

قال تعالى :

أَفَمَنْ يَعْلَمُ إِذَا أَنْزَلْ  
إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقَّ  
حَمْنَهُو أَعْمَى إِنَّمَا  
يَتَذَكَّرُ أَوَاوَا الْأَبْابَ  
الَّذِينَ هُوَ فَوْنَ بَعْدَهُ اللَّهُ  
وَلَا يَنْقُضُونَ الْمِيَثَاقَ  
صَدِيقُ اللَّهِ الْعَظِيمُ

# البيان

صحيفة اسلامية للدعوة والتجدد - تصدرها رابطة علماء المغرب

## ترجمة الاستاذ علال في سطور

ويحضرها الجموع الفخيرة من الناس باعتبار انها دروس سماوية وليست دروساً علمية ولا دينية، وإنما خاص ذرعاً بمتابعة الادارة واعوانها له ورصدها لتحركاته سافر إلى الخارج سنة 1893 فتجول في إسبانيا وفرنسا وأقام بسويسرا الى جانب الأمس شحيب ارسلان نترة من الزمن ازداد فيها اطلاعها وعلما بقضايا العالم العربي والاسلامي، وعاد إلى المغرب في أوائل سنة 1924 وهو يتعرّق غيرة وحماساً، فشارك في كلية العمل الوطني التي وضعت مطالب الشعب المغربي وقدمتها إلى جلالة الملك وسلطات الحماية وكانت الحركة الوطنية قد اكتسحت نهائياً الصبغة السماوية العاملة في هذه المنظمة المسماة بالمعتلة فاصدرت ادارة الحماية امراً بمنها واعتقلت علال الفاسي فيما اعتقدته من افرادها وذلك سنة 1936.

ولما قاتس الحزب الوطني الذي خلف الكتلة انتخب علال رئيساً له ولم تطق سلطات الاستعمار نشاط الحزب واعماله المتأهنة لسياستها التسفية، فعمدت إلى حله ونفي رئيسه إلى الغابون في أفريقيا الاستوائية، مما ثفت واعتقلت غبره من الوطنيين العاملين في صفو الحزب والقتل الوطني عاماً، وذلك في أواخر سنة 1937 وقد لبث علال في منفاه السحيق هذا إلى سنة 1946 اي تسعة سنوات وكان قد وقع بعض الانفراج في السياسة الاستعمارية بعد الحرب العالمية الثانية، فناس حزب الاستقلال الذي خلف الحزب الوطني وعمل الاستاذ علال في صفوفه بصفته زعيماً له، ولم يلبث أن سافر إلى الخارج للدعوية قضية المغرب والتعرّيف بها فزار فرنسا وببلاد الشرق العربي ووطّد صلات الحركة الوطنية المغربية بـ "الشرق والجامعة العربية". وفي نهاية سنة 1948 جاء إلى المغرب واستقر بمدينة طنجة الدولية النظام وبقي بها على اتصال بعزيزه وقادته الوطنية.

تابع ما على ص 2

ولد بمدينة فاس في شوال عام 1326 - نوفمبر 1908 وحفظ القرآن في الكتاب على الطريقة المعروفة في ذلك الوقت، ثم دخل القرويين فتابع دراسته فيها إلى ان تخرج بعد بضع سنوات، وشنقى أولى بالتعلم وبنفس قبول الشر فنظم في الموضوعات الحية وكتب في الصحف في الدعوة إلى الاصلاح، وازداد نشاطه الأدبي والاجتماعي فلقت عليه الانظار، وتجمع حوله الكثير من يداته وزملائه الطلبة، ف تكون بذلك النسوة الأولى لجمعيات الشباب والحركة الوطنية.

وجاء صدور الظاهر البربرى سنة 1930 ليفجر الثورة على وان الاستعمار الذي كان انه خلا له الجبو بعد اخماد الثورة الشريفة، وكان علال في طبعة الناشرين على هذا الظاهر الجائع فالتي عليه اقيض، ولم يزده السجن الا أيامها وتبات على العمل الوطني ومقاومة مشاريع الاستعمار، وكثير تعرّش الادارة الاستعمارية به وتصديها له فسنته من الدروس التي كان يلقاها بجامعة القرويين

ان ذعر العلماء" فانت في الطبعة منهـمـ وان عـدـ الباحثـونـ فـانـتـ منـ روـادـهـ وـانـ جـرـىـ الحديثـ عنـ الـادـبـ" فـلنـ يـسـتـكـمـ بـدوـنـكـ، وـانـ استـمـرـ عـنـ المـجاـهـدـونـ وـالـعـاـنـضـونـ فـلـيـ يـسـبـقـ غـبـارـكـ اـحـدـ، وـتـقـطـعـتـ الـاعـنـقـ دـونـ غـايـاتـكـ فـنـفـدـكـ اللـهـ بـرـحـتـهـ وـرـضـوـانـهـ وـوـسـعـ مـسـدـلـكـ وـاـسـدـرـ نـزـلـكـ، وـبـوـاـكـ مـقـدـ صـدـ عـنـهـ، وـجـازـاـكـ جـزاـ" العـالـمـينـ الـدـخـلـصـينـ الـذـيـنـ اـهـلـ فـيـهـ :ـ لـلـذـيـنـ اـحـسـنـ الـحـسـنـيـ وـزـيـادةـ، وـلـاـ يـرـهـقـ وـجـوهـهـ قـسـرـ وـلـاـذـةـ، اوـلـكـ اـصـحـابـ الـجـنـةـ هـمـ فـيـهـ خـالـدـونـ"

وعـزاـ" جـيـلاـ لـاـسـرـتـكـ الصـفـرةـ وـاسـرـتـكـ الـكـبـيرـةـ، وـهـمـ جـمـيعـ الـدـوـانـيـنـ، وـالـلـهـ يـمـوـضـنـاـ مـنـكـ خـيرـاـ وـانـ اـلـىـ رـبـ الرـجـعـيـ .

هدـهـ اللهـ كـنـونـ

## وفاة الزعيم علال الفاسي



نعم توفى الزعيم الوطني الكبير علال الفاسي رئيس حزب الاستقلال فـا إـهـاـ منـ كـارـثـةـ اـصـابـتـ الـمـغـرـبـ وـعـدـتـ فـلـمـ تـخـصـ اـحـدـ اوـ اـنـتـمـؤـهـ فـالـحـزنـ فـيـ كـلـ بـيـتـ، وـالـاسـ عـلـ كـلـ الـوـجـوهـ، وـمـعـ ذـلـكـ فـانـ الـمـغـرـبـ لمـ يـاخـذـ الـاحـظـةـ فـيـ هـذـاـ المـصـابـ الـجـلـيلـ، فـانـ وـقـعـهـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـ وـالـبـلـادـ الـاسـلـامـيـ جـمـعاـ اـمـ يـكـنـ بـاـلـ منـ وـقـعـهـ فـيـ الـمـغـرـبـ .

ذلك انـ الفـقـيدـ الـظـيـفـيـ كـانـ قـدـ نـذـرـ نـفـسـهـ مـنـذـ الـبـدـ خـدـمـةـ قـضاـيـاـ الـمـغـرـبـ وـالـعـرـوبـةـ وـالـاسـلـامـ، فـمـاـشـ مـنـاضـلـاـ مـنـ اـجـلـهـ وـهـاـ هوـ يـلـقـيـ رـبـهـ مـجـاهـداـ مـبـرـورـاـ، وـقـدـ وـقـيـ بـنـذـرـهـ كـانـ مـاـ يـكـونـ الـوـفـاـ، وـمـنـ اـشـرـقـ بـدـايـتـهـ اـشـرـقـ تـهـاـيـتـهـ كـانـ الـاسـتـاذـ عـلالـ فـيـ رـحـلـةـ الـىـ شـورـاـزـ لـضـوـرـ مـهـرجـانـ سـيـبـوـيـهـ الـذـيـ اـقـيمـ لـاـحـوـ" ذـكـرـاهـ بـمـنـاسـبـةـ مـرـورـ الـفـيـ سـنـةـ عـلـ وـقـاتـهـ . وـكـانـ الـحـاكـمـ قـدـ رـشـ لـمـشـارـكـةـ فـيـ هـذـهـ الـذـكـرـىـ فـاعـتـذرـ بـقـرـبـ هـذـهـ بـمـرـضـ وـلـاـ قـبـلـ لـهـ انـ الـاسـتـاذـ عـلالـ سـيـشـارـكـ فـيـهـاـ قـالـ :ـ اـنـهـ لـاعـطـيـ

