

# مکالمہ

صحيفة إسلامية للدّعوة والتجدد - نصدرها رابطة علماء المغرب

أَفَمَنْ يَعْلَمُ إِذَا أَنْزَلَ  
الْبَكَّرَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقَّ  
كَمْنَ هُوَ أَهْمَى النَّارِ  
يَتَذَكَّرُ أَوْلَوَا الْأَلْبَابِ  
الَّذِينَ يَوْفَونَ بِعَهْدِ اللَّهِ  
وَلَا يَلْقَاهُنَّ الْمِثْاقِ  
صَدِيقُ اللَّهِ الظَّالِمُ

للأستاذ محمد عكلوني المذكور

فَاخْبِرُونِي بِحَقِّ اللَّهِ عَلَيْكُمْ  
أَيْ خَلْفٍ يَبْقَى بَعْدَكُمْ إِذَا مَا  
أَبْوَلْتُ لَكُمْ لِسَانَ اللَّهِ بِالرَّحْمَنِ إِلَى  
الْآخْرَى

تهنئتنا بعد الفطر

نظام حميدة المذاق مناسب حلول عيد الفطر السعيد  
فنتقدم بتهانينا الخالصة الى مقام صاحب الجلالة امير المؤمنين  
الحسن الثاني نصره الله دامية له بطول البقاء ودوام الصحة  
والعافية . وان يقر الله عزمه اولى عهده الامير الجليل سهدي  
محمد واخيه الامير الواعظ مولاي رشيد وسائر افراد اسرته  
الكريمة . كما نقدم تهانينا الى الشعب المغربي وسائر  
شعوب الاسلام ، راجية ان يحمل هذا العيد حل المسلمين  
حياة وصحى المعلمات وتوحيد الصف لاعلاء راية الاسلام  
وتحريمه فلسطين والله المعين

الاعياد الدينية والقومية

بيان الأستاذ مختار محمد المرادي

نشرق الاعياد على حفل امة بأنوارها المضيئة وافراحها  
السارة وبهجةها العذبة الحلوة التي تعمى اليها آذرواح  
وتشركب اليها الجوارح والقلوب، ومن المسلم به ان  
الاعياد قسمان ديني وقومي، وبخلاف بحفل ماهما شعرا  
له على مذهبة أعم وتفضل وتحترم، ففي الاعياد الدينية  
يجتمع المسلمين في مشارق الارض وبماربها في اماكن  
خاصة لها صلاة العيد وبذلك يعلن المسلمين فرحة لهم  
الع فهو رشرا ي فيه الصغار الكبار مشرقة وغربية باسمة  
نفورهم بهلبي، بعضهم يدعوا متوجهين الى الله العلي القدير  
سائلين منه دوام العافية والتوفيق وزرادة الهدایة معاشر فمن  
له بهم السعادة والاطفاء الخافية التي هبّت لهم فرصة  
الاعياد ثم ميلة التي امتدت فيها ايادي الاعياد الى الفضاء  
بالسخاء والمطف والترجمة، فنعم بذلك الفرحة كل القلوب  
ويرضي ملام اهليوب، وبذلك يتم المجتمع الاسلامي القسط  
الاعظيم من التعارف على البر والتقوى للذين يقويان فيما  
يملئهم او اصر المحبة الصادقة والولاء الرائق، غير ان بعض  
أفراد هذه الامة قد قد يدفع بهم بهجة العيد ومتنه الى نصائح  
الهدف المشرف الذي سنت الاعياد من اجله وهو بذلك  
كل ما في المسطاع من اجل الكفيف بما ارتكب فيما قبل  
من أخطاء والاذناه الى الله ليتجادر ويعفو ويصفح ويصالح  
الافراد والجماعات فيما يسلقوه، ولتسكون اعيادنا نقوية  
لوجه اتنا الروحي ومهدنا التجدد ما رث من اخلاقنا ونشود  
ما اذنه ايادي الغفلات وما هدمته جنود الملاهي والملحدات  
وبذلك يتحققون العيد فرصة ثمينة لدعم وحدتنا وتفتح حق  
قوميتنا الاسلامية، ووسيلة تسوية لبياننا . ايانا المنشودة  
ورغبتنا المقصودة وهي نكوبين مجتمع ظاهر واع بهم بما  
افتراض عليه ويسأله ما هو في حاجة اليه فليس العهد  
في الحقيقة اظهاره خاصة من المؤمنين ولا اظهاره دون اخرى  
وانما هو نفحات بن الله نعم كل من اعطي للعيد ما يستحق  
من اجلل واحترام وتواهر واعتزاز، وقد يحرم من حفل  
هذا من بجمل العهد فرصة يرسل فيها ايجوارحة العذان ،  
(الهيبة على الصفحة السابعة)

