

البصائر

صحيفة اسلامية للدعوة والتجديد - تصدرها رابطة علماء المغرب

قال تعالى :

أفمن يعلم انما انزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى انما يتذكر أو اوا الالباب الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق صدق الله العظيم

« توحيد الصيام والافطار »

للاستاذ فضال محمد السرفلي

جريدة العلم الغراء قوله : في بحثه للموضوع وحيلما كتبت وزيرا للشؤون الاسلامية جمعت رؤساء المجالس العلمية بالكتليات الاسلامية واستشروهم فيما افني به علماء الشرق من وجوب توحيد الصوم والافطار ، وقد كتبوا الي فتاويهم ، اي علماء الكتليات بالمغرب ، خلاصتها اهم ، تفقون على امكان عمل اهل المغرب برؤية الحجاز وبصر وغيرها من اقطار الشرق القمرية والبعيدة .

يجعل ظاهرة الخلاف لا يبرر لها ، وعليه فينبغي لنا ان نسوي هذه المشكلة لتتم الاتفاق على بدء الصيام في يوم واحد في جميع البلاد الاسلامية المتقاربة فهذا مالك وابو حنيفة واحمد بن حنبل رحمهم الله يقولون اذا رئي الهلال يجب الصوم على كل من ثبتت ادبه تلك الرؤية ثبوتها شرعا في اي قطر من الاقطار الاسلامية وهذا الشيخ خليل رحمه الله مرضحا مذهب المالكية بالخصوص فيقول : وعم ، وجوب الصوم سائر البلاد القريبة والبعيدة ، ان نقل ، ثبوته ، بهما ، اي باعدلون او بالمستفضة ، علمها ، اي عن العدلين ، وكل ما بين الافواس فهو مثله .

وقال الشوكاني رحمه الله في نيل الاوطار بعد دراسته لهذا الموضوع والذي يابغي اعلماده هو ما ذهب اليه المالكية وجماعة من الزيدية واختاره المهدي منهم وحكاه اقريطي عن شيوخه انه اذا رآه اهل بلد لزم اهل البلاد كلها .

وقد حفظت المرحوم بعفو الله العالم اللبودي الجليل السيد الزعيم ملال الفاسي رحمه الله في اعداد

من الواضح حتما ان النقاش حول توحيد الصيام والافطار قد امتد وطال وناولته جل اقلام ذوي الافهام من علماء الشريعة المحققين ، وعلماء الحساب والثوقيت المفكرين الا انه رغم ما بذل من مجهودات قام بقدر الله للحزارات ان تظفر ولا للخلافات ان تزول ولا للانفصاق على التوحيد ان يتم ، وكل من الفريقين يعلم ويفهم قوله صلى الله عليه وسلم صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته ولا يوجد من بين اولئك ورائك من يقول بان شرط وجوب الصيام على كل مكلف رؤيته للهلال . واما بالنسبة لبعيد المسافة بين بعض الاقطار الاسلامية كالجزيرة العربية بالنسبة الى المغرب العربي وما قرب منه . فبالنظر الى الطالغ نجدنا متقاربة نسبيا مما يجعل بدء الصيام والافطار متحدا متى ثبتت رؤية الهلال شرعية في احدي هذه الاقطار الآفة الذكر او ما قرب منها ، لاسيما في هذا العصر الذي تقدمت فيه العلوم الحديثة بحيث اصبح من امر الامور تحديد مواعيد الكسوف والخسوف وبدء الاشهر القمرية وهذا ما

في مجلة الصيف

يجب ان نفكر في الموسم الدراسي المقبل

أصل القرار على العام الدراسي المصمم وما صحبه من مهازل الامتحانات وغيرها ، ونحن الآن في مظلة الصيف لاهون بما يسمى متعة الشاطئ ونزهة المخيم والرحلات الترفيهية وما الى ذلك ، في حين ان هناك قضايا اهم مستقبل البلاد والموسم الدراسي المقبل يجب التفكير فيها واتخاذ الحلول والقرارات التي تطلبها من الآن .

فالكتب الدراسية التي امر جلالة الملك بمراجعتها وألفت لها لجنة خاصة من ذوي الخبرة والمسؤولية . لم نزل هي هي ، ولم يقع ادلى تغير فيها مع انها تصوغ عقيدة الناشئة وتكون فكر الجيل الطالغ على غير ما يريد الآباء والاولياء لاهتمامهم وفلذات اعبادهم ، فما عهد الناس ان يسلوا اولادهم الى المؤسسات التعليمية على فطرة الاسلام والخلفية السمة التي دانوا اليه بها هم واصلاهم منذ عشرات القرون ، ثم يسلونهم على غير ملة متوردين على الدين وسائر المقدسات ، لا حفلة من الملحدين والجاهلين بعقيدة الاسلام أصلدت لهم مهمة التوجيه التربوي بالتأليف والتعليم .

وهذا قضية حفظة القرآن والمتخرجين من التعليم المسجدي الحر والذي نشرف عليه وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية الذين نصر القوانين المعروفة على عدم قبولهم في التعليم الرسمي ، العصري والاصيل ، فتضيق اعمارهم سدى ، ومعلم من بغاء الوطن الى البلاد الاسلامية البعيدة كالسعودية ومصر لاجل متابعة دراستهم في ظروف صعبة للغاية ، مع ان بلادنا والجد لله بلاد اسلامية وعلى جانب كبير من المعرفة والامكانيات التي تتيح لهم انما دراستهم بكل سهولة او ازبل الحاجز الذي يحول بينهم وبين مرادهم .

ان هذا مطلب أجمع عليه المواطنون من جميع اقاليم المغرب جعلوها وهمالا ، من الصحراء المسترجمة الى أقصى نقطة في قبائل الشمال ، والاصرار على تجاهله (الهبة على الصفحة 2)

واخيرا قال ويلبني لي ان أشهر عن رأيي الخاص وهو انني اميل الى رأي العلماء القائلين بالاعتدال بالرأية حيثما كانت ما دامت قد ثبتت ثبوتها شرعا لا شك فيه لانني اعلم ان قوله (ص) صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته خطاب عام لجميع المسلمين ، وفي رأيي انه يجب على جميع علماء الكتليات والمعاهد والجامعات والمدارس الدينية ان يتعلموا هذه الفكرة ويعالجوها بصدق ونصف ، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ، فهو حسبي ونعم الوكيل . فضال محمد السرفلي

حول الغناء التعليم الاصيل بالجزائر

بقلم : الاستاذ محمد المهدلوي

لشهرت بعض الصحف الوطنية حبرا يهوس الدهشة عن الغناء التعليم الاصيل بالجزائر في اطار الاستفتاء على الميثاق الوطني الذي قدم له الشعب الجزائري للمصادقة عليه والذي من جملة بعوده التلمذ على الالغاء المذكور واقد عادت هي الذاكرة وانا اقرأ الخبر الى يناير 1971 عدد ما قامت بزيارة خاطفة للجزائر العاصمة إثر رجوعي من المؤتمر الاول للجمعية القومية للمحافظة على القرآن الكريم بتونس واتصلت بالاستاذ مولود قاسم وزير التعليم الاصيل والشؤون الدينية في مكتبته صحبة مساعده الاخ عبد الحميد الشريف رفيعي في المؤتمر وكان الهدف من هذه الزيارة التعرف على مستقبل التعليم الاصيل بالجزائر وعلى الخطوات التي قطعها وزارته في هذا القطاع من التعليم الذي يحفظ اصالة الامة الاسلامية وذاليتها وتراثها وقد بلغ مجموع المعاهد الاسلامية التي اصبت آنذاك احدى وعشرين معهدا، وكل معهد يتوفر على عشرات الاقسام الدراسية والسكنية ولهذه المعاهد روافدها من المدارس النموذجية والكتائب القرآنية . وكان يفكر في احداث جامعة اسلامية على غرار جامعة القرويين تحفظ ثلاث كليات الشرعية واصول الدين واللغة العربية . وفعلا قامت بزيارة بعض المعاهد التي تتوفر على بدايات حديثة وتجهيزات عصرية ولقد اخبرني وانا بمكتبته ان احد المسؤولين الكبار بالمغرب . وذكر لي اسمه . قال له بصريح العبارة : في

