

المدير:

عبد الله كنون

العدد 264 - السنة 14

15 صفر عام 1398

26 يناير 1978

ثمن العدد: 0.60 د

البشائر

صحيفة اسلامية للدعوة والتجديد - تصدرها رابطة علماء المغرب

قال تعالى:

أفمن يعلم انما انزل
اليك من ربك الحق
كمن هو اعمى انما
يتذكر اولوا الالباب
الذين يوفون بعهد الله
ولا ينقضون الميثاق
صدق الله العظيم

ذكرى ١١ يناير ١٩٤٤ الى نوابنا المحترمين

الحمد لله

بقلم الاستاذ مفضل محمد السريغيني

وبعد: فهذه

تحية صادقة ونصيحة يفرضها الدين.. أبعث بهما الى رجائنا
المنتخبين من لدن ابنا وبنات وشيوخ وكهول الشعب المغربي
المؤمن اوقر الكريم ارسلا اليكم على صفحات جريدتنا الغراء
الميثاق المجاهدة لسان رابطة علماء المغرب بمناسبة فوزكم
بمقاعد مجالس الامة البرلمانية النيابية، وانه اشرف عظيم
لكم، لكنه يحتاج منكم الى الجهد الجهد والى عزم اقوى
من صفوة الحديد. وسهر دائم، وفكر نوراني ثاقب.

والجور والظلم الى الابد
وجا لبان الخلاص والاخلاص
في العمل والنفرغ لادا
الوعد والعهود التي اعطيت
للمنتخبين (بالكسر) والقيام
بخدمة الصالح العام بصدق
وامانة وحزم وعزم فلقد
استرعاكم الله معشر النواب
واختاركم الامة لرعاية
جميع مصالحها. وكلكم على
يقين من ان الله تعالى سيسأل
كل راع عما استرعاه حفظ
ام ضيع. واحذروا قولي الله
انا عرضنا الامانة على السماوات
والارض والجبال فأبين ان
يحملنها واشفقن منها وحملها
الانسان. وقوله صلى الله
عليه وسلم وآله: اربع من كن
فيه كان منافقا خالسا ومن
كانت فيه خصلة منهن كانت
فيه خصلة من النفاق حتى
يدعها. من اذا حدث كذب
واذا اؤتمن خان واذا عاهد
غدر، واذا خاصم فجر. هـ.

ايها النواب الاجلاء يجب
عليكم ان تتفقدوا منوبكم
وان لا تغلقوا دونهم ابوابكم
لتعرفوا على حاجياتهم، وفا
بما اعطيتم عليه العهود
والمواثيق، صادقين الظالم عن
ظلمه، موقفين المرتشي الملعون
البقية في الصفحة السادسة

وكل العقلاء يعلمون ان
عضوية هذا المجلس النيابي
هي تكليف لا تشريف، وأمانة
عظمى ومسؤولية كبيرة وععب
ثقل، يرجى من ورائه السير
بالامة بخطوات ثابتة الى
المستقبل الباسم، واصلاح
الحاضر العائر والمستقبل الغابر
تحت اشراف الشرع الحنيف
والعدالة الديمقراطية اي
المراعاة التامة للمصالحات
الدينية والدنيوية. فقد فات
وذهب الى غير رجعة عصر
النباية بالجاء والنفوذ الجائر،
وولى وقت عضوية الاستقلال

واينصرون الله من ينصره ان
الله لقوي عزيز، والمظاهرات
في كل مكان وخصاص
الاستعمار بحصد الارواح
والوطنيون الصناديد في معركة
الكفاح يتلون قول الله تعالى:
رجال صدقوا ما عاهدوا الله
عليه فمنهم من قضى نحبه
ومنهم من ينتظر وما بدوا
تبديلا.

- ان وثيقة الاستقلال
كانت بشير خير وبين
وبركة جات تؤكد ان
الحرية في ظل الملكية الدستورية
هي وحدها السبيل القويم
للوصول الى ما يصبو اليه
المغاربة من عزة وكرامة
وازدهار في جميع الميادين،
وانما يتم ذلك بتضافر الجهود
في سبيل الصالح العام، رغم
استهتار جيوش العرقه الذين
حكم الله عليهم بقول:
(البقية في الصفحة السادسة)

نمر في حياة الانسان ذكريات هائلة لا تنسى
ومواقف بطولية تستحق التسجيل والتأمل واستخلاص
العبر، وتبقى ماثلة أمامه طالما بقي حيا، لانها تبعث من
الصميم وتفرغت أعصابها فتتمثلت له دوحه وارمة الظلال
مخضرة على مدى الدهور والازمان، ومن ذلك ذكرى
11 يناير 1944 ذكرى المطالبة بالاستقلال وفك التراب
والرقاب من براثن الاستعمار، وانها عهد الحماية والحجر.

كانت الفترة الذهبية مناسبة
كريمة تألقت فيها الوطنية
وتلاحمت فيها العزمات،
وتبلورت فيها الخطب والكلمات
وقدمت فيها مصلحة الوطن
على كل شئ، وتجمهر فيها
آلاف من ابطال الشعب
المغربي في مدنه واه يقدون
وطنهم بالنفس والدميس غير
مبالين بما يلاقونه في سبيل
ذلك من تعذيب وتكفيل
وحسن ونفي وتشريد لافرق
في ذلك بين جميع المواطنين
الذين تذرعوا بعزيمة فولاذية
وحداسته منقطعة النظير
والسنتمة دد قول الله تعالى

ذلك العهد الذي لم يكن
في صالح المغرب والمغاربة،
ولا في صالح الاصله الاسلاميه
بما غرس في النفوس من
ذل وما بث في القلوب
من رعب، وما فرض من
بليلة على الاعصاب، وما بني
لنفسه من جاه على حساب
ألمعية الشيوخ، وحكمة
الكهول، وحيوية الشباب،
فشارت فئارة الزعماء
الاستقلاليين الاحرار والقادة
الابرار بريادة المغفور له
جلالة الملك محمد الخامس
نعمه الله برحمته، فأرسلت
صيحة 11 يناير 1944 مدوية
في الآفاق، ومندرة الاستعمار
البغيض بقرب وفاته، ودنو
مماته، وابعداه الى غير
رجعة، ولم يفت في عزم
المغاربة الاباء الاشواص ما
كانوا يتوفرون عليه من
إمكانات محدودة، ولم تخفهم
قوة الاستعمار التي كانت
جائمة هذا وهناك وانما هو
العزم الصادق والوطنية الحق
وان للعزم لبركات، والله
تعالى يقول: «فاذا عزمتم
فتوصل على الله، والمثل
العربي يقول: واذا عزمتم
وتحقق، فنزلت وثيقة المطالبة
بالاستقلال، على الاستعمار
البغيض فنزل العقاب من
السحاب، والمار من الشهاب

العلامة السيد الحاج محمد كنوني المذكور

الى رحمة الله

توفي في احدي المصحات

بالدار البيضاء ليلة الجمعة

26 محرم 1398 فضيلة الفقيه

الحركة الوطنية بتفان

واخلاص، وأودى في

سبيل ذلك وسجن واكنه

ما لاث ولا خضع، وكان من دعاة السلفية
وتساواه التي دأبت «الميثاق» على نشرها
جواباً عن الاسئلة التي توجه اليها شاهدة
بتمكنه ورسوخ قدمه في العلم بالفتوى والسنة،
وهذا الى دروس العمومية التي كانت الجمهور
يستفيد منها غاية الاستفادة وقد تركت وفاته فراغا
في هذا الباب فلما يسد.

رحم الله الفقيد الغالي وجزاه بما أسدى لوطنه
ودينه من خدمات جلى وعزاؤنا لانجالة وأخيه
المناضل الاستاذ أحمد وسائر الاسرة الصريمة
والرابطة العلمية والله يعمد الامة منه خيرا وانا لله
وانا اليه راجعون.

العلامة المدرس السيد الحاج محمد كنوني المذكور
بعد مرض لم يمهل الا قليلا، وكانت الخسارة
فيه جسيمة للعلم والدين، وقد شيعت جنازته بعد
عصر الجمعة في محفل رهيب شارك فيه جمهور
أهل الدار البيضاء وشخصيات كبيرة من أهل
العلم والوطنية والشباب المؤمن وأهله في المسجد
رفيقه وصديقه العلامة السيد الحاج محمد مفضل
السريغيني وفي المقبرة الاستاذ المجاهد السيد محمد
الهاشمي الفيلالي عضو اللجنة التنفيذية لحزب
الاستقلال.

وكان الفقيد عضوا بارزا في الامانة العامة
لرابطة علماء المغرب ومن قدمنا العاملين في

النساء يتولون خدمة الاعراس

ابنينا في جملة ما ابتلينا به من الاستعمار الفرنسي والاسباني والدولي من مصائب خدمة رجال المقاهي للنساء في الحفلات المختلطة وحتى في الحفلات النسوية الخاصة وهي بدعة ضالة محرمة كتابا وسنة واجماعا جديدة بالمقاومة من المسلمين الصادقين، وكانت نادرة في اوائل الاستقلال ثم شاعت في السنوات الاخيرة على ايدي السفارات العربية الاسلامية وكبار الموظفين ورجال الثراء شيوعا موهولا وتسربت حتى في اوساط متوسطي الحال، وهكذا أصبحت المرأة المغربية المسلمة التي تعلمت تلميذا عالما او ثانويا وحتى ابتدائيا تستجيب للدعوات التي تنلقاها من فلان وجرمه صحة زوجها وهي متزينة بأحسن انواع الزينة ومتحلية بأغلى انواع الحلي عارضة مفاتها على الجماهير الحاضرة في العرس ومبيحة لهم التمتع بالنظر اليها وهو عمل تشترك فيه النساء الحاضرات وهن بدورهن بأذن لازواجهن ان يتمتعوا بزوجات الناس ويتبادلوا معهم اجاديت الود والصفاء وقد يؤدي ذلك الى تبادل الرقصات بين الجميع ويدعون تلك الرقصات بالرقصات الفنية على عادة الاجانب وتلاميذهم من المسلمين في تسمية الاشياء بغير مسمياتها اشاعة الاباحية والنجور في المجتمع باسم الموسيقى والفن وما أجدها ان تسمى بالرقصات الفاجرة هذا اذا لم توزع كؤوس بنت العنب على المدعوين والمدعوات والا فالامر كما قال الشاعر العربي:

قل ما تشاء فأنت فيه صدق الحب يقضي المساوي تشهد

والغريب ان هذه البدعة عمت حتى الحفلات النسوية الجنائزية مع ان ايساها ايام حزن وتستلزم اكثر من غيرها الرجوع الى الله بامتثال اوامره واجتناب فواهيه.