## نداء الى كافة السادات العلماء

فالي اعتقد ان كثيرا من  
الشباب لم تصل الدعوة الدهم  
لرط، ثم الراها حرث ان قلبه  
وفكره املأها بما تلقفه من  
بعض الاصادقة الملاحو فهم من  
والخاذل على الاسلام والمدارس  
فهل العالم المرشد ان  
يكون حكيمما في ازالة تلك  
الاوهام من صدور الشباب  
الذى يقعا لاصح حالاته

الذى يرون بعده حادث  
اقاتى هواها قبل ان امرف الغوى  
نصادف ة.لبا خاليا فتحكنا  
أما اذا ترکنا هذا الشواب  
وهو الذى يمثل القوة المشرفة  
في حبرته وشكوكه او تجاوز  
ذلك الى الجهر بمعداونه للاسلام  
فالمسئولية على العلما والاساذة  
المعلمين وسائل المرشدین حوت  
لم يربوا اهم الہرمان الشافعی  
عن الاسلام هل وما هو الاسلام  
البقة على الصفحة 8

على خارة قامة به  
فأين أخناف ذلك الإيمان  
الخارق المعادة والذي احتلـ  
من الشعوب ما ادخل الشوق  
والغريب وأين ذهبت تلك  
المزعومة القوـة وذلك التدمـ  
والعزـة والكرامة التي تحلىـ  
بها السلف الصالـح دلـ تـلـة  
عـدـدهـم وقلـة ذاتـ بـدهـم  
وـعدـهمـاـهمـ بـلغـاتـ الشـعـوبـ  
الـتـيـ اـخـلـوـهـاـ لـخـطـبـةـ الـاسـلامـ  
وـعـادـهـمـ وـاعـرـافـهـمـ وـمـاـ إـلـىـ  
ذـلـكـ وـهـضـهـواـ جـمـيعـ مـاـ ذـكـرـ  
حـكـماـ هـوـ مـظـرـوـ فـيـ التـارـيخـ  
فـاـيـهـ نـدـعـهـ مـاهـمـ الـآنـ وـنـحـنـ  
لـعـدـ بـلـهـوـ سـمـعـائـةـ مـلـءـونـ  
مـسـلـمـ فـرـاجـعـواـ نـارـ رـخـكـمـ بـاـدـلـهـاءـ  
الـاسـلامـ لـبـذـكـرـهـمـ وـالـذـكـرـىـ  
لـلـفـجـ المـوـمـدـنـ وـلـتـعـلـمـواـ بـعـدـ  
ذـلـكـ اـذـهـ بـهـ مـفـتـاحـ اـقـوـيـمـ  
وـصـرـاطـ الـمـسـلـقـوـمـ الـذـيـ  
اـمـرـاـتـ اللهـ بـهـ فـيـ قـوـلـهـ وـاـنـ  
صـرـاطـهـ مـسـلـقـهـمـ فـاـنـبـعـوـهـ وـلـاـ  
لـلـبـعـوـاـ السـبـيلـ فـنـفـرـقـ بـكـمـ مـنـ  
سـبـبـهـ ذـلـكـ وـمـاـهـمـ بـهـ لـعـلـمـ  
ذـلـقـونـ، وـكـذـلـكـ اوـصـانـاـ بـهـ  
الـرـسـولـ الـكـرـيمـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ  
وـسـلـمـ فـيـ حـدـيـثـهـ ذـرـكـلـكـمـ عـلـىـ  
الـمـعـجـةـ الـبـوـضـةـ لـهـاـ كـلـهـارـهـاـ  
لـاـ يـرـجـعـ عـلـهـاـ إـلـاـ هـالـكـ، وـلـدـ  
رـغـمـاـنـ ذـلـكـ كـثـيرـاـ وـكـثـيرـاـ  
حـلـىـ وـقـعـهـ مـاـ اـنـتـ تـشـاهـدـوـهـ  
وـاعـيـشـونـ فـيـهـ ذـلـيـ مـلـىـ هـذـاـ  
الـقـاعـسـ وـالـمـوتـ بـخـلـفـ الـوـلـاـ  
اخـلـطاـفـاـ يـتـدوـرـنـ بـهـذـاـ المـعـروـ  
فـاـذاـ لـمـ رـكـنـ مـنـ الـمـوتـ بـهـ  
فـمـعـ العـامـ اـنـ زـوـتـ جـهـالـاـ،  
بـلـ مـتـ شـجـاعـاـ كـرـيمـ الـفـسـ  
عـزـيزـ الـجـانـبـ ظـيـبـ الـقـلـبـ  
ظـاهـرـ الضـمـرـ وـالـتـنـدـهـ وـ  
إـلـيـ كـيـابـ اللـهـ وـسـلـةـ الرـسـولـ  
وـاصـلاحـ مـاـ اـسـتـهـلتـ اـصـلاحـهـ  
وـفـوقـ جـهـدـكـ لـاـ نـلـامـ ذـلـ واحدـ  
فـيـ ذـاـكـ اـخـتـصـاصـهـ بـالـدـرـوسـ  
الـلـاضـجـةـ وـالـخـطـبـ الـعـوـةـ

