارتنا الى بعض الصعوبات التي تعرفها هذه المهنة العسيرة الشاقة، ما نجده من اقبال الكثير من ذوى الثقافة والمعارف على ميادين أخرى لاتنم الى التعليم بصلة من قرب او بعيد، كي يغدوا انفسهم مما المحنا عليه ، ويجربوها بالاخافة الى ذلك الارهاق الذي يتطلب المجهود داخل الفصل، وحتى الادارة نفسها التابعة للتعليم نجد حظها من الراغبين فيها قليلاً لكثره اعبانها