بعد عرسـ، فـقـنـ الـاسـتـاذـ عـلالـ وـرـفـقـاتـهـ فـيـ الـجـهـادـ مـنـ اـهـضـاـ" وـرـفـقـاتـهـ فـيـ تـشـيـعـ الـجـنـازـةـ مـنـ اـهـضـاـ" الـحـزـبـ وـرـجـالـ الـدـبـلـومـاسـيـةـ الـعـربـ وـالـاجـانـبـ وـكـلـ ذـوـ الـحـيـاتـ، كـمـ لاـ حـاجـةـ عـومـاـ . وـاصـدـرـ جـلـالـةـ الـمـلـكـ اوـامـرهـ بـنـقـلـ جـمـانـ الـفـقـيدـ عـلـ طـاـرـةـ اـظـهـرـهـ الـمـوـاطـنـونـ ذـيـهـ مـنـ الـطـفـ خـاصـةـ، فـعـلـقـ هـذـاـ الـجـشـانـ فـيـ وـقـيـدـنـاـ يـسـتـحـثـهـ وـيـسـتـحـثـ رـوحـهـ اـلـىـ الـاـعـالـىـ بـعـدـ مـاـ اـرـتـفـعـتـ رـوحـهـ اـلـىـ الـرـفـقـ الـاـعـلـىـ وـقـدـ رـوـوـيـ حـنـيـانـ الـفـقـيدـ مـطـارـ سـلاـ عـشـةـ يـوـمـ الـثـلـاثـاـ" الـمـوـالـيـةـ وـكـانـ الدـفـنـ بـعـدـ زـوـالـ غـدـهـ يـوـمـ الـارـبـعاـ" فـيـ مـوـكـبـ مـهـبـبـ حـقاـ، شـارـكـتـ فـيـ آـلـافـ الـمـوـاطـنـونـ مـنـ الـهـادـيـ النـازـيـ وـمـمـثـلـ حـرـكـةـ جـمـيعـ اـنـحـاءـ الـمـغـرـبـ، وـتـرـاسـهـ سـوـءـ الـامـيرـ وـلـيـ الـمـهـدـ سـيـدـ مـحـمـدـ، وـقـبـلـ تـحـركـ الـمـوـكـبـ مـنـ مـنـزـلـ الـفـقـيدـ حـصـلـتـ مـفـاجـأـةـ حـضـورـ جـلـالـةـ الـمـلـكـ بـنـفـسـهـ اـلـىـ الـمـنـزـلـ حـيـثـ قـدـمـ تـعـازـيـهـ اـلـىـ اـسـرـةـ الـفـقـيدـ وـالـلـاجـةـ التـنـفـيـذـيـةـ لـحـزـبـ الـاسـتـقلـالـ، بـعـدـ مـاـ يـعـزـ لـهـ الـفـقـيرـ، فـلاـ حـولـ وـلـاـ قـوـةـ الاـ بـالـهـ .

بـهـمـ نـعـلـ اـنـفـسـنـاـ عـنـكـ يـاعـلالـ عـدـةـ وـزـارـاـ" الـلـتـزـيـرـيـةـ يـوـمـ الـوـفـةـ، وـقـدـ كـنـتـ مـلـ" السـمـعـ وـالـبـصـرـ وـلـفـؤـدـ؟ وـمـنـ يـخـلـفـكـ وـيـقـومـ مـقـامـكـ وـمـاـ تـرـكـتـ مـنـذـكـ، وـاـغـلـبـ الـظـنـ اـهـلـ لـهـ مـنـ التـقـديرـ وـالـاحـبـارـ . وـلـاـ نـعـتـاجـ اـلـقـولـ بـمـاـ اـحـدـتـهـ اـنـ النـاسـ لـاـ يـرـوـونـ مـلـكـ وـلـوـ بـعـدـ حـيـنـ؟ وـهـيـاتـ لـاـ يـانـيـ الزـمـانـ بـمـثـلـهـ اـنـ الزـمـانـ بـمـعـقـدـهـ وـشـهـدـونـ يـمـزـونـ اـوـلـادـهـ

## البعث الاسلامي واهتمال فرص تحقيقه

بِقَلْمِ الْإِسْتَادِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزِّيْتُونِي

مسلمات، وام نسمح ظروف  
العمل لآباءهم بتلقيهن أولادهم  
• وجادى دينهم.

ولا شك ان اولئك  
الآباء سوف يستبشرون بنظام  
المخيمات الصيفية الموجودة  
في وطنهم الاسلامي ، وان  
اطفالهم سوف يتلقون فيها  
ما هم في حاجة من تعاليم  
دينهن الحنيف علما وعملا  
ونلقواها لآفكارهم ضد نفسي  
مرض الاحاد وانها لفرصة  
سانحة لنجو خمسين الف  
مراهق لتركيز اخلاق الاسلام  
قبل ان تتدنس آفكارهم  
باوضار الفلسفات المضللة  
وب قبل ان تصبح آراؤهم في

الى الطهارة واداء الصلوات  
المكتوبة في اوقانها المحددة  
لما في ذلك - علاوة على ربط  
الصلة بين العبد وربه - من  
نقيين النظام، وبين أحد ذلك  
على وزارة التربية الوطنية،  
اذ قد يصبح المعلمون على  
جادة الصراط السوي متى  
علموا ان انحرافهم عنها لا  
نقره الوزارة، فقد يؤثر ذلك  
على مصالحهم التوظيفية  
حتى يدهم - مثلا - بتحجيم  
ذرقة بناهم او النقل من مكان  
إلى مكان او التوبيخ او غير  
ذلك فضلا عن التهديد في  
اصل الوظيف، وليس في  
شيء من ذلك اكراه في

لَا يَعْلَمُ إِلَّا اللَّهُ نَعْمَلُ مَدْنَى  
فِرْحَةُ الْشَّعْبِ الْمَغْرِبِيِّ الْعَرَبِيِّ  
فِي الْإِسْلَامِ غَدَةً سَمِعَ مِنْ أَمْبَوْ  
الْمُؤْمِنِينَ الْخَسْنَ الثَّانِيِّ نَصْرَهُ  
اللَّهُ مُنَادِاهُ بِالْبَعْثِ الْاسْلَامِيِّ  
وَكَانَ الْشَّعْبُ الْمَغْرِبِيُّ عَلَى  
يَقِينٍ بِأَنَّ حَلَ فَرْصَةً سَانِحةً  
سَوْفَ لَا تَمْرُ بِدُونِ أَنْ  
تَسْتَغْلِلَ فِي حِسَابِ الْبَعْثِ  
الْاسْلَامِيِّ، وَكَانَ مِنَ الْمُعْتَقَدِ  
أَنَّ الْجَهُودَ سَوْفَ تَتَضَافَرُ فِي  
تَحْقِيقِ الْبَعْثِ الْاسْلَامِيِّ لَاَنَّ  
بَعْثَهُ بَعْثَ لِلَّاْمَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ،  
وَعَدَمُ بَعْثَهُ مَوْتٌ لِهَا.

فالآباء والامهات المؤمنون  
سوف يلبسون نداً امير  
المؤمنين لتحقيق البعث  
الإسلامي ، وانهم سوف  
يحببون لفلذات أكبادهم  
مبارىء الإسلام منذ نعومة  
أظفارهم لينقذوهم من النار

وقد كان من المعتقد  
إضاً أن جميع الوزارات على  
اختلاطها سوف تتعني - في  
بعض ادارتها وسائل مرافقها -  
بالبعث الاسلامي ذلبية للنداة  
الكريم ، وقد كان الشعب  
المغربي المسلم على يقين  
بان في المخيمات الصيفية  
لفرقة عظمى للبعث الاسلامي  
وانه سوف يذكرون من ضمن  
برامجهما اليومية تلقين أصول  
الاسلام ونظرياتها عملية

## ترجمة الاستاذ علال في سطور

( تتمة ما على الصفحة الاولى )

هذا ينطبق على كل من كتبه الهامة التي نعد  
منها ولا نعد منها .

فمن هذا الانسحاج الحماقى  
كتابه الحركات السياسية في المغرب  
التي ارخ فيه لقضايا الاستعمار في  
المغرب والجزائر وتونس والمقاومة  
التي لقيها من السكان في هذه البلاد  
ومنه كتابه النقد الذاتي الذى  
شرح فيه مذهبة السياسي فى الحكم  
والادارة والاصلاح الاجتماعى.

ومنه كتاباه دفاع عن  
الشريعة، ومقاصد الشريعة الاسلامية  
ومكارها . وفي هذين الكتابين  
يبرز الاستاذ علال صلاحية الشريعة  
الاسلامية كمنهج الحكم الرشيد  
الذى يطلب علل الانسانية بما لا  
يطلبها غيره .

واللأستاذ عدلال شعو وطنى  
وعاطفى وفلسفى كثير ، ولختنه  
لم ينشر بعد مجموعا في ديوان  
وحكان اول ما اشتهر به في شبابه  
هو الشعر حتى كان يقال له  
شاعر الشياب .

والاستاذ علال بعد هذا كله  
عضو مراسل في حل من مجمع  
اللغة العربية بالقاهرة والمجمع  
العلمي العربي بدمشق وعضو في  
رابطة العالم الاسلامي بمكة  
ومستشار في رابطة علماء المغرب.