وقد علمنا ان احد رجال الاقتصاد بمدينة تنس (الدار البيضاء) استدعى في شهري ذي القعدة وذو الحجة الفارطين خدام المقاهي لخدمة النساء والرجال في ايام الجنائز ومناسباتها بحجة انهم يحسنون ذلك اكثر من غيرهم وسأله الشرف والعرض اصبحوا لا يسأهون بها ويستهنون بما يسعونهم بالربيعين الذين يعارضون في هذا وتناسوا في قاموس العصر المادة التي تنص على ان الناس احرار في هذه الدنيا لهم الحق في ان يعملوا جميع ما يزينه لهم الشيطان فاذا كانوا هم رضوا لانفسهم مبارزة خالقهم وممدهم بالمعاصي فانه يوجد في مجتمعنا أناس كثيرين والحمد لله لا زالوا خاضعين لاوامر الله لا يريدون لنساءهم ان يحضروا في مثل هذه الحفلات التي تجب مقاطعتها شرعا، فليتمتعوا هم بهذه الحرية ايضا ولا يفرضوا عليهم هذه المادوعة والانحلال والفساد فرضا كما يفعل الديكتاتورون بشعوبهم في الانتخابات

الاستاذ كنون عضو بالمجمع الاردني

توصل استاذنا العلامة الجليل عبد الله كنون برسالة من الامين العام لمجمع اللغة العربية بالاردن يعلنه فيها بتميينه عضوا شرفيا بالمجمع المذكور.

ويسرنا ان ننشر نص الرسالة الموجهة اليه في هذا الشأن :

عمان، الثلاثاء 3 يناير 1978
الاخ الكبير الاستاذ عبد الله كنون المحترم
سعدت أمس بتلقي بطاقتك اللطيفة المؤرخة 26 - 12 - 1977 ردا على تهنئتي بعيد الاضحى المبارك. فشكراً على ما حملته الي البطاقة من الشاعر النبيلة، وعبارات الود الصافية. ولك تهنئتي بسلااة العودة من المملكة العربية السعودية.
يسعدني أن أرف الى الاخ الكريم انني قد رشحته في جلسة المكتب التنفيذي لمجمع اللغة العربية الاردني الاخيرة مسامس - وأنا الامين العام للمجمع - عضوية الشرف في المجمع، تكريماً لفضله وعلمه وتقديرًا لخدماته الجليلة للغة العربية العزيزة وثقافتها وثرانها المجيد. وقد وافق المكتب التنفيذي على الترشيح، وسيصل اليكم قريباً من المجمع كتاب نرجو فيه تلقي نذرة من حياتكم الغنية بالعلم والادب، وعن أعمالكم الفكرية، تمهيداً لارسال كتاب العضوية.
وفي وسعكم - إن شئتم - ان تفضلوا بموافاتي قريباً بالنبهة المطلوبة

حتى قبل ان يصل اليكم الكتاب الرسمي - وخير البر عاجله -
يوم الاحد القادم، 8 - 1 الجاري سأطلع مجلس المجمع في اثنا انعقاده على اسم المرشح لعضوية الشرف التي أقرها المكتب التنفيذي مسامس - مجرد العلم لان القرار الرسمي يصدر عن المكتب التنفيذي، وكتاب العضوية بمهره وزير التربية والتعليم بتوقيعه - وموافقة مجلس المجمع في هذه الحالة أمر روتيني.
وللعلم فقط، أذكر لك أنني رشحت كذلك المستشرق المجري الحاج عبد الكريم جرمانوس، والمستشرق الايطالي فرنسيسكو غبريليني، وكلاهما علم من اعلام الاستشراق الذين أدوا للغة العربية وحضارة العرب والمسلمين وقرائهم خدمات جليلة. ومع هؤلاء ستمنح عضوية الشرف لرؤساء المجامع الثلاثة في دمشق والقاهرة وبغداد.
هذا مع صادق الود وخالص التقدير والاحلال واطيب تمنيات الخير والسعادة.
حفظكم الله
الدكتور عيسى الناعوري

صيحة في وجه بعض شركات توزيع الصحف

عندما انتهت الصحافة الوطنية من قضية احتكار صحافة (ماس) لجميع الامتيازات، وانتصرت الارادة الوطنية، استبشرنا خيرا. وثباتنا بمستقبل زاهر للصحافة العلمية والادبية في هذا البلد.

ولكن يظهر ان رأس الافعى المقطوع مد بقوة منه ذنبها المنيك.

ولا يختلف اثنان في المحاربة السافرة التي تتعرض لها جل المطبوعات والصحف الوطنية من طرف بعض شركات التوزيع وعلى الاخص اذا كانت هذه المطبوعات والصحف ذات مبدأ وفكرة لا ترضي المتحاملين فتعتمد الى تجميد ما تتوصل به منها ليعاد الى اصحابه في شكل

مرجوعات، فتتحقق بذلك مساهمة فعالة في خسارة حقيقية لاصحاب الصحافة او المطبوع.

ونحن اذ نضم صوتنا الى احدى الرميالات اليومية التي نددت بهذه الشرقة. نقول بعبارة فصيحة طليقة. بأن سائر المغرب الذي تستتر وراءه اجهزة هذه الشرقة. لا يخدم الاهداف الوطنية بل يعمل بروح النزعة الاجنبية الهادفة.

واننا نأمل ان تتغير النظرة القديمة التي كان يعمل بها هؤلاء منذ القديم الى النظرة الحديثة المسيرة لركب التطور والمتلازمة مع مغرب الحسنة الثاني مغرب الامان والطلاقات والاستقلال والتقدم.

الرئاسية والبرلمانية والبادية والقرية.

فليترك الله ذوو الرئاسة والجاه والمال فينا ولا يعرضوا مجتمعهم لعقاب الله ويقرؤوا قوله تعالى: «ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه» وقوله تعالى: «فلا اخذنا بذنبه فمنهم من ارسلنا عليه حاصبا ومنهم من اخذته الصيحة ومنهم من خففنا به الارض ومنهم من اغرقنا وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون» وقوله صلى الله عليه وسلم: (من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة من غير ان ينقص من اوزارهم شي).

وما زال اكادير والزبال الذي وقع منذ عدة سنوات وكاد ان يكتسح المغرب بخاف على احد الدار البيضاء ابو اللبث

الفقيه العلامة السيد محمد المير في ذمة الله

- 2 -

نشاطه العلمي

رغم أشغاله الادارية التي جاوزت نصف قرن ما بين اصمال ادارية وفضائية رحمه الله لم تكن هذه الاشغال مانعة له من النشاط العلمي فقد ألقى دروساً اننا ولايته وكان يحضرها صفوة الطلبة في ذلك امثال الفقيه العلامة الشريف - يدي البشير افيلال والفقيه العلامة السيد احمد الحداد والفقيه العلامة الحاج عبد السلام بلقسات، والفقيه العلامة ج محمد داود، والفقيه العلامة السيد ج محمد طنافة حفظهم الله. وغير هؤلاء من الطلبة الذين كانوا مؤهلين للتحصيل. وهذا درس الشيخ خليل بزاوية سيدي ج علي بركة والفقيه ابن مالك والزرقاوية والمنطق بجامع القصبة. كما درس في وقت مبكر من حياته المرشد المعين بجامع الرابطة.

وعند توليته القضاء بالقصر الكبير كان يمتد حلقات علمية يحضرها عدد من الطلبة والعدول، وأخص بالذكر منهم صفوة تلامذته واحبائه بالقصر الكبير، الفقيه العلامة السيد عبد السلام الجباري والفقيه العلامة السيد عبدالله الجباري والفقيه العلامة السيد المغفل الجباري حفظهم الله.

المعهد الديني العالي بتطوان

كان رحمه الله من المؤسسين المعهد الديني العالي بتطوان ومن شيوخه الاوائل ومن ساهم في وضع برامجه ومناهجه التي كانت فريدة من نوعها، حيث كانت تدرس فيه - زبادة على المواد الاصلية من تفسير وحديث وفقه وأدب - مواد حديثة، كالتربية والتطبيقات القضائية «المسطرة» الشيء الذي كان يؤهل المتخرجين منه للمشاركة في التعليم والقضاء على السوا.

وكان فقيدهنا الكريم يقوم بتدريس كتاب الاحكام

للقاضي ابن العربي، وقد كان يعتني بهذا الدرس غاية الاعتناء، ومهد لدروسه رحمه الله بكتابة مقدمة في التفسير فريدة من نوعها وقد كان اطلعني عليها رحمه الله.

وكان كثيراً ما يتذكر ايام املائه بهذا المعهد، والطلبة النابذين الذين كانوا يصفون على القسم حيوية ونشاطاً، امثال الاستاذ المحامي السيد محمد الفلاح، والاستاذ الباحث السيد سعيد اعراب والاستاذ المحامي السيد محمد التجاني الدردابي وغيرهم من الاساتذة الذين يشغلون الآن مهام متنوعة حفظهم الله.