الوقت الذي نعمل فيه على انها التعليم الاصيل وتصفيته نسمون انتم الى اقامة اسمه واحيا رواده وانا اذا اؤدى هذه الشهادة لله لا يهمني صدق الخبر او كذبه بقدر ما يهمني ان اعرف الدوافع والاسباب المادية الى محاربة هذا التعليم والاجهاز عليه والتفكير لماضيه المشرق وتاريخه الحبي . ان هذا التعليم هو الوحيد الذي كان في المغرب منذ الفتح الاسلامي الى بداية الاستقلال ولذا سمى هادي الامر بالاصل للفرقة بهية وبين انواع التعليم الاخرى الدخيلة والمستحدثة وهو تعليم متين وقوي يعرفك باصالتك وحضارتك وبقيمتك ومقدسانك ويحفظ لك شخصيتك وذمتك ويحفظ عليك الاستلاب والاختراب ولهذا سمى اخيرا بالاصيل ان العدول عن هذا القطاع من التعليم في الجزائر والاعلان عن الغائه يدعو نقوية المادة الاسلامية في منهاج التعليم العام لا ينثر في نفس الانسان الخيبة والحيرة التي يثيرها وهو يراه يحضر ويلفظ الفصاحة الاخيرة في المغرب رغم الوعود والتصرحات حسب الظروف والملاصحات . ذك ان الجزائر حديثة العهد بهذا التعليم فلم يوجد في ارضي عهودها تعليم اسلامي له كيان مستقل وشخصية ثابتة ويتوفر على جامعة اسلامية ادت رسالتها التاريخية كجامعة الازهر والقرويين والريونيين وقرطبة باستئناسا ببعض الشخصيات العلمية التي ظهرت في بجة

وناصان ، اضف الى ذلك ان نهلي الجزائر لهذا التعليم جا ولهد ظروف سياسية واتجاهات عقائدية داخلية في الصراع القائم بينها وبين المغرب ، فهي من جهة تريد ان تحتضن هذه الثقافة الاسلامية ذات الاشعاع الروحي والفكري والحضاري التي نخلت عنها المغرب او في طريق التخلي من وعي او غير وعي ومن جهة اخرى تريد ضمن التخطيطات التوسعية الصرية افساد المغرب عن الساحة الافريقية المسلمة التي من طريقه دخل الاسلام اليها حتى نكتسب بذلك الرعامة الروحية والمادية لدول افريقية ولكن العكسات والعزائم التي نالت عليها اثر المسيرة الخضراء القارية التي استورد بها المغرب صحراؤه واسترجع كرامته وقطع عليها خط الرجعة وظهرها كدولة انتهازية توسعية دفعا للقيام اعمالها وخطتها واعادة النظر في سياستها العامة والتعليمية ملها بصفة خاصة وتقدمها في صورة مشروع الميثاق الوطني بقصد الاستهلاك الداخلي ونظية هرائمها . اما في المغرب ولا يذكر هذا الا اذا ذكرت معه جامعة القرويين عنوان النضال السياسي والكفاح العقائدي ومركز الاشعاع الروحي والثقافي فمن الخطورة بمكان ان يجهر عليه وان تقب تصفيته وهو الذي واكب تاريخ المغرب وفجر الطاقات الحية فيه وكان الضامن لاستمرار الحياة الفكرية والنهضة العلمية . قد يدعي خصومه ان هذا التعليم ليس له مردود

اقتصادي على البلاد وان الاولى ان يعرف ما يلفق عليه في تكوين الاطر الثقيلة ذات الفعج الملموس . ونقول لهؤلاء اننا امة اسلامية قبل كل شيء وان الاسلام هو الدين الرسمي الوحيد للمغرب ولذا فالبلاد في حاجة ماسة الى اطر متخصصة في العلوم الاسلامية والآداب العربية وقد يتخذ البعض منهم فيهم الماخروجين مله بالضعف والاهللية والندام الكفاة ولقصان الثقافة العامة ونجيب هؤلاء بان مستوى التعليم العام انخفض فكرها وخلتها ومهجتها في كل التخصصات العلمية وان الظروف تضغط عليها ان تطلب وبكل الحاح باعادة النظر في المنهاج والكتاب والمعلم حتى نخرج المثقف الواعي والمواطن الصالح وأخيرا وليس اخرا قد يصفق اصحاب هذا التعليم ودعائه مع الذين يساندون الامر الواقع ويلتقون مع الفكر الرسمي ومخططاته

الاجتماعية والسياسية وكلما لهؤلاء اننا ضد كل انحراف ومسخ وتزوير وضد كل الابدواوجهاات والصراعات التي تلتافى واسلامنا وقيمنا ونقالهنا . فلا حياة للمغرب بدون الابقاء على هذا النوع من التعليم مع تطويره وتحسينه وجعله تعليما يصاير روح العصر منهجيته ونظيمه ونفتحه . والقضاء عليه يدعو للوحسد والازدواجية او انعدام المردود معناه عدم الايمان برسالة الاسلام رسالة الفكر والحضارة والاصالة وفتح الباب على مصراعيه لكل التيارات الهدامة التي تزرع بذور التفرقة والفتنة بين الفئات المتماكنة ، ودعوة الى المظنونة الثورية الماركسية لتؤدي دورها على الساحة العربية المغربية ونحن اذا نلج في الابقاء على هذا التعليم نجدد اصلنا ولنا للمؤامرات التي تحاك حوله ونهيب بكل من غيرة اسلامية ان يعمش معركة التعليم الاصيل معركة كل مواطن مسلم

يجب ان نفكر في الموسم (لثمة ص 1)
استخفاف بفتنة عظيمة من السكان فضلا عن انه بعد تأمرا على حفظ القرآن . ولما الى ذلك مطلب اعادة الطور الاول من التعليم الاصيل الذي يكون الرائد الوحيد لهذا التعليم الذي الغته الجزائر ، فاصبح من اللازم علينا المحافظة عليه والتهوض به وتشجيعه بكل ما يمكن ، حتى تبقى بلادنا مدارة له في افريقيا بهلدي بها الشعب الافريقي المسلم اليوم وغدا كما اهتدى بها من قبل ، لاسيما وتعليمات صاحب الجلالة نصره الله في هذا الصدد ، لا نقبل التأويل . وقد سكتت وزارة التعليم اعلنت عن امره الشريف بالشاء ثمانية معاهد اصلية في مختلف الاقاليم التي لا توجد فيها معاهد من هذا النوع ، فلحن ما نزال لترقب نلفظ هذا الامر بفارغ الصبر والله الموفق .