في البلاد تم عند اشتداد الازمة الوطنية وتتوتر العلاقات بين العرش والاقامة الفرنسية العامة بالرباط . سافر الى مصر لفضح المؤامرات التي حانت فرنسا تدبرها ضد المغرب وجلالة الملك المرحوم محمد الخامس ، وبعد وقوع الكارثة التي امتدت فيها يد الاستعمار الى المجالس على العرش المغربي فتحته هذه واقامت بدلها الدعيبة التي اعتقدت انها ستسد الفراغ اneathايل الذى احدثته في الحكومة المغربية الضامنة لاستقرار البلاد ، وجده علال من القاهرة ندا" الى المواطنين يدعوهم فيه الى المقاومة وعدم الخضوع الى الامر الواقع . وبدأت حركة المقاومة واغدا" وتصدع كيان الاستعمار وقام علال

هذا الى الشهرين على تسوير  
شؤون الحزب الذى يترأسه  
والاشراف على فروعه وعنه  
مؤتمراته وتمثيله لدى الاحزاب  
والمنظمات السياسية في البلاد  
الشقيقة والصديقة . وحيدين توفى  
رحمه الله في بوخارى مت عاصمه  
رومانيا حكان في زيارة لها بدعوة  
من الحزب الحاصل فيها .  
وللاستاذ علال انتاج ادبي  
وفكري رائع . لم يمنعه ارتباطه  
والنظام السوسي بخدمة قضائيا  
بلده وقضائيا بلاد العروبة والاسلام  
ان يواصله ويبدع فيه كما لو كان  
بعولة في آسها وافريقيا وامريكا  
للتعریف بالقضية المغربية والدعوة  
إلى مساندتها في المنتظم الدولي .  
وتهادى حكم الاستعمار وعاد  
محمد الخامس إلى عرشه معززا مكرما  
واعلن استقلال المغرب ، ففتح  
الوطن ذراعيه لاستقبال ابني البار  
وبطله المعنق علال القاسي الذي  
حمل على الاختلاف وهتف الجميع  
باسمه في مودة واعتراف وتقدير .  
ولم يلق السلاح بعد عودته  
وبعد تحقق الاستقلال . فقد كانت  
هناك قضية الحدود وقضية اقليم  
موروكو عليها والصحراء" المغربية

الاسباب لكان اتجاهه في عكسها بدون ان يسأل احدا . وانماجات تلك الاسباب في الخطاب كوسيلة للتلقي ، كانه يوجه تفكيرنا الى اعتبار المشاكل التي تقع فيها وتعق لذا في الحياة ناتجة عن النشأة الدينية لتعارض اتجاهها والمتبع لافتقار المخاتب (سلامة) ومقالاته كلها ، يجد هنا قرئ عن ثلاثة انواع : ما ترجته واتعله لنفسه وادعى انه حاتمه والفتور فيه ، وهو لا يترجم الا من الذين يتزوج لهم بعدهم دينه وموته العاطفية ، تم ما يسكنه الدعوة الى تقليدهم ، وتلمس ما يكتبه لخطيب حجر العثرة الذي يقف في طريقه ، والذي يمنع الناس من اباها واتعذه بذاته وهذا الاتجاه الاخير يدعوه الى الشك في نواياه اكثر من الاتجاهين (٦ و ٧ و ٨) الخ فالادلة كثيرة لا تختصر في هذه الاعداد المرقمة ، ولعنتنا نحن في بهذا القدر لثلا يطغى القول ويحصل العدل ، وليس هنا تبيّن اعمال الرجل وقواته ، ولا التهل مت شخصه مما اسماه في ديننا وآدینا وتفكرنا ، سوا عن ذمة متصودة او عن جعل منه وتماكن بعض المظاهر . والظاهر ان ذلك متصود . يسيب الادلة التي استنتجناها ، والتي لا تقبل الجدل ، وانما يهمنا التحذير من عتبه .

وفيما يليل اجل المانى التي يتصدّها في مقالات اخرى لم يتسع المقال والمقام لذكرها وتعلمه طريقته فيها ، فثلا مقال بعنوان : (شكيف نجعل افاريينا اصدقاً) المقصد هو : (منى للغى نظام الدواريت في الاسلام ؟) ومقال بعنوان : (الاخمر والمخدرات) المقصد منه هو (الاخمر ذاته بـ ضرورة والمخدرات ضارة ،) ومقالات المرأة والفتاة ومقالات المزواج . الخ كلها دعوة صريحة الى التقليد الغربي ، وتعريف للفتنة على ترك اللغة والمنزل والحقوق الزوجية وتربيه الاطفال للخروج الى التسكع في الطرقات ويزعم لها ان ذلك تفتح وندو الذهن والحياة . وهذا النيل من بعض المانى الواردة في الاحاديث : التبوع حيث قال الرسول (ص) : تزوج امرأة اديتها وبلغها ومالها فاختر ذات الدين . فيعد الكاتب فصولا ثلاثة للتبوع بالفال والصحة والمال في اسباب حفظ الزواج من الانهيار . وكل ذلك باسلوب مشوشي يلنس اي ذيل تقع عليه يده ، ويمكن تقادره للاقناع الصوري ، وان كان مبنها على المغامطة والتابوس .

قال الله تعالى : (وَدَّ كثيرون اهل الخطاب لو يضلونكم ، وما يضلون الا انفسهم وما يشربون ) .

# اخطر كتاب يوزع بين الشباب

بقلم الاستاذ احمد نجموب البهاوي

2

ومهمة هذه الاشيا " كما لا يحيى " للدكتورة وأشغل منصبها حكيمها محترما ، نشأت نشأة دينية شائعة بالواقع والمحشو وتشتت الذهن هنا لتجهيزه على الترتيبة التي يبرع بها بعيدة عن الاختلاط بالجنس الآخر . كنت وما زلت شغوفا بالقراءة والاطلاع والتزوّد من الثقافة ، ولكن ياسودي الكريم ؟ اعاني مرضًا أزمن هندي حتى أصبح اصحابها بي، هذا العرض هو ما سمعته في مستهل خطابي مشحونة هذه المشكنة ياسودي هي العادة السرية ، اتنى شخصياً اعتقد ان لعدم اختلاطي بالجنس الآخر دخلاً كبيراً في استفحال امر هذه العادة وبقتها حتى هذا السن ، فقد كان للنشأة الدينية التي نشأت عليها سبباً كبيراً في ابعادى عن الجنس الآخر والفتور منه) ما يريد ان يقول ؟ وفي هذا الفصل الذي لم يبحث فيه للعنوان الذي قدمه في مسنه ؟ هذا الفصل خصصه للتذكرة بعدد المستعصي عليه . والذى يخشى ان ينساء الناس فيعودون الى العفة والحياء والأخلاق الفاضله هذا كل ما يشاء فراح يؤكد ضرورة الاختلاط بين الجنسين والبدر المصورى الذى يريد ان يفتح به هو مشكلة العادة السرية وليكتب ، ولدين الذى يريد ان توجه الشاب الى الازهر - مثلاً فيكون شيخاً من الشيوخ ، بدل الجامعة والاستعداد للدكتورة .. ؟ لماذا ؟

ولماذا جاً هذا الخطاب حاذلاً بالاسباب التي لها دخل كبير في مشكلة ؟ وال موقف الطبيعى للتشمل يقتضى ان يكون صاحب المشكنة جاهلاً بالاسباب . فلو انه عرف وكتبه بعدة ادلة مستنجة .

ففي الخطاب تاريخ سنة 1986 وفته ان الشباب يحمل شهادة جامعية . وفيه استعداده للدكتورة وفته المنصب الحكومي المعترم بنجاحه الشاب الى الازهر - مثلاً .

كل من السيد وزير التربية والوطنية ، والسيد نائب كاتب الدولة في التعليم العالى ومدير التعليم الاصيل ، وخلال المذاكرة في الموضوع . وعد السيد الوزير اعضاء المجلس بتحقيق الفكرة وتدشين الفرع في القريب .

