

قال تعالى :

أَفَمِنْ يَعْلَمُ إِنَّمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ  
مِنْ رِبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَى  
إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أَوْلُوا الْأَلْبَابِ  
الَّذِينَ يَوْفَوْنَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلَا  
يَنْقُضُونَ الْمِيثَاقَ

صدق الله العظيم

المدير :  
عبد الله كنون

العدد 173 السنة العاشرة

0,30 درهم

1 جمادى الاولى عام 1393

3 يونيو 1973

# البيان

صحيفة اسلامية للدعوة والتجديد — تصدرها رابطة علماء المغرب

## جلالة الملك يتراص افتتاح المجلس الاعلى للتخطيط جلالته يفوه بخطاب هام يتناول قضايا تهم مستقبل البلاد

تراس جلالة الملك المعظم نصره الله صباح يوم الاثنين 22 ماي بقصر الضيافة بالرباط الجلسة الافتتاحية للمجلس الاعلى للانعاش الوطنى والتخطيط . وقد القى جلالته خطابا هاما بهذه المناسبة استعرض فيه الخطوط العريضة للتصميم الخامس الجديد 1977 وتناول عدة قضايا ملحقة لهم البلاد .

أن يتمتع بمجهودات الجميع وبأماكنات بلاده ، وذلك باطلا الزراعة ولا أقول الا صلا الزراعي ، ذلك انه حينما نقول الاصلاح الزراعي يتطرق لذهن الناس اتنا نريد أن نأخذ وسلب وقطع وجزء ، ولا يريد ان ادخل في عملية فتح فيها الجميع ، لا ارى الاز فى تاريخ العالم امة واحدة اشتراكية كانت أم رأسمالية نجحت في عملية مثل هذه ففضل ان اقول اصلاح الزراعة ، ،

وتحدث جلاله الملك عن نظام العدالة المغربية وانتقد في صراحة وقوتها بهذا الخصوص

« فإذا بقيت هناك وص في جبين المقرب فهى وص العدلية ، والعدلية المفروضة هنا متسببة وقوائيننا نضعها لنا ، ولسيكلوجيتها ولنظمها الاجتماعى ، ولسكنانا فى الاقتصادى ، ولسكنانا فى المجال ولسكنانا فى المدن ولم نضعها مطابقة لتفكيرنا وعاداتنا بل اخذناها عن اوروبا وعن البلاد السكندرافية »

وعبد جلالته باستبدال القوانين الحالية بقوانين جديدة ومسطورة جديدة شانها ان تعطي لكل ذى حق حقه ، وذلك قبل انصارا السنة الجارية . وفي الجمل فقد كان خطاب جلاله 11 المعلم جاما وشاما ومه استرعى انتبا الرأى العام بما تضمنه من أفكار وآراء مطمئنة وعزة وكرامة ،

## اهتمال التربية والتعريف تشجيع على الفساد والتخييب

للعلامة الرحالي الفاروق

وحملته عبر التاريخ من المزاعم عربيا مسلما ، وحررا كريما والتيارات الفاسدة ، وبشت مسلقا لا يمكن ان يقوم فيه روح التعاون والتأخي تعليمه الاعلى أساس المدرسة وحيث على العدالة والتساوى والتاريخي والحضارى ، وتراثه وأوصت بحق الله في الطاعة والعبادة ، واكدت ضرورة الدينى والاجتماعى ، اي على اساس اللغة العربية، والتربية الاسلامية التي عرفها المغرب وكانت وظائف ورواتب الدولة المغربية من اعلاها الى في عصوره الحالية ، والتى يجب أن يعرفها في عصوره ادناها تتقدم وتنتهي الى هذه المدرسة المستقيمة ، وتسير الباقية ، ربطا لحاضرها ب الماضي ووصلها لسلسلة تاريخه ، والواقع ان هذه المدرسة قد تنكر لهذا الا حسود ماثوم او جاهل غير ملوم، وما تغير منقوصة في الدعوة والتبرير في التربية والتعليم ، وخدمت هذا الوطن خدمة لا يستهان بها بالحفظ على دعائم عقيدته ومعالم لفته ، وبالدفاع عن ساحتها وعزتها وكرامتها ،

## مواقف ومبادرات

مواقف المقرب ومبادراته على الصعيد الرسمى والدولى في بضعة الاشهر الأخيرة ، مما يغير في وجه كل مدع ويلقم الحجر لكل مقول ، وان ما يزيد في عظمة هذه المواقف ومبادرات كونها تتخذ قبل ان يعلن عنها ويسبق الفعل فيها القول ، على العكس من عشرات الخطط والمشاريع التي نسمع

عنها في كل وقت وحين ولا يكون نصيتها الا الاهمال والفشل ، بل انها فوق ذلك اخذت في غياب العدو او بالاحرى في غياب شركائه الذين يحمونه ويعملون على افشال كل خطوة ترمى الى الحد من طغيانه والتخفيف من غلوائه ويتعلق الامر بال موقف الذى اتخذه جلاله الملك بصفته الرئيس السابق لمنظمة الوحدة الأفريقية في التضامن الشامل مع الدول التي قطعت علاقتها الدبلوماسية باسرائيل بعد ان اكتشفت دسائسها ومناوراتها ضد استقلال هذه البلاد ومصالحها وأمنها واستقرارها ، وموافقه من حكومات البيض الدخاء في افريقيا وما يمارسونه من الميز العنصري ازاء السكان الاصليين وتعامل بعض الدول الكبرى مع هذه الحكومات على الرغم من قرارات الامم المتحدة بحظر التعامل معها ومقاطعتها اقتصاديا حتى تستجيب للنداءات المتكررة التي وجهت اليها بالاقلاء عن سياستها العنصرية المطرفة ، ورسالة جلالته في هذا الصدد الى الامين العام للامم المتحدة مما لا يجهله احد

ثم المبادرة المباركة التي اتخذها جلاله بارسال وحدات من القوات المسلحة الملكية الى سوريا الشقيقة ل الدفاع عن المغير وحماية عاصمة الاسلام دمشق الخالدة التي منها انطلق جيش الفتح الاسلامي الى المغرب هي بمفردها موقف لم يدار له مثيل وخطورته وانعكاساته على السياسة الداخلية والخارجية للمغرب والدول العربية على العموم ان لم نقل الاسلامية قاطبة هذا مع تدخلاته حفظه الله في الاحداث اليومية التي تطرأ على القضية العربية والمغاربية التي تعانيها الثورة الفلسطينية لصالح القضية والثورة طبعا

ان هذا كله مما يبيض وجه المغرب ويضرب الامثال للدول التي تقف موقف التلوم والتبرير ولا سيما الدول التي يعنيها الامر اكثر من غيرها ، وهي دول المواجهة ، فإنها قد جربت جميع وسائل الدبلوماسية واستندت كل الخطط السلمية التي اقترحتها هي او اقررت على هامن غير ان تصل الى نتيجة او تحظى بعطف الكبراء الذين لا يزيدون الا تشديدا في مناصرة العدوان ومراغمة العرب ودولهم المتخاذلة فيما لم ي GAMER القيادة العربية مثل مغامرة الحسن الثاني ، ويؤمنوا بان الطريق الوحيد لإنقاذ شرفهم

