

هل يصح الاحتجاج بالقدر على العصيان؟

ورد على الامانة العامة لرابطة علماء المغرب سؤال قال فيه الاخ السائل : انه كثيرا ما يسمع بعض الاشخاص يرد دون هذا المقال لدى ما تنزل بهم حوادث وهو «مكتوبة على» . وطلب ان نعطيه بيانا يمكنه ان يفهم ما المراد من هذا القول.

بادى الرأى يساعدهم . وقال الحافظ بن حجر فى الفتح وانما وقعت الغيبة لآدم من وجهين : احدهما اذه ليس مخلوق ان يلوم مخلوقا فى وقوع ما قدر عليه الا باذن من الله تعالى ، ف تكون الشارع هو اللائى ، فلما اخذ موسى فى لومه من غير ان يؤذن له فى ذلك عارضه بالقدر ، فأمسكه والثانى : ان الذى فعله آدم اجتمع فيه القدر والحسب والتوبية تمحو اثر الكسب وقد كان الله ناب عليه ، فلم يبق الا القدر ، والقدر لا يتوجه عليه لوم لاذه فعل الله ولا يسأل عما يفعل فان قبل فالعاichi اليوم لو قال : هذه الصيبة قدرت على فينبغي ان يسقط عنى اللوم قلنا : الفرق ان هذا العاصي باق فى دار التكليف جاربة عليه الاحكام من المقوبة واللوم وفي ذلك له واغيره زجر وعظة ، فاما آدم فميت خارج عن دار التكليف مستغن عن الزجر فلم يكن لللومه فائدة بدل فيه ايذى وتخجيل فاذلك كانت الغلبة له افاده العحافظ فى الفتح ولهذا استفدت ابها الاخ الطهرين مما اسلفناه وبسطنا القول فيه ، وعلمت ان من قال موضوع سؤالك : فان قاله من اجل مدحبيه نزلت به جائته وهو يدر بها ذات قوله ذلك لا يجرم به ويجوز له في هذه الحالة ان يحتاج على ما احب به بالقدر تخهذا من وطأته ووقعه عليه ، ولكن لا يصح له ان يحتاج على ما ارتكبه من العاصي والموبيات بالقدر والمشيئة المفرق الذى اشرنا اليه آنفا ويلزم المقابل على ما اقتدبه على ان قوله ذلك وهو منه بحسب بجريدة قد يكون كالمرتضى " بربه " وهذا الموضوع عريض وشائق .

حكتبه ، وبعث به رسلاه ، فان العبد اذا غشيهـا مریدـا ، نليس بهـا مختاراـ لا يصح ان يحتاج بالقدر الذي هو عالم الله ، ونقدره لاحـدـاثـ الكـوـنـ : خـيرـهاـ وـشـرـهاـ ، وـحـكـيـاتـهاـ فـيـ الـكـتـابـ الـبـيـنـ بـخـلـافـ الـمـصـائـبـ الـتـيـ تـصـيبـ الـمـرـ ، وـلـمـ تـكـنـ تـسـبـبـ فـيـهاـ بـتـرـكـ طـاقـةـ اوـ مـخـالـفـةـ سـنـةـ منـ سـنـنـ اللهـ الشـرـعـيـةـ ، اوـ الـعـوـنـيـةـ ، وـانـماـ قـلـنـاـ : اـنـ الـمـصـائـبـ يـحـتـجـ فـيـهاـ بـالـقـدـرـ بـخـلـافـ الـمـعـاصـيـ ؛ نـظـرـاـ إـلـىـ انـ الـمـصـيـبـ لـمـ يـرـدـهـاـ الـإـنـسـانـ وـلـمـ بـأـنـهـاـ مـخـتـارـاـ لـهـاـ مـؤـذـرـاـ لـهـاـ وـانـماـ نـقـعـ عـلـيـهـ بـدـونـ عـالـمـ ، وـلـاـ اـرـادـةـ وـلـاـ اـخـتـيـارـ فـيـحـسـنـ الـاحـتـجـاجـ عـلـيـهـ نـظـرـاـ إـلـىـ الـفـرـقـ بـيـنـهـاـ حـكـمـاـ سـيـاقـيـ .

وـالـذـيـ عـلـيـهـ اـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ انـ كـلـ شـيـيـ " بـقـضاـ " اللهـ وـقـدـرـهـ وـمـذـهـبـ اـهـلـ الـحـقـ اـذـبـاتـ الـقـدـرـ وـمـعـنـاهـ : انـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ ، قـدـرـ الـاـشـيـاءـ فـيـ الـقـدـمـ وـعـلـمـ سـبـحـانـهـ اـنـهـ نـقـعـ فـيـ اـوـقـاتـ مـعـلـوـمـةـ عـنـدـهـ سـبـحـانـهـ فـيـ اـمـكـنـةـ مـعـلـوـمـةـ ، وـهـيـ نـقـعـ عـلـ حـسـبـ مـاـ قـدـرـهـ ، وـهـذاـ معـنـىـ حـدـيـثـ جـبـرـيلـ : دـوـتـوـنـ بـالـقـدـرـ خـيـرـهـ وـشـرـهـ وـقـدـ .

اـخـرـجـهـ الـاـمـامـ مـسـلـمـ فـيـ صـحـيـحـهـ فـالـاـيمـانـ بـالـقـدـرـ ، هـوـ مـنـ مـسـمـىـ الـاـيمـانـ الشـاملـ اـهـ وـلـغـيـرـهـ وـحـكـمـاـ يـجـبـ الـاـيمـانـ بـالـقـدـرـ يـجـبـ حـذـاكـ الرـضـىـ بـهـ وـالـتـسـلـيمـ اللهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ فـانـهـ جـارـ عـلـيـ وـفـقـ عـلـمـ اللهـ وـبـنـاـ عـلـيـ مـشـيـتـهـ وـحـكـمـتـهـ وـوـاقـعـ عـلـ اـسـاسـ نـدـبـرـهـ مـلـكـهـ وـخـلـقـهـ اـنـهـ مـاـ مـنـ حـادـثـ تـحـدـثـ فـيـ الـكـوـنـ الاـ وـلـهـ تـعـالـىـ فـيـهاـ حـكـمـةـ عـالـيـةـ .