وفي فاتح ديسمبر 1973 زار وفد من علماء سوس

الوطنية ، والسيد نائب كاتب الدولة في التعليم العالى وتقديم العادة اشاعات في اقليم احمدير ، مفادها ان فرعاً لحلبة الشريعة ، سيدشن قريراً بتارودانت ، تلفيضاً جزئياً للوعد الملكي التاريخي والقضى بإنشاء جامعة افريقيا باحمدير تحقيقاً لرغبة المواطنين التي طالما عبروا عنها في مختلف المناسبات ، بواسطة المؤسسات والرسائل والبرقيات التي رفعتها الى المسؤولين بوزارة التربية والتعلم . وقد أود مجتمع جامعة القربيين المتعقد في مراكش في الصيف الماضي هذه الرغبة ووافق على فتح فرع حلبة مؤسسات التعليم العالى في الشريعة باقليم احمدير بحضور ٣) الدليل الثالث الذى يحملنا على الشك في النوايا التي حملت صاحب الكتاب : (احاديث الى الشباب) على نشر الميع والقادم دون الشباب هو انه (سلامة موسى) لا يكتفى بمحاولة عدم المقاديد الاسلامية بمثل قوله (المقاديد اتحار العقل) والذى يحاول التشهير بال المسيحية بطريقة غير مباشرة ففي فعل يعنوان : (كيف تعلم اللغة الاجنبية ؟) مهد الى العذاب الذى يزيد . بطريقته الحساسة الى ان يكتب يقول عن القواعد الثلاث التي اختارها بنفسه للشباب اتعلم اللغة الاجنبية . (القاعدة الثالثة : ان نعمد الى عذاب مترجم عن الفرنسي مثلاً فتقرأ ثم تكتب الاصل الفرنسي فتقرأ فان تداعى المعانى يسر عليها استذخارها فلا تتساها ، وخير الكتب المترجمة التي تجده هنا اعظم الجدوى هي خطب الدين . يعني الانجيل - لأن الترجمة فيها حرفيه ، وان ذكر ركيكة أحياناً ومرجع ركايتها هو التزامها الحرف وهذا يسر فدها وان نفس جمالها .) ولاحظ قوله : وخير الكتب المترجمة التي تجده هنا اعظم الجدوى ، فقهه ثلاث تأخذيات : خير - تجدى - اعظم - وقد تى بعد ذكر كتب الدين بهذا الكلام لاستدامه هو وما شابهه : (وربما يكون كتاب أى ليلة واحدة من احسن الكتب في تعلم الانجليزية والفرنسية - تقرأ اولاً بالعربية ان لم تكن قرأتها في صباحها وفي هذا الكلام ترجمة الكتاب المشار اليها سابقاً بشارة اشياً كذلك . ربما . ان لم تكن . صباحاً . ومنى صباحاً هنا ان هذا الكتاب لا يقرأ الا الصبيان والضعاف واشياهم . الخ ومراده من هذا كله التمويه والخلط بين الاشياً لمستخرج القاري .) الطريقه الراجحة ، وهذه هي الطريقه العالية على اسلوبه ، واسلوب المستشرقين الذين يدرسون الانفاس بطريقه الايحا . بالظن والتخيّل .

٤) النموذجى للمرأة : ثان عنوان فصل آخر يتحدث فيه عن ضرورة التزوج الى الشارع والتشدد في التزوات من طرق النساء والفتيات ، ولا تنسى انه يكتب للشباب وحدهم . فهم الذين يصلحون عندهم تموه هذه الافكار ولديهم التربية الصالحة أما اصحاب البادى والتجربة فكفيه ان يتنزع منهم فلذات احبائهم ، ويجاربهم من حيث لا يشعرؤن فيضطرون الى انصافه مع الواقع . وبذلك يكتفون بالعيش الى ان ينقرضوا قبلي تلك الافكار نامية متعرجة كما يدركون سواها ، ثم لا يوجدون غيره اى يرويون عليها أبناءهم في المستقبل ، هذا منطق العقل الذى خطط لهذه اللعبة ، وامتلاطها . ويقول : ان ذلك الاعتنا

# التعريف بجريدة بادس بالريف

بقلم شاعر علال

22

اللحظة الحرجية جدي احمد الجمليشي، وقال مخاطباً لامي انتي جئت من زاويتنا الجميليشية بتركست على شانك، وقد علمنا من مصدر حكومي موثوق به ان بوشني ابي البغدادي في طريقه بجيشه الجرار لغزو بقيرة، وعليك ان تغلى باب بيتك ونذهبى مع انت وابنك فطمة الى زاويتنا بتركست قصد النجاة بنفسك، وبعد انتها هجوم بوشني على قرى بقيرة يمكنك العودة انت وابنك الى ملزلك) وردت عايمه امي بقولها اذني يا ابي لا استطيع بالرحبان ، والسنة النساء والصبيان ، واستعد الجميع للرحيل والاختفاء والفرار ، وحنت وتنذك طفلة صغيرة مع امي للراجحة الحليلishi في ملزانا بمدشر ادوز ، فدخل علينا في هذه

(البقية على الصفحة السادسة)

في المكتبة المغربية

## كي لا ننسى

حمله الي بذنه ، وكتب عليه عباره الاهدا، وكانت وباللاسف ، آخر زيارة شرفني بها في بيتي ، فما اشعر جريحا حين يقول في مثل هذا الموقف :

لو عدت اعلم ان ما خر عهدكم

يوم الرحيل فعلت ما لم افعل

هل كان يقصد ان نذكره ولا ننساه؟ ومن ينسى علال الفاسي؟ انه في السويداء من كل قلب ، وما تأخر التعريف بكتابه هذا الا لاحتياج الميثاق في المدة التي زارني فيها ، وعلى كل حال فالكتاب هو (بلوك نوت) علال الفاسي أي مذكرته وخفى بهذا تعريفها به ، يقع في نحو 450 صفحة ، ويسجل كل حدث له علاقة بسياستنا الوطنية او بما يسمونه العالم الثالث مع التعليق عليه بما يرف عن صاحبه من بعد نظر ومناصرة لقضايا الحرية في كل مكان ، وهو مستخرج من صحيفة صحراء المغرب نظير كتابه دفاعاً عن وحدة البلاد التي سبق ان كتبنا عليه في هذا الرعن ، فهو اذن يتناول احداث السنتين اللتين صدرت فيهما صحراء المغرب .

وخرجا من طاعتها، وجعلوا من القرصنة طريقة المساب والذهب ، مخالفين بذلك كل القوانين الدولية المعمول بها التي تنهى عن المقصودية البحرية .

قالت لي مشافهة عمتى المرحومة فاطمة محمد العيز بالمعربية (انى شاهدت واقعه متتابعة بوشني لراصنة بقيرة وكلت آذاك في ادوز حافرة مع امي ، فلقد وصل خبر غزو بوشني ابي البغدادي للقرى المجاورة لساحل بقيرة الى بقيرة وتسافلهن الرهبان ، والسنة النساء والصبيان ، واستعد الجميع للرحيل والاختفاء والفرار ، وحنت وتنذك طفلة صغيرة مع امي للراجحة الحليلishi في ملزانا بمدشر ادوز ، فدخل علينا في هذه

## منديل ابن اجرؤم

الاستاذ النحوى الاديب ابو المكارم منديل بن محمد بن محمد بن داود الصنهاجى الفاسى ، والده امام النجاة محمد ابن اجرؤم صاحب المقدمة المشهورة بالاجرومية ، ترجمناه فى الذكريات ، وجده محمد كان فقيها فرضها صالح ورعا كما ذكره ابن الاحمر فى نثر الجمان والترجم يسمى ايضاً محمد ويكى بذلك بابى عبد الله

قال ابو زكريا السراج فى فهرسته « الشيخ الاستاذ الحاج المقري » الاديب ابن الفقيه الاستاذ المقري « العلامة » حكان شاعراً اديباً مكتبراً مجيداً منبسطاً جمبل المجالس من اعجب المقربين فصاحة وحسن القاء . وحكان جل اقواله مقامات الحبيبى ، كان فيه اوحد زمانه ، ونبلاه الطلبة يرصدونه فلا يسمون منه للة ، حج سلة احدى واربعين - يعني وسبعيناً - ولقى جماعة وأجازوه منهم ابو حيان ، اجازه جميع ما روى وصنف » .

ومن شيوخه القاضى ابن عبد السلام التونسي والراوية ابن جابر الواداشى ووالده الامام وغيرهم . واخذ عنه ابن الاحمر والسراج الكبير والشاعرى شارع بدیعه الحلى ، وفي هذا الشرح روى الحكاية الآتية . قال « حكنا نقرأ المقامات بين العشرين بعنزة جامع القرويين في زمان الصيف على الشيخ منديل ابن اجرؤم ، فجعل يقرر الاستعارة في هذه الآية (فاصدع بما تومن) قال فجأت ربيع فضررت المصايب الى الجدرات ، فأطرق الشيخ ثم رفع رأسه وقال :

ولما خربنا في بيان استعارة مثلاً لصدع الحق صدع زجاج ارتنا عياناً صدمها الريح اذ غدت تكسر في الجدران حل سراج وما حلاه به ابن الاحمر قوله : « حكان حسن المشاركة في العربية ، حافظاً للطريقتين التاريخية والادبية ، حسن المخابر لطيف الشمائل ، مع ذكراً لا يوجد في سواه ، وكلام أحل من الشهد في الافواه ، ونظم كالقلائد ، في اجياد الخرائد ، وفخر بارع مستعبد ، أرق من النسب وأطيب ، بل هو احلى من الشهد وأعجب ... »