## فيلم آخر عن أذبياء الله

بقلم الاستاذ الحاج عبد السلام المرادطي

نفسه ، أمر الله ان يذهب الى امهه او ودعاها الوداع الاخير ، ثم ان ابراهيم حمل نعوت إبليس مكتوبها وذهب بولده إبراهيم الى ارض الاردن في الموضع الذي وقع فيه الحصن لقوم لوط ، فلما انتبه الى ذلك المكان سأله الولد ايه مما وجده هناك من نظام الجنة فقال ابواهيم لا والله هو لا يوم هلكوا ، وشاهدوا حية خرجت من جسد شخص هناك من بين الالهي ، ثم ان ابراهيم جميع حظها سكتها وجعل عليه ورقا الخضر ، واعتقل ابوه الذي وشد عبارته بحزام مكان في وسطه ثم اوقف النار في ذلك الخطيب ، ولما أضجع ولده بعلف وهم يذبحه سمع نداء من السماء يقول له يا ولدي ، ارك ولدك ، فالتفت ورائه فوجد سبباً مروضاً الى شجرة ، فأنظمه الفوح وحمد الله على صلاة ابنته وكانت بذلك نهاية الفيلم والحقيقة كما قصها كتاب الله بعيدة عن هذه الزهات والباطل ، فلما ان ابراهيم اوحى الله اليه من طريق الرؤيا ، فلم يفرج حجرها ولم يغضب ، والذبح اسماويل اذعن لشرف الله فيه فشكانت الملائكة ان قذف الله بذبح هذتهم .

وهدى فيما تهدف اليه مثل هذه الافلام بالحصر فيما :

أ - زمرة ايمان البشارة وشكك الشباب في مقاصدهم ب - لقديس القديس من الدين بشكل هزيل يجعل (الحقيقة على الصفحة 6)

والقرآن الكريم يخبرنا عن آدم اذ نهى من أ libero الله لا ولده خلقه من تراب ، وان قايل قتل اخاه هايل بعد ان قدم قربانا - الزوج والكبش - فقبل من احدهما وام يقبل من الآخر وأنه لما قتل اخاه كشف اواره ، فبعث الله غواباً يبحث في الارض لهرره كشف اواري سوأة اهله .

ومثل ما وقع من لحروف في قصة آدم وقطع أهضاف في قصة نوح ، فقد قدمها العرض مخالفة تماماً لما في عتاب الله الذي سلم من دون العذاب الصحاوية وسرافن ، وقد اتفقت العذاب الصحاوية على الفراد الاخرى من حمل تحريف او تدليس « إنما نحن ذرائع الذكر وإنما له حافظون » .

و كذلك الامر بالسمة للنبي الله سيدنا ابراهيم الذي هدأ الله تعالى فاتحه بالابوة والابدان ، فإنه حصر أعدان قومه فأرادوا احراره فامر الله النار ان تحيون برداً وسلاماً على ابراهيم وخرج منها سالماً وبهارات تلك معجزته الكبيرة لكتابه الفيلم لم يتم عرض لشيء من هذه الحقائق بل اخلاقها تصعها واصطبغها تحظى من قيمة الدين واظهره بشكل عام متأثراً ما حظى به هؤلاء من العزة والسؤور .

وفي قيام ابراهيم بذبح هذا الذي العظام وقد شرح اولاً فسجع صوتاً من جهة السماء ينادي به قوله يا ولدي وحان اللداء بأمره بذبح ولده . ولكن ابراهيم املاع عن ذبح ولده وصار يضرب بيده على الحجر معلناً غضبه من أمر ربه ، فلما انجلت منه سورة الغضب ورجم الى

عليه السلام . وعن طريق هذا الانقلاب اخاطئه بوردو في النصوص على أنها اصلية من الانجيل في الصحيح في الموارد شريطة الله جلت قدرته لا يزاله برياً ولدي ، والحقيقة التي لا ريب فيها ان الكتاب المساوية المطلولة على انبهاسه الله ورسله لم يبعن الانجيل او لها في الترتيب كما هو معلوم وان الانجيل اسم يطلق على اصله الاول ، بل ثاب

الصلة . واحتى اقصى فلسفه على ما حاواوا تحريفه مما جاء به على لسان اصدق كتاب لا يشبهه الهائل من هو يدبه ولا من خلفه فمن ذلك : أنهم يؤمنون في ذهن المخرج العادي ان الانجيل حكان اول الكتاب المساوية المطلولة ، والله لا يزال في اصله الاول الباقي المطلول به على سيدنا محمد