مجالس علمية

اعتاد رحمه الله ان يمتد مجلساً علمياً كل اسبوع من يوم الجمعة بمنزله منذ زمن مبكر من نشاطه العلمي وقد وصف لي هذا المجلس شيخ فقيه المغرب رئيس المجلس وعيد كلية اصول الدين بتطوان الفقيه العلامة المريني مولاي التهامي الوزاني رحمه الله وفي وصفه للمجالس قال لي: ان المجلس كان عليه وقار وجلال، وكان يحضره زيادة على صفوة الطلبة، أجلة من اعيان المدينة واركانها، وكثرت من ابرزهم الاستاذ الكبير الخالد الذكر المرحوم ج عبد السلام بنونة، الذي لا يمكن ان اذكره دون ان أقف قليلاً مستطرداً لاثبت انه باطلاعي على بعض الوثائق من رسائله وكتابه بواسطة نجله البار الاستاذ الصديق ج الطيب بنونة - اعتبره من الشخصيات الفذة التي لا يمكن ان يحوط اليها في فترات الزمان بملئها في فترات معينة، فقد كان ذا همة عالية وطموح لا تنامي في سبيل وطنه، مع الرؤية البعيدة لما كان يخططه من مشاريع وطنية في الوقت الذي كانت كلمة الوطنية في مجموع المغرب ما زالت جنباً لم ير النور. في هذا الوقت كان

الاستاذ ج عبد السلام بنونة رحمه الله يحمل هموم وآمال بلده في طرد العدو الفاصب الذي مزق البلاد وقضى على وحدتها، فلا غرابة ان ثقب بأب الوطنية بالمغرب، غذه الوطنية التي كانت ماثلة في هذا الرائد الكبير، والتي كانت تصدر عن مبادئ مقدسة من الوفاء المشروعية وضمان الوحدة الكاملة للمغرب التي مزقتها الاستعمار فحضر امثال هذه الشخصيات في مجلس فقيدهنا الكريم كان يضفي عليها نوعاً آخر من الجلال والاحترام وكان موضوع الدرس في هذا المجلس الموقر هو كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض وكان السارد هو الفقيه العلامة السيد احمد الحداد كما حدثني بذلك حفظه الله. وذكر لي شيخي وصهري الكريم حفظه الله الفقيه العلامة السيد ج عبد السلام بلقسات، انه من شدة حرصه واهتمامه بهذا المجلس لم ينقطع عنه وحضره يوم صباح عرسه وكان ذلك عام 1337 للهجرة.

وكانت العادة عندما ينتهي الدرس يسأذن الفقيه الكريم بحضور أواني الشاي وفي بعض الاحيان - كما حدثني بذلك الفقيه كان يحضر الشيخ المريني الشريف سيدي ادريس الحراق وبعض السمعين ليكون معك الختام تشويق الاسماع ببعض الامداح، ومن المعلوم ان والد فقيدهنا كان ينتمي الى الطريقة الدرقاوية بل كان مقدماً وركناً ركيناً من اركانها بتطوان، مع فضل كبير ودين متين كما حدثني بذلك غير واحد ممن عاصروه رحمه الله.

وقد ذكرني مجلسه بما ذكره القاضي عياض في المذكر في ترجمة الامام مالك رضي الله عنه. فقد روى عن الواقدي قال: كان مالك يجلس في منزله على ضجاع ونمارق مطروحة

يمنة ويسرة في سائر البيت ان يأتيه من قريش والانصار ووجوه الناس. ج 1 - 128. وعن بشر بن الحارث قال: دخلت على مالك فرأيت عليه طيلساناً يساوي خمسمائة دينار قد وضع جناحه على عينيه أشبه شي بالملوك ج 1 - 122 وقال الزهراني: كان مالك اذا أصبح لبس ثيابه وتعم ولا يراه احد من اهله ولا اصدقائه الا متمهما لابسا ثيابه. وما رآه احد قط اكل او شرب حيث يراه الناس ولا يضحك ولا يتكلم فيما لا يعنيه ج 1 - 128

ومن عرف فقيدهنا الكريم عرفه على هذا الساوك والسمت الذي لم يفتعله، وانما كان على سلك من قبله من الائمة الاعلام. والواقع ان بيته كان بيت ائمة، وقد بدا لقب العلم بالامراء، واني ما زلت اذكر وانا في زمن الطفولة من كان يتردد على منزله ايام الاعياد والمناسبات من علماء وقضاة وموظفين ووجهاء. لانت عائلتي كانت تسكن في نفس الدرب الذي كان يسكن فيه رحمه الله. كما ان صداقتي المبكرة لنجله الابن السيد احمد حفظه الله كانت من اهم العوامل على اطلاعي على احوال الفقيه وانصالي به فيما بعد.

حضوره في المجالس العلمية الحسنية

تشرف رحمه الله بأن

تلقي دروساً حربية من التشريفات الملكية لحضور الدروس الحسنية. ورغم اعتلاله وسوء صحته لم يجد بدا من تلبية الدعوة، فذهب الى الرباط وكان ذلك ايام ولاية فقيه العلم والوطنية العلامة الزعيم استاذي الكريم السيد علل الفاسي رحمه الله - وزارة الشؤون الاسلامية، فتقابل معه في مقر وزارته، وقد حدثني رحمه الله عن هذه المقابلة حيث رحب به ايما رحيم، وجرت مذاكرة حول الفقه والفقه، وذهابهم وغربة الدين وفساد الاحوال.

ولما مثل بحضوره صاحب الجلالة الحسن الثاني حفظه الله ورعاه، وأبقاه فخراً للبلاد واما للعباد وانتهى الدرس، بفضل ايده الله ونصره. فاستقبل الفقيه الكريم وسأله عن صحته واحواله، وذكر له حفظه الله انه يرغب في مشاركته وحضره هذه الدروس. ثم سأله عن رأيه في هذه المجالس العلمية فأجاب الفقيه الكريم بأن هذه حسنة من حسناتكم يا مولاي نكتب لكم بمداد الفخر والعز ومن الاعمال الخالدة. وما سمع بهذه المجالس مؤمن الا ودعا لكم بأن يديمكم سبحانه ذخراً للاسلام ولشريعة جدكم عليه السلام، حدثني بهذا رحمه الله. (يتبع)

عبد الغفور الناصر

وفاة العلامة السيد محمد بن عبد الرحمن العراقي

اذبح والجريدة جاهزة للطبع نبأ وفاة الفقيه العلامة سيدي محمد بن عبد الرحمن العراقي الحسيني بفاس عن سن تناهز 90 وسباده من كبار علماء المغرب معرفة وجهاداً ومقاماً اجتماعياً محترماً في جميع الاوساط. رحمه الله رحمة واسعة وجزاه جزاء العلماء العاملين وعزاء لاهله وذويه وتلامذته وزملائه من اهل العلم في جميع انحاء المغرب وانا لله وان اليه راجعون. ولنا عودة الى هذا المصاب الجلل في العدد الآتي.

ذكرى الشاعر الاسلامي الكبير محمد اقبال

حصيد الايام

مجموعة قصص للاستاذ
عبد السلام العزیز
عرض وتحليل الاستاذ
عبد الصمد العشاب

صدر عن دار الكتاب بالدار البيضاء في العام الماضي كتاب «حصيد الايام» للاستاذ عبد السلام العزیز وقد ضم الكتاب بين دفتيه ثلاث قصص طويلة قال عنها المؤلف بأنها «مكونة شبه ثلاثية تصانح» وتتعانق وتتزامن وتمتد جذورها في عمق تاريخ حافل تربط الحاضر بالماضي بدون أقنعة أو تأويلات، وقد حاولت قدر المستطاع عدم إنقال كاهلها بما يعقدها اللهم الا ما كان يقضي الاسماء والامكنة والازمنة.

محكمة لما كانت هناك هجرة. الهجرة ناتجة عن كون الحياة بدأت تضيق في وجه المواطنين.. والرجل المغربي يكره الضيق بالفطرة.. وينهاض الذين يضيقون الخناق عليهم. ص 18) ولكن محمدا (بعد هذه التأملات المقلقة التي تتردد فوق سطح عقله كأكفكار تطرح نفسها.. لم يجد بدا من النزول الى الشارع ويفعل ما يفعله المارة.. وغادر المقهى وقام بقطع الطريق ينلمه المساء الظمآن.

وفي القصة الثانية - بيوت تسكنها القطط - تصوير لواقع يعيشه شباب الجامعة من الوافدين عليها من كل جهات البلاد. وتطرح المشكلات الحادة التي تواجه أولئك ومن أهمها مشكلة المأوى. وفي غيبة عن الرقابة العائلية يعمدون الى الانغمار في الخمر والسهر والغناء والتفاهة والنقاش الايديولوجي المستورد. ثم تأتي السنة الدراسية على نهايتها فنفك ذلك الرباط الذي جمعهم في بداية السنة. وفي القصة الثالثة - ان الامر اكبر - تزرع حوادثها بالعواطف الانسانية التي تغمر مجتمع الطبقات الفقيرة وما انطبع عليه نفوسهم البسيطة الساذجة من وفا وحب وغيرة من التفاهة والاخلاص في الشدة والرخا ثم هو في نفس الوقت تصوير لواقع مدينة طنجة في فترة خاصة من تاريخها القريب.

للمي لا اكون مبالغاً اذا قلت بأن من تمام الصدق في المجموعة الجديدة للاستاذ عبد السلام العزیز انه لم يعبر عن مضمون حقيقي لمجتمع لازل يبحث عن طريق الكمال.

اللغة العربية رحب واسع لكل أنواع التعبير، بحيث ان منطلق تعبيرنا يجب ان لا يكون متأثراً بلهجة محلية خاصة، هي بالذات ليست لهجة مغربية على الاقل. واذا كان بعض الكتاب قد ارتفوا لانفسهم أن يعبروا بلهجة خاصة متداولة في محيط خاص، فذلك موقف نعتبره اقليمياً ضيقاً، لا يجعل من الكاتب كاتباً للامة العربية بأسرها بل لبيئة محدودة. ومع ذلك وبعبارة عن كل التجاوزات فإن مجموعة (حصيد الايام) لغنة معبرة وواقع ملحوظ، وتصوير لحالات ناشئة في مجتمعاتنا لا يجعل احد اسبابها.