# منكر شنیع نسینا !

القوانين عقوبة تمنع المسلمين  
— صراحة — من تبادل  
سب دينهم ، ولو تحقق هذا  
ما تجرأوا على أن يصرخوا  
بلغن الدين ، حتى يسمعه  
القاعد في بيته ولاقلعوا  
عن ذلك ، حتى يندم ، او  
ينحصر على الأقل ، في البيئات  
المنعزلة التي ظهر فيها  
اولا

ومن الغريب أن واسعى  
قانوننا الجنائي ، وقد مدر  
بعد الاستقلال ، اهتموا  
بحماية الأديان ، فنصوا على  
عقاب من يغسل العبادات  
او يحدث اضطراباً من شأنه  
الأخلاق بهدوئها ووقارها ،  
وعقاب من يخرب او يتلف  
او يلوث البنيات او اي  
شيء مما يستعمل في عبادة  
ما ، ولكنهم لم يضعوا بين  
ذلك نصاً يعاقب على لعن  
الدين مع أنه أبين بيننا وأشيع  
واولى بسبب ذلك  
بالزجر !!

وبسبب هذا فيما يedo  
ان مشرعنا ، نقل هذه  
النصوص عن القانون  
الفرنسي ، كما نقل عنه  
أغلب قانوننا الجنائي ، فلم  
يتجاوز ما نص عليه المشرع  
الفرنسي ، ولم يتلفت إلى  
واقتنا وما نشا فيه من  
منكرات تهين الدين ، فكانت  
هذه النتيجة الغربية وهي  
ان قانوننا نص على عقاب  
جرائم لم نسمع عنها ابداً  
في واقعنا كخرب المعابد  
ومنع الناس من التبعد  
وأهل لعن الدين  
الفاشييننا . وكاناهون  
من أن يعاقب بنص من  
القانون ، ويبدو أن قاموس  
السب لدى الفرنسيين لا  
يحتوى على عبارة تلعن  
الدين لسوء الحظ ! ولولا  
ذلك لاحتى المشرع الفرنسي  
بوضع نص يعاقب على  
ذلك ولوصلنا هذا النص  
مع ما وصلنا من نصوص  
القانون الفرنسي ،  
فاستخدمنا من ذلك بفضل  
غيرنا !

وقد الفنا ان نسمع  
السلطة تعذر ، او يعتذر  
لها ، عن قمع المنكرات  
بأسباب اقتصادية تجعلها  
تؤثر ما تجلبه من منافع  
قليلة ، وتفضي عن اثمتها  
الكبير ، كما هي الحال في  
الخمر واليسير ، اللذين  
يشفع لهما انهما يساهمان  
في تكثير دخل الدولة ، وكما  
البقية من

لسلم ان يسب به أحدها  
من الناس ، ولو كان غاسقاً  
او كافراً ، الا اذا كان  
بضيغة الجمع كل من الظالمين  
والكافرين بوجه عام ، او  
كان على كافر مات على  
كفره بل لا يجوز له ان  
يلعن حتى الحيوان او

الجماد (1)  
ومن الاخبار بمعلم  
ضرورة ايضاً ان اللعن حين  
يقع على المقدسات يكون  
اھول وتكون عواقبه اوخم  
لانه يصيب الجماعة  
ويهينها في اشرف حرماتها  
وحين يشیع ويتداول الخاص  
والعام ، تهون ويستقطع  
جلالها

وقد رأينا قديماً وحدينا  
حتى عباد الاحجار والبهائم  
يفارون على ما يبعدون  
من دون الله ، فلا يرضون  
ان يهان بسب او غيره

ولذلك يجوز ان يقال  
ان هذا المنكر هو اشنع ما  
يغشانا من منكر ، لانه  
يكفر فاعله حنما ،  
ويوشك ان يكر سامعه ،

ولانه يهين العقيدة ويحرر  
الدين ويزيل قدسيته من  
النفوس

وهذا المنكر بشيوعه  
والطريقة التي شاع بها من  
اعظم البراهين التي يمكن  
ان تساق لحاسبة السلطة  
على مسؤوليتها في شيوع  
الفواحش ، وبيان ان الافراد  
مهما بلغ تدينهم لا طاقة  
لهم بمحاربة المنكرات ، ولا  
مناعة تقيهم منها ،  
كما لا طاقة لهم مهما بلغت  
صحة ابدانهم ، بدفع  
الاوية حين تطرا فلا تقابل  
من المسؤولين بما يجب  
لمنع انتشارها

وقد اهتمت الدولة  
بحماية الاشخاص من  
الاحداث التي تقع عليهم  
باليسب وغيره ، فجاء القانون  
الجنائي ، وقانون  
الصحافة ، على الخصوص  
محظيا على عدة عقوبات  
زاحرة لمن يجيء بذلك  
تبلغ اقصى شدتها حين  
تقع على الموظفين وتبلغ  
اقصى اقصاها ، حين تقع  
على المنصب الاعلى في

الدولة  
ويساق الى المحاكم  
من حين لحين ، اشخاص  
متهمون بارتكاب هذه  
الاحداث لزجرهم ، وبهذا  
كانت الجرائم الناتجة عنها  
من اقل الجرائم انتشاراً اذا  
قيست بغيرها ، وكان اقلها  
اغلظها عقوبة  
ولكن ليس في هذه

واخذ يعم جميع الناس  
بالتدرج ، غير ان المستهم  
ما كانت تجرؤ على  
التفوه بلعن الدين ، الا اذا  
شجر بينهم خدام ، وطفح  
غضبهم حتى فقدوا السيطرة  
على المستهم

ثم جاء طور ثالث الف  
فيه الكل هذا المنكر ، حتى  
بدون العاجل وغير العاجل  
وحتى جرئت عليه الآلة  
في المنشط والمكره معاً ، من  
غير تهيب ولا حياء ! وهنا  
اصبحنا نرى لعن الدين ،  
يجرى من الآلة الى الآذان  
الآذان كما يجري الكلام  
في حال الجد والمزاح معاً ،  
وتلهافت على هذا بالخصوص  
الشباب الاغرار والاطفال  
حتى صار من النادر ان يمر  
اليوم على المرء ، دون ان  
يسمع مسلماً يسب دين او  
مسلم آخر ، وهم يتخاصلان  
او يتمازحان !