وـمـنـ هـنـاـ يـقـبـحـ بـالـمـرـ " اـنـ تـتـبـرـمـ مـنـ هـذـهـ الـاحـدـاثـ الـمـقـدـورـةـ الاـنـهـ لـاـ يـحـتـجـ بـالـارـادـةـ وـالـقـدـرـ عـلـيـ مـاـ يـعـابـ ، وـلـكـنـ يـحـتـجـ بـهـاـ عـلـىـ الـمـصـائـبـ الـمـغـاجـنةـ .

ـ فـالـمـصـائـبـ وـهـيـ الـذـنـوبـ وـالـمـعـاصـيـ مـنـ سـرـقةـ وـزـنـاـ وـوـاهـمـاـ ، مـادـامـ اللهـ قـعـدـلـاـنـاـ عـلـيـ عـبـادـهـ وـحـرـهـاـ اـهـمـ ، وـاـنـزـلـ بـذـلـكـ

الحقائق المجنودة في واقع المرأة الغربية

الرأي وحربة الاديب والفنان
ف ان يعبر عمداً نوحي به
موهبتة ومذہبہ من فدر قبہ
ولا حکمت .

لقد كات اخبار خصم
يعتبرن اباهيدات الادب.
والفنانون هؤلقانون وفوا بطيء
تمثيلا في جهاز الرقابة الذي
يتدخل أحياناً لممنع بعض
تجديد الشاذ من ذلك.

ولكن النقاد استطاعوا
القبض على الذي كانوا يثيرونه
مناسة تدخل القانون ان
هزموا الرقابة ويستعدوا
لها الرأي العام الذي كان
مخدع بسهولة بـكثرة ما
كتبونه من كلام يتحسرون
على اضطهاد الفن والتفكير
ذا بالرأي العام يتحمّل
أيهم وينتهي طف معهم: فإذا
لفعل الذي كاتب منكرًا
عن القانون عملاً فنياً عظيمًا
ذا بالجافي ضعية للاضطهاد
إذا مذاضلاً عن حرية
رأي ومن خلال هذه الحركة
تنقر الإباحية وتنتصر وينفتح
 المجال للراقص والواقع!

وبذلك انتهى الامر الى
ان اصبحت الرقابة هي
لعار والمنكر الذي يجب ان
حارب وزرول وتبرأ منه
الدولة والمجتمع : وليس
لاباحيات المخلة بالحياء
الخاصة لقواعد الاخلاق.

وَحْكَمَا فَعَلُوا فِي الْأَدْبَرِ
فَإِنَّهُمْ أَرَأُوا مَشَاهِدًا لِنَمْثِيلِ
الْجَارِحةِ الْمُحْيَا عَلَى إِذْهَارِ مُوزِ
لِاَهَادِفِ سَامِيَةٍ كَالَّذِي يَقُولُونَهُ
عَنْ مَشَاهِدِ الْأَغْتِصَابِ الَّتِي
أَطْبَبَتِ السَّينِمَا فِي نَصُوبِهَا
فِي تَسْكِيرِ الظَّاهِرِ، حَوْلَ
يَفْسُرُونَهَا بِأَنَّهَا رِمْوزُ الْمُظْلَمِ
الْاجْتَاهِيِّ وَالْأَسْبِدَادِ السِّيَاسِيِّ

وَحْبَنْ اَفْلَعُ الْمُخْرَجَوْنَ
السِّينِمَاوِيُّونَ فِي اِخْتَهَارِ اِمْرَأَةٍ
عَارِيَةً «لِمَهَا فِي السِّينِمَا دَافِعٌ
الْقَادُ عَنْ ذَلِكَ بِمَا دَافَعُوهُ
بِهِ عَنِ الْعَرِيِّ فِي الرِّسْمِ
وَالْفَعْتِ وَالرَّتْصِ» وَاعْتَبَرُوا
عَرِيِّ الْمَرْأَةِ هُنَّا إِيْفَا مَظَاهِرًا
جَمَالِيًّا، مَقْصُودًا بِهِ نَصُوبِرَ
لِطَابِيقِهِ وَالْتَّسَامِيِّ بِالذُّوقِ.

وئمه جانب آخر خدم
في النقد الاباحي الاداب
والفنون الاباحية خدمة عظيمة
عهدت لها كل الطريق
و جانب الدفاع عن حرية

بـقـلـم :
الاستاذ احمد باـكـو

الاجتمعي. وختيرًا ما فسر
الفقد بمراجوم هذا؛ وقائع
السفاح والخوانة التي تمتليءُ
بها القصص الاباحية ، بأنها
رموز للثورة على الاوضاع
الفاشدة والنفاق الاجتماعي
والنقايد التقبلة ورموز
للانفعالية من استغلال الآباء
للقمع في الخ.

ومن المشهور في ذلك
نفسبرهم لوقائع الاستهثار
بالمالدين والتحدي لذلك بأنها
مواقف فلسفية وجودية او
صيغة مقصود بها التعبير
عن مأساة الإنسان في الوجود
واحساسه بعيب الحياة. وفي
هذا المجال مجَد الفقاد كثُرًا
من اشخاص القصص الشاذين
المعروفون بأعتبارهم نموذجاً
للإنسان في صرامة مع القدرة
والي الآت ما زالت
الكتبة ذات الاباحية، رغم ما من
كل اسفافها الذي يخته تحظى
بهذا التقرير من الفقاد وما
زال مؤلفوها يحظون بهذا
الدفاع والتجدد. حتى ان
جريدة جادة مثل «لوموند»
الفرنسية لم تأنف ان تنشر
قريرًا لكتاب صدرت من
تأليف مومسات.