ثم قال انشدني لنفسه في الفخر والتعريف ببعض اهل العصر : من المشيب هل فوديه يشتعل فحيف باللهو في دنهوا يشنغل هل يحرس في طول المقام بها وحيف يحرس في طول المقام بها من سكان يعلم ان لا بد يرتحل عن النبي وما في قوله خطل صح الذي خرج الشيشان من ذيآ تشب منه اثنان العرس والامل ان الفتى إن يشب مسود مفرقه وسره ان امر النفس ممثلاني لاعجب من ساه هه لعن اعجم من مبتني رب شنان ما بين من رقاء مجده قتل للمناوي بإذن الله من حمد نحن الاول فرعوا للدجى ذروته ان حكان ذو نهل للعلم او علل لم تخل في ارتفاع الصيت قط على وام نبع اجر تعلم القرآن بما تقم بالفضل انصافاً لصاحبها وليس ثهوري لباقي الضيم محتملاً فنوا لشنته دانت بها الاول لا نبني غير هذا في الدنيا صفة وليس عن طبعها الاشياء تنتقل من طاب اصل له فافترع يتبعه لو أستهت بجاج النهل حنظلة لم يذهب الطعم منها ذلك العسل (البقية على الصفحة السادسة)

# العلامة السيد علال الفاسى

## في ذمة الله

للأستاذ الشاعر : الحاج احمد ابن شقرورن

ما ذا تقول عن الزعيم الراحل  
عن علمه وجهاده المتواصل ؟  
ما ذا تقول عن الزعيم وقد اهى  
الا قهلك بلاده من واغل ؟  
ما ذا تقول عن الزعيم وقد شد  
بالدرس ، غريدا حسبي هاطل ؟

في عنوان طفولة سل القنا يهوى بالاستعمار أسفل ساقيل  
ام يله ، لم يمر زمان شبابه وببلاده في قبضة المتسلط  
بل حبس العبر المزبور لربه منذ الصبي حتى المشيب العامل

تضجت معارفه بحضن مثابة في قلب فاس ، مهدت للنذير  
ووضى بحرب الأرض من شرق الى غرب . لشرح مصائبنا المذاهل

سل عنه في قلب العنكبوت سادة اسوا معارفه كثنيع سائل  
تبثك فورا ، بالحاجم الشاذل  
سل عنه في الوطن العزيز جهاته ريعانه كفرية للباطل  
سل عنه خابونا وقد امضى بها فرج المنافي ، في بطون مجاهيل  
تبثك بالبطل الصبور العرقدى درع الاشواوس في الزمان الماحل  
سل عنه اهلاك النزائين والنهى قبشك بالشهم الذئي الماهمل

سل عنه افلاما تخطي وثائقها مفتحت بعلم - كالاساور - شامل  
وهناك قبلى " بالشاجع المأسى سل عنه صولات ، جولات هنا  
تبثك بالحكم الخضم العادل سل عنه مؤتمرات اقطاب النهى  
علم الشريعة من غبور بادل سل عنه ابهما " المساجد تستند  
يسخون بياقات العبور الساير سل عنه شعرا عاش في بستانه  
فتيبة قبلى نمير جداول  
عشراها ، قبلى " بنصر حافل سل عنه في الكتب التي افضى بها  
لك عن دژوب زاخر ومناضل

ترك الدوى بما بنى من طائل  
من جوره ، بسداد رأى العاقل  
بأماعز ، تصور زعامة صائل  
تعنى بتحذيف الشباب الجاهل  
وتظل تلهم فيه شعلة شاعل  
عن بعد امته العظيم العائل  
سل عنه نشرته التي غذى بها حربا ، تعم من دخيل غافل  
لك من فدائي ، لتجع آسل  
له . تبصر عابسا بمسارزل  
تلحظ مزيحا ، ضاربا بمعاول  
سل عنه موطن " حافر ببلادنا

سل عنه آلات الطباعة تكتسب من فقد صاحبها الاديب الفاضل  
ببراءة المفضى بدل مشاكل  
سل عنه جامعة وأخرى تشرف على  
جلب بها تظفر بضم شامل  
سل عنه اخلاصا لعرش تشرف

جيئنا نعزى في القيد صحابه والناس في الدنيا لرزق نازل  
ونشاطه الملك العجيب تأنما في فداء مأسوف عليه راحل  
ونشاطه الاسر العزيزة حزنها والاخوة العلماء بدمع وايل  
ذلك بيرحه ، ويرزقنا على رزق ثواب مسروق من آفل

# معاهد العلم وتطورها في الإسلام

بقلم : الاستاذ الحسين وجاج

عشرة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا : كينا ندرس في مسجد قباء اذ خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : (تعلموا ما شئتم ان تعلموا . فليس باجركم الله حتى تعلموا )

وبهذا التوجيه النبوى الكريم حثث اقبال الصحابة على التعليم . وبدأت حلقاته تنتشر في المساجد حتى

اصبحت في عهده وعهد الخلفاء الراشدين معاهد العلم والدراسة . وقد اقتدى به

الصحابية والتابعون رضوان الله عليهم . فكان عبد الله بن عباس يجلس بفناء المسجد

يعلم الناس ويفسر لهم القرآن وبين الحلال والحرام وربعة

الواي يجلس في المسجد النبوى

فهاته مالك بن انس والحسن البصري واشير في المدينة لاخذ عنه ، والحسن البصري

سل عنه اهلاك المساجد تستند

سل عنه شعرا عاش في بستانه

سل عنه ثرا صب ضمن قوالب

سل عنه في الكتب التي افضى بها

سل عنه دقات اثنواني تختشف

سل عنه افلاما تخطي وثائقها

سل عنه نشرته التي غذى بها

سل عنه في تلك الخلايا يكتشف

سل عنه في البيت التوجه خارعا

سل عنه موطن " حافر ببلادنا

سل عنه آلات الطباعة تكتسب

سل عنه جامعة وأخرى تشرف

سل عنه آلاف المجالات التي

سل عنه اخلاصا لعرش تشرف

الاسلام كما هو معلوم دينهم ودنياهم ، وفيه يتدرجون على القراءة والكتابية تنفيذا ل تعاليم دين الاسلام الخيف

الى البحث عن الحكمة والتقطها اينما وجدت في ارجاء هذا الكون الواسع

ابهـج . رغبة منهـ في ان يكونوا في المستوى المطلوب قادرـ على تحمل المسؤولية

الكبـرى ، والامانـة العـظمـى في الخـلـة عن اللهـ في الـارـض

واول امر الـاهـى وجـهـ الى رسولـ اللهـ صلىـ اللهـ عليهـ وسلمـ هوـ قولهـ تعالىـ : (اقـرأـ بـسـمـ

ربـكـ الذىـ خـلـقـ ، خـلـقـ الانـسانـ منـ عـلـقـ اـقـرـأـ وـربـكـ

الاـكـرمـ الذىـ عـلـمـ بـالـقـلـمـ عـلـمـ الانـسانـ ماـلـ يـعـامـ .

وـأـولـ مـعـهـ طـبـقـ فـيـ هـذـاـ الـامـرـ الـاهـىـ هـوـ الـمـسـجـدـ

الـلـبــوىـ اـذـ دـعـاـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

اـلـلـمـلـكـ اـلـاـهـىـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ

اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ

## وادي المخازن

هذه مسرحية شعرية تاريخية تدور حول وقعة وادي المخازن الشهيرة التي تعرف عند الاروبيين بمعركة الملوكة الثالثة صاحبها هو الشاعر المبدع حسن محمد الطريقي، وقد عزز بها مسرحيته الأولى عن المعتمد بن عباد ، فهي مثاثل من الشعر العمودي وذات موضوع قاريء ، والسيد الطريقي ببرهن بذلك على اصانته وتعلقه بتراثنا القومي والتزامه بادينا الحالـدـ منـ غـيرـ مـسـاـلةـ بـالـاصـواتـ الـمـبـوحـةـ

الـتـىـ تـنـنـادـ بـالـتـنـهـرـ لـماـضـيـنـ الـمـجـيدـ ، وـحـرـفـنـاـ العـتـيدـ

الـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـكـ

الـمـلـكـ اـلـمـلـكـ اـلـمـلـ

## التعريف بجزيرة بادس بالريف

(تنمية ما على الصفحة الرابعة)

الانتقامي على سكان سواحل مدينة وهران بالجزائر، بقيوة اما اذا فذاهبا الى ونصبت لهم خارج وهران ترکست وازرحت هنا فائف خيام كلاجئين، واعطت لهم البساط وخرج وذهب الى كل ما يحتاجون اليه من حال سببه ، مأهول وشراب وملبس ، وبقيت مع امي ، وما وبعض الناس اختبأوا في هي الا دقائق حتى سمعوا كهوف وادي قبةت ، اما في الخارج هرجا وصراخا ، الذين احتموا بزاوية الحاج فخرجت مسرعة من منزلتي علي حسون فانهم ذبحوا صحبة امي ، فعلمبا من كلام الابقار وقدموا اللبن للعساكر الذين ان جيش بوشني من اجل الصلح ، ولكن البغدادي قد وصل في هذه العساكر تجاهلت هذا الكرم الاننا الى بقيوة ، وانه يوجد الحائلي ، ونوغات في مدشر ادوز مجتمع وملتقى القراءة في زاوية الحاج علي حسون واحد رجال بقيوة دفاعا عن بادوز ، وذهبنا الى عين المكان فرأينا ادوز مختفظة بالناس انفسهم يطلقون النار من الذين جاؤوا من مختلف قرى فوق السطوح على العساكر ، وردت العساكر بقيوة ليحتموا في وحداشر بقيوة ليحتموا في حرمات الشيخ الحاج حسون واخناظ الحاج حسون ظنا منهم ان روحانية الشيخ ستتحميمهم من الاذى والضرر وستدفع عنهم ، اما العقلاء الدما ، .