بعلم الاستاذ احمد باكوا

وكان من اثر شيوع  
هذا المنكر ، ان رأينا  
يتعدى المدن الساحلية  
المفتوحة بحكم موقعها على  
المنكر ، الى بعض المدن  
الداخلية المعزولة ، حتى  
المنسوبة والمنسوبة اهلها

الى العلم والدين !  
وفي هذا الطور بلغ هذا  
المنكر تلك المرحلة الخطيرة  
التي تصير فيها المنكر  
بالشيوع والتكرار امراً  
عادياً لا يرجع له احد ولا  
يرتاع ، فصار لعن الدين  
لا يقلق فاعله ولا سامعه ،  
واختفى تماماً ذلك المرض  
الذى كان يغشى الناس  
حين يتلقونه باسمائهم على  
كره ، واختفى ذلك التوبخ  
الذى كان يوجه الكبار  
إلى الصغار في شأنه ، ثم  
اختفى التناهى عنه نهائياً  
نما ذكر انى سمعت خطيب  
جامعة يحذر منه وينبه الى  
عواقبه الخطيرة !

ومن الاخبار بمعلم  
ضرورة ان تقول ، انه  
ليس اشد على المرء من ان  
يهان بالسب يقع على  
شخصه او اهله او قومه ،  
ولذلك اعتبر السب واللعن  
نوع منه — موجباً للعقاب  
والتعويض قضاء ، كما  
اعتبر ديانة ائمها كبيرة يجب  
انتقامه

فقد ذكر الامام الغزالى  
في الاحياء ان اللعن من  
آفات اللسان التي يجب  
اجتنابها ، وأنه لا يحل

يلاحظ من يراقب احوالنا ، ان المنكر تغزونا  
وتمكن منا بطريقة واحدة ، أصبحت قاعدة مطردة قلماً  
تختلف

يفاجئنا المنكر فترتعله ونجزع وننقل ، ثم  
سرعان ما يزول هذا الجزء فتأتي مرحلة تالية يأخذ فيها  
الناس في استثناء المنكر الواحد كما يستالف الوحش  
من الحيوان ، وتمرر زمن يسير ، يعم المنكر فيحاله  
ويعايشونه باعتباره أمراً واقعاً وشراً لا مفر منه ،  
مهما بلغ قبحه وضرره على الفرد والجماعة

ومن أول الأمثلة على  
ذلك وادحتها زماناً ، منكر  
التبرج فيما تطور اليه  
آخرًا ، عندما انطوى ثوب  
المرأة عن ركبتيها حتى  
انكشف خداها ، وهما من  
الموراء المغلظة التي يحرم  
على كل الرجال حتى المحرام  
بل على كل النساء ايضاً ،  
ان يروها منها ، الا من  
استحل فيها ذلك بالزواجه  
فقد ارتاع الناس عامتهم  
وخاصتهم لذلك وغزعاً ،  
ولكن لم يمض الا زمن يسير  
كما نعلم ، حتى استسلم  
كل لهذا المنكر ، وتركوه  
يفتک بحياء الرجال والنساء  
معاً ، فأصبح عادياً ان  
جلس المرأة امام الرجل ،  
ولو كان اباً او اخاً ، وقد  
اكتشف جل وسطها حتى  
بدت كأنها في بيت الخلاء !

## اهمال التربية و التعریب

تابع من ١  
واصبحنا والله الحمد احراراً  
واسياضاً في عصر تبدل فيه  
المطامح والمصالح ، وتتجددت  
الاساليب والداوليب ، لا  
يمانع احد ان يدخل على التعليم  
انحراف التلاميذ يأتي غالباً من  
المدرسة التي يوجد فيها  
المتحرفون والمشتبهون فلتراقب  
المدرسة مراقبة جدية بعد  
تهيئة ما يجب ان يهالها ،  
وليلتبسه المسؤولون لهذا الخطر  
الذى اصبحت المدرسة مكمنا  
لـه ،  
واما الحق التعليم الاصيل ،  
بالتعلم العصري كاشارة الى  
ان التعليم العصري احسن حالاً  
من التعليم الاصيل  
وكوسيلة الى توحد المدرسة  
المغربية — فهو اجراء غير  
سديد وتدمير ليس بحميد  
اذ من شأن ذلك ، ان يفصل بين  
الروافد والاسلاك التي يجب  
ان يتصل تالياً بها عاليها حتى  
يتضامن التعليم في مراحله ،  
ويتلحق تحت ضمانة  
رجاله ، وكثيراً ما صرخ  
العلماء ان التوحيد يعتبر في  
الغایات والاهداف لا في  
البرامج والمناهج ، والامر لله  
ولا حول ولا قوة الا بالله  
الرحيم الفاروق

# حول التعليم الاصيل والبعث الاسلامي

فعل يخل بالمرؤة امام تلاميذه  
كالتدخين وتناول المخدرات  
واجتناب الفلسفات الضالة ،  
وان اضطروا الى ذكره  
ذكروها متبعة بتنفيذها وبيان  
فسادها كفلسفة فرويد وبخنا  
وروسو وغيرهم من قادة الفلاسفة  
وأئمة الكفر وسائلى البشرية  
المسكينة الى هاوية الدمار  
والهلاك

وهكذا يتدرّب التلاميذ  
على الرجوع الى جادة الاسلام  
قليلًا الى ان يرجعوا — تماماً  
— الى الصراط السالك  
ويصبحوا حقيقين بقوله تعالى  
كنتم خير امة اخرجت للناس  
الاية

وبالجملة فلا يعمو  
المسؤولين كيفية ارجاع الجيل  
الصاعد الى صراط اللات  
العزيز الحميد متى صلحت  
النیات وصدق العزم على  
الرجوع الى الجادة المستقيم

هذا ولا يعنى — أبداً —  
ان نعفى الآباء والامهات  
والمجتمع والبيئة من تحمل  
أكبر المسؤولية في هذا الباب  
وان كثيراً من اسباب الصلا-  
 او الطلاح ترجع اليهم  
وعلى كل حال فنحن نقول كما  
قال الرسول الكريم : الا هل  
لتفت اللهم فأشهد

تقدیم

ملکی

سال

انعم جلالة الملك المعظم  
الحسن الثاني نصره الله  
بوسام العرش من درجة  
فارس على السادة العلماء  
مولاي عبد السلام الامراني  
رئيس المجلس العلمي  
بمكناس والاستاذ محمد  
الحنفى الناظر العام سابقا  
بالمعهد الدينى بتطوان وال الحاج  
محمد اصبان مدير المعهد  
الدينى بشفشاون سابقا  
وال الحاج محمد المذكورى  
من علماء الدار البيضاء  
وكلهم من اعضاء رابطة  
العلماء وذلك في جملة  
النعم عليهم من المواطنين  
بمناسبة عيد العرش  
بالاوسمة المختلفة ، تقديرًا  
لعلمهم وفضلهم ، فننهىهم  
بهذا التقدير الملكي السامي