فاسألوا اهل الذكر

حكم الوجد والسمع

- 2 -

للاستاذ الحاج محمد كلفوني المذكوري

والمغذيات بخضف الله بهم
الارض ويجعل منهم القردة
والخنازير ه

ورواه ابن ماجه وقال :
عن ابي مالك الاشعري ولم
يشك ، والمعازف الملاهي ،
قاله الجوهري وغيره

قال العلامة الشوكاني
في ليل الاوطار بعد كلام
طويل : وقد اختلف في الغناء
مع آله من آلات الملاهي

وبدونها : فذهب الجمهور الى
الاحرام مستدلين بما سلف ،
وذهب اهل المدينة ، ومن

وافقهم من علماء الظاهر .
وجماعة من الصوفية الى
الترخيص في السماع ، ولو
مع العود والبراع ، الخ

ومن اجاز الغناء بالمعازف
الامام مالك بن انس رحمه الله
ثم قال بعد كلام كثير :

والاحاديث في هذا كثيرة
وقد صنف في جمعها جمع
من العلماء كابن حزم وابن

ظاهر ، وابن ابي الدنيا وابن
حمدان الاربلي ، والذهبي
 وغيرهم ، ثم قال في آخر
كلامه : ومن اراد الاستيفان

للبحث في هذه المسألة فعليه
بالرسالة التي صحتها : ابطال
دعوى الاجماع على تحريم

مطلق السماع اه قلت ومن
فانه الاطلاع على الرسالة
المذكورة ، فعليه بما كتبه

في ليل الاوطار في باب ما
جا في آله المهور ، مع الجزر
الثامن ، ففيه كفاية ، وعلى
اي حال فلم يكن الوجد

هل رأولى ؟ فيقولون لا والله
ما رأوك فيقول : كيف او
رأولى قال ، يقولون : لو
رأوك كانوا اشد لك عبادة .

الى آخر الحديث الذي في
آخره يقول عز وجل :
فاشهدكم اني قد غفرت لهم ،
قال ، يقول فلان من الملائكة

فيهم فلان ليس منهم ، لما جاء
لحاجة قال ، هم الجلساء لا
يشقي جلسهم ه

وخبرهم اهم ايضا ان يكون
بهم من يعلمهم امر دينهم
الصحيح والمعتقده الصالحة
لهمدوا الله عن عام وهذا

ايضا من اصول الطريقة
الصوفية ، يصحب شيخا عارف
المصالح كما قال الشيخ
ابن عاشر

وهذا الصاوك يبولون
قد امثلوا قوله صلى الله عليه
وسلم : تركتكم على المحجة
البيضاء ليلها كلفها لا يربغ

عليها الا هالك ه . وقال ايضا
تركتم فيكم ما ان تمسكتكم
به لن تضلوا بعدي كتاب الله
وسنتي . الحديث

اما الغناء والسمع اللذان
كانا موجودين في عصر
الصحابة فمن بعدهم فقد
اختلف فيهما اختلافاً كثيراً

ورويت فيهما احاديث كثيرة
يظول جلبها . كحديث
البخاري عن ابي مازر ابي
مالك الاشعري . صحح الهمي

صلى الله عليه وسلم يقول :
ليكون من امتي قوم
يستحلون الحر . اي الفرج
بملي الزنا ، والحرير ، والخمر

والمعازف ، وفي لفظ :
لهشرون ناس من امتي الخمر
يصولونها بغير اسمها ، يعرف
على رؤوسهم بالمعازف

بعض . انظر كيف نصرف
اهم الآيات لعلمهم بفتحون ،
وقال ذلك باه الله هو الحق
وان ما تدعون من دونه هو

الباطل وان الله هو العلي
الكبير الخ ،
فكيف اذا يحصل الخشوع
الذي يظله السائل وهم على

الحالة الموصوفة : بل ذلك
شيء اخر اصون القلم عن
تظهره ، وخبرهم كذاك
ان يجمعوا على ذكر الله

تعالى ، ولا سيما بالاذكار
الواردة من الرسول عليه
السلام ، ذكرا يستحضرون
فيه قلوبهم وارواحهم لمصرى

فيهم سر الذكر ، اما بدون
استحضار لمعنى ما يلفظ به
كسبحان الله ، او لا اله الا الله

بحديث كان غافلا مثلا ، فهذا
الذكر لا يثاب عليه اجماعا
كما نص عليه الالوسي في
سورة الاحزاب . فيدخلون

في قوله تعالى : والذاكرين
الله كثيرا والذاكرات امد
الله لهم مغفرة واجرا عظيما
وفي قوله سبحانه : يا ايها

الذين آمنوا اذكروا الله
ذكرا كثيرا وسبحوه بكثرة
واصيلا ، كما يدخلون في
حديث الصحابين عن ابي

هريرة رضي الله عنه قال :
قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم : ان الله تعالى ملائكة
يظوفون في الطرق يلتمسون

اهل الذكر فاذا وجدوا قوما
يذكرون الله عز وجل
لنادوا : هلماوا الى حاجتكم
فيقولونم باجحتهم الى السما

الدنيا . فيسألهم ربهم وهو
اعلم ما يقول صاهدي ؟ قال :
يقولون : سبحونك ويكبرونك
ويحمدونك ويمجدونك فيقول

وليس من المقبول ما
وصف السائل به هذا الوجه
والسمع من الغناء والرقص
الفضيخ ، واللق بلك الكلمة

مع كقولهم لا يفتنون معنى
لا اله الا الله محمد رسول الله
فهذا خروج عن آداب
الصوفية انفسهم ، فخير لهؤلاء

الناس ان ارادوا عبادة الله
والاقرب اليه سبحانه ان
يلجوه من بابيه ، وبواسطة
تعاليم كتابه ، فيعلمون

لدراسه ، والاستفادة من
الاسماع الى آياته ، ففي صحح
مسلم عن ابي امامة رضي الله
عنه قال : سمعت رسول الله

صلى الله عليه وسلم يقول :
اقروا القرآن فانه ياتي يوم
القيامة شفيعا لاصحابه ه وفي
صحيح مسلم ايضا عن عمر

ابن الخطاب رضي الله عنه
ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان الله يرفع بهذا
الكتاب اقبوا ما يرضى به

الخيرين ه وحديث : وما
اجتمع قوم في بيت من بيوت
الله ، يتلون كتاب الله

ويتدارسونه بينهم الا نزلت
عليهم السكينة ، وذهبتهم
الرحمة ، وحفلهم الملائكة ،
الحديث وبعد الاجتماع يكون

القارى المقران مرثلا ويجودا
وهم سائقون متاملون حتى
يحد الخشوع الى قلوبهم سهيلا
فيذلك يحصل السكون

والخشوع والخضوع اليه
سبحانه والخلوع ، ويحسن
الفكر في المحبوب ، الا
بذكر الله نظمتن القلوب

أما ما ذكره السائل من ذلك
الرقص الفضيخ واللفظ
بقولهم هي الله ، فذاك هي
هلهج ، فلها له من تعب ،

وتعالى الله عن نجس ذلك
الضمير ، أفلا يخشى الانسان
من هذا والله تعالى يقول :
قل هو القادر على ان يبعث

عليكم عذابا من فوقكم او
من تحت ارجلكم او يلبسكم
شعبا ويضيق بكم بأس

والسمع الذي هو محل
الخلاص بين العلماء بل هذا
لا يظهر ان احدا يجوزه على
الصفة المذكورة ، فهذا الرقص

وهذا الصباح الفظيخان ملهي
ملهما بحديث في الصحابين
عن ابي موسى الاشعري جاء
عنه صلى الله عليه وسلم

انه لما سمع اصوات الصحابة
يجهرون باللكهه قال لهم :
اربعوا على انفسكم ، فالكم
لا تدعون اصم ولا فاساها

انكم تدعون صمها قريبا
وهو معكم
هذا والله تعالى يقول :

ادعوا ربكم تضرعا وخفية
انه لا يحب المعتدين ، قال
صاحب الملام ، اي ادعوا
ربكم ، ومدبر اموركم