- يتبع -

## البعث الاسلامي واحتلال فرص تحقيقه

(تنمية ما على الصفحة الثانية)

اعترف به بعض اساطير الفلسفة الحديثة والاستشراق كفستان لوبون الذي يقول « اذنا لسن احرارا في معاجلتنا البعض الموضوعات ، فـ آراؤنا الموروثة المتباعدة التي نعتقدها وتقديرها ضد الاسلام وانصاره ودعائه قد تكانت وفراء كمت عبر القرون حتى أصبحت جزءاً من وجودنا العضوي ، فعل بعد المقال مقال؟ .

واما اذا كان الاجانب من رواد الاستعمار والمهبوبية ابنائه ،

واما اذا كان من ودعاة الفوضى والانحلال فانهم لا يلون جهدا في تضليل الاصاذه وال-tone-قات والشبهات وتجنيد الاتلام المبردة فلا يخلوا في مواقفه من ان صدق عليه المثل القائل : « يقف على ويل المصلين ، او لا يسلم من

فها أيها الاباء والامهات وبها أيها المسؤولون ، وبما من وضع الله بين أهدهم توجيه

ومستقبل الاجيال الصاعدة اذقوا الله ولا تلقوا باولائك

الصبيان البراء في مهاري التهللة وتذكروا انكم

ستقرون بين يدي ربكم ،

قوا أنفسكم وأهليكم ومن

انتم مسؤلون عن نارا وقانا

الله وياحكم منها ،

استفیدت المعاومات من ان بلقتها للش نور العمل لم يصاحبها فلا تنور القلوب ب مجرد العلم ، وقد قال شوقي . وهذا فيما قال : اذا المعلم لم يكن عدلا ، ش روح العدالة في الشباب ضيلا ، اذا المعلم سا لحق بصيرة جاءت على يده البصائر حولا فقد رأينا - الاسف -

عشيرا من تخرجوا على مدرسيين قلبلي العمل بتعاليم الاسلام قلبلي التشيع بها في قلوبهم ، رأينا اولائك المتخرجين على ايديهم قد

أصبغوا مثلهم ، فتراهم في مؤلفاتهم وكتاباتهم لا يبدؤونها بالبسملة ولا بالحمدلة ولا يصلون على الرسول صلواته عليه ولا يتربون على اصحابه ولا يترحمون على الائمة بعدهم ولا يستشهدون - الا قليلا -

بسوى حكم الاجانب على العدائية والصلبية الموروثة ويكفيها دليلا على ما نقول ما والرجعية ، فهو لا وان

## منديل ابن اجرؤم (تنمية)

بسبيونه سببنا كل فائدة في صنة التعلول الكراس والجل (1) وفي مسائل ايضاح (2) لنا وفتح اذ احرزت بعثنا تلهم السبل يدرى بذلك عنا الرد والعمل وكم لنا في عروض الشعر من نكت ما ليس تفعله الخطابة الذيل ما العاملون كعن المishi قد جعلوا ان حنت تجهل هذا فلتعد نظرا وقد ذكر له في ثير الجان مقطوعات شعرية اخرى لكن هذه القصيدة أمثلها .

ومن شعره : وفيه خباس قام وما يسمى بالمذهب الكلامي

من محاسن البديع :

يا غاثيا سلبتي الانس غيبته دعواني اشك في قلبي يكتبها عدواني اشك في قلبي يكتبها وللمترجم قصيدة بارعة في وصف الربيع خارج باب الفتوح من مدينة فاس أولها :

ايهما العارفون قدر الصبور جددوا ههدنا بباب الفتوح وهي طويلة نطلب في الجزء الثالث من النبوغ المغربي . توفى يوم الاثنين رابع جمادى الاولى عام اثنين وسبعين وسبعينا رحمة الله .

عبد الله حنون

1) يقتصر بعلو الهمة في العلم وعثابه الذي يشنل به هو المكتاب سبيونه لا الجمل النزاجي والمعراسة للجزولي المختصرين .

) يعني مكتاب الايضاح لابي علي الفارسي .

3) حرز الاماني هي الشاطبية في القراءات .

## تصحيح خطأ

الفرنسية من المستعمرة الفرنسية الجزائر ، وقبلت فرنسا حمايتها اعترافا منها وقع في المقال الافتتاحي بخدمتهم في جيشهما ، وارسلت من هذا العدد خطأ تاريخي اليهم سفن تنقلهم من مرسى ذكرى سيبوبيه جاء فيه انها يوم كسوش الى سفينة نقل لمورور الفي سنة على وفاته كبيرة لها في مرسى بادس وهي امرور الف ومائة سنة ومن هناك نقلتهم بحرا الى كما لا يخفى .

## اضافة رائد الفكر الاسلامي المعاصر

(تنمية ما على الصفحة الثامنة)

لقد حان علال الفاسي اشعاعا فكريسا هائلا ، اقام للتفكير الاسلامي الحديث اسسا جديدة على ضوء العصر دونما افراط او تفريط . وهو بذلك بجسم استجابة الاسلام لتحديات العصر انه صورة مشرقة لرعيلنا الاول .

رحمه الله واسمه فسیح جناته جزا ما قدم الاسلام والمسلمون من عمل وجهاد في سبيل الله

خاصة الكتاب النفيس (النقد الذانى) الذي ترجم الى لغات العالم الحية

وبهذا الجهد العلمي الضخم اكتسب الفقيه سيدى علال الفاسي مكانة مرموقة

في مختلف الاوساط العلمية والثقافية والسياسية ، ليس

في دنيا العروبة والاسلام فقط بل في العالم اجمع ، فهو بحق مفخرة للإسلام وبمحضه هذا

مجدا

احدى حبريات دور النشر في بيروت ملذلة تقربا .

واما الثاني فهو دراسة علمية موضوعية للشرعية الاسلامية الغراء وعرض مذهب املاكه ومحارمه

وهو من الكتب القيمة جدا وقد افرغ فيه الفقيه عصارة فكره وعلمه اضعف الى ذلك

كتبا قيمة في التاريخ والفكر السياسي والاجتماعي والاقتصادي ذكر منها بصفة

## التربيـة الـديـنيـة

### في المـدارـس الـابـتدـائـية

الى التكوين التربوي اذ المعلم  
ازاءها هو بين حالين فاما  
ان يحشو بها اذهان التلاميذ  
الصغرى من غير ان يركز  
عليها عند الشرح والتحليل  
علما منه بيان الوقت لا زال  
لم يحن بعد لتقديمهـا الى  
اطفال بين السابعة  
والعاشرة . وهو بذلك  
سيتجاهل الاستثناء ويعمل  
التلاميذ التغاضى عن الفهم  
وذلك اساسة واما ان يوضح  
ويحلل شيئا لا تهضمـه ذاكرة  
الصغرى ، وبذلك يخلق لديهم  
تساؤلات يفاجئون بها اسرهم  
متاثم امامـة ابناءـنا

ضمن المبادىء التعليمية  
العامة التي تقدم لاطفالـنا في  
المدارس الابتدائية ، دروس  
دينية . وهذا شيء له مساس  
بمقوماتـنا الروحية بذكـى في  
نفوسـنا فاشـئـنا حـمـاسـا نحوـ  
هـذا الدين القـوـيم الذي يـهدف  
بتـشـريـعـانـه الى خـلـقـ مجـتمـعـاتـ  
نظـيفـةـ سـلـيـمةـ يـسـودـها العـدـلـ  
والتـحـابـ ، اذ هـوـ يـؤـسـسـهاـ  
على اركـانـ ثـابـتـةـ يـبرـيطـ افرـادـهاـ  
واسرـهاـ الاـخـاـ "ـ والـوـدـ بـعـدـ دـينـ  
ـهـنـ الـافـانـيـةـ وـحـبـ الـذـاتـ ،  
ـوـشـيـ "ـ مـثـلـ هـذـاـ لـاـ يـتـمـ اـذـاـ  
ـسـادـتـ جـمـيعـ القـلـوبـ العـقـيدةـ

وست انتهي الى ذلك . تلك التي لا مجال  
معها للتشكيك فهي ان باعث  
هذا الكون ومتى . هذا  
الوجود هو الا الله الواحد الذى  
يجب ان يعبد ، لأن فى  
عبادته هداية الى الرشاد ،  
وسيرا نحو التكمال والسداد  
وبعدا عن الزيف والفساد .  
وذلك معلومات كلها  
تدخل في اطوار ما يقدم  
للاطفال منذ بداية عمرهم  
بالدراسة ويجب ان لا ننسى  
ان البرنامج حافل بذلك  
بدرس في العبادات ، وهذا  
جميل جدا حيث يعلم الصغار  
منذ النشأة الاولى ان دينهم  
ليس خصوص عقيدة فحسب  
وانما هو الى ذلك دين عمل