ما تهدف اليه هذه الافلام ليس مجرد نقد لهم عمل فاني الزوجة الوقت ، واما تخلفي وراً هذا العمل أهداف اخرى بعيدة ، على رأيها بث الشك وتمهيد العقبة وقد اهللت التعرض للفاهة المخرج الذي قدم الانبياء في شكل وحشى يعبد الله الانسانية وليل المحبة ، كما لم انعرض للفاهة في الاعتداء على المترافقات والتهديمات والافتراضات الصالحة . واحتى اقصى فلسفه على ما حاواوا تحريفه مما جاء به على لسان اصدق كتاب لا يشبهه الهائل من هو يدبه ولا من خلفه

فمن ذلك : أنهم يؤمنون في ذهن المخرج العادي ان الانجيل حكان اول الكتاب المساوية المطلولة ، والله لا يزال في اصله الاول الباقي المطلول به على سيدنا محمد

من بين الافلام التي تم نعرض في قيام العبد المقرب ، افلام نهاد بالقصص الدينية والتاريخية للتجهيز الشروحات العالمية للاتصال الشهاداته وقد حضرت اخباراً أحد هذه الافلام الدبلومية التي اقامت قصصها من العذاب الصحاوية والتي تم عرض حياة الانبياء ، وكان العرض بسبعين « أبواباً » بالعربي ، اسفر عن عرض الفيلم ثلاث ساعات ، قدمت خلالها قصص ستة من الانبياء لهم : آدم ولوح وعيسى وابراهيم ولوط وامحاج ، وحakan بجهاده رفق بلقى اللغة الفرعونية ، فاضغط على ملوكها بتوحيد ما اهتم معرفته ، وقد خرجت من هذا العرض ملوكها بالنظر الكبير الذي يضممه هذا العرض سواً من حيث الاعداف المعيبة أو المقاصدة المادية القراءة ، ومعلوم ان

## نداء الى دافع السادة العلماء

(ن Dame ما على الصفحة الثانية)

العلمون .

مع ان الله تعالى يقول حكم هذا ايها الاخوان كلمة موجزة موجهة الحكم من الله، الحكم الداخل في عموم المخلوقين سالاً الله تعالى ان يحيطكم بالنصر والنجاة في هذه المهمة الجديدة التي صلاتها جوهرها يحول الله وقد وعدنا الله تعالى بالنصر في قوله « ياها الذين آمنوا ان ناصركم الله ينصركم وبشرت اقدامكم » وفي قوله تعالى « ولهم من الله من يناديهم ان الله لغوى عزيل ، والسلام عليهم اولاً واخيراً ورحمة الله تعالى وبركاته » امدون يا ارحم الراحمين باسم

# هيمن مولي الفخار

بقام ، الاستاذ عبد الله كلوبي

- 1 -

وعبار فضله، وابن حسان قال ان مهارة المماليك في العام في صدره أمر نادر، فانا نقول له، إنها أمر نادر في كل صدر لا في صدره فقط، بأسانتها العصو الاسلامي الاول، وبكتفي ببروفه حجة على نقدم عصره وازدهار العلم فيه، والفضل في كل ذلك يرجع إلى الاسلام الذي أهدر الفوارق بين المالك والمملوك ولا سيما في الفئائل النفسية والكمالات الانسانية ولم يتعود منها إلا ما انتصبه الاحكام الشرعية في بعض من الحقوق والمعاملات.

وعلى هذا النظم لعملا شقيق والدنا رحم الله الجميع شرحان وهذا الصنف المماليك والنظم الرصين مما يدل على براعته في الصناعة وطول ساعاته في الادب، وما أحسن اهتمامه وأقامه في النفس، ولا سيما قوله إذا است بالحمر ولا ابن الحمر، فهو وحده دلوان نهائى الآيات (ديجى)

أرجو من الناس قبول العذر  
إذا است بالحمر ولا ابن الحمر  
وكون مملوك عام ماهر  
في عصرنا اليوم قليل نادر  
إن رمت لما في فعل الواحد  
أم أروهن جد ولا عن والد  
أيوانها سلون بيلها ومه  
واسعة من بعدها مساواه  
ورثة الله لعبد أصلحا  
ماشان منه هب بها وأوضها  
فها إلاهي سهلي وباري  
الفع بها حالاتها والقاري  
ثم الصلاة والسلام دائم  
على الدين المصطفى بن هاشم  
والله وصحبه الاخيار  
المجهون السادة الاصرار  
هذا الصنف المماليك والنظم  
الرصين مما يدل على براعته  
في الصناعة وطول ساعاته في  
الادب، وما أحسن اهتمامه  
وأقامه في النفس، ولا سيما  
قوله إذا است بالحمر ولا ابن  
الحمر، فهو وحده دلوان نهائى