ولام هةصر المقد ، ه بـ)
وهدبها ، في اندفاع عز
باـهـات الفـون ، من رـم
ونـحت وـتمـيـل مـسـرـحـى
رسـهـنـماـوى ، بـنفس الـطـرـيق
الـوـسـائـل التـى استـعـمـلـاهـا دـ
لـادـبـ

وهكذا دافع نقا، الفن
عن تصوير الوري في الرسم
والنحت باسم الحرية ورسم
أواقعية والهدف، مستنبطون
من ذلك جمالا باعتباره مما
كان للطبوعة، حكما هي من
غير زيف، حتى استطاعوا
نيل مسوغوا العري للمجتمع

القصيرة خاصة بتصویر الجماع
كانت ممنوعة لا يستطيع

انت يشاهدها الا مجاناً
الاثر يا" يقتنونها ويعرضونها
بموقعهم ونواحיהם الخاصة .

ووجدت السينما في هذا
الجراة من السلطة، لأن نتائج
ذواعاً طويلاً شاملة من
هذه الأفلام، يقوم بتشخيصها
مثاؤن محترفون ويتسم
تشخيصها بجمعي اندفاع
الحسناوات والمؤثرات التحفيزية
حالات صوير العريض والأوابان
غير ذلك، مع التفنن في
لامبكار، على نحو يفوق

هو موجود في الواقع

ففي ميدان الادب كان
اد يخدم ون المكتبات
بايجية من جانب الشكل
سعى لافتتاح القراءة بأن
احتها النزاما من الكاتب
خلالصاً منه للواقعية
طلقوت من ذاك الى
شادة بالكاتب باعتبار انه
لم حما أو حمته له موهبته
ذهبه . باخلاص . من غير
فاق وبشجاعة . من غير
يخشى غضب المجتمع او
السلطة .

ومن جانب المضرون كان
ناد وخدعون الكتابات
احدة بتاؤ، يل وقلعها القبيحة
انها رموز المفساد والظلم
جتماعي، مقصود بها صدم
اري، لاستعدائه هلى
لم وحفظه الى الانزام

وكان ذلك حصيلة هذه
المزيد من الجماعة بين وسائل
الاعلام فيما بينها وحدها،
وفيها جميعا وبين الفنون
نتائج مدهشة لا يمكّن ان
يتصورها أسوأ الفاسد ظنا
بالناس .

فقد مل الناس العادي
المأثور من هذه الرذائل.
فاقتصر بهم الكتاب والفنانون،
عوالم غير عادية لم تكن
تخطر على بال أحد، إن
المجتمع سيسقط فيها؛ فظهرت
كتب أبغاءاً مختلفات، يتعددون
عن سيرته، وتجاربهم بجرأة
وصراحة؛ ظهرت جرارات
متخصصة في الدعاية للتعريف
بالآباء والشاعرية وعرض
أجدادهن

وَغَرِيْبُ الْحَكْمَةِ بِالنَّاسِ
إِلَى عَالَمٍ لَشَدُودٍ فِي أَقْبَحِ مَا
يَمْسِكُهُ الْأَهْمَانُ فَظَهَرَتْ
فَصَصَتْ نَهَادِهِ فِي ذَلِكَ بِمَا
لَمْ يَعْلَمْ مَأْلُومًا وَمَمْبَحَنْ
مَوْقِعًا إِنْ دِجْلَهُ كَاتِبٌ أَوْ
يَطْبِعُهُ طَابِعٌ

وَجَعْتُ الْمُهُونَ، وَفَتَ
النَّمَلَ بِالْحَصْوَنِ هُنَا إِيْضًا،
الْحَقِّيْقَةَ نَهْبَتْ -بِهَقَّهَا وَانْفَرَادَهَا

وأنسبت القابة الرسمية
لهم أن انتصر عليهما المنادون
بحربة الرأي من غير حد،
وتحت الحرية للخطاب
والفنانين يفعلون بالناس ما
شاءُون. ويعرفون الفواحش
من غير أن يستيقوا منها
 شيئاً في الخفا".

وَجْدَةٌ تُرْحِبُ بِكُمْ

من أصداء الذهاب السادس لرابطة العالما

شعر الاستاذ صاحب الامضاء

وقال فانوا به او سوو جمعت
فالقلم الحكل احجارا وندوا له
دامت ادينا قروننا حملها وضعج
وجاءه الناس بالتوحيد معتمدا
في بدء الجهل والجهال وانكشافت
وقالت الجن صدقها في مقانها
ولبوده يا قومنا واقفوه رسالته
يا امة المصطفى المختار من مضر
وجددوا ما تلاشى من حضارتكم
وحاولوا عيشا نحيطكم مجدكم
غزاة صيرون في القدس الجليل عنوا
وشنتوا عنوة شعبا بسالمه
وفيرروا كل قانون حمله ترموا
حالة الناس لجعوا في عما لهم
مساهم المغرب الاقصى سمعت اهم
ابطالنا في هراك الحرب مغيرة
واظهرروا للدمى في كل معركة
واختارهم (حسن) للذب عن حرم
سلوا الملاحم في الايام قاطبة
وشارك الحسن المحبوب اخوه
لائهم عرب والعرب ما فتنوا
وعدروا الارض عدلا في بلادهم
وبلغوا الفور حبا في جهادهم
يا امة المصطفى الهادي الى رشد
محمد خير مت وفقى لامته
صلى عليه الله الحنون ما سمعت
صلى عليه الله الخاق ما بزغت
صلى عليه الله الناس ما ودقت
ما اخضرت الارض والزهرور ناضرة
والله الغر ما من الا الله على
وبارك الله في الامام مالكتنا
واحفظه في امة خلت تماده
ولي عهده فاحفظ يا الهي اذا