وعبادات ،  
لـكـن يـنـبغـى وـيـكـلـلـ خـلاـصـ اـنـ يـوـجـعـ مـلـهـاجـ هـذـهـ لـمـادـةـ لـلـفـتـةـ السـاـذـجـةـ ،ـ وـهـوـ يـلـائـمـ مـتـطـلـبـاتـ عـقـولـهـمـ الـفـتـيـةـ وـنـكـوـبـنـهـمـ الـعـامـ الـذـىـ لـاـ زـالـ يـنـضـجـ وـلـمـ يـكـتمـلـ .ـ لـذـاـ فـلـاـ عـلـىـ لـانـ نـعـطـيـهـمـ مـعـلـومـاتـ سـتـةـ،ـ ضـةـ الشـأـنـ فـيـمـاـ اـنـ كـوـنـ عـنـدـ خـصـوصـ الـكـبـارـ وـهـمـ الـذـينـ يـعـتـاجـونـ أـلـهـاـ يـرـدـفـعـ بـهـمـ الـضـرـورـةـ إـلـىـ قـصـىـ الـبـحـثـ عـنـهـاـ ،ـ فـيـ حـيـنـ نـزـوـيدـ الصـغـارـ بـهـاـ يـسـيـ مـحـكـنـاسـ عـبـدـ اللـبـيـ الـجـنـانـ

# معاهد العلم وتطورها في الاسلام

( تتمة ما على الصفحة الخامسة )

أشهرها دار العلم بالموصل والقاهرة وبغداد زرادة على بيت الحكمة التي أسسها الخليفة هارون الرشيد وجهزها بخزانة فظيمة ضمت عدداً ضخماً من الكتب المارسية واليونانية والهندية ومكتبتها من أن تلعب دوراً مهماً بعنابة المأمون في ترجمة الكتب الأجنبية إلى اللغة العربية، وطبعهم الثقافة الإسلامية بعصر الثقافات القديمة المختلفة وعلى نسخة بيت الحكمة هذه، أسس أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي داراً للعلم بالموصل سنة 333هـ ووقف عليها خزانة حنفية استفید منها طلاب العلم وأعلام الفكر كما أسس أبو نصر سابور بن اردشير داراً أخرى للعلم في بغداد سنة 383هـ وزودها بكتب كثيرة كانت في ملكه وكذلك أسس الحكم بأمر الله دار العلم بالقاهرة سنة 395هـ وفتح فيها خزانة حافلة بمختلف الكتب، ومجهزة بخزنة وبوابين وجامع الأدوات التي يحتاج إليها الناسخون من حبر وورق وأقلام بالإضافة إلى الشخصيات العلمية التي وظفت فيها لتدريب المعلوم وتعليمها للراغبين. ولدور العلم هذه فضل كبير على نشر العلم والعرفان، وبنطاقها نادرت المدارس العلمية التي أحدثت بعدها في مختلف الأقطار، بفضل الرحلات التي امتدت القمام بها رواد الثقافة العديدة.

رسول الله، وبزورهم ببعض الحكم الشعرية وال-literature من حلام العرب، وكان المأوك وبعض ذوى اليسار يملون الكتاتيب في منازلهم وبختارون لا ولادهم مؤدبون من بين رجالات العلم والأدب والدين، وقد اختار هارون الرشيد علي بن الحسن الأحمر مؤدبًا لولده الأمين واختار محمد بن عبد الله بن طاهر لتأديب ولده ابن السكري وقد انتشرت الكتاتيب في العالم الإسلامي انتشاراً كبيراً، وكانت هي الروايد الأولى للحركة المدرسية الناشئة فيما بعد والمتمثلة في مدارس نوسابور وقرطبة وبغداد وغيرها من المدارس العلمية الكبيرة ولا يقل دور الحلقات العلمية التي تعقد في بيوت الخلفاء والامراء والوزراء من دور المساجد في نشر العلم والعرفان، وكتاب الأغانى حافل بالطرف الكثيرة لمجالس العلم والأدب التي يعقدها خلفاء بنى أمية وبنى العباس ويتناظر فيها العلماء من مختلف العلوم والفنون ومن شغف بهذه الحلقات وال المجالس من الخلفاء بحقيقة خاصة عبد الملك بن مروان ولده الوليد، وهارون الرشيد ووالده المأمون وسيف الدولة الحمداني ومحمد الغزنوي ونظام الملك، وأعمال الملك العادل نور الدين وروى أن الإمام الغزالى حضر مجلس مناظرة لدى الوزير نظام الملك ناظر فيه حكماً العلماء، وبعد ما

الإسموى بدمشق، ومسجد المنصور في بغداد، وجامع عمرو بن العاص في الفسطاط وجامع ابن طواون بالقطائع وجامع الأزهر بالقاهرة، وجامع عقبة بن نافع بالقيروان وغيرهما من المساجد التي حافظت على رسالتها التعليمية حتى القرن الرابع الهجرى، وكانت الدوحة الأولى في تأسيس المدارس الجامعية في العالم الإسلامي وكان التصدر لـ "القا" الدراسات والاملا" باحد هذه المساجد مثار تناقض شديد بين العلماء وأمنية حثثه من الفقهاء والمحدثين، فقد ذكر الخطيب البغدادى أنه لما دفع شرب ما "زمزم" وسائل ثلاثة حاجات أحدها أن يتحقق الله له إملاء الحديث بجامع المنصور وإلى جانب الدراسة في المساجد كمعاهد الدراسات الإسلامية، هناك أماكن أخرى لتعليم الأطفال تعرف بالكتانىب، وتسلى عادة بجانب المساجد ليواكب التعليم التربية، ويرجع تاريخ إنشاء هذه الكتاتيب قرب المساجد إلى ما ذكره بعض المؤرخين نقلًا عن المؤوط من أن مالكا رحمة الله بلغه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه بنى رحبة في ناحية المسجد تسمى بطيحاء، وقال (من كان يرى أن بلطف أو يلشد شعراً أو يرفع صونه فليخرج إلى هذه الرحبة) وكان دور الكتاب مما جداً في الإسلام فهو الذي يغرس الفضيلة في عقول الأطفال

- ٢٣ -

المطبعة المهدية

شارع محمد الخامس رقم 31

نطوان

رسول الله ، وبزورهم ببعض  
الحكم الشعرية والثربة من  
حکام العرب ،  
وكان الملاك وبعض  
ذوى اليسار يملون الحفاظ  
في منازلهم وبختارون لا ولادهم  
مؤدبين من بين رجالات  
العلم والادب والدين ، وقد  
اختار هارون الرشيد علي بن  
الحسن الاحمر مؤدب اولاده  
الامين واختار محمد بن عبد  
الله بن طاهر لتدريب اولاده  
ابن السكري وقد انتشرت  
الحفاظ في العالم الاسلامي  
اقتشاراً كبيراً ، وكانت هي  
الروافد الاولى للحركة  
المدرسية الناشئة فيما بعد  
والمتمثلة في مدارس نوسابور  
وقرطبة وبغداد وغيرها من  
المدارس العلمية الكبيرة  
ولا يقل دور الحلقات  
العلمية التي تعقد في بيوت  
الخلفاء والامراء والوزراء من  
دور المساجد في نشر العلم  
والعرفان ، وكتاب الانفاني  
حاصل بالطرف الكثيرة لمجالس  
العلم والادب التي يعقدها  
خلفاء بنى امية وبنى العباس  
وبتناظر فيها العلماء من  
 مختلف العلوم والفنون ومن  
 شرف بهذه الحلقات والمجالس  
 من الخلفاء بحقيقة خاصة  
 عبد الملك بن مروان وولده  
 الوليد ، وهارون الرشيد  
 وولده المامون وسيف الدولة  
 الحمداني ومحمد الغزنوي  
 ونظام الملك ، والملك العادل  
 نور الدين وروى ان الامام  
 الغزالى حضر مجلس مناظرة  
 لدى الوزير نظام الملك ناظر  
 فيه كبار العلماء ، وبعد ما  
 افحم الجميع امامه ولاه تدریس  
 المدرسة النظامية ببغداد  
 وهناك امتحنة اخرى  
 للدرس والبحث العلمي في  
 الاسلام تسمى بدور العلم ،  
 والاموى بدمشق ، ومسجد  
 المنصور في بغداد . وجامع  
 عمرو بن العاص في الفسطاط  
 وجامع ابن طاوون بالقطائع  
 وجامع الازهر بالقاهرة ،  
 وجامع عقبة بن نافع  
 بالقىروان وغيرها من المساجد  
 التي حافظت على رسالتها  
 التعليمية حتى القرن الرابع  
 الهجري ، وكانت الدواة  
 الاولى في تأسيس المدارس  
 الجامعية في العالم الاسلامي  
 وكان التصدر لـ " الدواة"  
 الدراسات والاملا " باحد هذه  
 المساجد متار نافس شديد  
 بين العلماء وامنية كثيرة من  
 الفقهاء والمحاذين ، فقد ذكر  
 الخطيب البغدادي انه لما حج  
 شوب ما " زرم " وسال ثلاث  
 حاجات احداها ان يحقق الله  
 له املاء الحديث بجامع المنصور  
 والى جانب الدراسة  
 في المساجد كمعاهد الدراسات  
 الاسلامية، هناك أماكن اخرى  
 لتعليم الاطفال نعريف  
 بالكتانى ، وتبلى عادة  
 بجانب المساجد ليواكب  
 التعليم التربية ، وبرفع نار يخ  
 انشاً هذه الحفاظ قرب  
 المساجد الى ما ذكره بعض  
 المؤرخون نقاً عن الموطأ  
 من ان مالكا رحمة الله بلغه  
 ان عمر بن الخطاب رضي  
 الله عنه بنى رحبة في ناحية  
 المسجد تسمى بطيحاء . وقال  
 (من كان يردد ان بلطف او  
 يلشد شعرا او يرفع صونه  
 فليخرج الى هذه الرحبة) وكان  
 دور الكتاب مهم جدا في  
 الاسلام فهو الذي يغرس  
 الفضيلة في عقول الاطفال  
 وبهذب سلواعهم ، وبزورهم  
 لاخلاق الحريمة ، وبدر بهم  
 على القراءة والكتابة ، وبعلهم  
 مبادى الدين ، وبحفظ لهم  
 كتاب الله وبهض احاديث