متضرعين مهتلين اليه تارة
ومسهرين مستخفين تارة
اخرى ، اي دعاء تضرع
وتذلل وابتهاج ، ودعاء

مناجات واسرار ووقار الخ .
وقال : انه لا يجب
المعتدين في الدعاء كما ، لا

يجب ذلك في سائر الاشياء
والاعتقاد تجاوز الحد فيها ،
وقد نهى عنه مطلقا ومقيدا
الا ما كان انتصافا من معتد

ظام بمثل ظلمه . والعفو عنه
افضل الخ ومنه فقد نص بعض
العلماء على ان من بالغ في
رفع صوته ربما بطلت صلواته

ومن تعد المبالغة في الصباح
في دعائه على نبيه كان الى
عبادة الشيطان اقرب منه
صاحب الملام لذي تفسير

قوله تعالى : واذا صالت دعادي
على فاني قريب ، ونحن وان
كنا لا نذهب في التشديد
الى هذا الحد فالله ليلبه من

فعل ذلك لما يقال في شأنه
لهعدل عن هذه المبالغة
ولهرجع الى قوله تعالى ، ولا
تجهر بصلاتك ولا تخافت بها

وابلغ بين ذلك سهيلا ،
انتهى جواب السؤال الاول

ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة - ادب وثقافة

شخصيات مغربية

ابن شقرون المكناسي

ابو محمد عبد القادر بن العربي الملقب المدغري المعروف بابن شقرون المكناسي، كذا سماه ونسبه ابن زبدان في الانحاف مستلذا في ذلك إلى ما وجد بخط ابن جليون محشي المكودي، ولم يرد في الانيس المطرب على اسمه شيئا وكذا فعل في الصلوة. لكن مع وصفه بالمكناسي فرقا به بهن اسمه الفاسي، وأما هو فسمى نفسه بي اول كتابه «اللفحة السوردية»، بعد القادر بن العربي بن محمد بن علي ابن شقرون مقتصرا على ذلك من غير نسبة لقبيلة ولا بلد، كان هذا الفاضل عالما مشاركا في فنون شتى من العربية وأدب وفقه، ولكله امتياز بهراسته في علم الطب واشتهر به فصار من أعلامه المشار اليهم بالبدان، وهو من مدغري القرنين الحادي عشر والثاني، لا تعرف تاريخ ولادته ولا وفاته، غير انه كان حيا برزق سنة 1140 كما قال ابن زبدان وقد نشأ ببلده مكناس وأخذ عن جماعة من شيوخها منهم القاضي أبو مدين السوسي وسعيد العميري وأبو المباس الولائي وأبو محمد الهجري كما أخذ بفاس عن أحمد بن الحجاج ومحمد القسطنطيني والمساوي وعبد الرحمن ابن عمراه وعبد السلام القادري وعبد الواحد أبو عنان وسواهم هذا في المعارف العامة، وأما خصاص الطب فقد أخذ ببلده

عن ابراهيم بن القائد علي الطبيب وبفاس من الطبيب أحمد بن محمد ادراق وأخذ بعصره عن الشيخ أحمد الزيداني مسائل كثيرة من كتاب ابن النفيس الذي اختصر فيه القانون لابن سينا، ومسائل من كتاب «الارشاد» لابن جميع، قاله في الانحاف وقد رحل إلى الحج ودخل مدينة الاسكندرية ومصر وغيرها واستفاد وأفاد وأخذ عنه ببلده أبو القاسم العميري وترجمه في فهرسته كما في السادة، كما أخذ عنه الشيخ صالح ابن المعطي الشرقي الذي نظم أرجوزته الطيبة بطلب منه، والعلامة محمد الخطاط ابن ابراهيم المشراني أخذ عنه أرجوزته في الطب وغيرها ولقبه ابن الطبيب النسي في مكناس وترجمه في ألبسة ترجمة موسعة وكان مما حلاه به قوله : «شاعر مصيب راجع من البلاغة بمرعى خصيب، وأحزر من الدراية أوفر نصيب، دخل بيت العربية من أوضح المسالك وظرر في حديث مالك نحو ابن مالك بفقته مالك واختار الوحدة، وانفرد بالخمول وحده ورغب عن الولدان، واعتزل الاخوان والأخذان، وضم إلى علم الادهان، علم الابدان، فركب الادوية، وانتشرت له بهن الحكماء أوبة. وعرف الامراض وارسل سهام الرقى فاصاب الاغراض، رحل إلى الشرق فأدى فرضه، ثم رجع قاصدا

ارضه، فباهك من علم اجلب ومن در نظم ودر احجاب، ثم أثبت له بعض المظنفة الادوية من شعره كقوله : أصقالي كؤوس بنت الدوالي أن عراني الصقام فهي الدوالي بنت كرم ربت عقانها العو هدهد الغصون تحت الظلال رنحت مهدها الرياح ولما غدا بها الهابل من غصون عوال رضمت مع لبنان سلسال نهر وسقاها الجلاسف اليرلال بين ورد وباسمين واس قد تمايل قده في اعتدال في رياض زهت بثوب نضار من اصل مرولق بالجمال كم لبال قطعها في نعيم حفظ الله عهد تلك اللهايي بت مقاما بها سنة الوصل ولوبات الرقيب حلف اعتزال ليت شمري هل يعود زمان قد مضى مسرعا كطيف الخيال صرت من بعد انسه ذا مقام أشتكى هم هيلة وعيال لي بالطب في الوري بعد صيت وانا أشتكى بفرط اعتلاي وهي طويلة نكتفي منها بهذا القدر، ولرى انه على حسن نخيله بكثير من المحصلات اللفظة ويقع له بعض الكسر في عروض الشعر وله في ملح صمين وجلسه : وذي سمع على ضديه ورد وحول الورده منه يساعدين وهبت له على خطر فؤادي وقلت ارحم رقبك يا سمعن واه في اللوم المجهول معها ما اجر اللون حلو الطعم معسول يمزى لذات عقص زانها طول قد شاع معروفنا بين الورق كرما فاعجب لمروف أم وهو مجهول

دعاء لوطني

شعر : مصطفى الطربوق

وطني يا هالة الكون وبها
حزة الدهر وبها مجد الزمان
يا عربنا أسده جلد الوغى
فضلهم كالشمس في كل مكان
وطني يا درة في تاجها
يا ملاذا المأماني والامان
يا رؤى المجد وبها كل العلا
يا ضياء بترابي كل آن
لك جسمي وحياتي هبة
ولك الروح فداء والجنان
أنت لي ألس وعبر وهما
أنت لي كل الرجا أنت الامان
بفمي أنت نشيد خالده
وبقلبي أنت حب وحنان
فترامي قد تعدى ظوره
وشعوري ليس يوفيه بهان
فلهدمك الله في حفظ لنا
ولجذبك الماسي والهوان

تحية لمجلة الاعتصام

المجلة الموملة الجاهدة التي تصدرها الجمعية الشرعية باسم الاعتصام في القاهرة، تجردت في المدة الاخيرة لمكافحة الاتحاد والانحراف والمهادي الهدامة التي تعدى دين الشعب المصري وعقيدته الراسخة ونهاجم تراث الاسلام ومقدساته، نوصلا بذلك إلى عارضة الدهر

واله معها ايضا في الفتى البلدي
ما أبيض في خده حمرة
يرفل في ثوب من السندس
قد بهج في الحوق على حسله
مظلمة بالثمن الابخس
ألفت في أوصافه جملا
معجبة للمحاذق الاكسس

الاسلامي في انحاء العالم، علما بان مصر هي قاعدة الاسلام ومركز الازهر الشريف فاذا قوضت دعائم الدين فيها قوضت في سائر البلاد بلا ريب . لقد فهمت الجماعة الموملة المشرفة على هذه المجلة ان وقت ملء الصحف بالمقالات الانشائية في عاصم الاسلام، قد مر، وان الواجب يقضي الآن باللصدي عملا البدلوجيات المستوردة ودعاة الفكرة المادية الضائرة، ونهريتهم لرد كهدهم في احرامهم وإزهاق باظلمهم (ان البازل كان زهوقا) فتحية للموملة الاعتصام، وأسرتها العاملة المخلصة .