ففي القصة الاولى - قهوة الظهيرة - تتضح الرؤية امام محمد وهو في تأملاته خلال فترة الظهيرة مقارناً بين عهدين مر بأواهما وهو في مرحلة الشباب، وبالثاني وقد تقدم به العمر وانتسب من التجارب ما أهله للحياة لاكتسابه فالناس قد تغيروا وانقلبت المفاهيم وقد غرت الدنيا الناس، فنسوا انفسهم في غمرتها ونسوا معها وطنهم، اخذوا.. النفاق.. أخلاق قدوة الناس. نفعتهم الى حد ما، ثم أدهنوا عليها. ص 23، ويسرح به التفكير في السياسة ومحترفها الذين (انقلبوا اليوم الى سماسرة) وفي الادارة التي اختلعت موازينها، مما اضطر الضمير من الاطر المكونة والكواثر المهمة الى الانتقال الى المؤسسات الحرة او الى الخارج حيث ينشد المرء حياة افضل من اهمها الدش في ظل مجتمع يحترم نفسه. ص 18، ولو كانت دولته الادارة

ونحن بدورنا سوف لا نعمل النصوص فوق ما نتحمل ولا نغسل في التقديرات او نتوغل فيما لم يقده الكاتب بالذات، بل سنقدم هذه القصص بموضوعاتها ومغزاها القريب الذي قوخوا لها كاتبها.

ولكن قبل ذلك ينبغي ان نشير الى ان موضوعات هذه القصص تتناول عهداً قريباً يمس ألواناً مختلفة من حياة المجتمع المغربي في عهده الحاضر، وفيها اشارات نقد واضحة، ولكنها تأتي في سياق السرد النصفي معبرة بأسلوب يكاد يكون وفيها بشروط هذا الفن ومتطلباته.

والمجموعة في حد ذاتها طيبة على القاري، لينة في تصوراتها، لا ليس فيها ولا غموض، اولا ما يتغلغلها من تتبع الجريئات والتأكيد على ما لا ينبغي التأكيد عليه مما يعبر عنه بالادب المكشوف فللاخلاق حرمتها حتى في تصوير الواقع نصورياً أميناً (بيوت تسكنها القطط صفحة 88 - 46 - 61) ومع ذلك فام يسقط الكاتب فيما سقط غيره فيه من وحل كما هو الحال في مجموعة (السيف والدائرة) الذي صدر في العام الماضي ايضا.

وشيء آخر لابد من الإشارة اليه، ويتعلق الامر ببعض التجاوزات في التعبير الفصيح، والقواعد، وأغلاط المطبعة التي لا يخلو كتاب عربي منها لأنها آفة مستديرة ولولا خوف التطويل لجلينتها مع النصيص على مواضع الخطأ فيها فنرجو من المؤلف إعارة الاهتمام بمراجعة كتابه لطبعة مقبلة.

أما عن التجاوز في التعبير الفصيح بالذات، فإن صدر

الاسلامية قضية الانسان ومستقبل العالم.. وكان القاء هذه القصيدة يتخلله بعض الانغام الشجيرة من قصيدة حديث الروح الشاعر المحتفل به من غنى المرحومة ام كلثوم واخيراً تناول الكلمة الاستاذ محي الدين الملحق الثقافي الباكستاني فقدم استعراضاً ضافياً لحياة الشاعر محمد اقبال منذ نشأته واصفاً حالته اسرته والجو الديني الذي كان يسود هذه الاسرة واهتمام والده بتعليمه القرآن الكريم وتحفيظه اياه، ثم تعرض لمختلف جوانب حياته الشعرية والفكرية وما كان يقوم به في مجال الدعوة الاسلامية داخل بلاده او خارجها مما كان له صدى بعيد في انحاء العالم الاسلامي. وكانت القاعة الكبرى بقصر مرشان مزدانة بلافات جميلة من حكم الشاعر وافواله وصوره المتعددة الاوضاع، مما اضفى على الجو رونقا بديعاً وجمالاً وروعة. وفي اول الحفل القى السيد مصطفى بن مسعود رئيس الجمعية كلمة ترحيب بالحاضرين وشكر لمن ساهم في هذا اللقاء الادبي الحافل.

نظمت جمعية رسالة الطالب بطنجة بالتعاون مع سفارة جمهورية باكستان الاسلامية بالمغرب يوم الخميس 29-12-1977 على الساعة 6 30 مساءً بقصر مرشان لقاء ادبياً ممتازاً احياءاً للذكرى المئوية لميلاد الشاعر والفكر الاسلامي الكبير الدكتور محمد اقبال. وقد حضر الحفل جمهور غفير من المثقفين والادباء والشباب وفي مقدمة الجميع عامل المدينة. والقى سعادة سفير باكستان السيد ملك عبد العزيز كلمة مستفيضة اشار فيها الى انه ادرك بمزيد من السرور والارتياح التأثير العميق الذي لصاحب الذكرى في تطور الفكر الاسلامي بالشرق والمغرب، والاهتمام الكبير بأفاق شاعرية اقبال الرائدة هنا وهناك.

كما تكلم الاستاذ العالم الداعية محمد اسد فبرز نواحي عظيمة اقبال الفكرية والاصلاحية التي ادت الى قيام دولة باكستان الاسلامية. والقى الشاعر المبدع الاستاذ عبد القادر المقدم قصيدة مطولة تناولت مختلف جوانب الفكر والتجديد في شعر اقبال التي شملت بروحها

دعاء

للشاعر: مصطفى الطريق

الهي يا عظيماً في علاكا
الهي يا مدي الآمال يا من
فأنت الجود أنت الخير ربي
وانت لنا منار في الدباجي
فما للمرء غوث في دنياه
فالهنا بما يرضي ويجدي
وأتم عزنا وارفعم علانا
واعط الهنا البناء صهيو
وطهر يا الهي القدس منهم
ولا تبقي لهم فيها مقاماً
وشنت شملهم طولا وعرضا
وقطعهم بهذي الارض درما
وبما من كل شيء من عطاكا
يرجى كل فضل من مداكا
وكل الكون بهض من نداكا
وما من مرشد الا سنأكا
ولا عون ولا سند سواكا
ولا تقطع رجا من قد اتاك
وجنبنا البلايا والعراك
ن خسرانا ورزقنا واشتباكا
فقد ماؤوا اراضيها انتهاكا
فكم من فتنة حاكوا هناك
وحملهم جبالا من بلاكا
ليبقى جمعهم جمعا تباكي

خالف تعرف «...وهم» يستغفرون»

للاستاذ الشاعر: الحاج أحمد ابن شقرون

إذا المكنة السوداء في القلب لازمت عن الذنب، فاستغفر، تول، وتغادر

وان لطخات الائم حلت فكن لها بمرصاد قلاع، تصر في الغواير

واباك والرائ، الذي قال ربنا يرب على قلب، بظلمة سائر
ويشأ عن تكرار ذنب، ومساأم ويشأ عن نسيان عيسى المخاطر

وحد عن معاص لا تروق منبة وخف من اله، خالق الكون قادر

فمن يقترب اثما بنعمة رازق يصر نحو فقر مدقع، جد خاسر

وعاداً تذكر فهي قد هلكت بما جنت، ونموداً أختها فلتحاذر
بمنحك لا تبخل، ولا نأل جاهدا ليرتجل الغاؤون عن وكر غائر

وقابل بحسنى، من يجادل، عله يعود لرشد، في حديثك ظاهر

ولا تفسر في ذات الاله أذبة فانك مأجور برحمة غافر

وذكر بأي الله، تظفر بطائل وممتلك الايمان، من كل غادر

شريرة مولانا، حياة امام يجود بها للناس، المتهاثر

ومفسروده انقاذ خلق من الردى وحدم بقول الله في وجه حائر

وتذكير من نسي، وإيقاظ أثم وتبصير مغتر، وإرشاد سادر

فان حسة لا تدوم، تفريقها حياة بأخري، رصمت بجواهر

(1) من القرآن الكريم: وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون.

بقلم الأستاذ العربي الوزاني

ان جمعية هواة الموسيقى أقيمت مهرجاناً استندت له الهواة وعرضت عليهم ما قامت به من الاعمال للحفاظ على التراث الغني بين جمة عملها المحمود انما شرفت في تدوين الموسيقى الاندلسية.

المحترم الى الكلام عن زرياب رحمه الله للحط من مقامه الفني والعلمي وقد نسي او ناسى ما كان لزرياب من المكنة العالية لدى هارون الرشيد ببغداد، مما جعل المصافي يهدده بالقتل اذا بقي ببغداد، فهاجر الى تونس ثم الى الاندلس، وخرج ملصقا الى استقباله واحاطه بعطفه وحنانه وهما له اسباب الراحة وقربه اليه ولم يكن زرياب حسبه اوسيقى بل كان رسول الحضارة الى الاندلس فأدخل على عاداتها واسلوب عيشها من التحسينات ما جعل له مقاما في الاوساط الاندلسية.

الا ان الفنان الماهر لم يراع حرمة ولا اعترف بعمله ونهه بل حمل عليه قائلا ان بعض الناس يتقنون ان موسيقانا الاندلسية اخذوها عن زرياب والحقيقة انها مغربية. وان زرياب محي وانقضى وليس له أثر، والغلط هو من الناس الذين يتكلمون عنه. وفي نفس الوقت نفى ما قاله فذكر ان موسيقى زرياب ادجت بفاس، وذريها اهل فاس في موسيقاهم واني اقول ان موسيقاه وصلت الى فاس صحبة المهاجرين الذين قدموا من الاندلس وأولاً عظمتها ما تنهاها اهل فاس ولا حافظوا عليها لانهم ليسوا بسطاة او لا يعرفون قيمة الفن. كما انهم لا يجهلون مصدرها، ولا يعرفون عظمة زرياب واقام به من الاعمال في سبيل الفن الموسيقي. والحاصل ان كل ما ذكره جنبه في هذا الموضوع كان خارجا عن الصواب.