ان تكون في موقفهم من العدو  
وهي على كل حال قصائد شعرية  
نامي، به شاركته في صناعة  
الادب، على ان انظمه العلمية  
كثيرة بمعرفة ما كان له من  
ملحمة ادبية، وقربتها في انظم  
الشعر، خصوصاً واه مولفاته  
ثوابها علمنا - كلها منظومة.  
واول ما ذكر من مؤلفاته  
نظمه للأجر ومية المعروفة في  
عام اللحو وهو بيته في (189)  
هذا من الوجز، وإن ثنت في  
ضعف هذا العدد من مشطورة  
وقد ساء بالتحفة وهو يقول  
في أوله :  
يقول عبد الله مولى الفخار  
الحمد لله العظيم الشهير  
نعم صنانه على الدين  
محمد العادي الرضي الامي  
وصحبه ومن تلا والآل  
ذري الوفا والمعدل والكمال  
وها أنا اذخر في الاعراب  
لظماً بهدماً رئيس الصواب  
من بعد ان ابهن الكلام  
بعده المأوف والاقسام  
والقعد من ذا الرجز المقرب  
تعلهم اولاد صغار المحلب  
عسى الذي ماهم به نعلم  
يقول يا رب ارحم المعلم  
لما رأى لهم شقاوة ونبوا  
في جمع مثار وام يقلدوا  
أيقتلت ان النظم فهم أدرى  
أشهى زارلى من نفس اللذى  
والله من رحمة الله سبحانه  
يمن بالثوابة والاعانة  
ويقول في مآخره :  
تمت بحمد الله ذي الارجوزه  
صريحه الالفاظ لا ملفوزه  
جئت بما فيها من المقدمه  
فيه على أمثالها مقدمه  
لما القتضت سرها بالتحفه  
ذئبي لقاربها اللبيب طرفه

هو الاستاذ الكبير  
مقري «ناس الفقه» النحوي  
الأديب ابو وحيد هيمن  
بن مساعد المصمودي، مولى  
ابي عبد الله بن الفخار  
ومعلم الشيخ الاستاذ المقري  
بمدرسة فاس ابو عبد الله محمد  
بن عمر الخمي، ومعلم الشيخ  
ابو الياس احمد بن دوسى  
الشهير بابن حداده وغيرهم  
وأخذ عنه هو وجاهة ماهر  
الشيخ الفقيه الاستاذ المحقق  
المقرى او الحسن علي بن  
احمد السورناني الشهير  
باوهري وغيره، فقد علمت  
محاتته وعرف قدره، واشتهر  
علم القراءات واقتانها فاصبح  
في هذا العالم قدوة متبعاً وحجة  
مرجعوا إليه في تحذيق مسائله  
ونحوه مهاتمه، ولا يزال  
ذلك أهل هذا الفن عالماً  
مشهوراً مشاراً إليه بالبيان  
بوحد بكلامه وبصلحته بقوله  
وأه وصفه ابن القاضي وغيره  
من مترجميه بأنه استاذ مدبلة  
ناس أي مقرئها وناهيك به  
من وصف بدل على ما يبلغه  
في هذا العلم من رقة عالية.  
ولم يكن «لامه» القراءات  
فقط، وإنما في فيها هذا المباحث  
بل كان يشارك في علم اللحو  
وفي الادب وفي الفقه الذي  
نأخذ وصفه به من جمه  
مترجميه أما اللحو فقد لدنا  
على اهتمامه به، نظم له المقدمة  
ابن اجر يوم، وأما الادب فبدل  
عليه ما ذكر من ابن له قصائد  
خواص بها اهل مالقة، ولا  
ذري ماءفه، وهو هذه القصائد  
فيها احتقاد أبي مقرئ دارفاً،  
فما وصف استاذ في المغرب  
اذ ما كان يظاهر على العالم

## تكريم العلماء

وشخصيات أخرى وعلى  
لجمع السادة المدعوين حضر  
جلالله فاغتنامها الجميع فرصة  
للسلام عليه وتهنئته بـ «بلائه  
من العارض المرضي الخفيف  
الذي ألم به في هذا الشهر،  
آدم الله عافية جلاله، واطال  
بقاءه للإسلام والمسلمين».

## المطبعة المهدية

شارع احمد الفزاني 14

محمد السادس 81

دلوان

أقام صاحب الجلالة الملك  
الحسن الثاني نصره الله ليلة  
القدر بالقصر الملكي بالرباط  
سأدبة لها تهريمها اعلام  
المملكة وعلماء الانظار العربية  
والاسلامية الذين وفدوا على  
المغرب للمشاركة في الدرويش  
الدبابة التي تلقى بحضوره  
الشرفية في شهر رمضان  
المعظم وقد حضر هذه المأدبة  
بعض الحكومة ومستشار ضباط  
القيادة العليا للقوى المصلحة  
المحلية ورجال الصلك  
الدبلوماسيين العرب والاسلاميين