نقباية

اقتبسها من عيون الكتب

الاستاذ الحاج احمد بن شقرون

- 52 -

سامته همته الصماك الاعزل

(271)

قال ابو الحسن احمد بن مفلح الظاهرلي

واذا الكرم رآى الخمول لذي له

في منزل فالحزم ان يتوحدلا

كالبدر لما ان تضال جد في

طلب الكمال فحازه مقلدلا

صفها احلمك ان رضيت بمشرب

رلىق ووزق الله قد ملا الملا

ساهمت هسك مر هسك قاعدا

أفلا فليت بهن ذاصية الفلا؟

فارق لرق كالصيف صل فهان في

مليه ما اخفى القراب وأخلا

لا احسن ذهب نفسك مينة

ما الموت الا ان نعيش مذللا

المقفر لا للفقر هرها اما

مفلك ما افلاك ان تلوسلا

لا لرض من دنياك ما ادناك من

دنس ، وكن ظيما جلائم انجلي

له علمي بالزمان واهله

ذنب الفضيلة عدهم ان لكملا

أنا من اذا ما الدهر هم يخفضه

سامته همته الصماك الا مرلا

من « الطبقات الدنيا ،
والشفق بوصف معاناتهم ،
والرأفة باحسانهم والشفقة
باحزانهم ، ومحاولة الكاتب
ارغام القراء على مشاظرتهم
احاسيسه ونظيره للاهتلال ،
ونذكرنا العاطفة العربية
لهذه الفترة بالعاطفة الاوربية
لفترة التلويزر بما تستخدمه
من عناصر الاحتجاج الاجتماعي
والمرج المعبر بوضوح
للمشاعر والمقل
ونكتب أنا دوليلها ان
العادات القومية مثل الادب

الرواية التثقيفية في الادب العربي

اعطت وصفا شاملا لعصر
التثقيف والتلويزر العربي ،
وشملت بالتحليل العميق
اهداع اربعة من اعظم كتاب
الرواية لهذا العصر وهم :
سليم البستاني ، وجورجي
زبدان ، وفرح الطون ،
ومحمد موبليحي

وتبعا لرأى العالمية
السوفوتية ، فان الاسس
الرئيسية للتحدث الفني
المواقع في الرواية العربية
للفترة الحالية هي مبادئ
الواقعية التلويزرية التثقيفية .

والمقصود هنا تصوير
الواقع المحدد من ناحية
مضمونه الاجتماعي ، ونصنيفه
العملي لتبيين الظواهر
الاجتماعية ، وآجاس وثبات
الطبائع ، ومعقولة الهدا ،
وتجسدت هذه المبادئ
بتكامل اكثر في الروايات
الهجائية والفلسفية الوظيفية
ونشأهاك العناصر العقلية مع
العاطفية في الروايات الاحرية
المعشية . وبلا حظ في الرواية
التاريخية لمارج الاسس
الهطولية والعقلية والعاطفية .
وتلوه أنا دوليلها بان

الهواث الهطولية المرتبطة
بالخط التاريخي الموضوع
والمزداة بالحماس المدني
لذكرنا الهطولية المدبلة
لعصر الكلاسيكية التلويزرية
الاوربية . ويتجه مؤلفو
الروايات التاريخية العربية
صوب الماضي المجيد ، الذي
هرون فيه مثالية الدولة
الديمقراطية ، التي تضمن
حماية حقوق الانسان

ونشير أنا دوليلها فيما
بصد ان الادب التلويزري
العربي يتسم كذلك بملامح
العاطفية : الاهتمام بالاهتلال

والمبحث بتساؤل هذه
الانواع في وحدة ديالكتيكية
للشكل والمضمون ، والتي
تفهم تبعيتها المتبادلة الدائمة
في الناحية التاريخية ومن
رواية امكانية تكبرها تاريخيا
بمصر المصاحفة قرون
السوفوتية فترة ظهور الرواية

في الشرق العربي وهي الثلث
الاخير من القرن التاسع عشر
بانها عصر التثقيف ، وبعبارة
ظهور هذا الاسلوب الى جانب
فن المسرحية الذي لم يكن
معروفا للعرب كذلك حتى
القرن الثامن والافاض
المعدلة بشكل جذري لتولجا
لتكوين ادب العصر الحديث
في الشرق العربي ، والمتميز
بشكل مبدئي عن ادب
القرون الوسطى ، رغما عن
ان الكثير مسلمة منه ، وتلوه
أنا دوليلها ، ان ظهور
اسلوب الرواية في الادب
العربي مرتبط في المقام الاول
بكتاب المدرسة السورية ،
والتي كانت تسترشد اكثر
ما تسترشد بتقبل الثقافة

الاوربية ، ولقد كانوا هم
بالذات اول من كتبوا
المدادج الاولى للرواية
الاصرية المعاشية والرواية
التاريخية والرواية الفلسفية
الواعظة ، ذلك الانتاج الذي
شهد الارتقاء خلال الفترة
التي تعرضت المبحث اهداه
من النصوص الارشادية لسليم
البستاني وحتى محاولات فهم
السيكولوجية المتناقضة لاهتلال
فرح الطون

ولستأخص أنا دوليلها
القوانين العامة لتطور الرواية
العربية في النصف الثاني
للقرون التاسع عشر واوائل
القرن العشرين . بعد ان

ان مفاهيم المعلم والعالم
والمترجم هي مفاهيم لا تجزأ
عن اسم المستعربة السوفوتية
أنا دوليلها ، والتي ارتبطت
نشاطها كله على امتداد ربع
قرن تقريبا ارتباطا وثيقا
بالابحاث في ميدان اللغة
والادب العربي ، ولقد نشرت
على امتداد سدين طويلة من
عملها المتم في جامعة اميلجراد
اكثر من من 70 بحثا علميا
في تاريخ الادب العربي
والعلاقات الادبية الروسية
العربية ونظرية الترجمة الفنية
وقامت كذلك بالعديد من
الترجمات لاعمال الكتاب
العرب المعاصرين والكلاسيكي
القرون الوسطى ، وكانت
ذمرة الابحاث التي امتدت
عبر سدين طويلة لانا دوليلها
في ميدان تاريخ الادب العربي
في العصر الحديث هي رسالة
الدكتوراة التي كتبها
بعلوان « الرواية التثقيفية
العربية في النصف الثاني من
القرن التاسع عشر واوائل
القرن العشرين »

ولقد وضعت أنا دوليلها
بعد ان قررت البحث في
الرواية كواحد من الاساليب
الرائدة للادب العربي الحديث
هدفا يكمن في تحديد أهم
مراحل تكوين الرواية
العربية في الفترة الممتدة من
السبعينات في القرن الماضي
(أي منذ ظهور الروايات
الاولى) وحتى الحرب العالمية
الاولى (أي منذ ما تدخل
الرواية العربية مرحلة جديدة
من نظورها) واطهار القوانين
الاساسية الموجودة عندئذ :
من الرواية التاريخية والعائلية
المعشية والفلسفية الواعظة
والقدية

« أعمال الملحدين »

بقلم : الأستاذ ازيلا يحيى مبارك

الله لمن دواهي الاسف والالم ان ترى بعض الخوالمنا الشبان المسلمين معتقون المذهب الشيوعي الاتحادي كافرين بالله وكتبه ورسله واليوم الآخر بعد ما كانوا بهم مؤمنين .