فعارض احد الهواة البارزين في الموسيقى الاندلسية ان كتابة النوتة ليست مما يعتمد كثيرا وان كتابتها لا تنير عن حساسية الموسيقى. ولكننا نرى ان النوتة عمدة وتؤدي ما يطلب منها من زخرفة فنية وغير ذلك مما تتطلبه الموسيقى لان مدرج الصوت يحتضن في نفس الوقت النوعين، حروف النوتة وحروف التجميل. وعند ما تكتب العلامات الموسيقية على مدرج الصوت بواسطة حروف النوتة، تشتمل في نفس الوقت على اشارة التجميل. وان نوتة التجميل ليس لها حساب زمني كما هو الحال مع النوتة العادية وان حروف التجميل تتكون اما من صوت او صوتين او ثلاثة اصوات اي من حروف صغيرة الحجم، توضع قبل العلامات الموسيقية او بعدها وقد توضع علامة خاصة تدل عليها، وانها تعزف بسرعة في زمان النوتة المجاورة لها. ويمكن ان تعزفها اذا شئت فهي لتحلية فقط، وليست من صلب القطعة الموسيقية.

وعاد المعارض فقال ما نصه: انه يجب ان تكتب النوتة والشعر من اليمين الى الشمال وكذلك الشعر لا من الشمال الى اليمين. وان كتابة الشعر يجب ان لا يتبع فيه طريقة الشرقيين في تقطيع حرف الكتاة، فعرضه الحاضرون بأجمعهم. ويظهر لي ان ان جنبه لا يريد منا ان نقتل لا العالم العربي ولا العالم الاجنبي بل يريد ان نبقى في وحدة بعيدين عن العالم منكمشين في عر دارنا، ونبقى موسيقنا مجهولة لدى جميع الامم.

واني لم اعرف الدافع اله الى هذه الفكرة. هل هي ناسجة عن الجهل بالفن، وهذا الاحتمال غير وارد لانه من البارعين في الفن، او العاطفة الوهمية، او حبه المخالفة سيما ورا الظهور.

ويحاضرته القيمة تعرض السيد

المغرب يؤسس مجمعا للبحث العلمي

والاقتصاد والصناعة العصرية والتعمير والتقنيات التطبيقية وهكذا بالنظر الى جميع هذه الميادين فان المجمع يهدف الى جمع رجال المملكة الاكثر تميزا من ناحية الكفاءة وتخصيص جوائز ومكافآت ترمي الى تمييز او تشريف المطبوعات والاعمال التي تكتسي تقديرا خاصا في اطار الثقافة والحضارة.

وينص الفصل الرابع من الظهير المحدث لهذا المجمع على انه يضم 60 عضوا منهم 30 مواطنا مغربيا بصفة اعضاء دائمين و 30 عضوا من جنسيات اجنبية بوصفهم اعضاء مشاركين.

تأسس مؤخرا مجمع للبحث العلمي بالمملكة المغربية بمقتضى ظهير بمثابة قانون نشر بالجريدة الرسمية في عدد 10 أكتوبر الجاري. وهذا المجمع الذي يوجد تحت رعاية صاحب الجلالة يتمتع بشخصية معنوية واستقلال مادي وهو يهدف بمقتضى الفصل الثاني من الظهير المذكور الى تنشيط التذمة والبحث في مختلف الأنشطة الفكرية المتعلقة بعالم الدين والفلسفة والاخلاق والفنون وفي شؤون الحكم والتاريخ والآداب والفنون الجميلة والرياضيات والعلوم التجريبية وغير التجريبية والتربية والطب والدبلوماسية والاستراتيجية والادارة

دروس المساجد وأهميتها في التثقيف ، وبعض الوسائل الأخرى

(تمة ما على الصفحة الأولى)

بقلم الاستاذ
عبد القادر المصافية

لعله مما لا يعزب عن بال اي مسلم هو ان المسجد في الاسلام رسالة سامية وان من بين مهامه الكبرى ووظائفه العظمى التثقيف والتوعية .

والحقيقة ان المسجد كان بالنسبة للمسلم هو المصدر الهام للتثقيف عبر اجيال طويلة ومنذ ان تخلص المسجد عن رسالته التثقيفية نفشى في الناس الجهل بجوهر الدين وبساحته وسوره بل حتى بمعرفة المبادئ الاساسية للاسلام وبمعرفة سيرة الرسول محمد (ص) وصحابته الكرام... وبذلك أصبح المسلم مسلماً جغرافياً لا أقل ولا أكثر أما المبادئ السامية والمثل العليا والثقافة والعلم... فكل ذلك اندثر باندثار توعية المسجد وبالتخلي عن الرسالة والوظيفة المطلوبة من دروس المساجد .

ولهذا وجب التفكير في إعادة دروس المساجد لتعود الى نفس الدور الذي كان لها من قبل وحتى منذ عهد قريب ولا شك ان المسجد كانت مدرسة شعبية بل كان جامعة شعبية بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى . وذلك نظرا لتعدد المستويات وشعب المعرفة التي كان المسجد هو مصدرها ومنبعها .

فدروس المساجد كانت تتناول مختلف أنواع الثقافة من: عقيدة وشريعة ، وتاريخ ، وسير وتراجم بالإضافة الى العلوم القرآنية والحديثية ... واللغوية ... وعلوم أخرى كالطب والهيئة وغيرها ... وكان الناس يعملون بالحكمة القائلة : «العلم يؤخذ من أفواه الرجال لا من الكتب» هذا والاذن بطبيعتها واعية ، والذاكرة مخزن للعلوم ...

وكانت دروس المساجد منظمة تنظيماً عجيبياً سواء من حيث الوقت أو من حيث المادة .

فبالنسبة لغير الطلبة كان الوقت هو ما بين العشاءين وما بين صلاة الصبح والشروق وبين الظهرين . أما المادة فكانت تنحصر فيها أيام السنة وذكرياتها ومناسباتها... فشهر رمضان للحديث عن الصيام وأحكامه، وعن الصلاة وأحكامها لأنه لا صيام بدون صلاة ولا صلاة بدون طهارة كبرى وصغرى...

وكانت الأشهر الحرم موسماً للحديث عن الحج وأركانها وسننه ومفسداته ومختلف أحكامه... وكان شهر المحرم فرصة للحديث عن

الزكاة وحق الله في المال وعن مصاريف الزخاة الخ ... وكان موسم المولد النبوي فرصة للحديث عن السيرة النبوية وسير الصحابة والتابعين ... وهذا التوزيع السنوي للدروس كان يجعل المسلم على علم بشؤون دينه ودنياه . وكانت الى جانب هذه الدروس دروس أخرى في مختلف ضروب المعرفة .

وبذلك كان المجتمع الاسلامي يتميز بثقافة الفرد المسلم وبغيرته ومعرفة... لان كل من فاته التعلم في الصغر لفقره أو لعوائق مختلفة كانت يجد في المسجد مدرسته الشعبية التثقيفية ينهل منها ما شاء له وقته وادراكه... ومن المؤسف ان هذا كله قد فقد اليوم حيث أصبحت المساجد مقصورة على وظيفة الصلاة فقط - وما أقل المصلين -... هذا واذا كان دور المسجد في التثقيف والتربية ليس من سبيل الي جعده ، فهل من اليسر ان يعود للمسجد دوره الذي كان عليه أم لا ؟ وهل في استطاعة دروس المسجد أن تجذب

اليها عددا وافرا من المستمعين والمستفيدين ؟ لعل الاجابة بنعم على هذا السؤال تتوقف على مايلي :
(1) اجتناب طريقة المواعظ الرتيبية والبعيدة كل البعد عن جوهر الحياة .

(2) اسناد هذه الدروس الى مثقفين يستطيعون مساهمة العصر الذي نمشه اجتماعيا واقتصاديا وفكريا ... ويجمعون بين الوضوح والعمق في آن واحد .

(3) تنظيم هذه الدروس بحيث يكون لها برنامج قار ومستمر معان عنه مسبقا بحيث يكون موضوع الدرس معروف وكذا زمانه ومكانه وصاحبه ويعلم عنه باعلانات على أبواب المساجد وبواسطة الصحف والاذاعة والتلفزة . كل ذلك حتى يتسألى لعدد وافر من الناس أن يستفيد من هذه الدروس .

(4) منح تعويض مشجع للقائمين بهذه الدروس .
- ورحم الله شيخنا الاستاذ العباس بناني الذي كان يقول - مداعبا - لمستمعيه من العوام في مجلس (البقية في الصفحة السابعة)

لا بد ان يعيد نفسه والعرش العلوي الذي قاد الامة في الماضي لابد ان يقودها في المستقبل الى ما فيه خيرها وفلاحها . وبالفعل صعد رحمه الله هو واسرته الصاعدة يتقدمهم عضده الاعمى جلاله الحسن الثاني الذي كان يوم ذك وليا للمهد ، ولم يرهبوا ما بيت لهم الاستعمار البغيض من ذفي ، وابعاد ، حتى حق الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا ، فماد ملك المغرب المفدى بالهبع والارواح - من المنفى - يحمل راية الاستقلال والحرية ، ويتلو على مسامع شعبه الآية الكريمة : «الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور» فتتم النعمة على المؤمنين بتحقيق مطلب حبيب الى انفسهم يتبلور في فك اسرهم من برائن الاستعمار وتذنبهم الصعداء لما كان جائئا على صدورهم ، واخذوا يخطون الى الامام ، والى الامل البسام بخطى ملؤها الايمان والعزم الصادق ، والتوصل على الله وتنقل القيادة الى الملك الهام جلاله مولانا الحسن الثاني رائد المسيرة الخضراء فواصل الليل بالنهار لاسعاد شعبه وتعزيزه ورنج رأسه عاليا بين الامم ، ويعمل على توفير اسباب الرفاهية والازدهار ويدافع بعزمه ودهالة عن كل شبر من التراب المغربي ويجود بوقته الثمين لصالح الاسلام والمسلمين لصالح المغرب والمغاربة في جميع المجالات وما زال جلالته مذكورا الله امر هذه الامة ينهض بها من حسن الى احسن فيجمع شتاتها ويوحد قرايبها ويضم صغرها ويرفع اواها ويهد عنها اعداءها ويعيد اليها نضرتها ورواها وتقبس من جلالته حصانتها وسناها .