أخذ المترجم عن جماعة  
من أهل العلم بفاس، منهم  
مولاه كما ذكرنا، وكان شريراً  
فتوجه احتقاد أبي مقرئ دارفاً،  
فما وصف استاذ في المغرب  
اذ ما كان يظاهر على العالم

# العالم والاديب اللامـع ابو الفرج غريغوريوس ابن العـبرـي

بِقَلْمَنْ سَهْ، مَا لَفْجَنْ

## نَقْيَادَة

الاستاذ الحاج احمد بن شقرور

- 54 -

ركعات صحة الفحصي

(273)

أخوه احمد والحاكم في المستدرك وصححه من المس قال:  
رأيت النبي عليه الصلاة والسلام  
صل صلعة الضحى ثمان وركعات . واخرج البهجه عن  
عمره قال: امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تصلي ركعتين  
الضحى اصور لهم ما : بالشمس وضحاها . والضحى واخرج ابن  
ابن شيبة عن ام سلمة انها كانت تصلي الضحى ثمان وركعات:  
وهي قاعدة فقبل لها : ان عائشة كانت تصلي اربعها . قالت  
ان عائشة امر امة شابة -

قال الإمام السهوطي : هذا الأذى يوحي له أن من صلاتها  
قاعدًا خافف الركبات لأن صلة القاعدة على النصف من صلة القائم

العبرى الظبية اىضا كتاب ابن الهرى ومن ترجماته  
الفهرى الاحلام، اكاديمى حالف المذفى مكتابه  
ومن أشهر مؤلفات ابن «احاديث مضحك»،

الهجري في التاريخ حكتابه وفي عام 1061 هـ دارت في  
ـ مختصر تاريخ الدولـ ليفيلغوفاداول ترجمة بالروسية  
ـ ولـ قدر المحتلشرقـ لهذا الكتاب بعنوانـ كتاب

أرسن المُهُورِفْ مهدى  
لَكَوْفْ عالِهَا ابن العَزِيزِ  
كَوْخْ ، واستفاد بـشكل واسع

من اعماله في بعض مؤلفاته  
واسمه ابن الهجري يقتضي  
كتاب دراسة ذهبية لآفلاطون  
العلوم السوفياتية) وفي عام  
1972 أعاد مترجم الكتاب

السريرانية، ويُلخص إلى ذلك: للدش العقل ونظرة الحزن،  
اللحو السرياني في الشعر، وفي العام المذكور نفسه،  
يُلخص اللحو، كتاب الهرارة، ثُغُر القراء الاوكراينيون على

واحد هو مؤلف لحوي لابن العبرى هو كتابه المفصل فى وآمده المثلثة العبرانية كتاب

الروائع، الذي نظم فيه لغظ الله السريرية وخصوصاً من لهجاته.

وكان ابن العبرى شاعراً غزى «الحادي عشر المضجعة»،  
وكشف روح ذات المدر الهميد ممتازاً بغير الدهشة والاعجاب

الصادقين بقصائد العصماء  
وقصائد الدقة الحادة كالسيهم  
وقدرت هوهاته الأدبية لا يزال  
الآن تراثه الفلى لا يزال

والشمرية غالها من قبل الكثير  
من العلماء المنشقين .  
واسهم العلماء المنشقين .  
يقتضي كثيرون في دراسة لتراث  
نصباً مجهوداً يظل ذكره ،

أليس منكم رجل رشيد؟!

( 5 )

وقايم : الاستاذ احمد باكيو

فلم آخر

( ذلة ما على الصفحة ٨ )

ج - استغلال مقدمة لفوق  
الاچلبيع عند الشعوب الخامسة  
في تقديم هذه الافلام على  
النها حتىائق لا جلال فيها :

٥ - اث سعوم الدهولية  
العالمية من ظواقي بذر بدوار  
الشك والزلزلة في العقول  
وصدم المفهوج العادي بما  
يلاعن ما علده من حقائق  
ديله التي جاء بها القرآن .

وَالْمُعْدُودِيَّةِ  
وَلَا رَبِّ اهْلَخَسَارَةِ لَا  
لِعُوضِ أَنْ يَجْعَلُهُ مَحْلَ الْمُخَلَّفَةِ  
فَاقْدَأَ لِلْعَهْبَاءِ الَّذِي هُوَ وَمَا  
الْفَضَّاهِلُ حَلَّهَا. وَفِيهِ مَؤْهَلٌ  
لَانْ وَلَمْنَ عَلَى نَرَاثِ الْأَصْلَافِ  
وَهِيَ خَسَارَةٌ مَادِيَّةٌ قَابِلَةٌ لَانْ  
تُوزَنْ وَنَحْصَبُ بِالْأَرْقَامِ، لَانْ

هذا يعني أنه قبل غزو ملاج  
آلة صادرات مثله مثل الأرض  
الموات التي يحرثها الحارثون  
ويحمدون وبـةـون ثم لا  
يحمدون ملـهـا إلا اللـهـ  
والذـقـوم