واما البعث الاسلامى فلا يكفى فيه نشاط وزارة الابحاس وحدها والشؤون الاسلامية وتوابعها من الوعاظ والخطباء والايام المؤذنین ولا تحریر المقالات الدينية في الصحف والكتب والمجلات ولا اذاعتها في الراديو والتلفزة وغير ذلك ، فقد تبين ان ذلك لا يفيد افاده كاملة في البعث الاسلامى الذي تنشده الامة سيماء في اوساط الشباب وكثير من المثقفين ثقافة عصرية ومن اشربت في قلوبهم الفلسفات الصالحين لتدريس التعليم الاصيل علما وسلوكا واستقامة ليكونوا القدوة المثلى للاجيال التي سوف تخرج على ايديهم فان **فائد الشيء لا يعطيه كما يقال** ، ويمكن ان ينتخبوا من نجاء الطلبة خريجي المدارس العتيقة ، ثم يدربيوا على الاساليب العصرية في القاء الدروس ، وعلى ذكر المدارس العتيقة نقول ان من اعظم معاقل التعليم الاصيل ومن اعظم ملاجئ العلوم الاسلامية على

ولا يرجعون عليها حتى  
بالذكر باللسان ، وكان  
موقفهم منها موقف التجاهل  
بحيث لا يعيرونها ادنى  
اهتمام مادى او ادبى ، وقد  
كان من حق تلكم المدارس على  
المسؤولين ان يدخلوها في حساب  
التعليم الاصيل ، فيكون  
الاصلاح مثلا — بالنسبة اليها  
— امدادها بالكتب الدراسية  
المناسبة لها وبعض المدرسين  
المعينين والمحافظة على  
مدآخيلها من الاعشار والمواهب  
التي تمدها بها جماهير السكان  
ليلا يقع التلاعب بها من  
عناصر الفساد ، لتستمر تلكم  
المدارس على تادية رسالتها  
على احسن وجوه النشاط  
حتى لا يعتريها فتور او ذبول ،  
اعترافا لها بالجميل بحفظها  
على الاسلام والعروبة ووقفها  
صادمة في وجه مختلف  
التيارات عبر المئات من  
السنين .

فُل وترک ، وهذا — لعمرى  
— ما انبرت لمحاربته كل المذاهب  
غير المسلمة بل كثير من  
المسلمين الجغرافيين ، ولا  
يستطيع الوقوف في وجوههم  
الامن اوئى الشجاعة الادبية  
والايمان الخارجيين للعادة ،  
وذلك ما متع الله به امير  
المؤمنين الحسن الثاني نصره  
الله ، فهو نصره الله لم يزل  
يحقق لنا قوله عليه الصلاة  
والسلام لا تزال طائفة من امتى

في يوم الخميس 22 ربيع  
الاول الموافق 26 ابريل سنة  
1973 زار مدينة تارودانت كل  
من معالي وزير التربية  
الوطنية السابق السيد محمد حدو  
الشيكر ، ونائب كاتب الدولة  
في التعليم الابتدائي والثانوي  
السيد محمد بو عمود ، ومدير  
التعليم الاصيل السيد محمد  
الحجوى الشعالبى ، وذلك في  
نطاق جولاتهم التبشيرية  
باصلاح التعليم الاصيل

فواهه على امر الله لا يضرها من خالفها ، وقد جاء في بعض الاحاديث : « وهم أهل الغرب » وفسر بأهل المغرب وهذا ما يشجعنا على ابداء الملاحظات التالية وهي : — لماذا لا يقال : التعليم الاسلامي الاصيل ، اذ في تسميته بالتعليم الاسلامي — على ما نرى — انتعاش لامال المسلمين ومزيد استشارتهم

اننا لمستبشرون ومتفائلون باصلاح التعليم الاصيل المزمع عليه واللتفاتة المولوية التي طالما انتظرناها بفارغ صبر ، وذلك لما قارنه من ضمانة تتحققه والاعتناء به من حضرة امير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله ، وليس ذلك بأولى بركاته ، واعتنائه بكل مقومات الامة المغربية ، ونرى ان ذلك من اسباب حفظ الله له ووقايته

موافق و مبادرات

تاجیک

واحرار كيانهم هو مقابلة التحدى بمثله والنزول الى  
الميدان من غير نظير في العوacb ، فلن تقوم  
لهم قائمة ولن يمحوا العار الذى سودوا به وجوههم  
 أمام شعوب العالم أجمع ، ولعلموا ان ما يخافونه هم  
واقعون فيه ، فالعدو يتلاعب بهم وبمصالحهم ويهونهم في  
عين شعوبهم قبل غيرهم واذا نجوا من مكائد  
ينجوا من الانقلابات والثورات الداخلية التي  
يذكها العدو نفسه ويمدها بالمال والعتاد ، وحتى  
على اسوأ الاحتمالات فان مقاومة احتلال جديد واذكاء  
الروح الوطنية ضد الاستعمار الامبرىالي

اشفوا دعى للفخار من الصبر على احتلال حثارات الشعوب  
وشذاذ الافاق ( ولينصرن الله من ينصره ان الله

## التعريف بكتاب الشفا للقاضي عياض

٥٥٥٥٥٥٥٥

بقلم الدكتور الراجي التهامي الهاشمي

الحلقة السابعة

فمعنى قاب قوسين على هذا  
قدر ذراعين ، وقيل القوس  
وقيل قدر رميها ، قال في انوار  
التنزيل والمقصود من الآية  
تمثيل تحقيق اسماعع لما يوحى  
إليه بنفي البعد المليس »  
**الدار البيضاء : الراجي التهامي**  
**الهاشمي**

السابع من الباب الثالث في  
الجزء الاول كلام  
« قاب قوسين » في اللوحة  
479 : « قاب قوسين اى قدر  
قوسين ، قالوا قاب قوس ورمح  
وسيف وقاد وقيد كلهمما  
بمعنى قدر ، ومعنى القوس  
هنا الذراع على لغة ازدشنوة

اذا كان الناس ، هنا بالغرب يشعرون بوجود سيل  
عارم من نصوص الشفا في نسخ مخطوطة متعددة الاشكال  
والالوان ، وفي طبعات حجرية وسلكية وغيرها ، من مقاطن  
ومزینات كاحسن ما يكون التنميق والتزيين ، فان شروح  
الشفا التي تعددت كثيرا ، قد تختفي على الجم الغير من  
الناس ، لذا احببت ان اعرض لها ، او على الاقل لاكثرها ،  
وسيكون كشف الظنون مساعدى الاول في ذلك ، انيت  
اليه ما وقفت عليه بنفسي في مكتبات مختلفة