## في المحيط الاسلامي

الدول الاجنبية العمالة العربية  
لدفع ثمن النفط العربي مما  
يجعل الدينار معملة احتياطية  
في الاسواق الدولية .

تم الافراج عن أسرى  
باكستان

لاهور - أعلن في لاهور  
انه تم الافراج عن آخر فوج  
من أسرى الحرب الباكستانية  
الذين كانوا معتقلين في الهند  
وبذلك تم ترحيل تسعين الف  
اسير باكستاني إلى بلادهم  
بوجب الاتفاق الذي أبرم في  
نيودلهي بين الهند وباكستان .

معهد عال للتقنولوجيا  
في المغرب

اعلن السيد محمد بلخياط  
كاتب الدولة لدى الوزير الاول  
المكلف بالشؤون الاقتصادية \*  
ائتمان جوابه على سؤال طرح في  
الندوة حول امكانيات نطور  
الصناعة التقنية وجية في المغرب  
عن قرب انشاء معهد وطني  
على التقنولوجيا، بسد الفراغ  
الموجود في بلاد المغرب في  
هذا المجال

67 الفا نركوا اسرائيل  
بعد اختوبر

كشف آخر احصاء  
اصدرته ادارة اللاجئين  
الدولية في المقر الاوروبي  
لللام المتحدة في جنيف ان  
عدد المهاجرين من اسرائيل  
منذ حرب 6 اكتوبر 1973  
حتى نهاية شهر فبراير الماضي  
بلغ 67 الف .

وطلب معظم هؤلاء من  
ادارة اللاجئين الدولية  
اعتبارهم حأشخاص لا جنوبية  
لهم لكي يتسلى لهم دخول  
بعض الدول التي لا تسمح  
للاجئين بالهجرة اليها

### عملة عربية موحدة

الكويت - أيد خبراء  
اقتصاديون عرب بحضور  
ندوة في الكويت حول استثمار  
الاموال الفائضة عن الدول  
العربية المنتجة للنفط اصدار  
عملة عربية موحدة هي الدينار  
العربي .

وتحدث الدكتور عبد  
الوهاب خبطة وهو مستشار  
اقتصادي في الامم المتحدة عن  
دور الذي يستطيع هذا  
الدينار ان يلعبه في تطوير  
العلاقات التجارية والتنمية  
الاقتصادية في العالم العربي .

واقتصر اقتراح

بقلم : الاستاذ عبد القادر الادريسي

## عال الفاسي :

### اضافة رائد الفكر الاسلامي المعاصر

اما الاول ، فهو دفاع  
مستمد من الشريعة  
الاسلامية في وجه محاولات  
التغريب والمسخ والاحتوا  
ي بمتاز بالعمق والاصالة ،  
والالتزام الحامل بروح الدين  
والتجدد القائم على الاسس  
الثابتة في الشريعة الاسلامية  
وهو بهذا الاعتبار من المؤلفات  
التي تحتل الصدارة في المكتبة  
الاسلامية المعاصرة

وقد طبع للمرة الاولى  
بطبعه الرسالة ضمن سلسلة  
الجهاد الاحبر ، واعادت طبعه  
- البقية على الصفحة 6 -

امتزجت في حياته وجهاده  
بوفاة الرئيس الاستاذ سيد  
عال الفاسي رائدا من رواد  
الفكر الاسلامي المعاصر .

كان نموذجا رائعا  
للداعية المسلم في وقتنا  
الراهن وكان مفكرا اسلاميا  
من طراز ذلك الرهط الكريم  
من علماء "السلف الصالح" .  
وكان مجددا على رأس  
المجددين . وكان مجتهدا  
واما في الاجتهداد، سير اغوار  
الفكر الاسلامي ، وأضاف  
اليه من فضله وعلمه  
ومعرفته ما حرره به من  
الجمود وقيود الرجعية  
المترددة ،

وكان بذلك كله نسب

ينتظرهم من جهاد وجهد  
لذباب ذاهم . فارتفع صوته  
معهبا بقومه واخوانه في الدين  
ان هبوا للجهاد . فاستجاب

له الجميع  
كان مفكرا اسلاميا اصيلا  
لم ينحرف قط واس تفرقه  
المذاهب المستحدثة ، وظل

دائما مؤمنا بعظمة الاسلام .  
مكافحا ومجاهدا رفع رايته  
في العالمين

عرفه العالم الاسلامي  
المعاصر داعية من دعاء الاسلام

الخلصين لله والدين الملتزمين  
بالحق الثابتين في الميدان  
السائلرين على الدرب

المواصلين للجهاد ليل نهار  
اعطى من عصارة فكره  
العطاء الجليل للشريعة

الاسلامية : فالف وحاضر .  
واتبع ما بعد بحق اضافة قيمة  
وثرية المكتبة الاسلامية

المعاصرة ، وبكفى ان يذكر  
له في هذا الصدد كتابان اثنان  
ويعاهدا ومناضلا .

انه عال الفاسي، مفخرة  
الفكر الاسلامي ، واحد رواد  
الاسلامية ومحاربها

### الفقيه عال موضوع خطبة الجمعة

جمل خطيبا يوم الجمعة 24 ربيع الثاني المنصرم :  
الفقيه العظيم موضوع خطبته .. ومن فقر هذه  
الخطبة الفقرة التالية :

وان في هذا البلد الامين الذي خل معملا من معامل  
الاسلام الخاليف منذ اشرقت عليه انواره . وسطعت شمس  
هذا الدين الخاليف على ربوعه الطيبة ، رجالا صدوا ما  
عاهدوا الله عليه ، فمنهم من قضى فحبه ومنهم من ينتظر .  
وما بدلوا تبديلا ، انهم فتية آمنوا بربهم ، وباسلامهم ،  
وبوطنهم ، وبلغتهم . وبمقاسمهم فجندوا انفسهم خدمتها  
فزادهم الدهدري ، وثبت اقدامهم وأيدهم بروح من عنده حتى  
حققوا النصر المبين ، واصبحوا في سجل الخالدين ، وآمنوا  
بالله فجاهدوا لاعلاء كلمته . وآمنوا باسلامهم فجاهدوا لنصرة  
ونظهره من البدع والضلالات : وآمنوا بوطنهم . فجاهدوا  
لاعلا رايته ، وتوحدت اجزائه . وتحرر ربه من ذير الاستعمار  
البغض وآمنوا بلغة القرآن ، فجاهدوا من اجل تبويتها  
اعلى مقام ، وآمنوا بقضايا امتهن الاسلامية في فلسطين  
السلبية . وفي غيرها من بقاع عالمنا الاسلامي . فجاهدوا  
من اجل احقاق الحق ، وازهق الباطل . ان الباطل حان  
زهقا .

وإذا حان هؤلاً الابرار يعدون بحق مصابيح هدى  
ومراكز اشعاع ومنابع قوة ، منهم تستعد الامة اللواء  
لطريقها ، والقوة لعزائمها ، والقدرة الصالحة لابنائها ،  
فإن فقد بطل من هؤلا الابطال ، يعد رزاً جسيماً ، وكارثة  
كبيرة ، لا يسع المؤمنين الا ان يقاتلواها بقول ربهم  
احسهم الحاذمين : «وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم  
مصيبه ، قالوا انا لله وانا اليه راجعون .