وينظر في هذه الأمثلة  
في الاقتصاد والادمية انت  
واخراج من هذا الملام ،  
ومن ملاحظة الواقع . معادلة  
في ظروفها كثير من الديون  
والارقام ، ولدنس في حساباتها

عصرنا يشهود اهتمام  
بالثروة والعلم  
وقد صار مشهودا ان افخر  
الخطاب من انه دام الحفارة  
الخلقية في المخطوطات، وان  
يلضرر الآباء من العدامها في  
الخطاب. ولا يكاد ينعقد اليوم  
زواج الا على هوات شالات  
يلحملها كل من الظروف على  
مصنف، ونعم المؤدب الدهر !  
ولا بد على كل حال،  
بالملاعبة، من الالتفات الى  
الغرب للظهور بجبل الهوى، من  
الذين يدهشنا بما ظهورهم  
في هذا الزمان ومن تحدثت  
ذلك المكان فقد تحدثت  
ولضاربت اللعلميات التي  
لما اول ان تزيل العجب  
من هذوهم من قومهم  
وابشارهم الجليل والغوضى  
والقدرة على العام والاظمام  
والنظافة. وهي القاعدة التي  
تنقى علها الحضارة الفورية،  
ويفرض علىها التمرد وعلى  
اورائها لا بلائهم، وبهذا وفى  
ذلك الجهد والمال، والتعامل  
المقلع الذي اؤديه الواقع. في  
حاضر لا يرضيه الا جامد. إن  
هؤلاء كانوا لهم في الحقيقة

الآلام العقلية لم يتألمهم الذين  
عذبوا بالاحتلال والابادة،  
لا سباب ملها هذا التهويج الذي  
يقتلهم نساؤنا وبلا فحش فيه  
الفروقات  
وإذا اسلمت هذا الجهل  
الهادئ في النكارة، وهو مستمر  
فعلا، فإنه أوربا وامريكا  
صلح ولان إلى غاية يوميش فيها  
الناس كما تعرش الوهابي، إن  
اللهوون أو ذهون فهم ما يذهون  
لظام الأسرة الذي ملأه بأسى  
حب الوظيفة، وجعل حواجز  
الحضارة والعمان، وما رفعوا

صفحة مظلمة من تاريخ البلقان

الحلقة الثالثة القسم الثالث

وتجول في المازلا وسوبراء  
والنجا إلى موسكو وانصل  
بلهارين وتفاوحن معه لمساعدة  
الثورة التركية  
وفعلاً حصل على خمسين  
الف بدرقة ونحوه الآلاف من  
الرجال والقنايل وأم يمكن  
وأم يقف في حدود المصلحة  
أي سافر إلى تركستان وطبع  
أن يكون (خان) أي سلطان  
بخارى وأسلم بدل في خططه  
واهمل مخططات الخروبة ولم  
يعلم الخليل وأم يحافظ في الأمور  
ونصرف مثل أصوصن الجبال  
في البلقان ثم قتل في المعركة  
وافتدى آمال ونظـام  
التركمـستانـيون الذين لم  
يتصوروا وأم يلـظروا هـائقـة  
نصرـات القـائد المـلـحـوسـ المنـهـورـ  
الـشـيخـ مـفـلـكيـ زـادـةـ

اعلازات ادارية

في المحيط الاسلامي

الاهداف الاخرى للمؤسسة  
تقديم مساعدات لبناء مساجد  
ومدارس وجامعات ودور  
نشر اسلامية وغير ذلك من  
المؤسسات ذات الصبغة  
الانسانية .

المدارس العسكرية في تركيا  
لعمدة الأخلاق الإسلامية

جاً من ترتكبها ان القيادة العامة للقوات المسلحة بهذه البلاد اصدرت نصيحة الى المدارس العسكرية القائمة اهراً باعتماد الاخلاق والذريعة الاسلامية في ملائجها الدراسية

توسيعة المسجد الذهبي

جاً من المدخلة المعاورة  
ان المرحلة الثالثية للتوسيع  
المسجد النبوى الشريف قد  
بدأت في 29 يونيو وستدلى  
ارادة ملايين رجال اى  
اصحاحات الممتلكات من  
العاليى الذى هدم هدمها  
من اجل التوسيع المذكور.

الدورة والسلاح الداوى

جاء في الاخبار ان لدهما  
نسعى للحصول على لقنة  
صالح الصلاح النموذجي وانها  
تجرى مفاوضات مع الاتحاد  
السوفياتي وفرنسا لامكملتها  
من اللقنة المطلوبة لذلك.