### جائزة المغرب

اعلنت مديرية الشؤون 2 — لا يمكن لمرشح  
الثقافية عن جائزة المغرب لهذه الذى فاز بهذه الجائزة أن يتقدم  
السنة في ميادين الاداب والعلوم بانتاج آخر الا بعد مرور اربع  
الإثنائية والاجتماعية والعلوم  
الرياضية على ان تتطرق لمظهر 3 — كل مرشح له الحق في  
من مظاهر الحضارة المغربية او ان يتقدم بموضوعين في كل مادة  
او ثلاثة موضوعات وأن يبعث  
التعريف بها  
بانتاجه مصحوبا برسالة طلب  
وعلى المرشح ان يتزلم باسم وزير الاوقاف والشؤون  
الاسلامية والثقافة وشهادات  
بالشروط الآتية :  
الازدياد والإقامة والسجل  
1 — ان يقدم كتابه في 5 العدل  
نسخ والا يكون قد مر على طبعه  
5 — يقبل بباب الترشيح  
أكثر من اربع سنوات  
 بتاريخ 20 سبتمبر 1973

عليينا بالاخلاص في السر  
والعلانية »  
يطل علينا ابو عبد الله محمد  
بن ابي شريف الحسنى  
التلمساني في هذه المقدمة على  
اشياء مهمة ، منها انه  
استفاد من الشروح الثلاثة التي  
وضعها على الشفا ابو عبد  
الله محمد بن الشيخ وهى  
الفنية الكبرى في مجلدين ،  
والفنية الوسطى وعليها اعتمد  
والفنية الصغرى ، كما  
يخبرنا انه استفاد من شرح  
الشمسي الذي ساتحدث عنه  
فيما بعد ، واطلع على شرح  
ابن مزروق الذي ساعر في  
القراء به في اباه

كما انه استفاد قبل كل  
هذا من شرح عبد السين احمد  
بن سعيد الزموري ، مقتطفا  
منه كل ما تمس الحاجة اليه  
الا انه يرى ان فيه حشو  
ملا وتكلرا لا تدع الحاجة  
اليه

هذا ، وينصب شرح  
التلمساني ، قبل كل شيء على  
النحو واللغة ، وهذه امثلة  
من شروحه

قال عن قول القاضي عياض  
(للعلماء افي اللوحة رقم 33  
من الجزء الاول) : « جمع  
عالم بفتح اللام ، وقيل بكسرها  
ولا يصح ، ويقال عالئين بكسر  
اللام لفته (۱) ، وبسهل  
وهو اعلى ويميل ، وهو قليل ،  
وهي لغة رؤبة بن العجاج ،  
الراجز التميمي ، ولا اصل  
له فيها ويجمع على  
عوالم »

فهو كما ترى مما نقلت  
لك ، مهم باصل مفردات اللغة  
العربية ، يفعل ذلك كلما  
ساحت الفرصة ودعت الضرورة  
إلى ذلك ، قال وهو يشرح  
لفظة « جبريل » في اللوحة 27  
في الجزء الاول من الخطوط  
المشار إليه أعلاه ، السطر  
السادس عشر : « قال  
السهيلي اسم سريانى ومعناه  
عبد الرحمن او عبد العزيز  
كما جاء عن ابن عباس موقوفا  
او مرفوعا »

ويفعل نفس الشيء في  
كلمة « السمرقندى » يقول في  
اللوحة 29 السطر الثالث :  
« وأصل سمرقند سمركند  
بالسین والكاف بلغة اليمن »  
وقال وهو يشرح في الفصل

العبد الفقير الى الله تعالى  
محمد بن على بن ابي الشريف  
الحسنى التلمساني غفر الله  
له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين  
الحمد لله الذي جعل رتبة العلم  
على المراتب واختص أهله  
بخشيته وقربه ، فكان لهم ذلك  
اسمي الطالب واشهد أن  
سيدنا محمدا عبد ورسوله  
الذى استنارت بيشه المشرق  
وال المغرب ، صلى الله عليه وسلم  
وعلى آله وأصحابه وذراته  
ومن تبعهم باحسان عدد كل  
بازغ وغارب

وبعد فلما من الله على  
براءة كتاب لـ الشفا بتعريف  
حقوق المصطفى تأليف الامام  
الحافظ العالم المتبحر في فنون  
العلوم عياض رحمه الله تعالى  
وأياه بما علمنا ، استصعب

على فهمه وشرد عن ادراك  
فهي الركيك معظمها ، نظرت  
ما استعين به عليه وما  
يوصلني او يقربني لديه ، فلم  
اجد غير كتاب العالم الامام  
الحافظ عبد الله بن احمد بن  
سعيد بن يحيى بن معاوية  
بن عبد الله الزموري غفر الله  
له ورحمه ، فاقتضت منه ما

تمس الحاجة اليه وتركت باقية  
لطول عبارته ولتركيزها في  
كثير منه واضفت الى ذلك  
كتيرا من كلام الحافظ ابى  
عبد الله محمد بن الشيخ الشميري  
بالولاية والعلم والزهد ابى  
على الحسن بن مخلوف  
الراشدى المعروف بابرakan ، اذ  
وضع عليه ثلاث شروحات  
الكبیر المسمى بالفنية في مجلدين  
والذى يليه ، وهو المسمى  
بالغنية الوسطى  
وأياه اعتمدت ولم أحقر منه (۱)

جرما الا ان لم اتمكن منه في  
الحال ، وربما اضفت الى  
كلام منها شيئا من كلام الشمسي  
ومن كلام ابن مزروق تتميمها  
لما شذ عن كلامهما ، والى الله  
سبحانه اضرع في بلوغ  
الإثنية ، واسأله ان يمن  
(۱) لعلها : وله اصغر منه

ولا حاجة ، اعتقاد ، تدعو  
لى ترتيب هذه الشروح  
رتيبا خاصا لا بحسب ا زمنه  
صاحبها ، ولا حتى بحسب  
يتبعهم ، لأن ذلك — فيما يخيل  
لـى ، لا يفيدنا في شيء ، ما  
ام القاسم المشترك بينهم  
بميمعا كتاب وضع محبة في  
لرسول الاعظم مولانا محمد  
سلى الله عليه وسلم  
اما الخلافات التي يمكن  
نيرها الباحث في هذه الشروح  
ل المختلفة ، من حيث المضمون ،  
قد تسببت فيها ، ولا شك  
بليولات المتابعة لاصحاب هذه  
الشروح

فإن كان الشارح يرکن  
لى اللغة ، ظهر ذلك جليا  
شرحه ، وإن كان ميلا  
علوم الدينية بدا ذلك واضحا  
تعليقاته حول كلام ابى  
فضل ، وإن كان يهوى التاريخ  
ياته توضيحاته ملفوقة  
نوادرات تاريخية كثيرة ، وإن  
إن زاهدا ، ورعا ، ملا  
فسيره بما يوحى أنه ترك  
دنيا وراءه وافتقر إلى ما  
بند الله ، راضيا مطمئنا  
عديدا ،

لقد شرح الشفا :  
اولا ابو عبد الله محمد بن  
شريف الحسنى التلمساني  
كتاب جميل ، مفيد سماه  
بالنهل الاصفاف شرح ما  
يس الحاجة اليه من الفاظ  
شفا »