الطباطبائي المدرسة الخامسة

وَجْهِ

جامعة المنيا

الادب المغربية من خلال ظواهره وقضاياها

هذا الكتاب للأستاذ عباس الجراي جم.ع فيه بعض البحوث والمقالات التي كان نشرها من قبل ، ولها مساس بموضوع الأدب في المغرب وهي تحمل عنوانين وجود المغرب الحضاري والثقافي في العصر الجاهلي ، ونشأة الأدب العربي في المغرب ، ظرورتها ومظاهرها ، والتيار اللغوي المربطي ومدى تأثيره على الفكر والأدب

حاسيسية الكلمات

الاستاذ اكرم زعیدر

من الاطمئنة، ومن الروائح
ومن المناظر ما ثبور لدى
البعض حساسيات مؤذبة اطلق
عليها الاطباء: مرض الحساسية
• ٦٧

قلت : البعض ، وام اقل
المكمل ، فلو حانـت تـشير
الحسـابـات لـدى المـكـلـل لـما
كانـت لـها سـوق رـائـحة روـاجـعـ
الـشـعـر الطـمـطـمـانـي ، وـلـما نـعـدـ
اـبـرـادـ وـاسـتـحلـلـ اـدـرـاجـهـاـ فـيـ
الـخـطـبـ وـالـمـقـالـاتـ كـنـابـ منـ
جـهـاـبـذـةـ هـذـاـ الزـمـانـ ! وـكـانـهـاـ
الـدـرـرـ فـرـصـعـ بـهـاـ الـمـقـامـاتـ .
وـهـىـ فـيـ اـجـتـهـادـهـمـ اـحـدـىـ الـاـيـاتـ
عـلـىـ انـ كـانـهـاـ اوـ قـائـلـهـاـ مـنـقـفـ
مـطـلـعـ يـجـارـيـ الـعـمـرـ فـيـ الـعـابـرـ
الـمـيـمـدـعـةـ وـالـمـطـلـعـاتـ الـمـخـتـرـعـةـ
وـانـ هـوـ لـمـ يـفـعـلـ عـدـ فـيـ
الـجـامـدـيـنـ !

ومن هذه الكلمات لفظة «ارضية»، بدلًا من ارض او قاعدة او مجال او قاعدة او اساس. وقد تزهدت معاجمنا عن ابراد «الارضية»، في مفرداها وما هلت - على حد معرفتي المتواضعة - في كتب الاصدقاء من استعمال «الارضية»، في مقاله! وللعلامة عندنا معنى «الارضية»، كنت

ارجو ان يزهد مكتابنا فيها !
وامل حملة «مواصفات»
وامل ذلك الكاتب الذي
قال: «ان محادثات كمب ديفيد
تصاح ان تكون ارضية
للمواضيع النالية» ادرك ان
طبيعة تلك المفاوضات لا
تلائمها الا الارضية ! الا ليمت
الارضة، اي الدويبة التي تفرض
الاخذ بال ، تفرض اصـابع
اوئك المكتـاب !

الـتـوـعـيـة الـدـيـنـيـة

فما لم نبن حواتنا على
الاصلية المستمدۃ من فرائنا
العربي والاسلامي ونهر-رف
انذا امة لم يقطر بها السقف
- على حد التعبير العامي -
بل لها ماض عريق في العلم
والحضارة وما لم نضع سداة
علميمية ضاربة بجذورها في
قرار مجتمع العلم ولا يعنان
الذي جاء به القرآن والسنة ،
وما لم نبعد المعلمین ولا ساتری
المستلبيین الخارج جهن على لامة
الذین يصوغون انساناً
بمقتضی ما شُحِنوا به من
آثار ومبادیٰ " مادية هدامة ،
فلبس هناك برنامج يغدو في
انقاد الشباب من الوضعية
الراهنة لافت مدها قوي
وتهارها جارف ، والامر دعا
قال الشاعر

ارى الف يان لا يهتم بهادم
فتوف بیان خلفه الف هادم
وقد رکزنا نحن في رابطة
العلماء حرثتنا على مقاومة
هوا مل الاهدم المذکورة ونرجو
ان يكون لذلك انر ايجابي
في اعادة بناء مجتمعنا على
اسس نربوي اسلامي سليم
بحول الله .
ونقبلوا فائق النعية مع
النقدبر لاهتمامكم الجدي
بالموضوع والسلام .
عبد الله كنون

ووصل الاستاذ عبد الله كنون الامين العام لرابطة العلماء
برسالة من السيد الكاتب العام لمجلس دار الشباب بمدينة طنجة
وستقرر فيها عن موضوع النوعية الدينية للشباب والتصالح
المطلوب اتباعها ابتعاداً عن المخروج ببرنامج عمل في هذا المجال.
ونظراً لأهمية الرسالة والرد عليهما الصادر من السيد
الاستاذ يسرنا نشر الرسائلتين تعميمًا للفائدة.

رسالة الكاتب العام لمجلس دار الشباب

سلام نام بوجود مولانا
الامام
وبعد، استأثر باهتمامنا
موضوع تدین الشباب فی
الكثير من جلساتنا وفرقاب
عن حکم نظماء الشباب
واهتماماته وما يبذله في التنہی
من الاحیان من حماس
للسخون الدینیمة ، وبتجلى
ذلك في طرح قضایا المقاش
في شکل سطحی وعابر توجهة
ما هو عليه الشباب من
فراغ ذکر في هذا المجال
وقد ارتقینا ات ندخل
البيوت من ابوابها، ونعمل
العیبی " لمن هم اول بحمله

جواب السيد الامين العام

وبعد، فقد حظيت بخطابكم الكريم في شأن ايمان الشباب وتدبره وهي مشكاة يعاني منها المجتمع الاسلامي تبعاً ل المجتمعات المغاربية في الغرب شديد المعانة وفي نظري انه لا علاج لهذه القضية الا

بالقضاء على مسبباتها، وهي اولاً التبعية المطلقة لاصحاح الحواة في افرب، وثانياً تفریغ التعليم من محتواه التربوي والروحي، وثالثاً الاقتراض بناشئتها بعون ايدي ورذىء مستلبيون.