يريدون ان يطفئوا نور الله بانوارهم ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون ، وبالنسبة اسجل للاقيقة والتاريخ ان علما القرويين شيبا وشبابا تحسوا لهذا الموقف التاريخي العظيم ، فكروا في تأييده رسالة تطفح بالايات والاحاديث عززوا بها الموقف السياسي الهجاء الذي نحتفل اليوم بذكره وسافروا الى ارباط بقيادة مدير القرويين ، اذ ذلك الاستاذ السيد محمد الفاسي وحيدا ظفوا بمقابلة جلاله الملك المعظم سيدي محمد الخامس رضوان الله عليه ، وتقدم الاستاذ الفاسي واللقى الرسالة المذكورة على مسمع جلالته في لوجة مؤثرة سمعته رحمه الله يقول : يسرني ان ارى رجال العلم بالقرويين يشيرون احداث البلاد ويدلون فيها بأرائهم وفناويهم ، ونحن عشنا في بلادنا احرارا والتاريخ

الى ذوابنا المحترمين (تمة)

ومستشفيات ومدارس ومساجد ووعظ ومرشدين ودعاة الى الرجوع لتحكيم كتاب الله المبين وسنة رسوله الكريم في حل المشاكل التي تتراكم لمفاتها ، في المحكم يوما بعد يوم ، بكل يعلم قوله (ص) : «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» الحديث .

وما رواه المقدم (ض) قال سمعت رسول الله (ص) يقول لا يكون رجل على قوم الا جاءهم يوم القيامة بين يديه راية يحملها وهم يتبعونه فمسأروا عنهم ويسألون عنه .

ايها العفو الممثل باخلاص لامته التي اختارته عن طواعية ، ان الذير رشحوك للدفاع عنهم ينظرون منك الوفاء الصادق فان ضمنت عند حسن اختيارهم فلك واهم ولا فملك لا عليهم والله الموفق .

الكافية وتعليمه ما يصاح حاضره و سنقبله وبحميه من كل ما يدنس سمعته ويعرضه للذات . ايها الممثلون للشعب اياكم ان تكونوا كالذين يتخذون ابنا وطنهم كاسلم فاذا صعدوا عليه لم يباوا في اي بقعة ألقوه . وما اشبه جزا هؤلاء بجزا سلمار البله . فلا تكونوا كالذين يتناسون العهد التي قطعوها على انفسهم وقت المعركة فلما فازوا كففوا بالذهاب الى مجلس الامة ليجلسوا على مقاعده الوثيرة ، ولينعموا بالركوب على السهات الفخمة ولا يوقظهم من نومهم الا التصفيقات العادة ، وينتذر كل منكم ما تحتاج اليه الدائرة التي رشحته لخدمة مصالحها متفقد شوارعها وصناعاتها وما هي في حاجة ماسة اليه من مستوصفات

عند حده ، حائث المرطف انحترم على ادب واجبيه المقدس بمزاولة وجد اخلاص لدينه ووطنه ، منددين بكل المعاول الهدامة التي اهلكت حرث الامة ونسائها في الماضي والحاضر كالخمر التي اوجب دستور الامة الاصيل اجتنابها فضلا عن شربها . واعلم الرسول الاعظم بأنفسا ام الخبائث وان الله لعن عسرتها . واتم قرون بأعينكم وتسمعون بأذانكم فظلمت معافرتها أنترضون لمن رشحوك لتدفعوا عنهم ما يضرهم وتجلدوا لهم ما ينفعهم بشي من هذه الامراض الفتالة . واعتقد بان الضمائر الحية والعقيدة الاسلامية تأففان وتفرغان من كل هذا فكونوا الامة التي حملتكم على اكفها واسكنتم سويدا قلوبها كلاب العساني على ملدة كبده من اجل قربينه

اعلانات ادارية

المملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية
وتكوين الاطر

الكتابة العامة

مديرية التخطيط
قسم التجهيز
مصلحة التجهيز

اعلان عن عرض ائمان مفتوح
(جاسة غير عمومية)
رقم 6 - 1978

ان رئيس قسم التجهيز
بوزارة التربية الوطنية وتكوين
الاطر يستقبل الى غاية 27
فبراير 1978 حتى الساعة
السادسة بعد الزوال اخر
اجل العروض المتعلقة ب
تزويد المدارس الإقليمية
للمعلمين بادوات داخلية

يجب على المرشحين ان
يقدموا عوضهم طبقا للمرسوم
الملكي رقم 2. 479 76 المؤرخ
ب 19 شوال 1396 الموافق 14
أكتوبر 1976 وذلك على
الشكل الاتي:

غلاف كبير يحمل اسم
وطابع المقاول مع التاريخ
الذي سيجري فيه عرض
لائحة ويجب ان يضم هذا
الغلاف:

(1) الغلاف الاول: يحتوي
على تفاصيل التقدير ودفتر
التسجيل الخاص الموقع من
طرف المقاول.

(2) الغلاف الثاني: يحتوي
على:

- التصريح بالشرف
المنصوص عليه بالفقرة 6 من
المصل 6 في نظيرين.

- شهادة يكون قد سلمها
القابض منذ اقل من سنة
ثبتت ان المتعهد في وضعية
جناية قاذبة، يجب ان
تنص هذه الشهادة على
النشاط الذي فرضت الضريبة
على المتعهد من أجله.

- الضمانة المؤقتة او
الشهادة البنكية التي تقوم
مقامها عند الاقتضاء.

- الشواهد التقنية والمالية
- مذكرة تضم الوائيل
المشيرة والتقنية لمشرح ومكان
وتاريخ ونوع واهمية الاعمال

التي انجزها او ساهم في
انجازها.

ويمكن لمن يهمهم الامر
الحصول على دفتر التحملات
من مصلحة التجهيز بهذه
الوزارة مكتب 101 الرباط.

المملكة المغربية

مدينة اكادير

المصالح البلدية

اعلان عن فتح بحث
القبول والاعتراض
مؤسسة من الدرجة 2

ابتداء من 23 دجنبر
1977 الى 22 فبراير 1978
سيجري بمقر المصالح لبلدية
بحث يتعلق بتحقيق القبول
والاعتراض حول طلب رخصة:

استغلال معمل للنجارة
الخشبية بحي انزا اللوخة
من طرف: شركة دافير

وعليه يمكن للعموم ان
يطلع على الملف الموضوع
بالمصالح البلدية طيلة مدة
البحث داخل اوقات العمل
(ماعد ايام الاحد والهام العطل)
كما يمكن لمن يهمة الامر
ان يسجل ملاحظته ضمن
السجل المعد لهذه الغاية.

اكادير في 3 يناير 1978
الرئيس: الراضي ابراهيم

مدينة الرباط

اعلان عن طلب العروض

جلسة عمومية

بناء قنصوات الماء الحار
الثانوية والثلاثية

ستباشر بتاريخ 9 فبراير
1978 على الساعة الرابعة بعد
الزوال بقاعة الاجتماعات
بالمجلس البلدي لمدينة الرباط
الكائنة بالطابق الرابع بقصر
العمالة، فتح العروض المتعلقة
ببناء قنصوات الماء الحار الثانوية
الثانوية والثلاثية بطريق

زعير بحي السويحي الشطر
الاول.

ان الوثائق التي يجب
ان تصحب العروض هي
المنصوص عليها في الفصول
رقم 11، 12 و 13 من المرسوم
رقم 479 76. 2 المؤرخ ب 19
شوال 1396 (14 أكتوبر 1976):

يمكن سحب الملفات
من مقر الشركة الفنية
المغربية 11 زنقة لابيحي
بسالدار البيضاء. الهاتف
649.66 و 649.76.

يجب ان تصل العروض
مختومة ومصحوبة بالمراجع
الفنية والمالية الى السيد رئيس
المجلس البلدي لمدينة الرباط
وذلك قبل يوم 7 فبراير
1978 على الساعة الخامسة
مساء.

المملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية
وتكوين الاطر

كتابة الدولة في التعليم العالي
والبحث العلمي

الكتابة العامة

قسم الادارة العامة
مصلحة البناءات والتجهيز

اعلان عن طلب العروض
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127 - 128 - 129 - 130 - 131 - 132 - 133 - 134 - 135 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 146 - 147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 157 - 158 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 181 - 182 - 183 - 184 - 185 - 186 - 187 - 188 - 189 - 190 - 191 - 192 - 193 - 194 - 195 - 196 - 197 - 198 - 199 - 200 - 201 - 202 - 203 - 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 - 210 - 211 - 212 - 213 - 214 - 215 - 216 - 217 - 218 - 219 - 220 - 221 - 222 - 223 - 224 - 225 - 226 - 227 - 228 - 229 - 230 - 231 - 232 - 233 - 234 - 235 - 236 - 237 - 238 - 239 - 240 - 241 - 242 - 243 - 244 - 245 - 246 - 247 - 248 - 249 - 250 - 251 - 252 - 253 - 254 - 255 - 256 - 257 - 258 - 259 - 260 - 261 - 262 - 263 - 264 - 265 - 266 - 267 - 268 - 269 - 270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 276 - 277 - 278 - 279 - 280 - 281 - 282 - 283 - 284 - 285 - 286 - 287 - 288 - 289 - 290 - 291 - 292 - 293 - 294 - 295 - 296 - 297 - 298 - 299 - 300 - 301 - 302 - 303 - 304 - 305 - 306 - 307 - 308 - 309 - 310 - 311 - 312 - 313 - 314 - 315 - 316 - 317 - 318 - 319 - 320 - 321 - 322 - 323 - 324 - 325 - 326 - 327 - 328 - 329 - 330 - 331 - 332 - 333 - 334 - 335 - 336 - 337 - 338 - 339 - 340 - 341 - 342 - 343 - 344 - 345 - 346 - 347 - 348 - 349 - 350 - 351 - 352 - 353 - 354 - 355 - 356 - 357 - 358 - 359 - 360 - 361 - 362 - 363 - 364 - 365 - 366 - 367 - 368 - 369 - 370 - 371 - 372 - 373 - 374 - 375 - 376 - 377 - 378 - 379 - 380 - 381 - 382 - 383 - 384 - 385 - 386 - 387 - 388 - 389 - 390 - 391 - 392 - 393 - 394 - 395 - 396 - 397 - 398 - 399 - 400 - 401 - 402 - 403 - 404 - 405 - 406 - 407 - 408 - 409 - 410 - 411 - 412 - 413 - 414 - 415 - 416 - 417 - 418 - 419 - 420 - 421 - 422 - 423 - 424 - 425 - 426 - 427 - 428 - 429 - 430 - 431 - 432 - 433 - 434 - 435 - 436 - 437 - 438 - 439 - 440 - 441 - 442 - 443 - 444 - 445 - 446 - 447 - 448 - 449 - 450 - 451 - 452 - 453 - 454 - 455 - 456 - 457 - 458 - 459 - 460 - 461 - 462 - 463 - 464 - 465 - 466 - 467 - 468 - 469 - 470 - 471 - 472 - 473 - 474 - 475 - 476 - 477 - 478 - 479 - 480 - 481 - 482 - 483 - 484 - 485 - 486 - 487 - 488 - 489 - 490 - 491 - 492 - 493 - 494 - 495 - 496 - 497 - 498 - 499 - 500 - 501 - 502 - 503 - 504 - 505 - 506 - 507 - 508 - 509 - 510 - 511 - 512 - 513 - 514 - 515 - 516 - 517 - 518 - 519 - 520 - 521 - 522 - 523 - 524 - 525 - 526 - 527 - 528 - 529 - 530 - 531 - 532 - 533 - 534 - 535 - 536 - 537 - 538 - 539 - 540 - 541 - 542 - 543 - 544 - 545 - 546 - 547 - 548 - 549 - 550 - 551 - 552 - 553 - 554 - 555 - 556 - 557 - 558 - 559 - 560 - 561 - 562 - 563 - 564 - 565 - 566 - 567 - 568 - 569 - 570 - 571 - 572 - 573 - 574 - 575 - 576 - 577 - 578 - 579 - 580 - 581 - 582 - 583 - 584 - 585 - 586 - 587 - 588 - 589 - 590 - 591 - 592 - 593 - 594 - 595 - 596 - 597 - 598 - 599 - 600 - 601 - 602 - 603 - 604 - 605 - 606 - 607 - 608 - 609 - 610 - 611 - 612 - 613 - 614 - 615 - 616 - 617 - 618 - 619 - 620 - 621 - 622 - 623 - 624 - 625 - 626 - 627 - 628 - 629 - 630 - 631 - 632 - 633 - 634 - 635 - 636 - 637 - 638 - 639 - 640 - 641 - 642 - 643 - 644 - 645 - 646 - 647 - 648 - 649 - 650 - 651 - 652 - 653 - 654 - 655 - 656 - 657 - 658 - 659 - 660 - 661 - 662 - 663 - 664 - 665 - 666 - 667 - 668 - 669 - 670 - 671 - 672 - 673 - 674 - 675 - 676 - 677 - 678 - 679 - 680 - 681 - 682 - 683 - 684 - 685 - 686 - 687 - 688 - 689 - 690 - 691 - 692 - 693 - 694 - 695 - 696 - 697 - 698 - 699 - 700 - 701 - 702 - 703 - 704 - 705 - 706 - 707 - 708 - 709 - 710 - 711 - 712 - 713 - 714 - 715 - 716 - 717 - 718 - 719 - 720 - 721 - 722 - 723 - 724 - 725 - 726 - 727 - 728 - 729 - 730 - 731 - 732 - 733 - 734 - 735 - 736 - 737 - 738 - 739 - 740 - 741 - 742 - 743 - 744 - 745 - 746 - 747 - 748 - 749 - 750 - 751 - 752 - 753 - 754 - 755 - 756 - 757 - 758 - 759 - 760 - 761 - 762 - 763 - 764 - 765 - 766 - 767 - 768 - 769 - 770 - 771 - 772 - 773 - 774 - 775 - 776 - 777 - 778 - 779 - 780 - 781 - 782 - 783 - 784 - 785 - 786 - 787 - 788 - 789 - 790 - 791 - 792 - 793 - 794 - 795 - 796 - 797 - 798 - 799 - 800 - 801 - 802 - 803 - 804 - 805 - 806 - 807 - 808 - 809 - 810 - 811 - 812 - 813 - 814 - 815 - 816 - 817 - 818 - 819 - 820 - 821 - 822 - 823 - 824 - 825 - 826 - 827 - 828 - 829 - 830 - 831 - 832 - 833 - 834 - 835 - 836 - 837 - 838 - 839 - 840 - 841 - 842 - 843 - 844 - 845 - 846 - 847 - 848 - 849 - 850 - 851 - 852 - 853 - 854 - 855 - 856 - 857 - 858 - 859 - 860 - 861 - 862 - 863 - 864 - 865 - 866 - 867 - 868 - 869 - 870 - 871 - 872 - 873 - 874 - 875 - 876 - 877 - 878 - 879 - 880 - 881 - 882 - 883 - 884 - 885 - 886 - 887 - 888 - 889 - 890 - 891 - 892 - 893 - 894 - 895 - 896 - 897 - 898 - 899 - 900 - 901 - 902 - 903 - 904 - 905 - 906 - 907 - 908 - 909 - 910 - 911 - 912 - 913 - 914 - 915 - 916 - 917 - 918 - 919 - 920 - 921 - 922 - 923 - 924 - 925 - 926 - 927 - 928 - 929 - 930 - 931 - 932 - 933 - 934 - 935 - 936 - 937 - 938 - 939 - 940 - 941 - 942 - 943 - 944 - 945 - 946 - 947 - 948 - 949 - 950 - 951 - 952 - 953 - 954 - 955 - 956 - 957 - 958 - 959 - 960 - 961 - 962 - 963 - 964 - 965 - 966 - 967 - 968 - 969 - 970 - 971 - 972 - 973 - 974 - 975 - 976 - 977 - 978 - 979 - 980 - 981 - 982 - 983 - 984 - 985 - 986 - 987 - 988 - 989 - 990 - 991 - 992 - 993 - 994 - 995 - 996 - 997 - 998 - 999 - 1000

ان رئيس قسم الادارة
العامة بوزارة التربية الوطنية
وتكوين الاطر يستقبل الى
غاية 18 فبراير 1987 حتى
الساعة الثانية عشر بعد
الزوال اخر اجل العروض
المتعلقة بتجهيز كلية العلوم
بمراكش وفاس وذلك

بالادوات المكتتب.
وتوجه الظروف عن
طريق البريد او تدفع مقابل
وصول في مكاتب السلطة التي
تقوم على طلب العروض.
(1) الملف الاداري:

- التصريح بالشرف
المنصوص عليه بالفقرة 6 من
الفصل 6 في نظيرين شهادة
يكون قد سلمها القابض منذ
اقل من سنة.

- وصول الضمانة المؤقتة
او الشهادة البنكية التي
تقوم مقامه عند الاقتضاء.
(2) الملف التقني:

مذكرة تتضمن الوسائل
البشرية والتقنية للمشروع.
- (عند الاقتضاء)
المعلومات والاوراق التقنية او
الاوراق التكميلية المتعلقة
بالمقاول والمنصوص عليها في
مناش التحملات.

ويمكن لمن يهمهم الامر
الحصول على دفتر الشروط
من مصلحة التجهيز بهذه
الوزارة - مكتب 94 بالرباط.

دروس المساجد واهميتها في التشقيف..

(تتم ما على الصفحة السادسة)

ولعل في هذا ترقيها وفائدة
للمستمعين الرقاب الذين تفرغ
عليهم في غالب الاحيان اغاني
خليلة خاضعة لاذواق السائقين
ومساعدتهم وهي في الغالب لا
تتنفق والحكمة المتطلبة خاصة وان
السايفرين يكونون في غالب
الاحيان مع زوجاتهم وابنائهم
وبنائهم.. وافراده أسرهم.. ثم ان
المسافات قد تطول لمدة ساعات
ولعل هذا أنسب وقت للاستفادة
والاستماع الى ما يفيد دينيا
وخلقا في مختلف مجالات الحياة
ومراقبتها..

ولعل اذا ما قمنا بمثل هذه
الوسائل في التشقيف فاننا سنؤدي
خدمة كبرى لمجتمعنا خاصة ونحن
نعلم ان وسائل النقل الحالية
يستعملها عدد كبير من المواطنين
وهم في غالب الاحيان متعشون
الى المعرفة الا ان اوقاتهم لا تسمح
لهم بولوج ابوابها.. فاذا ما تسمرت
لهم مثل هذه الوسيلة فلاشك انهم
سيستفيدون كثيرا وستعود فوائد
ذلك على المجتمع برمته، واذا
كانت النوايا حسنة وصادقة فدا
علينا الا أن نجرب، والله سبحانه
الموفق العادي الى الصواب.

أوقاتهم في انتظار الوصول الى
أماكنهم لاغير. ليس من المعقول
ان يستغل هذا الوقت الضائع في
الاستماع الى دروس مفيدة تتخللها
اغاني معتمة من حين لآخر،
دروس قد تؤدي نفس الدور الذي
تؤدي دروس المساجد خاصة وأن
وقت السفر يسمح بذلك. ولذا
فاني اقترح ان يلزم اصحاب
وسائل النقل العمومي بتجهيز
سياراتهم بأشرطة تحتوي على
معلومات دينية واجتماعية وعلى
ارشادات ومبادئ وأخلاق... أي
على أنواع من الثقافة والتربية
الدينية والخلقية والاجتماعية وغيرها.
وهذه الاشرطة تتعهد بالاشراف
عليها ومراقبتها وزارة التربية
الوطنية او وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية على ان يؤدي ثمنها
اصحاب وسائل النقل.