وهو ، كما يقول حاجى  
بلينة في كشف الظنون « من  
جود شروحه فرغ منه يوم  
لاتين رابع عشر صفر سنة  
91

يوجد هذا الشرح الجليل  
المكتبة العامة بالرباط في  
جلدين ، المجلد الاول تحت  
 رقم 1340 والجلد الثاني  
تحت رقم 1316 ، يقول في  
ذلك : « بسم الله الرحمن الرحيم  
ببريم ولا حول ولا قوة الا  
للله العلي العظيم ، يقول

### في المكتبة الإسلامية بين العقيدة وقيادة

يواصل السيد اللواء الركن محمود شيشيت خطاب  
تفذية المكتبة الإسلامية بالكتب الموجهة والابحاث  
المختصة بالناحية القيادية التي ليست هناك ناحية  
اخرى منها الى التوجيه والتوجيه الاسلامي بالخصوص  
فان اكثر ما حل بالمسلمين من هزائم وانحرافات سواء  
على الصعيد المادي او الادبي انما سببه القيادة المنحرفة  
والحكم المدخل ، وكتابه الجديد هذا كتاب جليل يبين  
مدى صلة القيادة الرشيدة بالعقيدة المؤمنة ،  
وما تلقنه العقيدة للقائدين من صفات الصبر  
والنراة والغفرة والاعتماد على الله عز وجل ، مما  
مكن لاجدادنا الفاتحين من اكتساب اطراف المعمور  
وإنشاء الدولة الإسلامية الكبرى التي كانت الشمسي  
لا تغرب عنها ويلقى المؤلف القادة العرب دروسا  
في القيادة المؤمنة من تاريخ القادة الفاتحين الاول والذين  
جاوا بعدهم فمن الصحابة الى تابعيهم الى قادة الإسلام  
في العمور المتوسطة والأخيرة كصلاح الدين الايوبي  
قاصر الصليبيين والملك المظفر  
ومحمد الفاتح العثماني فاتح القسطنطينية واضرابهم الى  
امثل هؤلاء من رغوارية الاسلام عالية خفافة  
بسبيب ايمائهم وعقيدتهم التي لا تنزل  
والكتاب يقع في اكتر من 500 صفحة من القطع  
الكبير وهو مزيّن بالرسومات والخرائط  
الموضحة

## نقاشية

اقتبسها من عيون الكتب الاستاذ الحاج احمد بن شقرورون

**الجرح بميت ايلام**

قال ابو الطيب :  
ذل من يغبط الذليل بعيش رب عيش اخف منه الحمام  
كل حلم اتي بغیر اقتدار حجة لاجيء اليها اللئام  
من يهن يسهل الهوان عليه مالجرح بميت ايلام  
اصحاب الهم العالية في تعب دائم

قال ابو الطيب :  
و اذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الاجسام  
ان للعزم لبركات  
قال ابو الطيب :  
على قدر اهل العزم تأتى العزائم  
وتاتى على قدر الكرام المكارم  
وتعظم في عين الصغير صغارها  
وتصغر في عين العظيم العظام

**أقوال حكمة**

قال ابو الطيب :  
اذا ساء فعل المرأة ساءت ظنونه  
وصدق ما يعتاده من توهם  
وعادى محبيه يقول عداته  
واصبح في ليل من الشك مظلم  
اسعد نفس المرأة من قبل جسمه  
واعرفها في فعله والتلتم  
واحلم عن خلى واعلم انه  
متى اجزه حلما عن الجهل يندم  
وما كل هاو للجميل بفاعل  
ولا كل فعل له بتمم  
فاحسن وجه في الورى وجه محسن  
واثمن كف منهم كف منعم  
وأشرفهم من كان أشرف همة  
واكثر اقداما على كل معظم  
لمن تطلب الدنيا اذا لم ترد بها  
سرور محب او مأساة مجرم  
من انصاف الناس استراح واراح  
قال ابو الطيب :  
ولم تزل قلة الانصاف قاطعة  
بين الانام ولو كانوا ذوى رحم  
هون على بصر ما شق منظره  
فانيما يقطنات المرأة كالحلم

**وكم من عائب قولا صحيحا**

قال ابو الطيب :  
اذا غامرت في شرف مروم  
فلا تقنع بما دون النجوم  
قطعم الموت في أمر حقي  
قطعم الموت في أمر عظيم  
يرى الجناء ان العجز عقل  
وذلك خديعة الطبيع اللئيم  
وكل شجاعة في المسرء تغنى  
ولا مثل الشجاعة في الحكيم  
وكم من عائب قولا محيانا  
وآفته من الفهم السقيم  
ولكن تأخذ الافهام منه  
على قدر القرائج والعلوم  
**الامل اطول من الاجل**  
قال ابو الطيب :  
لا ثلق دهرك الا غير مكثث  
ما دام يصاحب فيه روحك البدن  
ما كل ما يتمنى المرأة يدركه  
تجرى الرياح بما لا تستهني السفن  
الإنسان في معركة الحياة المنتهية بالموت  
قال ابو الطيب :

## الادب الفلسطيني الحديث

- ٣ -

تأليف الدكتور عبد الرحمن  
باغي- عرض وتحليل الاستاذ  
عبد الرحيم بن سلامة

وف مجال القصة القصيرة  
هناك بعض الأسماء :  
— كعطا الله الذى كتب  
قصة بعنوان (رياض يعود  
إلى بيته) وقد نشرت  
بالإنجليزية

— وزكي سليم درويش  
صاحب قصة ( نقط دم ) وفوزي  
الاسماعيل المعروف بقصته (رمال  
ودموع) ، والآن لنعش مع  
بعض شعراء المعركة ولا  
سيما المناضلين سميح قاسم  
ومحمد درويش : يقول درويش  
في ديوانه (آخر الليل) مناجيا  
وطنه مناجاة الحب :

يداك حمائ  
ولكتنى لا اغنى  
كل البلايل  
فان السلاسل  
تعلمنى ان اقاتل  
اقاتل !! اقاتل  
لانى احبك اكثر  
غنائى حناجر ورد  
وصنمى طفولة وعد  
وزنبقة من دماء  
فؤادى ،

في المكتبة العربية :

### المساجلات و المعارك الأدبية

هذا كتاب جديد للأستاذ الكبير انور الجندي الكاتب  
الموسوعي المعروف ، ضمنه العدد العديد من المساجلات  
والمعارك الأدبية في مجالات الفكر والتاريخ والحضارة  
العربية التي وقعت في فترة ما بعد الحرب العالمية الأولى  
بالمشرق العربي . وهي اكتر من ستين بحثاً وكتاباً وشملت وجهات  
اشترك فيها اكتر من ستين بحثاً وكتاباً وشملت وجهات  
النظر المختلفة في القضايا والموضوعات التي تعرضت  
اليها ودار النقاش حولها في كبريات الصحف والمجلات  
العلمية والأدبية