جواب السيد الامين العام

وبعد فقد حظيت بخطابكم الكريم في شأن إيمان الشباب وندينه وهي مشكاة يعاني منها المجتمع الإسلامي ببعض المجتمعات المغاربية في الغرب شديد المعنوية وفي نظرى انه لا علاج لهذه القضية الا

في المختبة المغربية

الحلل الملوثة في ذكر الاخبار المراكشية

هذا الكتاب معروف لدى الباحثين في تاريخ المغرب والاذدلس، مذكورة داخل تاريخ هذه البلدان، على دوام المرادفين، فأوحديين ثم المرهونين من ملوك المغرب وهم الاحمر من ملوك غرناطة. اي منذ انشاء مدينة مراكش وصهرورتها عاصمة المغرب، وهي المعنية في عموانه وليس القطر المغربي، اذ اطلق اسم مراكش على ماء ماء المغرب حمله حديث لا يرقى الى هذه الاعمار المؤرخة و الكتاب، ومؤلف الحلل فهو معروف، ما زال البحث التاريخي لم يهدى اليه، وان مكان على القطع انداسها غير مغربي، ولذلك لم يأت من اخبار مراكش المدينة بشيء طائل، عندما لاحظ ذلك قدرة هذه الطبعة التي بأيديها، وهي من عمل محققها الاستاذين الباحثين سعيد لـ

تأبين المرحوم الحاج محمد هرواش

ذلك حوالي الساعة الثانية والنصف صباحاً من صباح يوم 26 يونيو 1979 واقترب منه ابنه ووضع يده على الجبين الشرق ورأى الابتسامة ترفرف على شفتيه وظن أن اباه قد قام ولم يعلم انه قد لقي الله الذي احبه منذ كان . وسمع ابنه صوت اضطرقة وهي تقول: «نحن الان نحلق فوق مغار النواصر الدولي، فالرجاء ان تربطوا الاحزنة للنار زول . وانهمرت الدموع من عيني الابن البار ساخنة !

لقد آثر ابوه ان يلة في الله وهو في السماء مطلقاً على انحصار الملكة الماجدة ومودعاً اياها !! ورن في اذن الابن صوت ابيه وهو يقول له: «عليك بالاتصال برابطة العلماء واخبرهم بكل ما حرى وحملها مسؤولية تشبيع جثمانى . فان العلماء ورثة الانبياء يا ولدي واستشرها فيما يستجد لك من مشاكل فبالتالي يارلدي ثم يهم بقى ابوك مسلماً وبقى المغرب مسلماً . ويوم يفقد العلماء الاحترام والحب والاعتزف يكون ذلك بدایة خروج الاسلام الدين الذي ارتضاه الله لهذا البلد .

وبكى الابن «وبكى» وام يكن عزاؤه سوى ان اباه لم يتركه وحيداً فهناك اخوانه وامهار ابيه واعمامه واحباب ابيه . بل هناك العمال الطيبون يساندونه وهناك السمعة الطيبة الخضراء الذي ترخص له الى جانب الرزق الواسع الذي خلفه ورآه مقدم عوضه الله ما اخذه الاسنان يوم ذفنه وكان الرزق متقدماً عليه وكان قد زakah الله وأنماه لانه كان ينفق منه في سبيل الله آذاً الليل واطراف النهار فرحمك الله يا عبد هرواش وعزاؤها فيك واحد وان الله ما اعطي ولهم ما أخذ وانا لهم وانا لهم راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

بصوت خافت : «أن اسمع وأكتب عليكم باتمام مسجد آيت باعمران الذي بننته ببل وشاركت البنادق في خلط عجيف الاستمنة والرمل وذذا المدرسة الملحقة به . واني اوصي بـ «بكذا» لتبشيرها ... و...»

وهدّبت دمعة ساخنة من عين الولد البesar الذي حداد الزعن يتصف به ذات يوم خوفاً على إباهه !!

وها هو الاب الرحيم يطمئنه بأنه الوارث لا يهبه وعليه ان يهتم منه العمل حتى انه كان يشارك في تشييد الفصول كما فعل في المهد الديني الثنوي بالدار البيضاء ، ويوصي له بالعناية . فلكلم كان يحب العلم والمعلم !! وكان بهمه سير الاسلام البعيد عن الدجل والخرافة والاستغلال لقد وقف حجاً على ذلك منذ جاً إلى الوجود اي منذ ثلاثين وثلاثمائة وألف من هجرة النبي الاكرم - صلى الله عليه وسلم - الموافق لعام 1910 بتاريخ النصارى .

حضر المؤتمرات الاسلامية واستضاف وحده العلام المئات في مؤتمرهم بأكادير وساهم في اقامته مؤتمرائهم . وقد اجاد في آيت باعمران الجهاد في كل اوقاته وفي المغرب وسيدي افني بل وفي افريقيا كان همه ان ينفع بالاستقرار في ظل «لا اله الا الله محمد رسول الله» وما وصل به الفكر الى ذلك سمعه ابنه يقول: «أشهد الا الله الا الله وآشهد ان محمدا رسول الله وآشهد الا الله وآشهد ان محمد رسول الله .