وها هو الواجب او الحق بحثنا على البحث عن سبب الخادمهم عسى ان نعرف على نوع الداء للشخص لهم الدواء . او - على الاقل - نجعلهم موعظة وعبرة للآخرين .

فلدبحث ونحلل ونحلل ولكلنا دائما وابدا للسؤال ، كيف يكفر هذا المسلم والمسلمون - كما قال كارلايل الانجليزي ، « أشد اعتقادا ونسكا بالاسلام من أية أمة بدنها في الارض » ؟ هل كرف يشرك الناس ونحن نعلم ان الانسان - بغيره - قد يضحى بماله ونفسه في سبيل عقيدته ولكنه لا يضحى بعقيدته في سبيل ماله او نفسه ؟

الجواب على هذين السؤالين واضح جلي او القلما نظرة دقيقة فاحصة على هؤلاء الناس .

فلو أعمالنا النظر لوجدناهم قسمين : احدهما قسم الطبقة الكادحة او الفائرة بمعمالها الصحيح وهي طبقة أغلبيتها أمة لا تعلم من الدين الاسلامي غير انه عقيدة او انه لا يجاري هذا العصر . وهذا ناتج عن قصر نظرهم وضآلة عقولهم .

اما القسم الثاني فطبقة قد غرأها الفكر الثقافي الشيوعي ، فاضلها عن طريقها وخذلها واوهمها انهم هم الذين يصنعون لانقاذ الناس من الفقر والبؤس وعلمهم

ان السبيل الوحيد للوصول الى هذه الغاية هو المذهب الشيوعي ؛ وظن هذا القوم ان هذا السبيل يؤدي الى نعم ورفاهية بهلما الحقيقة ان آخره عذاب اليم وهفاه دائم .

اذن كيف اقتلج عملاء الشيوعية هؤلاء الناس بالتخلي عن الدين الحق ؟

هناك طريقة واحدة سار عليها في أعمالهم هؤلاء المضلون لا غيرها ، وهي تحريض المضلومين على الالتقام من ظلامهم وحث الفقرا والبؤسا على اتخاذ النظام الشيوعي الذي يصورونه لهم في صورة نظام يضمن للمكادحين حقوقهم بهلما هو في نفس الوقت نظام يستغل جهد تلك الطبقة تحت ستار المحافظة عليها .

ولو درى هؤلاء الناس لعلموا ان النظام الاسلامي الالهي هو النظام الوحيد

العادل الحق واننا للمستشعره على هؤلاء الناس يقول جاك أوستري استاذ الاقتصاد الفرنسي : ان طريق التنمية ليس محصورا في الرأسمالية والاشتراكية بل هناك اقتصاد ثالث راجح هو الاقتصاد الاسلامي ، بشرط باسلوب كامل للحياة ، يحقق كافة المزايا ويتجنب كافة المساويء .

وهكذا نلاحظ ان تغافل الفكرة الماركسية في نفس المسلم فكرة اقتصادية او سياسية . ومن ثم بدأ تغفل الفكرة الاتحادية تدريجيا وذلك انه اما يتأكد عملاء الشيوعيين من تمكن فكرتهم السياسية في ذهن الرجل المسلم يقومون بفرو عقيدته بطريقة سرية كذلك .

كأن يقول لك احدهم - على سبيل المثال - ان القرآن الكريم متناقض الآراء وحتجهم في ذلك انه كرف

يقول مرة ان المسلمين سواء لا فضل لهذا على هذا الا بالتقوى ثم يقول في آية أخرى : والله فضل بعضهم على بعض في الرزق فما الذين فضلوا برادي رزقهم على ما ملكت ايماهم فهم فيه -وا- ، وردنا على هذه المغالطة

الهم لا يفهمون المعنى الحقيقي للمآة الكريمة وتترك تفسيرها لمحمد جواد مغلية في كتابه الكشاف اذ قال : « لقد توهم البعض ان ظاهر الآية يدل على ان الرزق هو بقضاء الله وقدره ، وانه لئالي هو الذي جعل هذا غلبا وذاك فقيرا . ولكن الآية بعيدة كل البعد عن هذا المعنى لانها قد جاءت للمرد على المشركين وتوضح ذلك ان المشركين جعلوا لله شركاء (وهم الاصنام) فرد عليهم سبحانه بانهم لا يرضون ايها المشركون ان يكون عبيدكم شركاء لكم في اموالكم وان

التمشاديون يريدون اقامة حكومة اسلامية (تتمة)

عملهم وبمقدون اول مؤتمر قومي في وطنهم ويعملون على تحقيق انقلاب سياسي نهطى بمقتضاه الدار لهابها والقوس لهابها؛ فهل يتحقق ذلك ؟

ومتى تؤسس بالبلاد الاسلامية حكومات تمثل شعوبها وتجعل من قضاياها الاسلامية قضاياها حياة او موت ومتى يقضي على الايديولوجيات المادية وتحل محلها الايديولوجية الاسلامية الجامعة بين المادة والروح فتقوم بذلك سياسة اسلامية رشيدة في العالم الاسلامي ،

ذلك ما نرجوا ان يكون

الى الان فان عدد المسيحيين لا يتجاوز 17 في المائة اما 88 فكلهم مسلمون يتحدث اكثرهم بالعربية .

زد على هذا ان الحكم المسيحي القبطي القائم بالشهاد ليس حكما صليبيها على مصر بافظ وانما هو حكم صديق فسي الخلف ، لم يهزل كعبه جهد في اخراج البلاد من حظيرة الدول المتخلفة لدرجة ان الدخل الفردي لا يزيد على مائتي درهم مغربي في السنة كلها كما نشرت ذلك الصحافة الاجنبية وحتى الفرنسية نفسها وها هم التمشاديون يواصلون

في التشاد وتعلمهم بانهم يعارضون الحكم المسيحي الذي نصالده فرنسا في تلك المستعمرة الفرنسية السابقة .

ونشرت ايضا في عددها المؤرخ - 16 فبراير 1970 ص 27 ما يلي :

ان خطر الثورة بالشاد ارجح باريز لدرجة انها ظلمت من ليبيا ان تلمهد لها بعدم اعانة اللضال العربي في التشاد مقابل بيعها لها عددا من الطائرات فقبلت .

ورغبا من الجهود التي بذلتها فرنسا ولا زالت تبذلها

تكونوا وراسمهم سواء في اوراقكم واملاككم ، واذا لم ترضوا لانفسكم المساواة بملككم وبين عبيدكم فهما لملكون فكيف صح في افهامكم ان عبيد الله شركاء له في خلقه؟ فهل شاق الله تعالى دون شأكم في ذلك ؟ ،

هذه هي حيل الملحدين وطرقتهم للوصول الى بث الشك في صدق قول الله تعالى بل الى اجراء ظريف من الرب يلزم النفس التي وهو ظريف الشك في وجود الله ، وهو الاتحاد .

وهم يهتدون في العقول الغير العارفة اصعب ديلها ان الجنة والنار والبعث مجرد خرافات واصاظر خيالية ولا اعلم شيئا لعلمهم هذا وتشككهم في امر الله واعماله ، والبراهين حجة موجودة والحجج ناصعة ؟ على التي اظلمت حكما وصفهم الله عز وجل « واذا نزل عليه آياتنا الى مستكبرا كان ام يسمعها كان في اذنيه وقرا ، وأعمال هؤلاء المشركين ليست بفريضة على وعجوبة ليدبا فكم من مرات - منذ سطوع شمس الاسلام التي يومنا هذا - كادوا لنا ونصبوا لنا الشراك وتآمروا علينا واضلونا وما يضلون الا انفسهم .