والمؤلف يهدف الى دراسة شاملة للادب العربي  
المعاصر من خلال هذه المعارك والمساجلات ،  
ويضيف بذلك حلقة جديدة الى حلقاته السابقة في هذا  
الميدان من الدراسات المحيط بواقع الادب العربي وتطوراته  
والتطور الذي طرأ عليه في العصر الحديث . ويلاحظ ان  
كتاب الاستاذ انور هذا خلا - على خلاف العادة - من  
تسجيل أدبية معركة او مساجلة أدبية في المغرب  
العربي فهل ذلك يعني انعلم يقع في المغرب ما يستحق  
الذكر من هذا اللون من الانتاج الأدبي ؟  
والكتاب في اكتر من 400 صفحة والقطع الكبير

## رحلتي الى موريطانيا والسنغال

بِقَلْمِ الشَّيْخِ عُمَرِ الْمَفْتُوحِ زَادَة

كاشارة بمس عجلات  
الطائرة ارض المطار عند  
وقوفها نزلت مسع  
جميع الركاب واتصلت  
بموظفو الجوازات وبمدير مكتب  
الطيران الموريطاني وسبّلت  
اسمي في قائمة المسافرين ، وفي  
الساعة 16 انتقلت لطائرة  
موريطانية صغيرة مستعملة  
وهي من بقایا الطائرات  
قديم تطير ببطء وتسير من جهة  
الفرنسية العسكرية من طراز  
ساحل البحر نحو انواكشوط ،  
وبعد ساعة ونصف نزلنا بمطار  
عاصمة موريطانيا ، والعرق  
ينزل من جبني ، وقد كلفت  
احد الحمالين ان ينقل حقائبى  
من الطائرة ثم سجلت جواز  
سفرى في ادارة شركة المطار  
وتوجهت بالتاكسى نحو  
العاصمة .

ركبت الطائرة مع جماعة من السينفاليين والسينفاليات وفي الساعة 12ر30 ارتفعت الطائرة فوق السحاب وكانتا فوق طبقات القطن وكنا نرى ارض المغرب كخريطة مجسمة ملونة تحتنا ونتناول طعام الفداء بشهية ، وبعد اربعين دقيقة اجترنا من فوق اكادير بلا شعور لسرعة الطائرة التي دخلت الى منطقة الساقية الحمراء مستورة بجبال الرمال لا اشجار ولا اثر من الزراعة ولا الماء ، وأخيرا نزلت الطائرة الى أسفل طبقات الجو وكانها تrepid النزول على سطح البحر ثم اجتازته وقاربت مطار نواديرو الموريطانية فخففت من سرعتها وبعد عدة دقائق شعرنا باهتزازات ارضية كانت

# التلفزة المغربية في البيوت الاسلامية

قربياً متألماً وفي حالة  
نفسية لا تترك له حتى المجال  
للعمل على أخفاها  
ومثل هذه المشاهير  
المريبة ، التي تتعدد شعور  
الناس وعواطفهم ، ولا تراعي  
ظروفهم ومستوياتهم — تترعرع  
بها كثيراً الأفلام ، سواء منها  
العربية أو الفرنسية وفي  
وفي الامكان اخفاؤها والعمل  
على ابعادها وذلك حتى نجنب  
الناس الحرج والضيق ، فمن  
الأشخاص من يكون اماماً  
الشاشة ومعه ابواه او  
احدهما ، او بجانبه ابناوه وهم  
في مستوى من السن قد يكون  
السادسة حتى العشرين  
فهل منا من يرضى بما يفرض  
عليه من مناظر الخلاعة وهو  
مع افراد اسرته سواء منهم  
الكبير او الصغير ، لا اظن ان  
الذين يحترمون انفسهم الا  
وهم يخجلون من ذلك حتى  
وقت ان يكونوا بمفردتهم ،  
ووهب انه لم يكن امام الشاشة  
اذ ذاك الا الصغار وحدهم  
فهل تسمع لنا غيرتنا على  
ابنائنا ومحافظتنا على  
تقاليدنا وتشبيتنا بديتنا بيان  
يبرى اولئك ما يفسد اقلاقهم  
ويتنافى مع الفطرة المعروفة  
عندهم ، ويرميهم بالتالي الى  
احسان الميوعة والطيش  
والخفة

ليس منا من ينكر كون التلفزة تعد حدثا فنيا عظيما واختراعا كبيرا غزا به العقل البشري النير العالم كله فوجد فيه سلوته وضالته ، وتعرف من خلال عروضه وأبحاثه على الاكتشافات والتقدم وال عمران ذلك ما يغذي الفكر وينمى المعرفة ويصل المعلومات ويفتح الذهن

ان تقدم التلفزة لنظرارها مشاهد تدخل في دائرة التسلية والملونة ، والشأن فيها ان تبعث على المرح وتنقل الناس الى جو ربما يريح اعصابهم ويخدم الجانب النفسي لديهم

وفي هذا المجال ، قد تعرض مشاهد للأفلام وتمثيليات توضح جانبا اجتماعيا حيث تفسر المشاكل واسبابها وتبيّن بشيء من اللباقة والخبرة كيفية ابقاء لكم المشاكل ، وتجنب الاخطاء والمهالك

لكن ما بال التلفزة المغربية تسمح لنفسها فتقدم في غير حشمة ولا وقار ، ومن غير غياب ولا طول انتظار عروضا يتفنن ممثوها في اشارة الغرائز الجنسية حيث تعرض في خلاعة وانحلال ، مناظر لقبلات وعربا في تفسخ ومجون ومناجاة وحركات في دلال ممقوت ، وفراشا يضم رجالا وامرأة في وضع ينم عن الفحش ، وعلى اي فلا تحتاج الى استعراض الاوضاع المختلفة تلك التي يندى لها الحين ، وسيق الماء ساعة

نظراً لعدم وجود مواصلات  
رسمية منظمة لعاصمة الساقية  
الحمراء (العيون) ووعورة  
طريق الصحراء غيرت نية  
سفرى وذهبت للمستشفى  
وأخذت حقنة بنسيلين ضد  
مرض السعال ثم سافرت  
في اليوم التالي إلى إنزكان: كان  
ال الحاج محمد برادة والاستاذ  
محمد العثماني يقدران  
موقعى وتغير برنامج  
سفرى

وقد أقيمت عقب درس السيد محمد العثمانى كلمة عن الخيانات التى تقع فى مجتمعاتنا لحساب جماعة ضالة ملحدة تتجرأ على الله ورسله وتقوم ضد الحركات الإسلامية بكل تعصب ووقاحة وتنشر دعوة الركود والسكوت عن الحق كما قال شاعر في حق أولئك الدواب بشكل البشر