مهرجان التجويد القرآن  
بالمرداد

نخلها للهـرى نزول  
القرآن المترى نظمـت وزارة  
الاوقاف والشئون الاسلامية  
بعد زوال يوم الجمعة 29 رمضان  
بمسجد الصلوة بالرباط برجـانا  
كبيرا لتجويد كتاب الله تعالى

مکتب لندھر اور ارڈر و ہائی کوئٹہ

وأذقت الحكومة التونسية  
على فتح مكاتب لجبهة تحرير  
الارقى-ا في تونس العاصمة  
وعلمون ان تونس حكالت قد  
اذارت قضية تحرير ارتقى-ا في  
اجتماع ماظمة الوحدة الاوروبية  
باديس اباها، وتسبيب ذلك في  
سوء العلاقات بين تونس  
واثيوبيا وما نزل هذه الدولة  
المرجدة الوحيدة التي تساند  
حركة التحرير الارقى-ا علنا

## اللائحة والخطباء في اسْطَلِبُول

صرح مصدر مهندس بادارة  
الاوقاف التركية في اسطنبول  
انه تقدر المشاهد مجمع للائمة  
والخطباء في منطقة قافلة كوي  
باملاقيه على مساحة من  
الارض تبلغ 18 الف متراً مساحات  
قيمتها 20 مليون ليرة. تزويج  
بها احد المواطنين وسداد  
المجني على كلية للائمة والخطباء  
من سبة طرابق ومصطفى  
ووحدات مكملة للذبح لاقامة  
600 طالب واخرى لاقامة  
موظفي وعمال المجمع ووحدات  
صحية وقاعات رياضية وبكلية  
وزاعة للمحاضرات

**جائزه عالميه باسم الملك  
فهد**

اعلن في المملكة العربية  
السعودية ان مؤسسة الملك  
فهد التمورية سلفت "جازة"  
 العالمية باسم الماهل الراحل  
 نماح للأعمال التي يقوم بها  
 اي شخص في العالم في مجالات  
 الاجتماع والعلوم الطبيعية  
 وقضية السلام العالمي . ومن

الوحدة حق طبيعي لا خلاف حوله

الاستاذ زيد العابدين المكتاني

دائماً ، فاما نوحىك حقيقة قد تكون المعلق افلاطونا او تناول عليها وهي : اولاً : ان مشكل الوحدة والتراويمية للمملكة المفترضة وفهمها

لهمت مظلماً سبباً ، أو  
توبيها ، لذلك لا يوجد حول  
المشكل أي اختلاف فالوحدة  
حق ظهيّع بعمل المغرب  
حصوة وشحها بقيادة جلالة  
الملك لتحققه باختصار  
مخطوط ، استطاع أن يحقق

كثروا من خطواه ، وأحدثت  
هذه المظاهر صلاحية هذا  
الاختيار ، وقدرة الدبلوماسية  
المغربية على تحقق خطوظها  
ثانية : أن الرحمة ضوررة  
حلمية وكل تجاه سباق او  
تفاهم ، بل وكل صعوبة او

مجلة الا ونسلقطاب مشاكل  
الوحدة، ونخيم حيزها  
لما شاعلها وما قد حواها هل  
والتراجمها .

وبعد ان اعلن جلاء الملك  
عن الطلق السيرة الخضراء  
سانت برقية 7 - 10 - 1975  
الاين العام للرايطة من اول

اما بالحقيقة المعلماً او  
علمـاً (رابطة علماء الـغرب)  
باعتبار هذه الرابطة توحد  
صفوفهم ، وتعتبر الشاطق  
باصـهم ، فانهم لا يتركون  
فرحة ذمـر دون الحديث عن  
الوحدة ، كما لشهد بذلك  
سلسلة جريدة لهم (المـئـاق)  
منذ صدورها حتى الآن ،  
ذلك هي الفتح الذي قال الله

وفي المؤتمر الاخلاقي السادس  
العلماء توصية نلخصها فيما يلي:  
يلوه المؤتمرون الخامس المنعقد  
في ربيع الاول 1395هـ 5 ابريل  
1975م بمدرسة نطاوين بالجهود  
الجبارة التي قدمها الامة  
المغاربية بقيادة خادمها الملك  
الحسن الثاني نصره الله في  
سبيل استكمال وحدة التراب  
المغاربي وأسلام جميع الأراضي  
والقصور العنكبوت ومتلكات  
وهي (أي واعدها لك فتحها ممهونا)  
واهرز ذلك في صورة واضحة  
في الاجتماع الاسلامي الذي  
عقدته الوابطة يوم الاحد 20  
شعبان الاخير 1395 الموافق  
26 اكتوبر 1975 بالروباط «فرانه  
وفود من كل من الوباط  
وسلا والقاهرة والخمس  
والقصور العنكبوت ومتلكات

حاولت احدى الاذاءات  
اخيراً أن تشن حملة شعواء  
ضد (علماء المسلمين الذين  
لا يقبلون الديار التحررية)  
الذى أصبح حقيقة بازحف  
لدو جمجم المعدور