رضيت بالله ربما وبالاسلام دينما وبسيدينا محمد صلى الله عليه وسلم .. نبيا رسولا .. اشهد الا الله الا الله وآشهد ان محمد رسول الله . كان

الحادي عشر جمعاً في يوم الخميس ثامن رمضان المنصرم اجتماعاً بالدار البيضاء ببيت الفقيد المرحوم محمد هرواش للترجم على روح الطاهرة حضره عدد من أهل العلم وحفظة القرآن وجمهور من المؤمنين . وقد تناول الكلمة فيه الحاج محمد الشاتي والاستاذ احمد الزرهوني والاستاذ الحاج احمد التباع والاستاذ علال بشير وختم الاجتماع بدعاء مؤثر للعلامة الحاج محمد مفضل السرغيني رئيس فرع رابطة العلماء بالدار البيضاء .. وهذه الكلمة الاستاذ بشير التي القاها في هذا الاجتماع الذي عبر عن وفاء العلماء والطلبة لمحبهم تغمدهم الله برحمته وأسكنه فسيح جنته :

بسم الله الرحمن الرحيم حما يذكره المرء ان يقذف به في النار ! .. والمعناية التي خصه بها طيبه في باريس كان نزل مريضاً عنه قبيل ايام قبل قبره الحوار الذي دار بينه وبين الحاكم العسكري هناك قال «برميغ» :

- وماذا تريدون؟! فاجابه ج محمد هرواش : - ذريدي ايقاف التجنيس حالاً ونؤكده للسود !! الكوالونيل ان آيت باعمران حلهم رجالاً ونساءً صغاراً وحسباراً ان يسعثوا عن شؤون دينهم . ولن يقبلوا العيش بدون دين ! .

تذكرة كل شيء تذكرة كيف انه بلغ نسخاً من هذه العريضة الى الشيخ بلعيد آيت بوبكر والى الشيخ الحسين بقبيلة آيت اعزرا .. تذكرة ملوك اجدادنا فقل «لونصو» : - لانكم نصرتم ماذا لا يوجد في بلدكم .

فاجاب المجاهد احمد الذيب - هو ماكينا واجداده ملوك اجدادنا فقل «لونصو» : - ماذا ثورتم ونصرتم الملاك مع اننا لم نعمقكم من دينكم وعبادتكم .

فاجاب : - انما تعلموه خذ الاسلام الفرنسي فالتحقى بساخونه المجاهدين ايضاً ٠٠ تذكرة

كيف ان السلطات الاسبانية استوأت على ممتلكاتهم في سidi افني وباعت تجارتهم وامتعتهم بالازد العلني في السوق ! وسمع نفسه يقول:

«وانت يا ارضي الغالية عمري فداك لانك ارض الاسلام الذي علمي : (ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة) ..

واحسن كان قلبه قد بدأ يسكن شيئاً فشيئاً وان نفسه يقترب منه ويدركه اذakan قد ارتاحت .. شعور لم يكن

حول قرارات مؤتمر العلماء المنعقد باسطنبول اواخر نونبر 1978 في شأن تو حيد الشهور القرمية في العالم الإسلامي

بقلم:
الاستاذ محمد الفلكي

مذكرة ومتاورات بين المؤتمرين في شأن إيجاد حل يحصن حسمما للاختلاف والتنازع بين المسلمين الذي ينشأ عن انحراف الشعور بهم، وعملاً بما كان يقتضي به الخلفاً الراشدون رضوان الله عليهم فانهم كانوا يجمعون حماً يكون سداً لذرية من لا يخشى الله ولا يتقربه. وبعد ابداً رأى حل مضمون لا عفاً المئلين نحو نلائين قطراء اسلامياً تم الاتفاق على تجديد الشعور القرمية وتوحيد اوائلها في الاقطان الإسلامية وعلى تشكيل لجنة مكونة من أئمة علماء الشرعية والفقه للقيام بهذه تقويم لوقت ظهور اعلمه الشعور القرمية على ادق سائر الاقطان الإسلامية وتعين القطر الذي يمكن رؤية الهلال على افقه بعد غروب الشمس تبلي الاقطار الأخرى ليجري العمل بهذه الروية في سائر الاقطان الإسلامية بواسطة اعلان يوجه من مرصد مكة المكرمة ابتداءً من هلال شهر رمضان 1399 وتبعه

بانتظار ما سمحت له الفرحة بالاطلاع عليه فيما يلي: ان المؤتمر الإسلامي لما رأى - حسب ما يظهر -

ان مشكلة الاضطراب والتنازع بين افراد الامة الإسلامية الذي يطرأ بسبب التمايز على العمل بتقاديم اوائل الشعور القرمية عن يومها الحقيقى المواقف المقواعد الفلكية مازال العمل جارياً فان لم يوجد لها لا في السنة ولا في اقضية الرسول عملاً بالرأي الذي مناطه المصلحة فمن ذلك ما رواه الطبراني في الاوسط وابو سعيد في القضايا عن علي رضي الله عنه قال قالت يا رسول الله ان عرض لي أمر لم ينزل فيه قضى في أمره ولا سنة كثيف تأمرني قال تجعلونه شوري بين أهل الفقه والعلماء وبين المؤمنين ولا نقض فيه برأيك خاصة.

وعلى هذا ينحو اتفاقية مؤتمر العلماء باسطنبول طيلة ثلاثة أيام كانت كلها

طريق اعمال اللجنة المكلفة بالتقديم هل هو عارض سياسي اعتراض اعضاً اللجنة عن العمل؟ او معارضة من يدعى مخالفات قرارات المؤتمر للادلة الشرعية والقواعد الفلكية؟ واذا لم يكن لا ذا ولا ذاك فلسم لم تنفذ القرارات في الوقت المحدد لها.