وقد كشف الله عز وجل عن نهاهم اذ قال وهو اصدق القائلين : « لتجدن أشه الناس عداوة المذنب آمنوا اليهود والذين اشركوا ، وقال في آية اخرى « ولتصنعن من المذنب أولئوا الكتاب من قبلكم ومن الذين اشركوا أذى كثيرا ، والى الناس عامة والمتشككين منهم خاصة بعض اقوال كبار المستشرقين في الدلالة على هذا الدين وثبوت صحته . (يلهي)

اعلانات ادارية

المملكة المغربية

وزارة التعليم الابتدائي والثانوي

الكتابة العامة

مديرية التخطيط

قسم التجهيز

مصلحة تجهيز المدارس

اعلان من سميرة

رقم 16 - 76

ان رئيس قسم التجهيز بوزارة التعليم الابتدائي والثانوي يستقبل الى غاية 18 شتنبر 1976 حتى الساعة السادسة بعد الزوال آخر أجل العروض المتعلقة بتجهيز اللياقات الجديدة لوزارة التعليم الابتدائي والثانوي بادوات التجهيز.

يجب على المرشحين ان يقدموا عروضهم طبقا للمرسوم الملكي رقم 2 - 65 116 المؤرخ بـ 19 ماي 1965 وذلك على الشكل الآتي:

غلاف كبير يحمل اسم وطابع المقاول مع التاريخ الذي سيجري فيه عرض الاثمان ويجب ان يضم هذا الغلاف:

1) غلاف الاول: يحتوي على تفاصيل التقدير ودفتر التسجيل الخاص الموقع من طرف المقاول

2) الغلاف الثاني: يحتوي على:

- اعلان المقاول عن مشاركته في العرض

- الضمانة المؤقتة

- شهادة الشرف فيما يخص الضرائب ويجب ان تكون موقعة من طرف المقاول وحرثة التاريخ

- شهادة الضرائب او شهادة تثبت ان المعلي بالامر مسجل في لائحة الضرائب ويجب ان تكون مؤرخة قبل 6 أشهر

- الشواهد التقديرية والمالية

ويمكن لدى مهم الامر الحصول على ملف الشروط من قسم التجهيز بهذه الوزارة مكتب 101 بالرباط

المملكة المغربية

وزارة التعليم العالي

الكتابة العامة

قسم الادارة العامة

مصلحة التجهيز

اعلان من سميرة

ان رئيس قسم الادارة العامة بوزارة التعليم العالي يستقبل الى غاية 8 شتنبر 1976 حتى الساعة الثالثة عشرة زوالا آخر أجل العروض المتعلقة بالاعمال الضرورية لهما: المركب الجامعي اظهار المهارات بفاس القطعتان العاشرة والحادية عشرة الكهربياء الجسم المنخفض والجهد العلوي الضمانة المؤقتة قدرها 89000.00 درهم

يجب على المرشحين ان يقدموا عروضهم طبقا للمرسوم الملكي رقم 2 - 65 116 المؤرخ بـ 19 ماي 1965 وذلك على الشكل الآتي:

غلاف كبير يحمل اسم وطابع المقولة مع التاريخ الذي سيجري فيه عرض الاثمان ويجب ان يضم هذا الغلاف:

1) الغلاف الاول: يحتوي على:

- اعلان المقاول عن مشاركته في العرض

- الضمانة المؤقتة

- شهادة الشرف فيما

يخص الضرائب ويجب ان تكون مؤرخة من طرف المقاول وحرثة التاريخ

- شهادة الضرائب او شهادة تثبت ان المعلي بالامر مسجل في لائحة الضرائب ويجب ان تكون مؤرخة قبل 6 أشهر

- الشواهد التقديرية والمالية

- شواهد من طرف المهندسين المعماريين او مهندسي الاسفال العمومية

يمكن الاطلاع على ملف الشروط لدى المهندس السيد هنري ظاظمان 47 مكرم ساحة الوحدة الافريقية الرباط او لدى السيد كيويل ملهان المهندس المعماري 16 شارع ابو عبدة بن الجراح فاس

مدينة القليطرة

المصالح البلدية

مكتب الصفقات

اعلان من عرض اثمان

رقم 18 - 76

ستلقى بلدية القليطرة الى غاية يوم الجمعة 8 شتنبر 1976 في حدود الساعة الثالثة عشرة الذي هو آخر أجل عرض الاثمان المتعلقة بتجهيز شارع محمد الخامس بمدينة القليطرة.

يجب ان تصل هذه العروض ضمن غلافين مغنومين يكتب خارجهما ما يلي:

عرض اثمان رقم 18 - 76 تهبه شارع محمد الخامس ويمكن الاطلاع على دفتر التحملات او سحبه

بلدية القليطرة، مصلحة الاشغال البلدية، مكتب الصفقات.

رئيس المجلس البلدي

لمدينة القليطرة

الامضاء

عهد الحميد العمري الجوزي

مدينة القليطرة

المصالح البلدية

مكتب الصفقات

اعلان من عرض اثمان رقم 14 - 76

ستلقى بلدية القليطرة الى غاية يوم الجمعة 8 شتنبر 1976 في حدود الساعة الثالثة عشرة الذي هو آخر أجل عرض الاثمان المتعلقة بتوسيع طريق عين الصبح. يجب ان تصل هذه

العروض ضمن غلافين مغنومين يكتب خارجهما ما يلي:

عرض اثمان رقم 14 - 76 لتوسيع طريق عين الصبح ويمكن الاطلاع على دفتر

التحملات او سحبه بلدي القليطرة، مصلحة الاشغال البلدية، مكتب الصفقات.

رئيس المجلس البلدي

لمدينة القليطرة

الامضاء

عهد الحميد العمري الجوزي

المملكة المغربية

وزارة الفلاحة والاصلاح الزراعي المديرية الاقليمية للفلاحة بمراكش

اعلان من بيع بالمزاد

رقم 8 - 76

ليكن في علم العموم ان مديرية الاقليمية للفلاحة

ستبيع بالمواد الملبي يوم 2 شتنبر 1976 على الساعة الثالثة صباحا بمحطة التجربة بالصويرة فاحية مراكش جملة الصوف تقدر 1110 كيلو

ولا يحدد الثمن الا ساعة افتاح البيع ويؤدي المباع بمجرد الاعلان عن المشاري دون ان يدي المكلف بمداخل المركز الاقليمي للبحث الزراعي بمراكش

المدير الاقليمي للفلاحة

الامضاء

ع. الحيمر

الميثاق

اسبوعية تصدر مرتين في الشهر مرقنا الادارة والتحرير

حي القصبه رقم 89 طنجة الهاتف 825.01

الاشتراكات

اشترك عادي

12.50 د

اشترك المؤبدن

50 د

اشترك فخري

100 د

يرسل الاشتراك حوالة بريدية باسم مدير الميثاق او يدفع في حساب الجريدة

رقم 045845 بالبنك

الشعبي بطنجة

المطبعة المهدية

شارع احمد الفلمية 14

محمد الخامس 81

نطوان

في المحيط الاسلامي

التشاديون يريدون اقامة حكومة اسلامية

للاستاذ عبد الرحمن الكنتاني

الشاه جرج لا يتجزأ من العالم الاسلامي والتمتد فيه اخيرا اول مؤتمر قومي للمسلمين التشاديين بنجامينا عاصمة التشاد وهذه المناسبة اريد ان ادلي بهذا المعلومات مساندة على لاخوان المسلمين المجاهدين هناك منذ عشرات السنين والراغبين في اقامت حكومة اسلامية نعمل مدار الاسلام في البلاد