«الميثاق»

اسبوعية تصدر مرتين في
الشهر مؤقنا

الادارة والنشر:
حي القصبة رقم 39 طنجة
الهاتف 32601

دروس «أنتم فقها» بالنسبة لغيركم»
أي بالنسبة للذين لا يحضرون
دروسه... والحقيقة ان المواطنين
على الاستفادة من دروس المساجد
كانوا على درجة عامة من المعرفة
فهم كانوا على المام بالفتايات
عبادة ومعاملة وبالسير والتاريخ
وغير ذلك.. وهذا نظرا لتطور الحياة
الاجتماعية والاقتصادية فانه من
الواجب التفكير في مختلف الوسائل
التي تجعل من الثقافة منهلا غذيا
ومفيدا وفي تناول الجميع سوا
في المسجد أو في غيره...
ولعل انسان هذا العصر يشككي
من قلة وقته وانصرام حياته بسرعة
مذهلة يحتاج الى من يسر له
وسائل التشقيف والاستفادة بل
وملاحقته بها في أماكن عمله،
أو في مركبه أثناء سفره بل وفي
كل مكان يمكنه أن يستفيد فيه.
واذا كانت حركة التنقل من
جهة الى اخرى أصبحت حركية
دائمة ومستمرة ويساهم فيها عدد
وافر من الناس فانه يصبح من
الضروري التفكير في أولئك الذين
يقضون الساعات الطوال في الحافلة
أو القطار أو السيارة الصغيرة وهم
ينقلون من بلد الى بلد ومن
اقليم الى اقليم... فهؤلاء يقضون

القدس! القدس! يا امتاه؟

في المحيط الاسلامي

دعم مسيرة السوق
العربية المشتركة

صرح الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية عند زيارته أبو ظبي أنه سيتم خلال الدورة القادمة للمجلس الاقتصادي العربي بحث انشاء البنك العربي الاترا والتمويل والاتفاق على الخطوط العامة الاستراتيجية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الوطن العربي في السنوات العشرين القادمة والسير قدما في دعم مسيرة السوق العربية المشتركة.

غرفة تجارية اسلامية

علم في اسلام آباد عاصمة باكستان ان انشاء غرفة تجارة اسلامية دولية هو موضع بحث ممثلي عدد من الدول الاسلامية التي اشتركت في مؤتمر الغرف التجارية للدول الاسلامية الذي عقد في عاصمة استانبول بتركيا في اكتوبر من السنة الماضية

تأييد الحقوق الثابتة
للشعب الفلسطيني

أكدت لجنة ممارسة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني بالامم المتحدة للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية نظامها الكامل مع القضية عادلة للشعب الفلسطيني.

الاسلام مادة اساسية
للطلبة المسلمين

وافقت الحكومة الاتحادية بألمانيا على حق الطلبة المسلمين في تلقي تعاليم دينهم كمادة اساسية في المدارس الالمانية. ويجدر بالذكر ان مات الآلاف من أبناء المسلمين وخصيصا الاثراك يزاوون تعليمهم في ألمانيا

تكييف المسجد النبوي

صدر امر من الحكومة السعودية بتشكيل لجنة تحت رئاسة أمير منطقة المدينة المنورة لدراسة موضوع تكييف المسجد النبوي مركزيا وبحث العروض المقدمة من الشركات المانحة في هذا الشأن.

توحيد حركات التحرير
الارتيرية

أعلن في الخرطوم الاتفاق على توحيد جبهة تحرير ارتيريا والجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا في منظمة واحدة.

وأكدت الجبهتان إيمانها بالراسخ باقامة تنظيم وطني واحد في الساحة الارتيرية لمواجهة العدو بصف واحد.

الهجوم مستمر على مصوع

أعلنت الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا في روما ان الهجوم الذي يهدف الى تحرير ميناء مصوع يجري بنجاح، وأن الميناء التجاري والقاعدة البحرية مما فقط الاذان لا يزالان في ايدي جيش الاحتلال الاثيوبي وأنه منذ يوم 19 ديسمبر الماضي وقعت خمس معارك وقد تمت كلها بنجاح. وفي خلال هذه المرحلة كسبت الجبهة الجيش الاثيوبي خسائر فادحة منها مقتل 500 جندي واصابة 2500 آخرين بجروح وأسر 1020 جنديا وتم الاستيلاء على خمس دبابات سوفياتية من طراز (ت 54) ودمرت ثلاث دبابات أخرى.

أوغندا تشن حملة تطهير

نشرت جريدة «لووند» الفرنسية ان الحكومة الاوغندية أوقفت سبعة وعشرين منظمة دينية كانت تعمل في البلاد من ضمنها البهائية وطلّاع اليوم السابع وجنود السلام وغيره من المنظمات التبشيرية والمنحرفة.

واندلس في عشرات قفلة من السنين ونشروا في كل بقعة وصلوا اليها سلاما وامنًا ورسالة صادقة ودينًا يقوم على توحيد الكلمة، وبقي على الامة الاسلامية الآن ان تعسى الدروس وان تعرف لماذا ضاعت الاندلس، ولماذا كانت مأساة فلسطين؟ ضاع كل ذلك بالفرقة والابتعاد عن الله.. فيا أمتاه علينا بالعودة الى الله.. فانها السبيل الى النصر والتحرير، وان ينصركم الله فلا غالب لكم.

الاميريكان يدخلون في الاسلام بالعشرات

عدة جلسات للتعرف على مدى حديثه ورغبته في ذلك، وبعد التأكد من صدق رغبته في الاسلام تبدأ معه دراسة منتظمة للغة العربية وتحفيظ القرآن الكريم وفق برنامج موضوع لهذا الغرض.

الشيخ ابن باز يرفض دعوة ماركوس

يرتكبها ماركوس في صفوف المسلمين ودعاه الى تطبيق الاتفاق الذي كان أبرم بين حكومة الفلبين والمسلمين الفلبينيين بليبيا.

أخطاء مطبعية

وقع في العدد الماضي بعض الأخطاء المطبعية تصححها فيما يلي: منها في المقال الانتاحي الآية العريضة: من كفر بالله من بعد إيمانه سقطت منها من قبل بعد.. وفيه ايضا: فانها لما سمعتها فزعت، سقطت كلمة سمعتها من الجملة ولا تستقيم الا بها. ومنها في خبر وفاة المرحوم الحاج عبد الكريم بن جلون هذه الجملة: في موكب حافل ضم كل المقربين للمفقد من الشخصيات الوطنية والسياسية والثقافية. وكان الاستاذ ابن جلون من قدماء الوطنيين الخ. وقد سقط ما بين كل وقدماء فعمدرة.

بقلم الاستاذ محمد الرقبوق

التيارات ونبني عالما عربيا اسلاميا جديدا. وقوة الشعوب اليوم ليست في عددها وانما القوة في الفنيين الذين يستطيعون ان يفيدوا البلاد ويفيدوا انفسهم.. القدس! القدس! يا أمتاه؟ هل نسينا قاريخنا المجيد لقد بسط المسلمون نفوذهم على مداخل البحار وعلى ما في الارض من خليج وبوغاز وصين

بتردد على المركز الاسلامي

بواشنطن في كل يوم عشرات الامريكيين بهدف اعلان اسلامهم وكل من يحضر المركز الاسلامي بهذا الهدف يناقش مناقشة قد تمتد الى

رفض الشيخ عبد العزيز

ابن باز رئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي دعوة وجهت اليه من ماركوس رئيس جمهورية الفلبين لزيارة هذه البلاد والاطلاع على احوال المسلمين بها. وقد علر الشيخ ابن باز رفضه بالمجازر التي

مطلوب ائمة ودعاة للطلبة المسلمين في جامعات الغرب

طالب اتحاد الطلاب المسلمين في المملكة المتحدة وارلندا الحكومات الاسلامية بايفاد ائمة ودعاة لرعاية الشؤون الدينية للطلاب المسلمين الذين يتزايد عددهم في الجامعات والمعاهد البريطانية وغيرها.

وقد جاءت هذه المطالبة في المؤتمر السابع لمنظمة الطلاب المسلمين في بريطانيا.

يشعب الفكر بالانسان وهو يحاول ان يكتب كلمة قصيرة عن مأساة القدس وضياح فلسطين سنة 1948 مأساة لا تقل في سوادها وشؤمها عن سقوط بغداد وخروج العرب من الاندلس وعن ما يجري حاليا في الساحة العربية من خلافات ومشاكل تكاد توقف قلب الامة عن النبض، لقد ضاعت فلسطين ومعها القدس من يد اصحابها الشرعيين ونزل جسم غريب فاصطنع فيها دولة تقوم على المكر والخداع واستعان بالامبريالية العالمية. فيا امة الاسلام ان لنا تاريخا مع بني اسرائيل يجب ان نعرفه ونذكره وليس على مستوى الوقائع والاحداث وانما على مستوى المغزى العميق، فوجود الاستعمار الصهيوني على ارض فلسطين واحراقه للمسجد الأقصى وتهويده للقدس الاسلامية والاعتداءات التي يشنها على شعب فلسطين الصامد هو اعتداء على الامة الاسلامية وعلى الانسانية قاطبة، فيا امتاه ان هذه النخاضية المطروحة في عالمنا العربي لا تحرر فلسطين والقدس؟ كلا والف كلا فالواجب المقدس والحق المشروع يحتم علينا وحدة الصف والجهاد الموحد من اجل استرجاع الارض السليبة - ضاعت فلسطين من ايدي العرب والقدس وكل ذلك انما ضاع في غياب الوحدة، فاسرائيل تزداد قوة يوما بعد يوم والصراع يستفحل بين الدول العربية فمن يدبر هذه المؤامرات ويشجعها يا ترى؟ انها الايديولوجيات وافكار الغربية والشيوعية المستوردة فليمننا ان نقضي على هذه