ونظراً لهذه التساؤلات فإن مسألة عدم تنفيذ قرارات مؤتمر العلماء التي من ضمنها اعمال اللجنة المكلفة بتقييم لادلة الشعور فرجع إلى المسؤول من طرف المؤتمر الذي يستطبع الاجابة عنها. وأما مسألة مخالفات القرارات للادلة الشرعية والقواعد الفلكية فإن من معن فيما كتبه أئمة علماء الشرعية والفقه في شأن تو حيد الشهور القرمية في العالم الإسلامي ليتبين له ان لقرارات مؤتمر العلماء اصلة من اصول الشرعية وقواعد الفلكية وهذا السبب الذي يمكن وقف في

عادت الدخلة إلى حظيرة الوطن

(تنمية ما على الصفحة 1)

المناضل بمعاد الفقر والاعتزاز وبدل على أنت المكمة وحسن التدبير وروح النسمة التي يتحلى بها جلالته لا نقف في وجهها مأمارات ولا قوة ولا عدون إلا ينصركم الله فلا غالب لكم.

والآن لنتمّك بوحدتنا الوطنية وإنقذنا صفاً واحداً من وراء عاهلنا وقادينا العقيم وللنلزم بوقف الرفض الكل ندخل في قضيتنا الوطنية الأولى قضية الوحدة، من كن فضولي صديق أو عدو، دولة أو هيئة دول، لنقل أخصومنا لا تراجع ولا تنازل ولا مفاوضة في شيء، وبأي وجه من الوجوه إلا أن نحون فيما نتقاعدون عليه من صحراء الشريعة نزدف وما إليها التي يجب أن نفتح ماءها هو، ونلف سنته وملائمة سواه بسو... وأحمد لله الذي بدمنهه ننم الصالحت.

هلال شهر شوال الابرك

بنصان درجات و 8 دقائق . وحيث ان الحدود وحيث ان المطلوبة لروبة هلال شوال منها ماتتوفر لا مكان الروبة ومنها مالا تتتوفر فان روبة هلال شوال مساً الخميس 29 رمضان الموافق 29.8.23 ستكون ممكنة مع عشر . وعليه فنبغي امرأقي العمال ان يقدروا - وقت غروب الشمس - مسافة 11 متراً من موقع غروب الشمس يسار المواجهين له الى نقطة سيكوث الهلال مرفقاً علوها بنحو ستة امتار ، وسيغوب الهلال جنوب موقع غروب الشمس بنحو ستة امتار على الساعة السابعة و 13 دقيقة بتقويم اسفي الموافق للساعة على الافق الغربي الجنوبي 19 و 52 دقيقة والله اعلم.

جانب من العلاقات المالية ..

(تنمية ما على صفحة 1) وتحريم للؤمنون لأن أحب نداء إلى الإنسان ان تنايه بما يدل على سوءه ورب العزة يريد ان يشر المؤمنين بأنه يخاطب اقرب الاشخاص منهم اليه، وما في الانسان اقرب الى الله من اليمان به . وقوله تعالى : «ينهنه» بعد النهي عن اخذ الاموال بالباطل رمز الى ان المال المحروم يكون عادة موضع التنازع في النهاء بين الاخل والماخلون منه . حمل منهمما يريد جذبه اليه . والمراد بالاكل الاخذ على اي وجه وغير عنه بالاستيل لا اشتراك او استعمال المال وقوعاً . وأصحاب الاموال الى الجميع ولم يقل لا يأخذ بعدهم مال بعض ، فنبغيها الى تحالف الامة في الحقوق والصالح ، حمان مال واحد منها هو مال الامة جميعها فإذا استباح احدهم ان يأخذ مال الاخر وبالباطل ، حمان عيشه ايا اجره ان يأكل منه فالحياة قصاص .

في المحيط الاسلامي

ندوة إسلامية في ديجون بفرنسا

وقد حضر الندوة المهرجان
المقيمون في هذه المدينة وعددهم
60 مسلماً كما حضر مثل
كتب رابطة العالم الـ-لامى
في باريس. ونوقشت خلال هذه
الساعات عدد من القضايا التي
تهم المسلمين هناك.

حضر التعامل مع 65

شركة أجنبية

أصدر مكتب مقاطعة
اسراءيل في (أبوظبي) فرارا
يقضى بفرض حظر على 65
حركة أجنبية ومدح واحد
بسبب مخالفتها لاحكام
المقاطعة.

وقد صدر المذكرة في حق
54 شركة هندية و ٥ شركات
بريطانية و ٣ شركتين قبرصيتين
وشركة يابانية ومالطية وأسبانية
وكورية وبرازيلية.

ندوة إسلامية عن القدس في لندن

تجري الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي اتصالات مع المجلس الاسلامي الاوربي بالندن من أجل اقامة ندوة عالمية عن القدس الشريف في العاصمة البريطانية . وذلك فقد تعرّف الرأي العام الاوربي بالوضع التاريخي والقانوني لهذه المدينة وما ينطوي عليه من تدابير تستهدف القضاء على الطابع الاسلامي والرمزي للقدس .

افتتح بمدينة لوزان بسويسرا مركز إسلامي ثقافي قام بادائه جماعة من المسلمين القبليين هناك . ويرأس هذا المركز أستاذ جراح بكلية الطب بجامعة لوزان . تكون الجالية الإسلامية في لوزان من مواطنين سويسريين اعتنقوا الإسلام وعددهم يقارب ألف نسمة بالإضافة إلى 1500 مسلم من جنسيات مختلفة .

ترجمة معاني القرآن
إلى عدة لغات
أكمل الأميين العام لرابطة
العلم الإسلامي بأن الرابطة
ستعمل على تحقيق مشروع
ترجمة معانى القرآن إلى لغات عديدة
وذلك لحاجة المسلمين إلى معرفة
كتاب الله ودستور الأمة
الإسلامية

وقد بدأت الرابطة في توزيع
الطبعة الخاصة بلغة الهوسا كما
تقوم الرابطة الآن بتنفيذ المرحلة
الأخيرة من مشروع طباعة
ثلاثة ملايين نسخة من القرآن
الكريم باللغة العربية.

اکبر مسجد فی اوروبا

وسيقام بهم المسجد الذي
صممه المهندس المعجمي ابراهيم
الدانمركي جنس وانشئ بروب
والذى سوف يقام في مدينة
مالمو .. مئذنة يبلغ ارتفاعها
70 متراً وعدداً من الفناءات
والعقود ومركزها ثقافياً ومدرسة
ومكتبة وصالات للعرض
ومطاعماً .