التشاد دولة اسلامية عربية تقع وسط افريقيا ، تحدها شمالا ليبيا وجنوبا النيجر وشرقاً السودان وغرباً جمهورية وسط افريقيا يقارب عدد سكانها اربعة ملايين وتبلغ مساحتها مليوناً وثلثمائة الف كلم مربع وكانت مركزاً لاسارات اسلامية منذ ان ضمت امر الخلافة الاسلامية وهي امارات كانت تفتق من قبائل ليهو، وفي اواخر القرن التاسع عشر الميلادي انتشرت فيها الطريقة السنوسية التي اصحابها الامام المصلح محمد ابن ادريس السنوسي رحمه الله تلك الطريقة المعروفة بصهرها في الخط الاسلامي المستقيم ونحريها من الجمود الفكري ومرونتها في فهم اللصوص الاسلامية وتطبيقها على مختلف مظاهر الحياة العامة ، فبادر التشاديون الى تشييد زواياها التي كانت معاهد ومعاهد في آن واحد يترجم منها العلماء العاملين والمؤمنون المجاهدون الذين يعملون على اعادة كلية الله والمحافظة على وطن الاسلام ولما شعرت فرنسا الاستعمارية بخاطر الروح

الاسلامية الجديدة التي بدأت تفرغ الشعب التشادي هاجته في اوائل هذا القرن العشرين بجيش كبير وقضت على الامارات الموجودة به والحقت بافريقيا الاستوائية الفرنسية وضرب المسلمون اروع الامثلة في مقاومة الجيش الاستعماري وسقط منهم آلاف من الشهداء الى ان غلبوا على امرهم ووقعت البلاد في ايدي الاستعمار

ومثلت الايام الاولى للاحتلال وجهت فرنسا ضلالتها لقبيلة (سارة) الوثنية الموجودة باقصى جنوب البلاد فدعتهم الى اعتناق المسيحية فأجابتها وفي مقابل ذلك اولتها مائة كبرى والنشأت فيها مدارس عديدة وحجرت فيها على عاداتها في تشويه دروس التاريخ الاسلامي لتهويها مهولاً غير ان المسلمين هناك كانوا بالمرصاد لكل محاولة من هذا القبيل ودفوا بالدوافد على دينهم رغم ضعف ذواتهم وقاموا بدروس التوعية في كل مكان وحاربوا الاستعمار بكل انواع الحرب الى اضطرروا فرنسا الى الاعتراف باسقلالهم في اوائل الستينات مع باقي دول افريقيا الاستوائية وكلها ابت الا ان تصلم مقاليد الامور لابنائها الروحانيين من قبيلة سارة لتبعد المسلمين عن القيادة وتعمل للتفاه على الاسلام من وراء سكار وهكذا اصبح (طومبالي) المسيحي الساري رئيساً للجمهورية ولكن المسلمين الاصرة الموهوبين من الله بالصبر لم

يرضوا بالامر الواقع وشاوها من جديد وولد ثمانية اموام حرباً على عملاء الاستعمار وخونة البلاد راغبين في اقامة جمهورية اسلامية عربية ممثلة لاغلبية سكان البلاد كما تنادي به العدالة وبقتضي نظام الهوري والانظمة الديمقراطية الحديثة فتؤدهم الجبهة الوطنية لتحرير الشاه وكادوا ان يتاصروا ويقوضوا نظام طومبالي لان جهشه ام بسلاطج الصمود امام الشعب فاستغاثت بالحكومة الفرنسية فبادرت بارسال فرقة من جيشها وتارب امضاؤها الا انهم في ابريل 1969 مزودة باحدث الاسلحة فاضانوا الى تاريخ الحكومات الفرنسية الاستعمارية صفحات سوداء مليئة بالنهب القتل والتشريد ولقوا مقاومة مذبحة من المسلمين الامر الذي اقلق احرار فرنسا وجعلهم يريدون نخوفاتهم من ان تصح التشاد جزائر ذنبة ونددوا بحكومتهم الفيلة بعد الفيلة في برلمانهم وصحفتهم وبدأت الحكومة الدينية الاسلامية العربية تمد العمون الى مجاهدي التشاد ولكنها سرعان ما تكسرت لهم واملئت حتى من ملحم حق اللجوء السياسي .

وفيمسا يلي خبران بكشفان لنا الحقيقة .

نشرت جريدة التايم الامريكية في عددها المؤرخ 2 ابريل من عام 1970 ص 20 ما يلي :

ان ليهو تمهدت ان توفد امدادها للثوار المسلمين القبة على الصفحة 6

تصوير الآيات القرآنية في كتب المدارس

تقرر في مصر ان تكون آيات القرآنية الكريمة بكتب التربية الدينية المقررة على طلاب المدارس الاعدادية والثانوية وما في مساواها مقولة بالتصوير على المصحف الشريف وذلك نجلبها لاي خطأ مظهر او تحريف في رسم حروف الآيات الكريمة.

افتتاح المركز الاسلامي بالخرطوم

افتتحت المرحلة الاولى من المركز الافريقي في الخرطوم الذي تساهم فيه خمس دول عربية هي الكويت والسعودية ومصر ودولة الامارات العربية وقطر . وقد بدأ المركز في تقديم الخدمات التعليمية والاسلامية لابناء القارة الافريقية

مظادة البهائية في دولة الامارات

اصدر وزير الاقتصاد والتجارة قراراً بحضور اقامة مركز المظانفة البهائية في الامارات العربية واغلاق مركز موجود في الوقت الحالي لهذه الحقلة وورد في التعليمات انه ينظر الى البهائية على انها للظلم الصهيوني وانها تساند الاكاذيب الصهيونية كما ان اعضائها يرسلون الاموال الى اسرائيل .

مركز اسلامي في ليبيا

افتتح في ليبيا عاصمة ليبيا مركز اسلامي وقد حضر حفل الافتتاح وزير

الشؤون الدينية التركي ووزير الاوقاف المصري ورئيس جماعة الدعوة الاسلامية بليبيا وشيخ المركز على الشؤون الدينية لحوالي خمسين الفاً من العمال والطلبة المسلمين في ليبيا .

مدرسة اسلامية في جنوب ألمانيا

افتتحت خلال هذا الصيف اول مدرسة اسلامية في جنوب ألمانيا وبشرط عليها المركز الاسلامي في ميونيخ وقد تبرعت الجامعة العربية للمركز بمبلغ (150) الف دولار وتجدر الاشارة الى انه سكن في جنوب ألمانيا نحو 150 الف مسلم من جنسيات مختلفة .

السلغال مركز لجنة التمسق بين المنظمات الاسلامية وافقت حكومة السلغال على ان تكون مقراً للجنة التمسق بين المنظمات والمراكز الاسلامية للقارة الافريقية . وهي اللجنة التي تأسست في المؤتمر الاسلامي الافريقي الاول الذي عقد في نواكشوط مؤخراً .

كلية خاصة للدعوة الاسلامية في مصر

تقرر في مصر الشاه كلية خاصة للدعوة الاسلامية تابعة لجامعة الأزهر تبدأ الدراسة بها في العام القادم وقد اتخذ هذا القرار في اجتماع المجلة العليا لعلماء الأزهر برئاسة الامام الدكتور عبد الحلوم محمود شيخ الأزهر .