أبى ان من الرجال بهيمة فى  
صورة الرجل السميع المبصر  
فقطن بكل مصيبة فى ماله  
فاذًا أصيب بدينه لم يشعر »  
وكما قال النبي (ص ، ع) :  
لليوتين يوم القيمة بالعظيم  
الطوبل الاكول الشروب ولا  
يزن عند الله جناح بعوضة »  
وقال ايضا : « من أرضى  
الناس بسخط الله سخط الله  
عليه واسخط عليه  
الناس ومن أرضى الله بسخط  
الناس رضى الله عنه وأرضى  
عنه الناس »

لشركة السفريات وقطعت تذكرة  
للدار البيضاء ، كانت الحافلة  
مليئة فوق العادة بالركاب  
الذين يعفنون الجو بالدخان  
و لا يحترمون نظام السفر ،  
وبعد عشر ساعات من السفر  
وصلت قبل صلاة الفجر الى  
الدار البيضاء وانتقلت لحظة  
برادلى ثم تابعت سفرى  
بحافلة أخرى التى أوصلتنى  
بعد الساعة 14 الى تطوان  
كان أولادى ينتظرون أخبارى،  
وفوجئوا بقدومى

وقد حاولت ان استريح  
من متاعب السفر ولكن  
هيئات لن نجد الراحلة  
الصحيحة في هذا العصر ، عصر  
السرعة والتشويش ، ويوم  
1/29 توجهت باكرا بالحافلة  
إلى الرباط وقطعت تذكرة إلى  
أنواكشوط بشركة الطيران  
المغربية الملكية ب 700 درهم  
تقريبا

تمرين 1973/1/31 وصلت بحافلة شركة الطيران المغربية الى مطار التواصر في الدار البيضاء وبعد انتظار مدة ساعة

كما أن المناقين الانتهازيين كانوا ينتظرون الفرص الذهبية وقاموا بتعاونهم المتسلسل وتخطيطهم السرى لتخريب وافساد مقومات شعوبنا الفاغلة عن طريق بعض الموجهين الضالين الذين ما زالوا يجلون كفار وطواقيت الجاهلية ومنها (الكافنة) البربرية التى كانت حاربت ابطال المسلمين اشد المحاربة ودافعت عن كيان الكفر والظلم والطغيان وتسبيب فى موت عشرات آلاف المغاربة فى سبيل حكمها الطاغوتى وأصبحت فى نظر الجمال المثقفين والخائنين (جان دارك المغرب) لعنها الله الى

ان المستعمرات كانوا وما زالوا يشجعون القوميات الجاهلية ويقدسون حضارة الفراعنة في مصر وحضارة النماردة في العراق ، كما يقدسون ويحتفلون بأعياد عبادة النار والشمس في ايران وكانتوا حاولوا ايجاد قومية طورانية - جاهلية شعارها، عبادة النار والشمس وال الحديد والذئب الاغبر ولكنهم فشلوا امام الشعب التركي المسلم

ووجه عوينيمين يسبب  
بوسكرة الجزائرية وب المناسبة  
نزول قطرات من الامطار في  
النهار وشدة البرودة اثناء الليل  
تأثرت جدا وأصبحت متالما  
حيث كنت توضأت بماء المطر  
احلاة الصبح وضربي البرد ،  
ويوم 17/1/1973 توجهت  
بالتاكسي الى مدينة طنطanan  
وتشرفت بمعروفة فضيلة الشیخ  
ماء العینین لاراباس  
الذى  
ينحدر من اسرة اسلامية  
عريقة ويحب المجاهدين  
الثالث من الخامن

وقد تحدثنا عن عوامل  
انحطاط الامم ، وافتقتنا في  
جميع نقاشنا أن الاعداء هم  
نفس الاعداء ولكنهم اخطر  
واخبيث والام من الجاهليين  
الاولين

وفي طنطان رأيت حركة  
تجارية ناهضة والاسواق  
مكتظة بالناس كان اكثراهم ،  
في عطلة العيد عند اقاربهم ،  
وبعد صلاة المغرب القيمة  
كلمة في المسجد العتيق وكانت  
الجماعة قليلة ، وتتبعت الدرس  
بكل عنایة 1973/1/18

وبعد طعام الغذاء اعزمنا  
الشيخ الهلالى محمد وكان  
في مجلسنا بعض المخلصين  
الذين يعرفوننى منذ وصولى  
إلى المغرب سنة 1960  
ويقدرون مجهوداتى ، متأسفين  
عن نشاط أهل الفسال  
والطفيان كان هذا اللقاء  
يملاً صدورنا بفرح روحانى  
ويسعدنا وكأننا بين أصحاب  
وجنود حررى فلسطين صلاح  
الدين الايوبي رضى الله عنه ،  
وقد تحدثنا عن أسباب هزيمة  
العرب أمم شرذمة يهودية  
مقارنين قيادة المنافقين المخربين  
بقيادة المعتصم بالله الذى  
لم يكن يتزعزع منها كان  
ال العدو محسناً ومتفوقاً وكان  
قاد المعركة ضد أمير عمورية  
لأجل إنقاذ شرف المسلمين  
بينما الحكام المنهزمون كانوا  
وما زالوا يحاربون شرف  
ملائين المسلمين والمسلمين  
ويتاجرون بالاعراض وينفذون  
مخطلات طواغيت صهيون في

ولو كان الله احيى  
الابطال المسلمين الاولين  
لكانوا اعلنوا حربا شعراً واء  
على مدعى العروبة وهم العرب  
باليمنية والصهاينة بالروح  
1973/1/16 سافرت الساعة  
الثانية صباحا الى غوليمين ونزلت  
بضيافة احد المحبين الذى  
قابلنى بترحيب وقد ذهبت  
الى السوق وتجولت في شوارع  
المدينة وشاهدت بعض  
الاجانب من الهبيز يبيتون  
احيانا في الشوارع ويقومون  
بنشاط هدام بكل حرية ، وفي  
الصويره يسكن بعض هؤلاء  
الحالات في منازل المسلمين  
(!!) ويشاركونهم في الاكل  
والشراب والفراش كما  
يتاجرون باجساد صديقاتهم في  
الفنادق الشعبية بكل حرية

وبحسب الاخبار يقتدى  
بعض الشباب العاطلين  
بالهبيز ويسيخرون بالاسلام ،  
مدخنين في ايام رمضان علينا  
وكأنهم مجوس او جواسيس  
الاستعمار يسرعون لتحطيم  
كيان الامة وافساد ما بقى من  
مقوماتها

وقد تأسفت جداً عندما  
سمعت سب الدين الإسلامي  
في (غوليمين) وكان جل  
الأولاد يسبون دين بعضهم  
أثناء اللعب بلا احترام الكبار  
الذين يسمعونهم ويمررون من  
جوارهم وكأنهم حموم حسب تتحققى  
لم يكن المغاربة يسبون الإسلام  
في زمن حكم الاستعمار خوفاً  
من الفدائين الذين  
قاموا للمعركة في سبيل تحرير  
الوطن من حكم الكفر والكفار،  
ولكن الفساد المترافق والأمراض  
النفسية المختفية قد انفجرت