وتقدير نكاليف بنا، المسجد
بخمسمين مليون كودون -وف
تقديرها بعض الدول الــلامية
تابعة لطلاب الجالية الــلامية
في المويد والتي يبلغ تعدادها
16 ألف مسلم .

«الميثاق»

الشهر مؤقتاً

المؤتمر الصحفي لجلالة الملك

بِمَدِينَةِ فَاس

عقد حاصل الجلالة الملك
الحسن الثاني نصره الله في
الساعة التاسعة وأربعين
 دقيقة من مساء يوم الاحد
 25 رمضان 1399 الموافق 19
 فشت 1979 بالقصر الملطي
 بفاس مؤتمرا محفيا حضره
 عدد كبير من ممثلين أجهزة
 الاعلام الوطنية والدولية بغوق
 الماءين فضلا عن رجال
 الحكومة وغيرهم من
 الشخصيات
 وبذا جلالة الملك الحسن
 الثاني نصره الله المؤتمر
 بتقديم عرض مقتضب عن
 المراحل التي قطعها قضية
 الصحراء منذ إبرام اتفاقية
 مدرید سنة 1956. التي لم
 تقم حدا ثانية اسمانيا في
 ذلك اذا اراد القوام
 بمسؤوليتها . واحد جلالة
 الملك ان وحدة المغرب لن
 تتم حتى يتم استرجاع سبتة
 ومليلية .
 ولما فتح باب الاستئلة
 أعلن جلالة الملك في جوابه
 على سؤال هل يقبل المغرب
 وساطة عربية في القضية ان
 المغرب يرحب بكل وساطة
 عربية تكون مبنية على فتائح
 مؤتمر القمة العربي ما قبل
 الاخير الذي انعقد بالرباط
 عام 1974 .
 كما اعلنت جلالة
 جوابا عن سؤال هل ان
 القضية الصحراوية هي قضية
 شخصية لجلالته كما تقول بعض
 الدول العربية
 يتعين على كل من السنغال
 وماي والمغرب والجزائر ان
 يساعدوا موريتانيا على
 الخروج من الازمة واستد
 جلالة الملك ان اسبابها من
 الدول الممنوعة وكذلك القضية
 الصحراوية باعتبار وجود جزر
 الخالدات قرب المنطقة .
 وعن سؤال حول موقف
 المغرب من منظمة الوحدة
 الافريقية أجاب جلالة الملك
 بان من الضروري تطهيرها
 من الداخية الخلقية ذلك أن
 بعض الدوليات لا تجد ما
 تسد به رمق عيشها فتصبح
 أداة طبعة في متناول كل ذي
 مال لا يعرف أين يصرفه
 بكونها إيجابية .

و عن سؤال حول معرفة
الموقف الحالي للمغرب فيما
يتعلق به بدراسة حق المطاردة
ضد جهة البوليساريو .
أجاب جلالته إننا كما
شرحت ذلك من قبل
مصممون على ملاحقة حل
معتد على بلدنا خاصة وان
هذا المعتقد غير وارد اسمه
في ظمة الدول و حتى
معاهدات جنيف فإنها لا
تفطئه .
و عن سؤال يقول توجد الآن

الجهات ان قضية الصحراء هي قضية
الشعب المغربي باجمعه ،
وما عليكم الى أن تطرقوا
إي باب في أية مدينة مغربية
لتعرفوا ان قضية الصحراء
هي قضيتي وحدني بل
اننا نحاول ان نسترجع ما كان
لنا . فمن عليه يائز واجب
القيام بذلك انه لا يمكنني
أن أترك الآخرين بقومون
بذلك والا انقلب الامر الى
فوضى .

الغرب فحسب بل احدث
على تحقيق الوحدة الترابية
للوطن وهذا استرجمنا
طرفية وسيدي افني من
هذه اسبابها .
واحد جلاله الملك ان
المغرب باسترئاعه مدينته
الداخلة واستقبال سكان وادي
الذهب قد طبق حكم محكمة
العدل الدولية . واحد جلاله
ان ما يسمى باتفاق الجزائر
بنافي مع فتوى محكمة
الدعاية لازمه بقض

العدل الدولي ودبي يحيى
بتسليم هذا الجزء إلى مرتفعة
الجزائر الذين لا وجود لهم
من الناحية الشرعية .

حما احمد جلاله الملك
ان ما يجري حاليا في منطقة
شمال فرب افريقيا يعمد
مؤامرة لنهبها الصنف العربي
وتفتيت جمود الامة العربية

واما دامت هذه القضية
هي تعبير عن الارادة الشعبية
على اسان ملكها فانني اعبر
عن هذه الارادة .

وقال جلاله الملك ان
دولة السنغال تعتبر دولة
معنية بما يجري في هذه
المنطقة .

حاله لا حرب ولا سلم فعل
تعتقدون ان المفتر اقرب
الى الحرب منه الى السلام
اجاب العاهل الكريم انني
لا استطيع ان اقدم لكم
جوابا شافيا ومحددا في هذا
العدد لكون السياسة ليست
من العلوم الدقيقة .

وقد افتئى المؤتمرون
هذا وجاوا على سؤال حول
الصحفي الذي عقده جلالة
الملك الحسن الثاني بالقصر
الملكي بفاس على الساعة
الحادية عشرة وخمس دقائق
في موريتانيا نفسها وهذه
انعكاسات اتفاق الجزائر على
دول لمنطقة قال جلالة الملك
الملك فرنسا واسبانيا بمرفان
دول لمنطقة لا ذريدة احراجهما
هذا وحال الملك .. هناك
دولتان لا ذريدة احراجهما
هما فرنسا واسبانيا بمرفان